

Возрождение традиций на примере этнокультурного клуба «Традиции Российских немцев»

Кайзер Елена Степановна,
заведующая Староювалинской сельской библиотекой
МКУ «МЦБС Кожевниковского района»,
Томская область

На базе Староювалинской сельской библиотеки, при поддержке Томского областного Российско-Немецкого дома, в 2021 году был организован этнокультурный клуб «Традиции РН». Деятельность клуба предполагает возрождение этнической самобытности российских немцев, развитие культуры РН, знакомство с прикладным творчеством, знакомство с традициями немецкой кухни, проведение календарных праздников и обрядов. Клуб рассчитан на разновозрастную аудиторию.

В нашем селе проживают много российских немцев, желающих общаться, делиться и сохранять семейные традиции. К сожалению, с каждым годом становится меньше носителей немецкого языка.

За небольшой период деятельности, между участниками клуба сложились теплые дружеские отношения. Все участники очень творческие, все с удовольствием принимают участие в мастер-классах по декоративно прикладному искусству, проводят свои. Каждая встреча начинается с просмотра фотографий из семейного альбома участников, все фотографии мы сканируем в папку «Российские немцы нашего села». Вспоминаем семейные традиции из детства, обмениваемся рецептами немецкой кухни. Воспоминания, как оказались в Сибири у всех похожие: «Родители участниц клуба жили в Поволжье в Саратовской области. В августе 1941 г. объявили о немедленной депортации. Время на сборы дали всего лишь два дня, после чего всех немцев должны были отправить в Сибирь. В дорогу собирали только самое необходимое. закололи скотину, наскоро заготовили еду, чтобы было чем питаться в дороге, потому что они не знали на сколько долгим будет их путь. Сначала их погрузили на баржу, потом пересадили в товарные вагоны, в которых перевозили скот, и отправили в Сибирь. Высадили их в городе Томск, после чего отправили в Кожевниково и распределили по деревням». Но, не смотря на все тяготы и невзгоды, выпавшие на долю их родных, они сохранили семейные традиции и передали своим детям и внукам.

В Год культурного наследия народов России, с целью популяризации и сохранения народных традиций, участники этнокультурного клуба «Традиции РН» вспомнили свадебные традиции российских немцев.

Провели свадебный обряд и записали видеосюжет- https://vk.com/public194447762?w=wall-194447762_1233

Свадьба у российских немцев по традиционным обрядам в нашем селе праздновалась до 1980-х гг. С течением времени часть традиций утратилась, но национальный колорит свадебного действия сохраняется и сегодня.

Весь комплекс свадебной обрядности можно разделить на три части: до свадебные обряды и обычаи, собственно свадьба и послесвадебные обряды. В прошлом до свадебные обычаи играли большую роль, и их смысл заключался в достижении согласия на брак обеих сторон и урегулирование экономических вопросов будущей семьи.

В доме невесты готовили свадебное пиршество. К числу традиционных блюд поволжских немцев относился фруктовый суп „Schnittsuppe“, холодец или Зельц (Sülze), жаркое, пшенная и рисовая каша, пирог с посыпкой «Riwwelkuchen», «Krebli» и др. (По семейным рецептам участниц, эти блюда мы приготовили и продегустировали)

В полночь жениха и невесту садили на табуретки, а гости, взявшись за руки ходили вокруг и пели печальные песни о прощание с беззаботной молодостью и началом семейной жизни, с ответственностью. Пели женщины и мужчины 40 лет и старше. Одну из песен мы разучили «Schön ist die Jugend» (Прекрасна юность).

Голову невесты украшали свадебным венком (так называемый „Brautkranz“): большой жёсткий венок обёртывался цветной бумагой, его украшали искусственными цветами, между которыми виднелись светлые и цветные жемчужины и шарики из воска, которые издавали звуки при малейшем движении девушки. На венке закреплялся длинный белый шлейф

Одна из женщин (в основном крестная "кетэль") снимала венок у невесты и приколотый к груди жениха цветок (букетик), перевязанный ленточкой – «штраус». Ленты должны были быть обязательно длинными: считалось, что чем длиннее ленты, тем дольше будет совместная жизнь молодоженов.

Затем одевали венок и цветочек новой паре, на кого выпал выбор и все ждали их следующей свадьбы. Свадебный венок было принято хранить всю супружескую жизнь.

У многих участниц клуба «Традиции РН», такие веночки были на свадьбе. И вспоминая свои молодые годы, мы решили сделать свадебный венок.

Мастер–класс свадебного венка «Brautkranz» https://vk.com/public194447762?w=wall-194447762_1234

Приняли участие в Региональном культурном форуме «ART-перезагрузка», провели мастер–класс изготовления свадебного венка.

На мероприятия с большим интересом и желанием приходят дети и подростки, многие из них не имеют немецких корней.



Вот уже два года подряд мы проводим мероприятия к немецким праздникам Пасха и Рождество.

Участники клуба с внуками и с ребятами клуба «Поиграй-ка» приняли участие в различных мастер-классах «Пасхальный венок», «Пасхальное яйцо», «Пасхальное печенье», «Пасхальное дерево».

Провели мастер-класс по изготовлению немецкой выпечки «Кребли». Ребята, пока готовились «Кребли», поиграли в пасхальные игры и узнали о традициях

празднования немецкой пасхи.

Пасха (Ostern) или Воскресение Христово немцы, как и другие христиане, отмечают в воскресенье после первого весеннего полнолуния — не раньше 22 марта, не позже 25 апреля.

Яйцо (Osterneier), имевшее ранее значение жизни и плодородия, в христианстве стало символом новой жизни и нового завета. В Германии яйца стали освящать примерно с 4 века, и уже тогда их красили в разные цвета (в основном — в красный).

Другой символ немецкой Пасхи — пасхальный заяц (Osterhase). Он также позаимствован из древнегерманских культов и, по народным поверьям, несет праздничные яйца (считается, что их не могут нести обычные куры). Накануне праздника Воскресения Христова заяц прячет от ребятешек в траве, в саду, в лесу пасхальные яйца, которые дети к удовольствию родителей в дни праздника с рвением ищут.





Еще один важный элемент Пасхи — это венок, характеризующий просыпание природы, возрождение новой жизни.

Оформили декоративно-прикладную выставку «Frohe ostern».

К Рождеству мы начали готовиться с ноября, так как по немецкой традиции, за четыре недели до Рождества начинается Адвент. В этот вечер на адвентском еловом венке немцы зажгут первую из четырех свечей

На Рождество — мы смастерили Рождественский венок «Adventskranz», с четырьмя свечами и каждое воскресенье зажигали по свече. Познакомились с его историей - Адвентский венок был введен в 1839 году евангелическо-лютеранским

богословом, педагогом, соучредителем Внутренней миссии и основателем евангелической диаконии Иоганном Хинрихом Вихерном (1808–1881) в протестантской северной Германии, с помощью которой он хотел сократить время до Рождества для бедных беспризорных детей начала индустриальной эпохи.

Неотъемлемая составляющая Адвента для детей, а также и для многих взрослых — адвент-календарь (Adventskalender). Речь идет о календаре из 24-х окошек с подарками. Каждый день — от 1 до 24 декабря — можно открыть только одно окошко и получить свой сюрприз. В качестве подарков могут быть сладости, канцтовары, рождественские украшения. Такой календарь помогает скрасить и подсластить период томительного ожидания Рождества.

Важный и волнительный праздник для немецких детей — 6 декабря, день Николауса (Nikolaustag). В этот день детские сапожки и носочки, как по волшебству наполняются сладостями. По легенде именно Николай Чудотворец (Святой Николаус) был так щедр, что раздавал всё, что имел, нуждающимся и детям. Но в этот день подарки получают только те дети, что хорошо себя вели весь год. Те же, кто хулиганил, получают от помощника Николауса, слуги Рупрехта (Knecht Ruprecht), нагоняй.

Ребята узнали, что именно немцы подарили миру веселый и светлый обычай украшения Рождественской елки. Вернее, один немец — Мартин Лютер, великий протестант и религиозный реформатор.



Сделали новогодние игрушки и сувениры. Приготовили немецкое блюдо «Маульташен».

На мероприятиях мы знакомимся с немецкими словами и фразами в приветствиях, в играх и в песнях. Разучиваем народные танцы немцев Сибири, просматриваем видео, слушаем песни. Дети и молодежь на мероприятиях посмотрели видео презентации «Немецкая семья в контексте истории» и «Национальный костюм немцев Поволжья». У ребят появилось желание сшить куклу в немецком костюме. Мы активно принимаем участие в конкурсах, стали победителями в областном фестивале декоративно-прикладного творчества российских немцев «Basteln» в 2021 году и в 2022 году. Одна из участниц стала победителем в VIII Всероссийском конкурсе «Друзья немецкого языка», заняв 3

место в художественной номинации «Год Германии в России» и побывала на Этнокультурных рождественских языковых встречах в г. Серпухове Московской области. Работа нашего этнокультурного клуба освещается на сайте и в общественно-политической газете Кожевниковского района Томской области «Знамя труда».