

Борис Климычев

ИЗ ЖИЗНИ ВАЯТЕЛЕЙ РАССКАЗ НА «В»

ВИТРАЖИ

Владимир Владимирович Бурцев восторженно всплескивал водопроводную воду:

- Водичка-вода веселит всех – всегда! Веселит, веселит, вымыться велит.

В общем, вымылся, выстирал вещи. Вздохнув, ветреный Бурцев вымазал валенки ваксой. Вы видели ваятеля? Валенки в ваксе! Ветродуй Бурцев! Вид валета в вагонетке, волю взял! Во всю выкаблучивает. Вышел, валандается в вешней воде! Важный, воображает. Взправдашний ваятель. Весна, ветер, ветви всюду ветвятся. Воскресенье. Вольному воля. Вырцеву – ваяние, витражи выделывать, всхлипывая, веселясь.

Вот - велодром. Вахтер в Бурцева ворот вцепился:

- Вы - вор? Вон!

Владимир Владимирович Бурцев всосав валерьянку, взыл:

- Вы вглядитесь, видите ваятельские вещички, воображаете великую важность? Величавость! Валенки в ваксе! Волосы выются! Витражи выделывать велено во всем велодроме. Вы ведь вахтер! Вы впитывайте всякого взором, вы великого вплотную видите, восхищайтесь, вам везет!

Вахтер вперил взор, вдумался во всё, впустил Бурцева внутрь велодрома.

Бурцев вздохнул, вострепетал, взялся витиевато выделывать витражи. Воистину выписывал верблюдов, варанов, волков, выдр, вальдшнепов, варакушек. Ворожит, воспроизводит. Вписывает. Вплетает. Волшебно, восточно, выразительно.

Волшебство Бурцева велеречиво величалось всей волостью. Витражист Бурцев – волшебник! Всемирный Бурцев! Все видно воочию! Возликовали всякие Веры, Варюхи и Вали, Викторы, Вадимы, Венидикты:

-Бурцев велик, возгордиться велит!

Владимир Владимирович Бурцев возгордился, возликовал, воспыпал величием.

-Вот возьму вилку, возьмусь вычерчивать виноград, вы все взвоете, ваши вопли вознесутся в вышину. Вы видите Бурцева! Видите ваятеля! Величайшего витражиста! Вот!

Вокруг Бурцева встали Ваньки, Валюхи, Витьки, Варюхи. Васьки и Верки.

- Во-во-во витражист! Во выделывает, во вытворяет!

-Веселый весенний ветер валит велосипедистов. Ворота взвизгивают:

- Весна! Весна!

Врачи веселятся:

-Ветрянка валит всю волость. Все вздыхают: «Вай. Вай, вай!»

Врачи воспряли. Врачам воевать велено! Врачевать возьмемся во всю!
Всех вылечим!

Владимир Владимирович Вурцев весело вопит:

- Велосипедисты от ветрянки – выюном выются! Виши, выруливают, выпендриваются.

Велосипедисты вскрикивают:

- Bay!

Вечером Владимир Вурцев, выходит в ворота, витражи- восторг!

Воссияли Венеры, верблюды, вараны, вулканы, виноград ,вишни, восточной выделки вазы, вазоны, вензели, валеты, веера, всякая всячина!

Ваньки, Валюхи, Витьки, Варюхи. Васьки и Верки восклицают вслед витражисту:

-Вернись! Вычерти, выверти, выдумку, выучку, все, все, все!

Витражист Владимир Владимирович Вурцев, вычурно высказался:

- Ваньки, Валюхи, Витьки, Варюхи. Васьки и Верки! - Вокруг великолепные виды! Все в вашей власти. Вы возьмитесь, ваяйте, вы восторженно, весело всё выделывайте! Вам в руки вымпел! Велосипед ваяйте, веники валяйте, валики, винтики винтите, валяйте, вселяйте веселость во всю волополамскую волость! Всех вы восхитите, всех взбаламутите, выучите, вымучите! Вы вальсируйте витражами! Водолазьте воздушно! Вызванивайте вокально и вокзально.

Ваньки, Валюхи, Витьки, Варюхи. Васьки и Верки взвились, вызанивать взялись. Выбили, вышибли все окна! Вой вокруг во всю Ивановскую вьется:

- Воры! Вандалы! Варвары. Ваххабиты! Во, вражины! Выдумали волопятину!

Ваньки, Валюхи, Витьки, Варюхи. Васьки и Верки виноватятся, взывали:

-Велика вина? Вертопрахи вялые. Вершок, верша, видишь – вша. Вывих. Виноваты? Вех, ветчина, во всем вина? Врыв, виадук. вук-вук-вук. Воины, вороны. Волынку волыните! Винить вам весело, верно? Воры вы все! Вот! Взгляните визави. Виноваты – вы. Виноват Витражист Владимир Владимирович Вурцев, вилорогий волкомор. Виши, выпендрился! Выделывайте, ваяйте! Велел.

Вам все виолончельно выть, вирши вязать. Возьмите вы ваши выпендроны. Выпустите внушаемых вменяемых, вожатых, воздушных вольных весельчаков, Ванек, Валек, Витец, Варюх. Васек и Верок Вот. Все!

Валяйте, вислоухие взрослые!

ИЗ ЖИЗНИ ПИСАТЕЛЕЙ РАССКАЗ НА П

ПЕРЕСТАРАЛИСЬ

Павел Петрович Пухляков проснулся, потянулся, покряхтел, поднялся. Пошел, пописал, помылся, позавтракал, попил пепси. Посидел, помечтал. Подумал:

-Пойду-ка, пройдусь павушкой, погода пригожая, по проспекту пропылю, попроведую писателей, поговорю, покритикую по-приятельски.

Павел Петрович покурил папиросу, пошел по проулочку. Пахло палённым, полынью, пирогами, помойками, паклей. Повсюду пели птахи, пылали пионы, поднимались палаццо, пестрели плакаты, пылили паккарды.

Потом показался Писорг. Парк. Палиссандровый палисадник. Посадки. Пальмы. Просторные, прекрасные палаты. Пышные портьеры, панно, переходы, повороты. Павел Петрович, поправил панаму, плонул по привычке, прошел прямо по памяти, приятно произнес:

-Примите пальтецо!

Приняли.

Писательский патрон панегирист Паоло Переферковский панствовал по привычке. Парнасец. Панталоны – панбархат, парчовый пиджак, пузко – пампушечкой, Паоло партизанил паскудник, пил пиво, посверкивал пенсне, потешался, пытался петь полюбовную песню, пуская петуха.

-Паоло, Павел, Павлуша, послушай, почто прохиндействуешь? Перестань! - попросил Павел Петрович, - почему паршиво поешь? Пастьрь писательский. Пенкосниматель патологический. Пегас проблемный, продырявленный, протертый, пустопорожний. Плевок папуаса! Пасквилянт пастозный! Пахнешь пачулями, парашами. Песок сыплется, подумаешь, песнопевец! Постыдись! Переключись. Перестань. Прекрати паясничать, пылесос прохудившийся, пуп питекантропа!

-Пошел, полуумный попугай! – проорал Паоло, - попробуй перелаять! Позавидовал, потому привязался! Перекрестись, помолись. Пою, плавно, пианиссимо, пою прекрасно, пламенно, просто по писаному. Пою пасторально, патриархально, просто печально. Поразительнейшие переливы, перезвоны, перекаты печали полей, перелесков, перекрестков, просторов площадей. Певец поэтов! Пульс планеты! Перевоплощаюсь первородно. Перемножаю перемноженное. Перепою, переплюну, перепластаю, посрамлю, плеяды прекраснейших поэтов. Понял?

Павел Петрович возмутился:

- Палаты писательские, писать поэмы, представлять произведения, проводить прослушивания, показывать правильный путь, перевоплощаться. Предлагать проекты. Планировать. Переживать. Перерешать. Просчитывать, помогать пишущим, платить. Перестань петь, поганая пиявка! Пигмей подзаборный! Подстриженный пудель плюгавый! Перестать проституировать! Плакать принудим.

Пришли пять писателей, Палладий Пурматов и Палладий Пурцев принялись предлагать паскудные предложения:

Палладий Пурцев сказал:

- Побратимы! Паоло поднимем, подкинем, пихнем! Пятый этаж, пусть почувствует!

Паладий Пурматов поддал пару:

- После по проспекту придется ползать, поднимать пуговки!

Паоло побагровел:

- Подлецы! Просто потеряли пиетет, позабыли последние понятия приличий. Попру, полетите пушинками, паршивцы!

Потом пришел писатель Парис Пимычев, предложил:

-Писатели! Помиримся, попьем пива, поедим пиццы, потом потанцуем!

-Прекрасно! -Прокричали Павел Петухов, Паоло Переферковский, Паладий Пурматов и Палладий Пурцев, прочие писатели поддержали их.

Получилась приятная писательская посиделочка. Поговорили, поели, попили, пошли по прошвырнуться по проспекту.

-Прекрасно! Прекрасно! – похрюкивал Павел Петрович Пухляков.

ИЗ ЖИЗНИ ПИСАТЕЛЕЙ РАССКАЗ НА С

САМОВИТОЕ СЛОВО

Сверхвообразуя стихотворка Серафима, сидела, соображала:

- Сноторное состояние. Стоит собраться. Скоро состоится стихотворное состязание. Сама стану соревноваться, Своими светозарными стихами сверкну, стану сверх суперзвездой.

Спешила, скакала, словно сорока.

Смотрит: собрался совет. Солидно, свободно. Светила, супермены, сверхгромкие словарники, сочинители славные, строгие, смотрят сурово:

- Серафима Стрельникова! Стихотворения, смотрим, судим!

- Серафима, скажи, создала сама стихи совестливо, славно, соразмерно? Сердечно стонала? Сомнительно. Сомнительно. Сдается, стихотворения Серафима Стрельникова списала. Сознайся! Сама согласись!

- Судьи светозарные, судьи справедливые, своего собственного сочинения семь стихов самодельных, своеобразных, самоценных, самозабвенных, сложных, силлабических стансов. Сколько соли съела! Сознаете, справедливые судьи?

- Сознаем. Страна стихи собирает, само-себой. Стой, Серафима! Собственно стихи сунула совершенно сырье. Слямзила строку Сумарокова! Стибрила, стибрила, соловушка! Сюжет стащила. Сперла, сперла сюжет, слямзила, слямзила! Совесть с соплями съела? Сознавайся!

- Сами, судари, сопливые сволочи! Спятили. Смотрели стихи сквозь сон. Справились с Серафимой! Смяли Серафимушку. Смешали с... сами соображаете... Стружку снимаете? ... Спихнули сойти со склона. Сухари, скорпионы, сколопендры! Стражники! Стихи схватили, Стихи светлое стеклышко, стон сердца, самое святое смяли, сердечное самое смогли сжечь со света. Старичье сумасшедшее, сошли со сцены, сошли с ума, смогли сорвать. Собственный счет. Сделка с совестью!

- Стоило стараться, сочинять! Спала с лица. Серая стала. Стойте! Своевременно стреляю словами совершенно свободно, сурово, спокойно,

спонтанно, скоты стоеросовые, сотрудники сатаны! Струсили? Спасайтесь, свинтусы!

Серафима схватила стул, стукнула самого старого стихотворца - судью, сопя, сквернословя, слезами, соплями сыпнула, сиганула с совета.

- Сердцебиение, слезы. Солнце. Сирень. Славно. Строки.. Стихийно сыплются стихи. Сорок сороков. Слух. Страх. Стон. Сердцебиение. Самосовершенствоваться сложно. Сдаться? Старайся синая свечечка Серафима! Стихи стекают с солнца, светятся, струятся. Сроки. Сроки. Сроки. Сказки. Сказки. Связки. Связки. Связки... Скоро, скоро станешь суперзвездой.