

Основные направления деятельности детских библиотек по сохранению национально-культурной идентичности Томской области

Суворина Юлия Сергеевна,
ведущий библиотекарь организационно-методического отдела
ОГАУК «Томская областная детско-юношеская библиотека»,
г.Томск

Культурное наследие прошлого народ хранит веками. Издревле Россия славилась своими традициями, праздниками, обычаями, обрядами. Так, 2022 год по Указу Президента РФ от 30.12.2021 № объявлен годом народного искусства и нематериального культурного наследия народов России.

Библиотекам предоставляется возможность открыть своим читателям прекрасный ларец народной мудрости. Научить читателей, особенно читателей-детей, чувствовать красоту и гармонию народного произведения искусства, предметов народного быта. На занятиях по народной культуре библиотекари могут показать, как использовались предметы народного быта, как жили люди среди этих предметов, как они мастерили вещи, которыми себя окружали.

Томская область - многонациональный регион. Уже несколько веков на территории области живут, взаимно обогащая свои культуры: селькупы и ханты, татары и русские, немцы и поляки, белорусы и украинцы. При этом территорией традиционного проживания регион является для селькупов, хантов, эвенков, чулымцев.



Томская областная детско-юношеская библиотека является методическим центром для библиотек области. Специалисты организационно-методического отдела ТОДЮБ, в преддверии года народного искусства и нематериального культурного наследия народов России, в 2021 году организовали областной смотр - конкурс «Азбука мира - азбука согласия» для специалистов муниципальных библиотек

Томской области, обслуживающих детей и молодежь (библиотеки сельских поселений, районные и городские): http://odub.tomsk.ru/to_colleagues/2177-azbuka-mira-azbuka-soglasija.html

Конкурс был проведен с апреля по ноябрь прошлого года. Целью Конкурса стала активизация деятельности библиотек Томской области по сохранению и развитию национальных культурных традиций народов, проживающих на территории Томской области, в том числе коренных малочисленных народов Севера.

Конкурс проводился по четырем номинациям:

- Лучший проект (программа) по сохранению и развитию национальных культурных традиций народов, проживающих на территории Томской области;
- Лучшая виртуальная выставка по национальным культурным традициям народов, проживающих на территории Томской области;
- Лучшая методическая разработка библиотечного мероприятия по сохранению и развитию национальных культурных традиций народов, проживающих на территории Томской области;
- Лучший буктрейлер, ролик, посвященный культуре и традициям коренных малочисленных народов Севера (селькупы, ханты, чулымцы, кеты, эвенки).

На конкурс поступило 24 работы из библиотек Александровского, Асиновского, Бакчарского, Кожевниковского, Каргасокского, Колпашевского, Молчановского, Парабельского, Тегульдетского, Томского, Чаинского районов, г Кедровый, г. Стрежевой, г. Северск.

Методы подачи информации и формы работы с пользователями привлекли внимание жюри своей наглядностью и информационным наполнением материала. Например, организация и проведение значимых праздников малых народов: Праздник возвращения солнца, Вурна Хатл (вороний день), Медвежий праздник, Праздник молодого оленя и другие, в которых детям и подросткам предоставлялась возможность стать не только участником праздника, но и познакомиться с культурой и обычаями народов проживающих на территории Томской области, участвуя в конкурсах и творческих кружках, создаваемые на базе библиотек.

Авторские проекты и программы, представленные на Конкурс, позволяют специалистам библиотек развивать традиционные направления деятельности, искать новые возможности и подходы.

В поисках новых путей распространения краеведческих знаний библиотеки нередко выходят за пределы чисто библиотечных форм. Сотрудничество с национальными центрами и диаспорами, общественными объединениями и школами, о которых говорилось в конкурсных работах, повышает качество проводимых мероприятий и статус библиотек Томской области.

Так же в 2021 г. специалисты организационно – методического отдела ОГАУК «ТОДЮБ» провели исследование деятельности муниципальных библиотек Томской области по сохранению и развитию местных культурных традиций: <http://elible.odub.tomsk.ru/kollegam/Issledovan/itog2021.pdf>

Целью исследования являлось определение уровня деятельности по сохранению и развитию местных культурных традиций в муниципальных библиотеках Томской области. Методом исследования выбрано анкетирование. Анкета разработана специалистами организационно-методического отдела ОГАУК «Томская областная детско-юношеская библиотека. Инструментарий исследования - анкета, состоящая из 21 вопроса, построенных по типу как закрытые - анкетный вопрос, на который респонденту были предложены готовые варианты ответов, так и открытые, где респонденты должны были сформулировать ответ самостоятельно. Участникам анкетирования была предоставлена возможность выбора нескольких вариантов ответа на каждый из вопросов.

В исследовании приняли участие специалисты центральных, детских библиотек и библиотек-филиалов. Больше всего к деятельности по сохранению и развитию национальных культурных традиций привлечены специалисты центральных районных библиотек. В своей работе они используют все доступные формы и методы работы: книжные выставки, медиа-уроки, встречи с интересными людьми, литературные чтения, беседы, читательские конференции, видео-экскурсии и многое другое.

Инновационные формы работы чаще всего используют в своей практике специалисты северных районов области (Каргасокский, Парабельский, Чаинский районы) такие как, медиа-презентации, видео экскурсии, теле-мосты с другими библиотеками области. Проводя мероприятия в данном формате, специалисты библиотек обращают особое внимание юных читателей на культурные традиции коренных народов Севера. В тоже время библиотекари Томского, Верхнекетского районов давали ответ, что они не часто используют новые формы работы по данной теме, предпочитая наиболее традиционные: беседы, библиотечные уроки, книжные выставки.

Специалисты для отражения деятельности библиотек по сохранению и развитию местных культурных традиций используют социальные сети: Вконтакте, Одноклассники, Instagram, очень редко упоминалась такая социальная сеть как Facebook.

Раскрывать культурное и языковое разнообразие народов Томской области помогает библиотечный фонд. Но, в последние годы по данному направлению фонды библиотек

пополняются редко. Увеличение количества единиц библиотечного фонда происходит в основном за счет книг и журналов, принятых в дар от читателей, партнеров библиотеки, приобретенных на средства грантов и конкурсов. Специалисты библиотек, особенно библиотек-филиалов, стараются удовлетворить запрос посетителей, выпуская буклеты, дайджесты и брошюры.

Таким образом, работа специалистов организационно-методического отдела позволяет оживлять содержание библиотечной деятельности библиотек Томской области, привлекать внимание населения и читателей, помогает им узнать о творческой и бытовой жизни предшествующих поколений. В библиотеки, где оформлены мини-музеи, выставки народного творчества, проходят праздники, вечера и посиделки с удовольствием и интересом приходят люди. В ходе таких мероприятий молодое поколение наглядно перенимает народные традиции и обряды, а в библиотеках появляются новые читатели.