

Результат библиотечного исследования
«Роль книги и чтения в сохранении исторической памяти о Великой Отечественной войне у подрастающего поколения»

Герасимов М. Ю., ведущий библиотекарь организационно-методического отдела
ОГАУК «Томская областная детско-юношеская библиотека»

В 2025 году исполняется 80 лет со дня окончания Великой Отечественной войны. Самый крупный этап Второй Мировой, проходивший с 1941 по 1945 годы и унёсший жизни более двадцати семи миллионов человек, до сих пор остаётся в памяти старших поколений не только нашей страны, но и других государств мира.

История Великой Отечественной войны занимает значимое место в жизни россиян. Наше государство, общественные организации активно сохраняют память о войне, проводя Дни воинской славы, Дни памяти и скорби, акции и т.п.

В условиях, когда наша страна проводит СВО, подобные мероприятия приобрели новый смысл, поскольку многие россияне (как находящиеся во власти, так и среди рядовых граждан) часто проводят параллели между данной операцией и Великой Отечественной войной.

Книга оказывает огромное влияние на сохранение исторической памяти. В последние десятилетия у книжной культуры появился серьёзный конкурент – экранные технологии, которые доносят информацию в более доступной и привлекательной форме. Поэтому библиотекари, педагоги, писатели ведут большую работу по популяризации чтения и сохранения позиции книги в обществе.

В феврале-марте 2025 г. ОГАУК «Томская областная детско-юношеская библиотека» провела исследование, направленное на то, чтобы узнать, интересуется ли нынешнее молодое поколение историей Великой Отечественной войны, читает ли книги, посвященные тем событиям.

Цель исследовательской работы: определить роль и место литературы и чтения в сохранении памяти об исторических событиях у подрастающего поколения.

Задачи:

- Выяснить, читают ли дети и подростки книги о войне и как относятся к произведениям военной тематики.
- Выявить, насколько современные дети и подростки испытывают необходимость в изучении истории войны; осуществляется ли передача памяти о событиях войны и ее участниках в семьях.
- Определить роль книги и библиотеки в сохранении и актуализации исторической памяти о Великой Отечественной войне у подрастающего поколения.

Объект исследования: дети и молодежь в возрасте от 14 до 22 лет

Метод исследования: анкетирование

Гипотеза:

Современные дети и подростки хорошо ориентируются в литературе на тему Великой Отечественной войны, однако в основном читают книги, так называемой советской классики, и мало знакомы с современными изданиями о войне.

Современные дети и подростки чаще всего испытывают потребность в изучении истории Великой Отечественной войны с учебной целью.

Книга остается основным источником получения информации о Великой Отечественной войне для детей и молодежи, однако роль Интернета, кино и телевидения возрастает.

Библиотека как один из старейших институтов просвещения и учреждение культуры, является традиционным и, по-прежнему, основным каналом трансляции исторической памяти о войне детям, наряду с семьей и школой.

На первом этапе была подготовлена анкета, которая состоит из 15 вопросов, посвященных Великой Отечественной войне и СВО. Вопросы построены по типу как закрытые, где респонденту предлагаются готовые варианты, так и открытые, где респонденты должны были сформулировать ответ самостоятельно. На ряд вопросов участникам анкетирования была предоставлена возможность выбора нескольких вариантов ответа.

Второй этап – сбор данных методом анкетирования как в оффлайн, так и в онлайн-формате (ссылка на анкету: <https://forms.yandex.ru/cloud/67aaef4790fa7bb4cb8e1c19/>). В исследовании приняли участие 154 человека – читатели Томской областной детско-юношеской библиотеки и учащиеся нескольких учебных заведений г. Томска (ОГБПОУ «Томский аграрный колледж» и ОГБПОУ «Томский государственный педагогический колледж»). Среди респондентов небольшое преимущество оказалось за девушками (58,4%).

На третьем этапе были обработаны, проанализированы и обобщены все данные, собранные в процессе анкетирования. По результатам исследования будет дана характеристика ситуации того, насколько молодое поколение заинтересовано в изучении ВОВ и СВО.

Результаты исследования

На первый вопрос анкеты **«Интересуетесь ли Вы историей Великой Отечественной войны?»** предлагалось два варианта ответа, положительный и отрицательный. При ответе на данный вопрос (*данные даются в процентном отношении здесь и далее*) 71,5 % респондентов ответило «Да», 25,3% – «Нет». 3,2% опрошенных не ответило на данный вопрос.

На второй вопрос **«Если интересуетесь, то с какой целью?»** опрашиваемые могли выбрать один или несколько вариантов ответа или написать свой вариант в разделе «Другое»:

- Из любопытства, для расширения собственного кругозора;
- С учебной целью;
- Хочу применять полученные знания в будущем;
- Другое.

При ответе на данный вопрос опрошенные чаще всего выбирали вариант ответа «Из любопытства, для расширения собственного кругозора» – 56,5%. Дальше идут варианты «С учебной целью» (выбрали 32,5%) и «Хочу применять полученные знания в будущем» (7,8%). 7,1% опрошенных выбрали вариант «Другое» (без уточнений). 6,5% респондентов не ответили на данный вопрос.

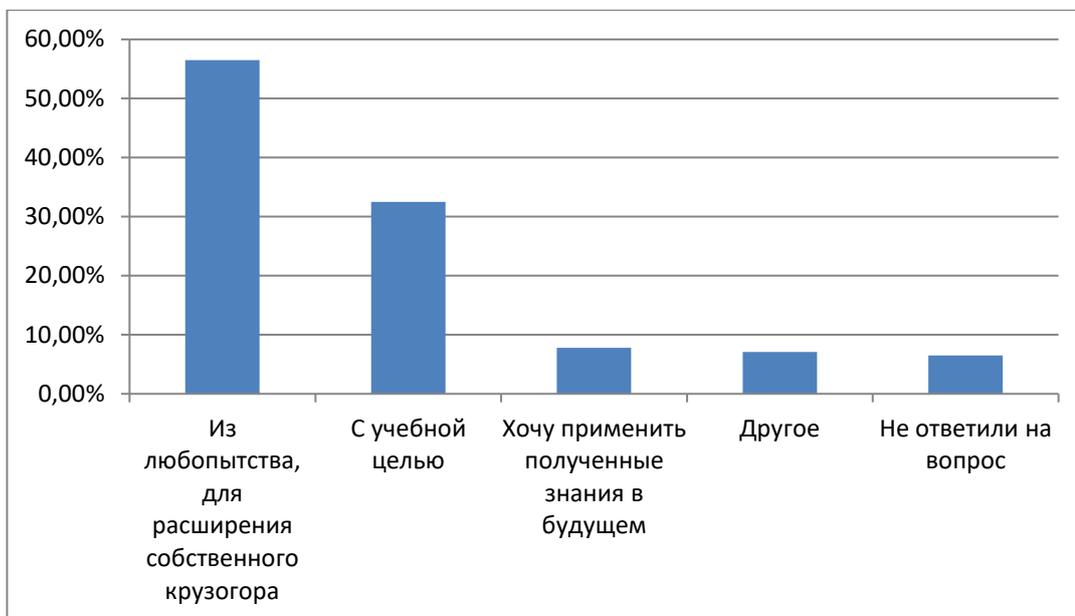


Рис. 1. График ответов на вопрос №2.

В третьем вопросе «**Какими источниками информации о Великой Отечественной войне Вы пользуетесь чаще всего?**» также можно было выбрать несколько вариантов ответов или вписать собственный вариант в разделе «Другое»:

- Литература о войне;
- Телевидение и кино;
- Интернет;
- Другое.

При ответе на данный вопрос респонденты чаще всего выбирали вариант «Интернет» (59,7%) и «Телевидение и кино» (57,8%). Вариант, связанный с литературой выбрали 39,6% молодых читателей, 9,7% – «Другое» (среди вариантов упоминались такие, как «Учебные занятия», «Беседы в семье», «Беседы с ветеранами/современниками ВОВ» или «Все выше перечисленные варианты»). 1,3% респондентов не ответили на данный вопрос.



Рис.2. График ответов на вопрос №3.

В четвертом вопросе «**Как Вы считаете, какой источник информации о Великой Отечественной войне является наиболее надёжным?**» читателям нужно было

самостоятельно вписать свой вариант ответа. 37% респондентов написали, что самой достоверной информацией по ВОВ располагают разнообразные письменные источники (художественная литература, научные работы, публицистика и т.д.). 13% назвали таковыми рассказы ветеранов и современников ВОВ, 8,4% – кино и документальные передачи о войне. 5,8% в качестве самого достоверного источника выбирают интернет, 1,3% – материал, подаваемый в учебных заведениях. Меньше всего опрошиваемых (0,6%) назвали таковыми музеи, а 3,2% написали, что достоверных источников по ВОВ вообще не существует. 30,7% респондентов не ответили на данный вопрос.

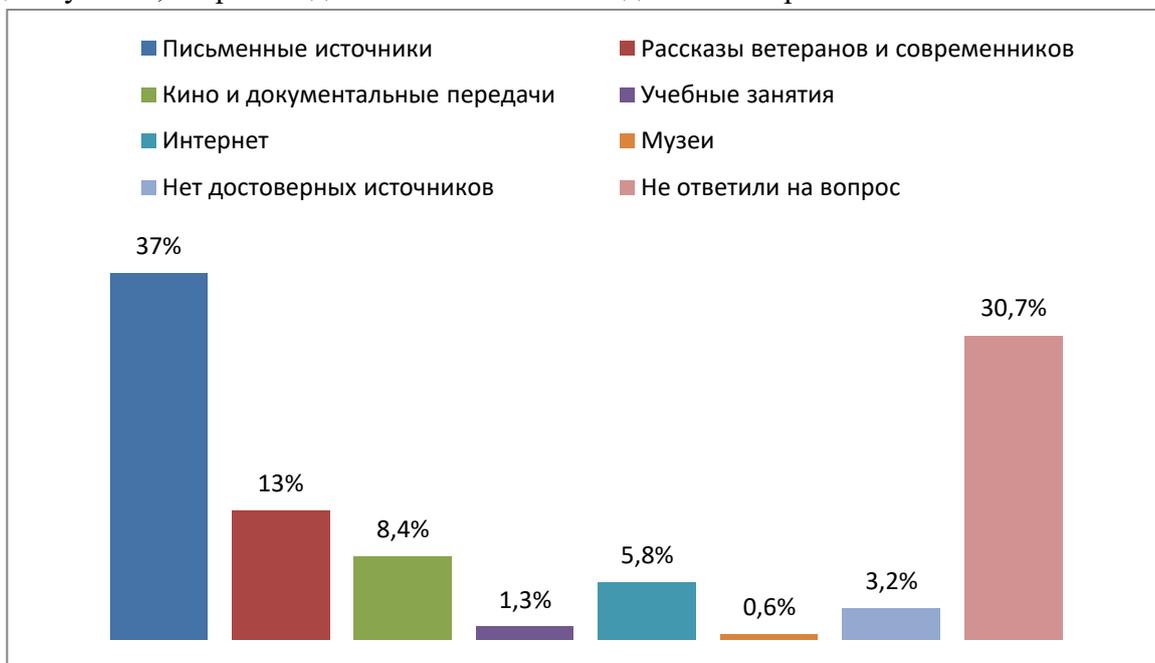


Рис.3. График ответов на вопрос №4.

Пятый вопрос предлагал опрошенным указать, с кем они чаще всего говорят о Великой Отечественной войне (можно было выбрать несколько вариантов ответа). Выяснилось, что чаще всего опрошиваемые разговаривают о войне с учителями (этот вариант отметили 59,1%) и членами семьи (42,9%). Вариант «Друзья» выбрали 14,9% опрошиваемых, «Ветераны и современники ВОВ» – 11%. Реже всего читатели выбирали вариант «Другое» (8,4%; респонденты здесь писали, что вообще ни с кем не общаются по поводу войны или изучают данную тему самостоятельно) и «Библиотекари» (5,2%). 0,6% опрошиваемых не ответили на данный вопрос.

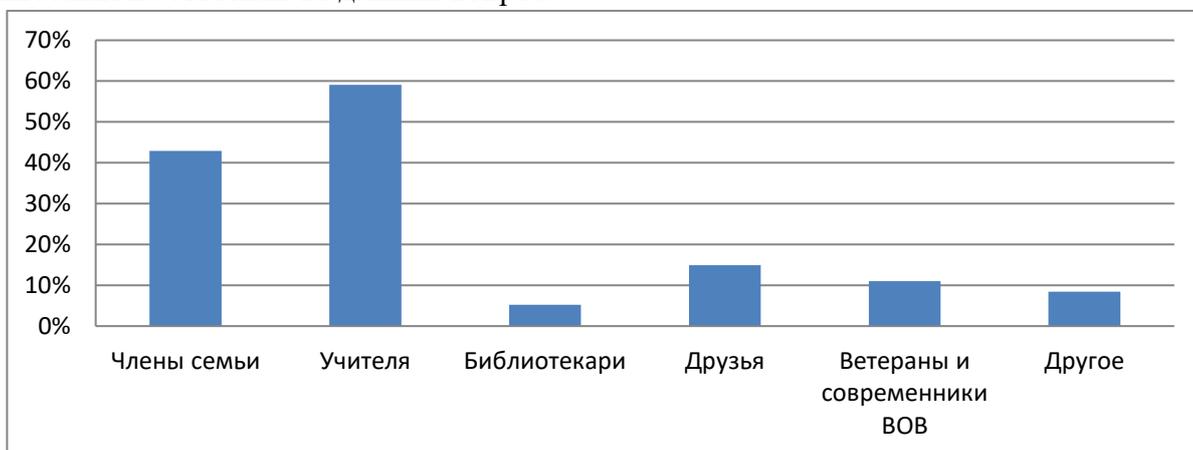


Рис.4. График ответов на вопрос №5.

В шестом вопросе «Где Вы берёте книги о Великой Отечественной войне?» респонденты также могли выбрать несколько вариантов ответа или предложить свои собственные варианты в разделе «Другое»:

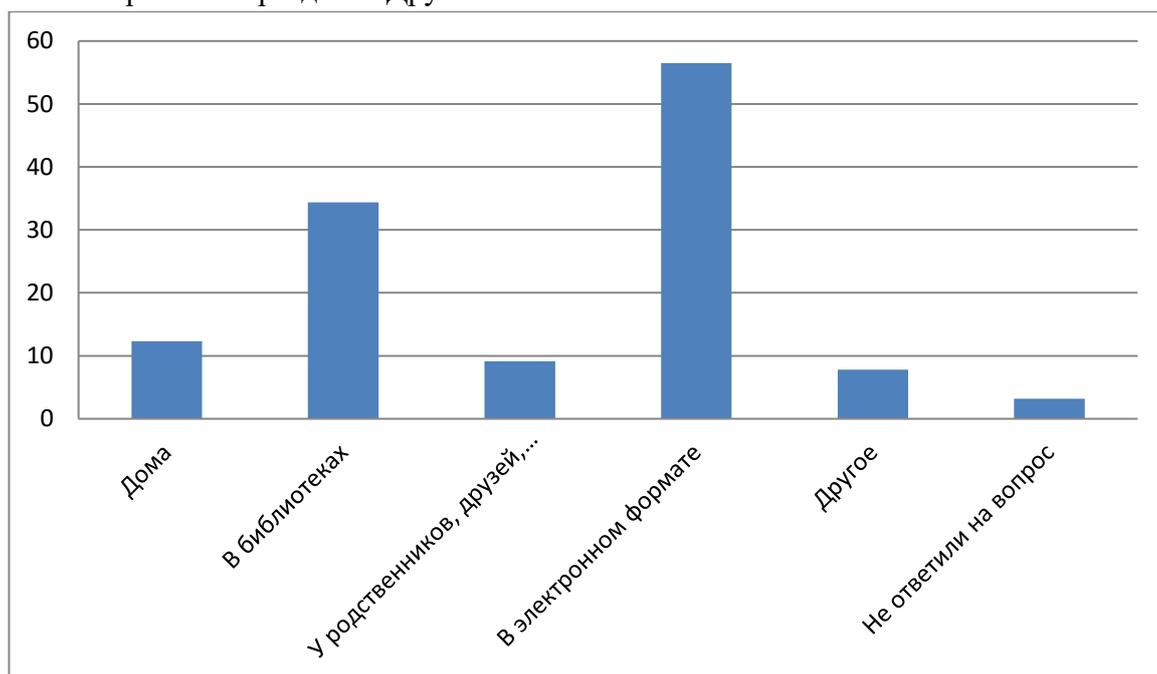


Рис.5. График ответов на вопрос №6.

Чаще всего читатели выбирали вариант, связанный с литературой в электронном формате – 56,5%. Библиотечными книгами пользуются 34,4% опрошенных, лично дома литература о войне имеется у 12,3% респондентов, 9,1% берут книги у родных и друзей. 7,8% опрошенных выбрали вариант «Другое», уточнив, что вообще не читают книги о войне, 3,2% не ответили на данный вопрос.

В седьмом вопросе необходимо было назвать хотя бы одного **писателя или поэта, чьё творчество посвящено Великой Отечественной войне**. На данный вопрос большая часть респондентов (64,3%) не дала ответа. Оставшиеся 35,7% респондентов чаще всего вспоминали Б.Л. Васильева (7,8%), М.А. Шолохова (5,8%) и В.П. Катаева (5,2%). Реже молодые читатели вспоминали В.П. Некрасова и А.Т. Твардовского (по 4,5%), К.М. Симонова (3,9%) и В.П. Астафьева (3,2%). Меньше всего упоминали В.В. Быкова (2,6%), Ю.В. Бондарева (1,9%), Б.Н. Полевого, В.Г. Распутина, И.В. Черных, В.О. Богомолова, К.Д. Воробьева и И.Д. Ващенко (по 1,3%); Д.А. Гранина, А.В. Кузнецова, Е.В. Верейскую, Ю.В. Друнину, О.Ф. Бергольц, А.П. Платонова, Ю.Я. Яковлева, К.Г. Паустовского, и Е.И. Носова (по 0,6%). 3,9% опрошенных указали в ответе писателей, чьё творчество никак не связано с ВОВ (Л.Н. Толстой, М.Ю. Лермонтов).

Восьмой вопрос касался уже того, **какие произведения о Великой Отечественной войне произвели наибольшее впечатление на опрошенных**. Как и в случае с предыдущим вопросом большая часть респондентов (68,8%) здесь не дала ответа. Из оставшихся 31,2% чаще всего упоминали «А зори здесь тихие» Васильева (5,8%) и «Сын полка» Катаева (5,2%). Потом следуют «Судьба человека» Шолохова (1,9%), «В списках не значился» Васильева, «Убиты под Москвой» Воробьева, «Прокляты и убиты» Астафьева, «Живи и помни» Распутина и «Жизнь и судьба» Гроссмана (по 1,3%). Реже

всего (по 0,6%) молодые читатели упоминали такие произведения как «Мой лейтенант» Гранина, «Русский характер» А. Толстого, «Момент истины» и «Иван» Богомолова, «Они сражались за родину» Шолохова, «Горячий снег» Бондарева, «На носилках около сарая» Ю. Друниной, «Бабий Яр» Кузнецова, «Живые и мёртвые» Симонова, «Василий Тёркин» Твардовского и «Повесть о настоящем человеке» Полевого. 4,5% опрошенных указали произведения никак не связанные с ВОВ (например «Война и Мир» и «Юность» Л. Толстого, «Бородино» М. Лермонтова).

На девятый вопрос «Принимали ли участие в Великой Отечественной войне Ваши деды и прадеды/бабушки и прабабушки?» предлагалось три варианта ответа, «Да», «Нет» и «Не знаю». При ответе на данный вопрос утвердительно ответили 68,8% опрошенных, 5,2% ответили отрицательно, вариант «Не знаю» выбрали 23,4%. 2,6% участников анкетирования не ответили на вопрос. Данную тему продолжает десятый вопрос «Сохраняется ли память о родственниках-участниках Великой Отечественной войны в Вашей семье и если да, то как?». Вариант «Да» выбрали 62,3% респондентов (из них 1,3% указали, что память сохраняется в виде военных медалей времён войны, ещё 2,6% упомянули беседы о войне с родственниками), 33,1% ответили «Нет», 4,5% участников анкетирования не ответили вообще.

В одиннадцатом вопросе «Как нужно сохранять память о Великой Отечественной войне?» опрашиваемые должны были написать ответ своими словами. 31,8% респондентов ответили весьма пространно: «Не забывать», «Сохранять память о войне», «Передавать знания о войне следующим поколениям», не придав ответам какой-либо конкретики. 10,4% написали, что для сохранения памяти о ВОВ нужно проводить праздничные мероприятия (парады, акции и т.д.). 5,2% указали в качестве ответа чтение книг о войне. 3,2% опрошенных написали, что необходимо сохранять личные вещи участников войны (награды, фотографии, письма), 2,6% – что нужно проводить встречи и оказывать поддержку ветеранам и современникам ВОВ. Реже всего респонденты писали о сохранении памяти о войне через возведение и сохранение памятников участникам ВОВ (1,9%), учебные занятия (1,3%) и музейные выставки (0,6%). 42,9% опрошенных на данный вопрос не ответили.

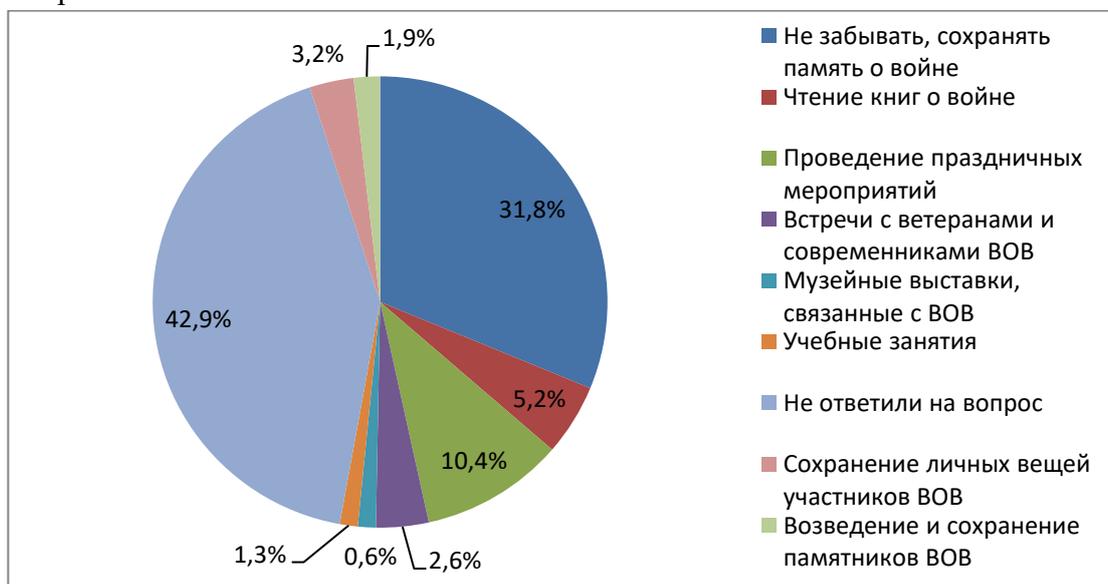


Рис.6 Диаграмма ответов на вопрос №11.

Двенадцатый вопрос связан с работой библиотек и призван узнать, **какие мероприятия, связанные с ВОВ, посещают участники анкетирования (можно было выбрать несколько вариантов ответа)**. Чаще всего респонденты выбирали вариант «Познавательные мероприятия (лекции, презентации, викторины и т.д.)» – 47,4%. Далее идут «Встречи с ветеранами/современниками ВОВ» (27,9%) и «Книжные выставки» (26,6%). 7,8% респондентов выбрали вариант «Другое» (написав в пояснении, что не посещают мероприятий или же подобные мероприятия в библиотеках не проводятся), не ответили на вопрос 9,7%.

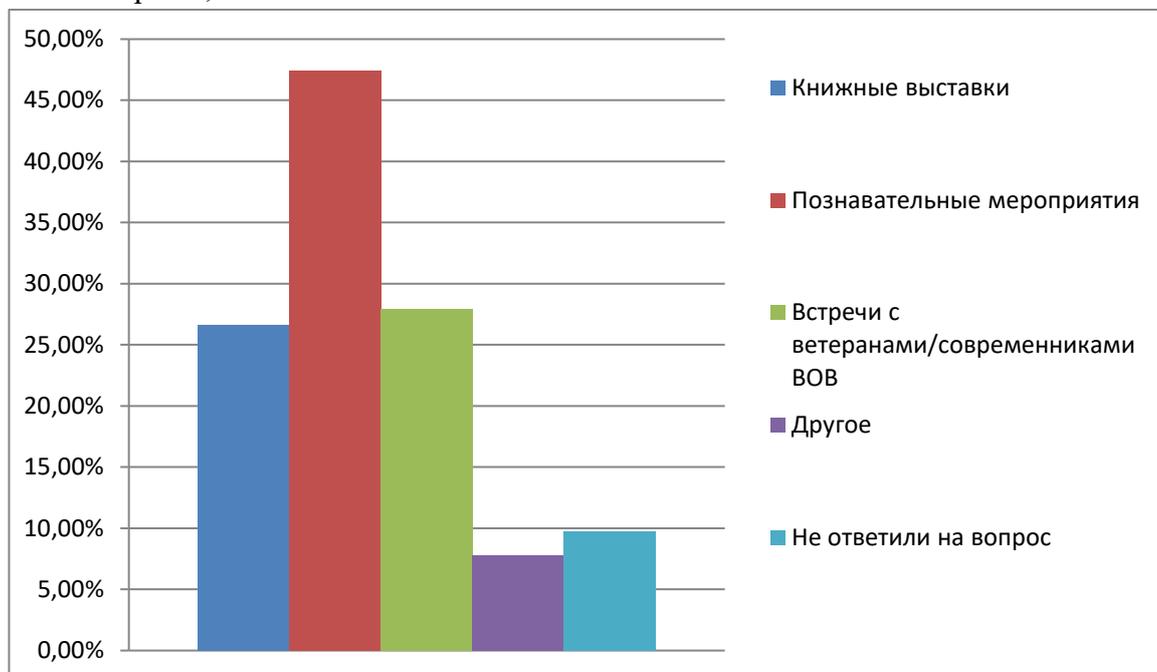


Рис. 7. График ответов на вопрос №12.

Последние вопросы анкеты были посвящены тематике СВО. В тринадцатом вопросе «**Интересуетесь ли Вы событиями, происходящими на СВО?**» предлагалось два варианта ответа, утвердительный и отрицательный. 61% опрошенных выбрали вариант «Да», 32,5% – вариант «Нет». Не ответили на данный вопрос 6,5% респондентов.

В четырнадцатом вопросе «**Какими источниками информации об СВО Вы пользуетесь?**» можно было выбрать несколько вариантов ответа:

- Печатная литература;
- Учебные занятия;
- Общение с членами семьи;
- Общение с друзьями, сверстниками;
- Общение с участниками СВО;
- Телевидение и кино
- Интернет
- Другое

Чаще всего опрашиваемые выбирали вариант «Интернет» – 64,9%, «Общение с участниками СВО» – 42,2%, «Общение с членами семьи» – 37% и «Телевидение и кино» – 34,4%. Через учебные занятия информацию об СВО получают 16,2% респондентов, а тематическую литературу читают 10,4%. Самые непопулярные варианты – «Общение с

друзьями, сверстниками» (9,1%) и «Другое» (1,3%, без уточнений). 5,2% участников анкетирования не ответили на данный вопрос.

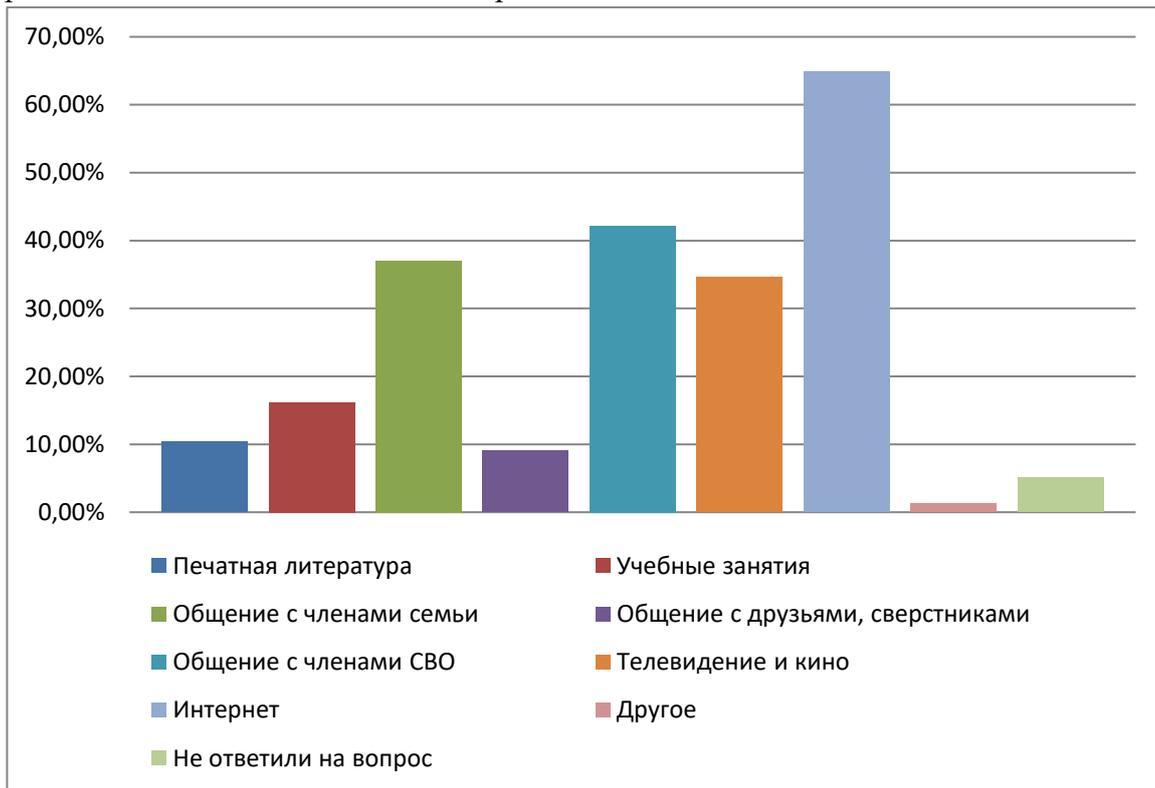


Рис.8. График ответов на вопрос №14.

Пятнадцатый вопрос, как и двенадцатый, был посвящен работе библиотек, а точнее – **какие мероприятия, связанные с СВО, проводятся в библиотеках, посещаемых участниками анкетирования (можно было выбрать несколько вариантов ответа).** 42,2% опрошенных ответили, что ничего не знают о подобных мероприятиях, 34,4% выбрали вариант «Встречи с участниками СВО», 17,5% – «Благотворительные акции», 16,9% – «Книжные выставки». 3,9% выбрали вариант «Другое» (без уточнений). 6,5% респондентов не ответили на данный вопрос.

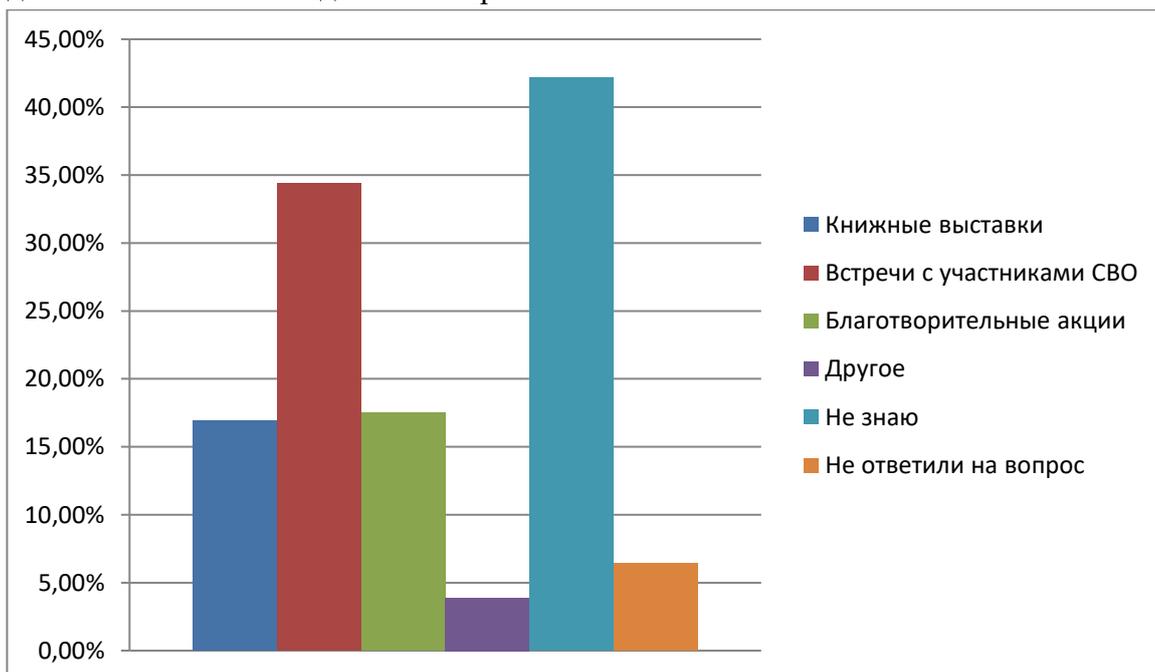


Рис.9. График ответов на вопрос №15.

Заключение

Из результатов исследования можно сделать несколько выводов, не во всём соответствующих выдвинутой гипотезе. С одной стороны большинство опрошенных молодых людей (если верить анкетам) проявляют интерес к истории Великой Отечественной, причём изучают её больше из личных интересов, а не с учебной целью. Данные анкетирования показывают, что о Великой Отечественной войне много говорят в семьях респондентов, а также в учебных заведениях. Кроме того, больше половины опрошенных считает, что нужно сохранять память о войне и передавать её следующим поколениям, пускай далеко не все сказали точно, как нужно это делать.

С другой стороны, вопрос об отношении детей к военной литературе показал, что молодёжь не особенно активно читает художественную литературу о войне и допускает на этом поприще ошибки, например причисляя творчество Л.Н. Толстого к событиям Великой Отечественной войны (по-видимому, перепутав Великую Отечественную войну и Отечественную войну 1812 года). Кроме того, не так много молодых читателей знает писателей, чьё творчество посвящено ВОВ. Впрочем, малая заинтересованность в чтении художественной литературы о Великой Отечественной войне может говорить о том, что молодёжь чаще берёт информацию из других источников, например из литературы научной (энциклопедии, научные журналы, статьи) а также телепрограмм, источников в интернете и т.д.

Также неоднозначной сложилась ситуация касательно источников информации о ВОВ. Если сначала литература была названа респондентами как наиболее достоверный кладёзь информации по войне, то в ответах на последующий вопрос о сохранении памяти мало кто указал военную литературу в качестве основного источника. Кроме того, роль книги в изучении ВОВ среди опрошенных значительно уступает другим источникам – интернету и телевидению.

Библиотека же по-прежнему играет, если не главную, то всё ещё ценную роль в передаче знаний по Великой Отечественной войне молодым поколениям: многие респонденты берут в библиотеках книги о войне, а также участвуют в проводимых там тематических мероприятиях.