



Театр - истинный храм искусства! Сколько восторженных слов о нем сказано, сколько чувств вызывает он, сколько смеха и громоподобных оваций и криков «браво!» слышали его стены в разные эпохи, в разных странах. Театр не просто профессия, а потребность души и содержание жизни.

В данной презентации сделана подборка книг из фонда библиотеки о томских театрах (театральной деятельности), об истории и современности театров. В них представлены портреты актеров, режиссеров, художников, даны описания спектаклей разных лет, размышления критиков о спектаклях и мемуары современников, свидетельства очевидцев о закулисье и актерской жизни.

Книги о тех, для кого театр не просто профессия, а потребность души.



Четвертый театральный фестиваль "Сибирский транзит", 21-28 мая 2004 года/ Межрегион. ассоц. "Сибирское соглашение", Адм. Томской обл., Союз театр. деят. РФ .-Томск: [б. и., 2008?].-30 с.: ил.

TOT театральный фестиваль можно с полным правом назвать передвижным, потому что его символом является колесо. Четвертый год он путешествует по сибирским городам. участники - профессиональные театральные коллективы, творческие союзы. видные деятели культуры и искусства. в фестивале приняли *<u>УЧастие</u>* около 20 театров Томска, Омска, Барнаула, Новосибирска, Северска, Красноярска, Норильска, Минусинска, Улан-Удэ, Читы и Абакана. На сценических площадках старинного сибирского города, они представили свои лучшие работы.



В мире искусства: [для среднего школьного возраста/ авт. идеи Эмили Бомон; авт. текста Мари-Рене Пимон; пер. с фр. Елены Агафонниковой]. .- Москва: Махаон, 2016.- 125, [2] с.: цв. ил.- (Твоя первая энциклопедия).

энциклопедия увлекательное путешествие B искусства. Юные читатели узнают секреты живописи, скульптуры, архитектуры, фотографии, кино, театра, балета, музыки, познакомятся великих шедеврами мастеров, культурными достижениями разных эпох, стран и народов. Для среднего школьного возраста.



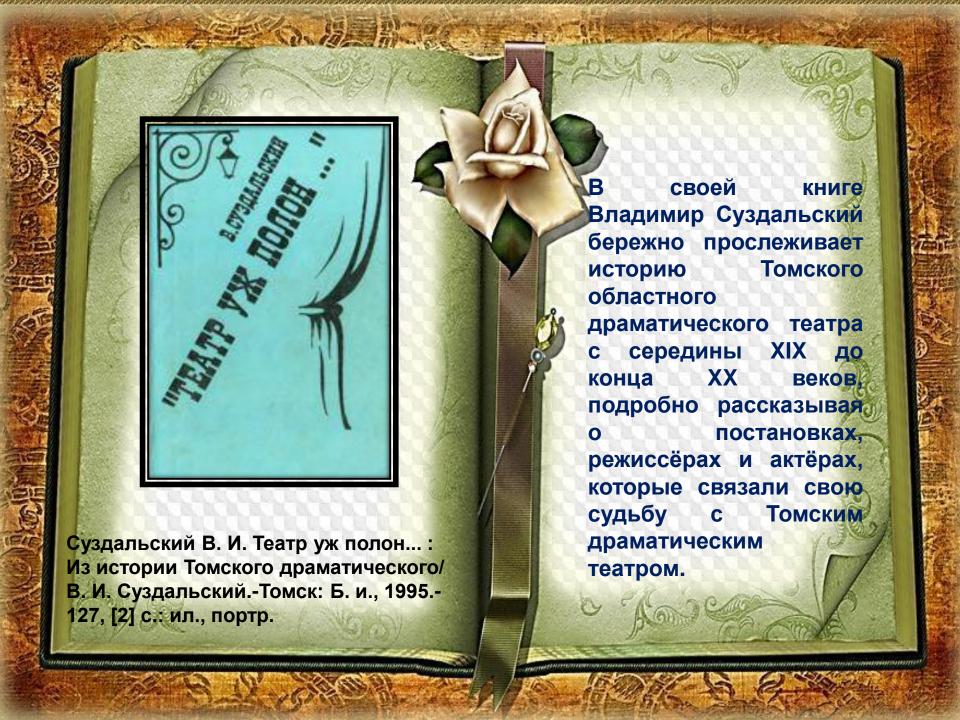
Роман Михайлович Виндерман: сборник статей и библиографических материалов/ Том. обл. универсал. науч. б-ка им. А. С. Пушкина.; [сост.: В. М. Костин, А. В. Яковенко] .-Томск: [Ветер], 2013.- 227 с., [4] л. ил., портр.: ил. + 1 электрон. опт. диск (CD-ROM).- (Жизнь замечательных томичей; вып. 14)

М. Виндерман (1945-2001) выдрющийся театральный режиссер, с 1983 возглавлявший ТОМСКИЙ областной театр кукол, с 1987 г. театр куклы и актера Скоморох». Издание включает себя тексты 33 авторов статьи и рецензии на спектакли M. Видермана И Петровой, выходившие разные годы в томских и не олько изданиях, воспоминания друзей и коллег о Мастере, его биография и сценография. Кроме этого, сборник В включены частично веселые сохранившиеся пародии Р. М. Виндермана.



Время от первого лица, или Есть ли в Томске медведи: сборник воспоминаний/ Томская обл. универс. науч. б-ка им. А. С. Пушкина; [сост. Э. К. Майданюк].- Томск: Курсив, 2018.- 205, [2] с.: ил., фот., портр.- (Жизнь замечательных томичей)

Сборник воспоминании содержит материалы, о ражающие становление, развитие расцвет И эстрадного коллектива Томского политехнического Театра института и миниатюры и песни (МИП). B КНИГУ включены воспоминания участников событий 1950-x-2008 годов, краткая хроника деятельности (1955-2008гг.) эстрадных коллективов ТПИ. Сборник посвящен 100-летию со дня рождения комсомола.



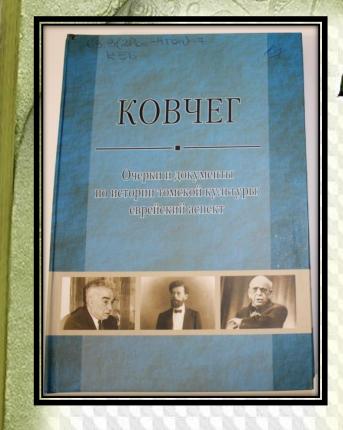






Чехов и Томск / Том. обл. универсал. науч. б-ка им. А. С. Пушкина.; [сост. Э. К. Майданюк; ред. С. С. Быкова].- Томск: [Ветер], 2010.- 286 с., XII л. ил.; К 150-летию со дня рождения А. П. Чехова.

Сборник приурочен **150-**летию CO ДНЯ рождения А. П. Чехова (1860-1904) рассказывает пребывании писателя Томске ПО ПУТИ Сахалин. На основе архивных документов и публикаций дан очерк жизни Томска и его обитателей конца XIX в., прослежена судьба пьес чеховских томской сцене.



Ковчег: очерки и документы по истории томской культуры: еврейский аспект / [Н. Д. Бондарев [и др.].; ред.- сост. В. Юшковский].- Томск: [Тоян], 2011.- 467 с.: ил..

Издание охватывает вековой период томской истории, даёт представление о жизни деятельности известных мало известных деятелей культуры. Книга содержит художественные материалы, биографические справки, иллюстративный материал, документы фондов И3 томских музеев и крупнейших архивохранилищ Томской области. Предназначена для круга читателей, широкого интересующихся судьбой творчеством деятелей сибирской культуры, историей литературы, театральной жизни, музыкального образования, просветительства.





Сталева Т. В. Сибирский просветитель Петр Макушин/ Тамара Сталева; [худож. Ю. Космынин].- [3-е изд., перераб. и доп.].- М.: Русский Двор, 2001.- 285, [2] с., [24] л. ил.

Книга сибирском просветителе Макушине, внесшем значительный вклад культурную жизнь Томска и в целом Сибири. Крупный книготорговец, П. Макушин всю свою жизнь способствовал просвещению народа. При его содействии в Томске была открыта первая публичная библиотека, первая в России народная бесплатная библиотека, музей прикладных знаний, народный театр, народный университет, сеть бесплатных библиотекчитален в сёлах Томской губернии.



Вутын Н. П. Наше время: культура Томского района в очерках, статьях и воспоминаниях/ Н. П. Вутын.- Томск: Красное знамя, 2005.- 447 с., [16] л.: ил.

В книге дан обзор истории культуры Томского района: избы-читальни, сельские Дома культуры, агитбригады, кино, библиотеки. смотры художественной самодеятельности, драматическое искусство, народный театр, хоровые коллективы, музыкальное творчество, хореография, лидеры культурнопросветительской работы.



"Дом, в котором живет театр": Томский областной театр куклы и актера "Скоморох" им. Романа Виндермана/ Департамент по культуре Томской области; ОГАУК "Томский областной театр куклы и актера "Скоморох" им. Романа Виндермана".- Томск: б. м., 2010.-[14] с.: ил., портр.

еатры кукол – пер<mark>вые,</mark> куда приходит юный **з**ритель, и от них зависит, станет ли он в будущем постоянным, заинтересованным зрителем. Издание рассказывает о театре кукол и актера «Скоморох», его репертуарной афише, гастрольной деятельности, о хронике театральной жизни и новых проектах.

