

*Детское и юношеское
чтение – потенциал
развития общества*

Информационный вестник

Выпуск 2



Департамент по культуре
Томской области



Томская областная детско-юношеская
библиотека
Организационно-методический отдел

Детское и юношеское чтение – потенциал развития общества

Информационный вестник

Выпуск 2

Томск – 2007

Составитель сборника:

Корешкова Л. Д. - ведущий библиотекарь организационно – методического
отдела ТОДЮБ

Ответственный за выпуск:

Разумнова В. П. - директор ТОДЮБ

Детское и юношеское чтение – потенциал развития общества:

Информационный вестник. - Вып.2 / Сост.: Корешкова Л. Д. - Томская обл. дет.-
юнош. б-ка. - Томск, 2007.- 39 с.

✉ ТОДЮБ 634061 г. Томск, пр. Фрунзе, 92 а
e-mail:office@odub.lib.tomsk.ru

<http://www.odub.tomsk.ru>

☎ (8-382-2)-265669

Уважаемые коллеги!

Перед вами второй выпуск информационного вестника **«Детское и юношеское чтение – потенциал развития общества»**.

В первом выпуске вы познакомились с результатами исследования детского чтения в библиотеках Томской области, которое проводилось в рамках областной широкомасштабной культурно - просветительской акции **«Читающее общество – духовная Россия»**.

В 2007 году успешно продолжилась работа на втором этапе акции, завершился областной конкурс **«Язык, культура и чтение»**. С итогами конкурса вы познакомитесь во втором выпуске информационного вестника **«Детское и юношеское чтение – потенциал развития общества»**. В этом выпуске мы предлагаем вам материалы социологического анализа **«Как проводят свободное время российские подростки»**, а также исследование чтения подростков в библиотеках области, проведенного сотрудниками организационно-методического отдела.

Благодарим всех библиотекарей, принявших участие в данном исследовании.

Всем желаем творческих успехов.

Корешкова Л.Д., ведущий библиотекарь
организационно-методического
отдела ТОДЮБ.



С книгой по дорогам детства и юности

**«Чтение – только начало.
Творчество жизни – вот цель».**
Н. А. Рубакин

Корешкова Л. Д., ведущий
библиотекарь организационно-
методического отдела ТОДЮБ

В январе 2006 года Томская областная детско-юношеская библиотека выступила инициатором и организатором проведения **областной широкомасштабной культурно – просветительской акции «Читающее общество – духовная Россия»**. Книга и чтение – одно из средств возрождения российской духовности, формирования нравственного и творческого потенциала подрастающего поколения. Поэтому основной целью акции стала активизация работы библиотек Томской области по продвижению книги и чтения среди детей и юношества, а также поддержка семейного чтения.

Первый этап акции проходил в период с января по декабрь 2006 года. Библиотеки области поддержали инициативу ТОДЮБ и активно включились в творческую работу по продвижению книги и привлечению к чтению детей и подростков. Неустанный поиск новых форм работы, творчество и профессионализм – все эти качества, присущие детским библиотекарям, помогают им выполнять своё главное предназначение: делать всё для того, чтобы ребенок сам потянулся к книге. В течение года в библиотеках области проходили встречи с писателями, литературные вечера и конкурсы, праздники **«Читатель года»**.



Наиболее значимым событием акции стал **областной смотр – конкурс работы библиотек Томской области по привлечению к чтению «Читаем вместе»**, итоги которого были подведены на празднике «Мир начинается с книги». Заслуженную победу в этом конкурсе одержали библиотеки, сочетающие в своей работе мудрое руководство чтением и творческую инициативу юных читателей.

Центральная детская библиотека ЗАТО Северск представила свой авторский проект «Необыкновенное путешествие на фирменном поезде «Читайка». Детская библиотека Чайнской ЦБС поделилась опытом организации Летнего клуба чтения. На конкурс представлены сценарии праздников чтения с приложением читательских дневников, фотографий, рекламных материалов и газетных публикаций о библиотеке. Центральная детская библиотека Каргасокского района одним из направлений своей работы выбрала «Сказкотерапию». В этой тематике выдержаны сценарии проведённых библиотекой праздников: «Такие разные сказки», «Мы читаем перед сном», а так же программа работы кружка «Мудрая сказка».

Среди читателей прошел **областной детско-юношеский конкурс творческих работ «Чтение – праздник души»**. Свои сочинения, рисунки, стихи и рассказы о роли книги в жизни человека на конкурс представили более четырехсот участников в возрасте от 5 до 21



года. Лучшие работы экспонировались на выставке «Я открываю книгу. Я познаю мир», а также были опубликованы в сборнике «С книгой по дорогам детства и юности».

В стихотворные строки вылилось отношение к книге Тимченко Елены, десятиклассницы из села Красный Яр Кривошеинского района:

«Хорошая книга – мой спутник и друг,
С ней так интересен бывает досуг.
Мы время отлично проводим вдвоем
И наш разговор потихоньку ведем...»

А тринадцатилетняя Юля Капустина из села Базой Кожевниковского района свою любовь к книге выразила так:

«Люблю я книги за ту мудрость, силу,
Которую даруют нам они.
Люблю я книги, в них моя Россия
С времен древнейших и по наши дни».

Формирование подлинного читателя – долгая, кропотливая работа, требующая творчества и взаимопонимания. Помочь ребенку пробудить интерес к чтению лучших книг – одна из основных задач библиотеки. **«...Привейте человеку вкус к чтению и предоставьте ему возможность читать, и Вы неизбежно сделаете его счастливым...»**, - эти слова Джона Хершела стали эпиграфом к сборнику «Детское и юношеское чтение – потенциал развития общества». В него вошли материалы исследования чтения детей и подростков в библиотеках Томской области, проведенного сотрудниками ТОДЮБ.

Библиотеки Томской области – активные участники всех творческих конкурсов, организаторами которых является Томская областная детско-юношеская библиотека.

В 2007 году успешно продолжилась работа на втором этапе акции «Читающее общество – духовная Россия» и были объявлены новые конкурсы. Читатели библиотек, дети и юношество в

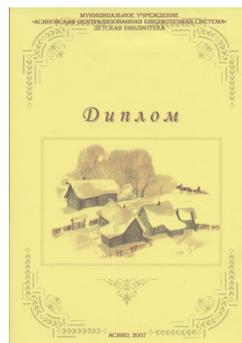
возрасте от 7 до 17 лет приняли активное участие в областном конкурсе фоторабот «Я и книга в объективе», на который принимались фотографии, посвященные книге, чтению, читателям и библиотекам.



Но сегодня хотелось бы подробнее осветить итоги областного конкурса методических материалов библиотек Томской области «Язык, культура и чтение». 2007 год, объявленный Годом русского языка, активизировал работу библиотек по привлечению внимания детей и юношества на красоту и богатство русской речи. Основной целью областного смотра - конкурса «Язык, культура и чтение» являлась активизация роли библиотек в работе по продвижению книги и чтения среди детей и молодёжи, в сохранении чистоты русского языка и развитии национальной культуры. Тематика конкурса нашла живой отклик и была поддержана в большинстве районов области. Победителем единодушно была признана Центральная детская библиотека Первомайской ЦБС, которой заведует Абрамова Наталья Леонидовна. Основным направлением работы этого небольшого творческого коллектива является пропаганда книги и поддержание интереса к чтению. Библиотека работает под девизом «Давая детям книгу, мы даем им крылья». На конкурс были представлены сценарии мероприятий, проведенных для юных читателей: праздника для читающих семей «Читаем вместе», игровой программы по классической литературе «Умники и умницы», детских праздников «По дорожкам волшебного Книгограда» и «Спасибо, азбука». Новой формой в работе стали для библиотеки обзоры литературы по местному телевидению в передаче «Открытая книга».

Второе место присуждено Отделу по работе с детьми МУК

«Межпоселенческая библиотека» села Парабель, который возглавляет заместитель директора по работе с детьми Сухушина Людмила Григорьевна. Эта библиотека не ограничилась разовыми мероприятиями по тематике конкурса, а разработала программу с одноименным названием «Язык, культура и чтение», которая ставила своей целью формирование нравственных чувств в душе ребенка, воспитание гордости за могущество русского языка, развитие интереса к чтению и потребности общения с книгой. В течение года библиотекари прививали своим читателям любовь к русскому языку с помощью игровых конкурсов «Путешествие к славянской письменности» и «Занимательная грамматика», а также цикла бесед «Язык мой – друг мой». Для работы со старшеклассниками использовались такие формы работы как КВН «Закончи пословицу», устный журнал «Живой как жизнь...», а итогом реализации программы стал конкурс эрудитов «Русский язык среди других языков мира».



Детская библиотека Асиновской ЦБС – это коллектив творческих единомышленников, возглавляемый заведующей библиотекой Костюк Лидией Симоновной. Их фантазия не знает границ, а юные читатели становятся активными участниками всех праздников и конкурсов, организованных сотрудниками библиотеки. К каждому мероприятию оформляются изящные, элегантно оформленные афиши, буклеты, пригласительные билеты, а победители многочисленных конкурсов награждаются дипломами, разработанными и напечатанными самими сотрудниками библиотеки. Активное внедрение инновационных технологий в деятельность по привлечению к чтению детей и подростков, творческий подход и профессионализм сотрудников позволили этой библиотеке занять третье место в областном конкурсе «Язык, культура и чтение».

Кроме трёх призовых мест по условиям конкурса

определялись победители в номинациях.

«**Что может реклама ...**» - так называлась номинация, вызвавшая живой интерес у библиотекарей области. Рекламные материалы, представленные на конкурс, отличались новизной творческих идей и оригинальностью исполнения. Жюри признало победителем Третьякову Снежану Анатольевну, библиографа межпоселенческой центральной библиотеки Кожевниковской ЦБС, автора серии рекламных плакатов, предназначенных для активного привлечения детей и молодежи в библиотеку и воспитания языковой грамотности. Яркие плакаты, с помещенным на них адресом библиотеки, призывают: «Если книг читать не будешь – быстро грамоту забудешь!», «Если в грамоте прибавил – ты себя уже прославил!», «Для тебя нет книг милей? Приходи же к нам скорей!!!».

В номинации «**Библиотека и СМИ – грани взаимодействия**» не было равных Калинкиной Валентине Андреевне, заместителю директора по работе с детьми МУ «Библиотека» г. Колпашево. Подборка статей, опубликованных Валентиной Андреевной в местной печати, поражала разнообразием тематики. Это и беседы для родителей о детском чтении, и рассказы о лучших читателях, и рекламные материалы о библиотеке. Особенный интерес вызвали публикации о проекте, осуществленном в Центральной детской библиотеке, «Школа материнского чтения», целью которого стало приобщение детей к книге с первых лет жизни.

На победу в номинации «**Приобщение к чтению: успешные технологии**» претендовало много участников, но победителем была названа Косова Надежда Васильевна, заведующая детской библиотекой Шегарской ЦБС. Долгосрочная комплексная программа мероприятий, направленных на развитие у детей и подростков интереса к книге, была с успехом реализована автором. Показать ребенку, что посещать библиотеку не только полезно, но и интересно: вот цель работы детского библиотекаря, - так считает Косова Н.В.

В номинации «**Выставка – форма активная**» бесспорным лидером была признана Тихонова Наталья Дмитриевна, заведующая детским отделом межпоселенческой центральной библиотеки Кожевниковской ЦБС. Разработанная Натальей Дмитриевной, книжно – иллюстративная выставка «Говорим по-русски» пользовалась большим спросом у читателей. При организации этой выставки ставились следующие цели: научить детей правильному произношению с использованием словарей русского языка, оказать юным читателям помощь в овладении речевой культурой. Подбирая правильный ответ, ребятам нужно было проверить себя при помощи словарей, представленных на выставке, и поставить галочку напротив выбранного ими варианта ответа. Работа с выставкой получилась живой и интересной.



«**Мы сохраним тебя, родная речь: читаем Русскую классику**» - так называлась следующая номинация, в которой выявилось два победителя.

Бухаркина Екатерина Сергеевна, библиотекарь Новоколосинского филиала «МЦБС Чаинского района», через

игровые формы старается пробудить в юных читателях интерес к овладению нормами современного русского языка. При проведении литературно – словарной игры «Говорите, пожалуйста, по-русски» Екатерина Сергеевна преследовала цель – содействовать искоренению сквернословия и языковой неграмотности среди подростков. А при подготовке литературно – музыкального вечера, посвященного фронтовой поэзии А.Т. Твардовского, ребята изучали фольклор времен Великой Отечественной войны, овладевали навыками художественного чтения. В предисловии к своей конкурсной работе Екатерина Сергеевна пишет: «Грамотно говорить и грамотно поступать – это

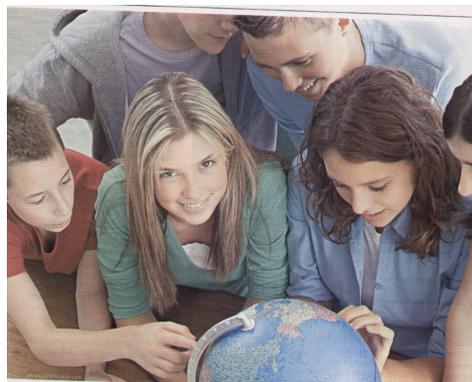
те вещи, которые определяют нашу жизнь...», и с этими словами нельзя не согласиться.

Покровкина Галина Андреевна, главный библиотекарь Молчановской межпоселенческой центральной библиотеки, стала вторым победителем в данной номинации. Её библиотечный урок «Так пусть он звучит, словно чистый ручей», посвященный современному русскому языку и проблеме чистоты речи, был оценен по достоинству. А сценарий литературно – музыкального вечера о жизни и творчестве И. С. Тургенева «Песнь торжествующей любви» покорила всех своей проникновенностью и лиричностью.

Награждение победителей конкурса состоялось 13 ноября 2007 г. в Томской областной детско – юношеской библиотеке на открытии областного семинара «**Молодые сотрудники в библиотеке: профессионализм и творчество**». Лучшие конкурсные материалы были представлены на выставке «Библиовернисаж» и все участники семинара смогли познакомиться со сценариями, рекламными материалами, видеопрезентациями и другими работами победителей конкурса «**Язык, культура и чтение**».

Широкомасштабная культурно – просветительская акция «**Читающее общество – духовная Россия**» продолжает свое шествие по территории Томской области. Мы верим, что духовность, нравственность и чтение хороших книг помогут возрождению нашей культуры и великой России!

Как проводят свободное время российские подростки: Социологический анализ



(Материалы Творческого объединения «ЮНПРЕСС») // Школьная библиотека. – 2007. - №5. - с.11-14

В каких формах проводят свободное время российские подростки? Ответ на этот вопрос был получен в ходе специального исследования. В частности,

были проведены два массовых опроса, где респондентами выступили российские школьники в возрасте от 10 до 17 лет. Первый опрос проводился в 1998 году (1013 чел.), второй – в 2005 году (994 чел.). В обоих случаях задавались сходные вопросы, что позволило проследить изменения, происшедшие за семь лет. Основные результаты сводятся к следующему.

В 1998 году пять наиболее распространенных форм проведения свободного времени подростками выглядели так:

- просмотры телепередач (76,7%),
- прослушивание аудиозаписей (69,6%),
- встречи с друзьями (67,4%),
- просмотры видеозаписей (51,7%),
- чтение книг (49,1%).

В 2005 году список выглядел несколько иначе. На первом месте остались телепросмотры (74,2%). Остальные позиции изменились:

- встречи с друзьями (71,1%),
- прослушивание аудиозаписей (55,4%),
- чтение газет и журналов (52,8%),

- компьютерные игры (44,9%).

Чтение книг в свободное время отметили лишь 18,1%.

Впрочем, снижение числа подростков, читающих на досуге книги, еще не означает отказа от чтения вообще.

В исследовании также обнаружилось, что выросло число подростков, читающих газеты и журналы, с 36,2% в 1998 году до 52,8% в 2005 году.

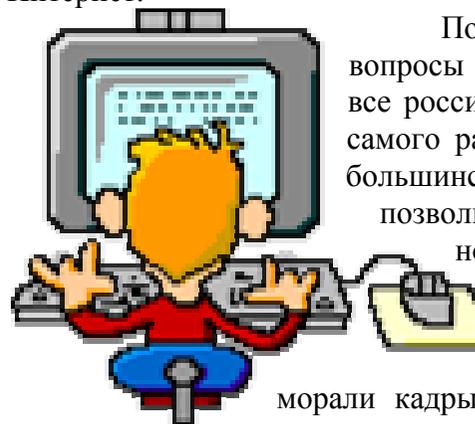
Снизилось число подростков, отметивших, что на досуге они смотрят телевизор и видеозаписи. В то же время возросло число подростков, посещающих кинотеатры – с 6% до 21,1%, проводящих время в Интернете – с 4,6% до 12,2%, играющих в компьютерные игры – с 29,3% до 44,9%. Зафиксированы изменения и в обращении на досуге к аудиальным медиа. Так, заметно уменьшилось число подростков, слушающих в свободное время аудиозаписи. В то же время увеличилось число тех, кто на досуге слушает радио – с 18,3% до 37,8%. Эти изменения указывают на быстрый темп развития музыкального радиовещания, и юные слушатели легче находят в радиоэфире понравившиеся песни.

Несколько возросло число подростков, которые проводят свободное время с друзьями – с 67,4% до 71,1%. Одновременно, уменьшилось число тех, кто отметил, что проводит свободное время с родителями, ходит в театры, на концерты, в музеи. Заметно меньше стало число подростков, посещающих кружки и секции, - с 36,6% оно снизилось до 30,1%. Этот факт заслуживает особого внимания, так как это результат бездумной коммерциализации в сфере образования, вытолкнувшей на улицу значительное количество подростков из малообеспеченных семей со всеми негативными социальными последствиями.

В исследовании также выяснилось, насколько значимы для подростков те или иные источники информации. С этой целью задавался вопрос: «Откуда ты узнаешь о самом важном и интересном для себя?». В исследованиях, проводимых в 1980-х годах, выделялся приоритет книг и телевидения как важных

источников информации, затем шли родители и учителя.

В 1990-е произошло снижение значимости для школьников и книги, и телевидения. На первые места стали выходить источники межличностной информации – сверстники, учителя, родители. Телевидение постепенно превращалось из источника важной для жизни подростка информации в «бесплатный магазин развлечений». Понизилась и роль книги. В 2005 году наметившаяся тенденция усилилась, и книга, как важный источник информации, перешла с 5-го места на 6-е. Снижается значимость всех межличностных источников информации. Телевидение уступило свою роль газетам и журналам, уменьшилась и значимость таких источников информации, как аудио- и видеозапись. На этом фоне заметно выросла значимость компьютерных источников, включая Интернет.



Подростки, которые отвечали на вопросы в 2005 году, испытали на себе все российские проблемы 1990-х годов с самого раннего детства. В подавляющем большинстве их родители не могли позволить себе купить детские книги, но могли посадить своих детей перед телевизором, где демонстрировались сомнительные с точки зрения морали кадры и сцены насилия, а вовсе не ценности высокой культуры, образования, гуманизма. Бесконечные рекламные ролики способствовали формированию «клипового мышления», когда Homo clipping («человек клиповый») не может удержать свое внимание на каком – то предмете более минуты.

Снижение интереса к чтению книг на досуге имеет, конечно, много причин, и эта тенденция наблюдается не только в России.

Она обусловлена, прежде всего,

развитием новых информационных технологий, распространением Интернета и других современных средств информации.

Кроме того, не у всех родителей есть возможность покупать новые интересные издания для детей и подростков. По данным Российской книжной палаты, средний тираж книг и брошюр для детей и юношества в Российской Федерации составил в 2004 году 17,6 тысяч экземпляров. И нет ничего удивительного в том, что из «самой читающей страны в мире» Россия превращается в дичающее безграмотное племя. И как-то стали забывать о том, что ребенок сам по себе не воспитывается и сам себя не образует. Чтобы он окончательно не превратился в дикаря, его надо обучать и воспитывать. Чтобы он читал, нужны книги, которые были бы доступны не только узкому кругу избранных, а всему населению.

Почему для подростков возросла значимость газет и журналов? Эта тенденция также обусловлена рядом факторов. Во-первых, пресса в отличие от книг доступна как физически (ее продают в киосках повсеместно), так и по цене. Во-вторых, она состоит из коротких и легких для чтения материалов, что в большей степени соответствует состоянию Homo clipping. В-третьих, и это главное, содержание газет и журналов, читаемых подростками, в большей степени удовлетворяет потребности последних, чем телевидение или радио при сравнительно ограниченных возможностях доступа в Интернет.

**«Нет такой книги, из которой человек не мог бы научиться чему – нибудь хорошему»
В. Гёте**

Что и как читают подростки
(Исследование чтения подростков на территории
Томской области)



Корешкова Л. Д.,
ведущий библиотекарь
организационно -
методического
отдела ТОДЮБ

Библиотеки имеют многолетний опыт успешной работы с детьми и подростками, открывая им ценность взаимоотношений между читателем и книгой. Детские библиотеки Томской области – это культурные центры, обладающие знаниями о новых и самых интересных книгах, пропагандирующие радость чтения. Пробудить в детях потребность в чтении и поддерживать этот интерес на протяжении всей жизни – вот основная задача библиотеки.

Целью настоящего исследования является изучение потребности подростков в чтении, мотивации посещения библиотеки, а также изучение приоритетов в чтении подростков.

Объект исследования – читатели в возрасте от 11 до 15 лет. Проводилось исследование с помощью анкетирования, охватившего 1025 человек. В анкетировании приняли активное участие детские библиотеки из пятнадцати районов области.

Считается, что досуг подростка заполняется дискотеками, компьютерными играми, телевидением или пустым «времяпровождением». Какое же место в структуре свободного времени подростков занимает библиотека и чтение?

Мнение ребят при ответах на вопрос анкеты **«Что тебе больше всего нравится делать в свободное время?»** сложилось следующим образом:

	Мальчики	Девочки
Читают книги	55%	64%

Проводят время с друзьями	48%	41%
Слушают музыку	33%	31%
Смотрят телевизор	26%	17%
Ходят в кино	5%	5,5%
Играют в компьютерные игры	5%	2%

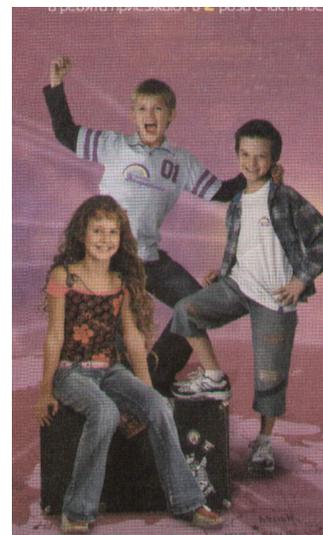
Таким образом, можно сделать вывод, что у опрошенных подростков **на первом месте стоит чтение книг** и на втором - встречи с друзьями. Прослушивание музыкальных записей оказалось на третьем месте, а просмотр телепередач лишь на четвертом. Занимают свое свободное время походами в кино только 5% опрошенных. Это можно объяснить и тем, что в районных центрах подросткам не всегда удается посмотреть новые фильмы, у городских ребят в этом плане больше возможностей. Компьютерные игры увлекают 5% мальчиков и 2% девочек, - в какой то мере это связано с тем, что многие сельские ребята не имеют дома компьютера. В некоторых анкетах так и указано: «У меня нет компьютера».



Нужно признать, что существуют объективные факторы малодоступности сельским подросткам кинотеатров и компьютерных клубов. Поэтому чтение книг уверенно занимает лидирующее место у этой возрастной группы. Это подтверждают ответы на второй вопрос анкеты «**Как часто ты приходишь в библиотеку?**» - 38% мальчиков и 39%

девочек посещают библиотеку один раз в неделю. 27% мальчиков и 20% девочек приходят в библиотеку один раз в месяц. Некоторые ребята ответили, что бывают в библиотеке почти каждый день или чаще одного раза в неделю. Таких оказалось немало – 8% мальчиков и 15% девочек. И лишь один раз в год приходят в библиотеку 11% мальчиков и 7% девочек. Выявилась еще одна категория читателей, которые посещают библиотеку, когда «что-то нужно» - это 8% мальчиков и 4% девочек. Эти ребята приходят в библиотеку целенаправленно, когда нужно подготовить доклад или взять конкретную книгу по школьной программе.

И еще одна группа обозначилась в ходе анкетирования – это подростки, которые не могут определиться, чего им хочется. Их ответы формулировались по-разному: «когда есть настроение и свободное время», «когда как», «не всегда регулярно», «хотелось бы чаще». В эту группу вошли 8% мальчиков и 15% девочек, которые при правильной и чуткой работе организаторов чтения могут пополнить процент тех ребят, которые ходят в библиотеку часто и регулярно.



В ответах на вопрос «**Чьи рекомендации при выборе книг для тебя наиболее авторитетны?**» мнения девочек и мальчиков существенно разошлись. Для мальчиков наиболее компетентны рекомендации библиотекарей – 43%, затем родителей – 20%, на третьем месте мнение друзей - 18%. Рекомендации учителей в выборе книг для чтения занимают четвертое место наравне с вариантом ответа «Полагаюсь на свой вкус».

Для девочек приоритетно мнение подруг - 37%,

на втором месте рекомендации библиотекарей – 30%, на третьем месте мнение родителей – 20%. Так же, как и в ответах мальчиков, рекомендации учителей в выборе интересных книг стоят на четвертом месте наравне с ответом «Выбираю на свой вкус».

Интересно, что в анкетах девочек встречаются и такие ответы:

- учитываю отзывы критиков,
- аннотации на обложках книг,
- реклама книг по телевизору.

И хотя таких ответов пока мало, они говорят о повышении культуры чтения среди подростков.

Таким образом, подростки по-прежнему видят в детской библиотеке дружественную территорию, а в библиотекаре ценят качества мудрого советчика и доброжелательного,



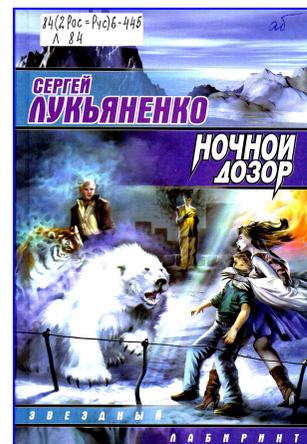
демократичного наставника. В педагогах подростки очень редко видят человека, чей читательский опыт представляет интерес. Что касается родителей, как показывает анкетирование, у подростков есть желание прислушаться к их

мнению и видеть в семье примеры вдохновляющего читательского поведения. Другое дело, что родители не всегда понимают, в каком направлении им нужно ориентировать читательскую деятельность подростка, как строить взаимоотношения с ним и как определить его приоритеты в чтении.

Мир развивается, меняются читательские предпочтения, постепенно угасают прежние и развиваются новые литературные традиции. То, что читают современные дети и подростки сегодня, во многом определит завтрашний день

нашего общества. **Генрих Манн говорил: «Сегодняшние книги являются завтрашними поступками».** В этой связи, интересен следующий блок вопросов анкеты, касающийся предпочтений в чтении.

При ответах на вопрос, «**Какие книги ты любишь читать?**» мнения мальчиков и девочек существенно разошлись.



Мальчики отдали предпочтение фантастической литературе и «ужастикам» – 44%. Их привлекают произведения Ника Перумова, Р. Л. Стайн, С. Лукьяненко, Д. Толкиена. Среди любимых авторов в этом жанре лидирует Д. Емец, Дж. Ролинг и, что приятно порадовало, несколько человек назвали классика фантастического жанра Г. Уэллса.

На второе место мальчики поставили веселые, смешные, развлекательные книги – 38%. Это подтверждает и выбор любимых литературных героев, среди которых Эмиль из Ленеберге, кот Матроскин и дядя Федор, барон Мюнхаузен и даже Человек Рассеянный. Подросткам нравятся книги, написанные с хорошим чувством юмора, где действуют герои, чувствующие себя легко и свободно в любых ситуациях. Многие мальчики любят журналы с комиксами.

Оказалось, что чуть меньше их интересуют книги о природе, о животных и растениях, им отдано 30% читательских предпочтений. Среди любимых книг ребята нередко называют различные научно – популярные энциклопедии.

По 22% отдано детективам и книгам о технике и научных открытиях, а среди любимых авторов в анкетах неожиданно был назван К. Э. Циолковский. Книги о сверстниках, их

делах и отношениях друг с другом были помещены в ответах мальчиков на последнее место и набрали лишь 5%.

Таким образом, на первом месте у мальчиков стоит развлекательное чтение – это произведения в жанре фэнтези, «ужастики», а также смешные, развлекательные книги. Познавательное чтение находится на втором месте – это книги о природе, о технике и научных открытиях. И завершающее место в чтении мальчиков занимают книги о взаимоотношениях сверстников друг с другом.

При изучении анкет девочек сложилась совершенно другая картина.

На первом месте, как и у мальчиков, оказались «ужастики» и книги с фантастическим или мистическим сюжетом – 39%. Среди авторов называются С. Кинг и Р. Л. Стайн, Ф. Пулман и П. Коэльо, а также представители современной мистической прозы О. Громыко и А. Белянин.

Второе место прочно занимают книги о сверстниках, их делах и отношениях друг с другом – 37%. Для девочек оказался очень привлекательным и важным этот раздел современной литературы для подростков. В этой связи уместно вспомнить, что мнение подруг для девочек наиболее приоритетно при выборе книг для чтения. Большой популярностью пользуются авторы, пишущие серии книг о жизни девчонок, об их проблемах и взаимоотношениях. Наиболее любимы книги Т. Трониной, Е. Вильмонт, сестер Воробей, а также Ж. Уилсон и Ф. Джонс.

Веселые, смешные, развлекательные книги по результатам анкетирования оказались на третьем месте – 34%.

Детективный жанр у девочек вышел на четвертое место и набрал 22%. Пользуются популярностью книги Д. Донцовой, Ю. Шиловой, Т. Поляковой,

Д. Дашковой. Среди любимых героев названы Даша Васильева, Иван Подушкин, Виола Тараканова, Евлампия Романова, а также героини детских детективов.

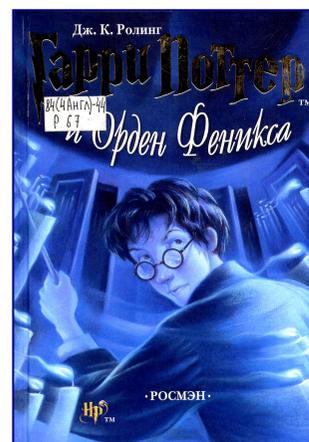
Книги о природе, животных и растениях набрали 18% и заняли пятое место в чтении девочек. Познавательные энциклопедии нередко назывались в анкетах в качестве любимых книг.

На шестом месте оказались книги о технике и научных открытиях наряду с романами о любви, и те и другие набрали 3%.

Во многих анкетах встречались такие ответы – «люблю разные книги», их было 4%. Кроме выделенных в анкете жанров указывались и свои варианты: «о жизни «звезд»; сказки; приключения; исторические романы; книги о волшебстве и магии.

В результате анализа чтения девочек подросткового возраста, можно сделать вывод, что преобладает развлекательное или досуговое чтение, а также литература о взаимоотношениях сверстников.

Познавательное чтение для девочек отошло на второй план. Это подтверждают и ответы на следующий вопрос анкеты «Чтение для тебя – это...».



У девочек ответы были такими:

- Отдых, развлечение – 46%
- Познание нового – 30%
- Помощь в учебе – 24%

В ответах мальчиков ситуация иная:

- Познание нового – 40%
- Отдых, развлечение – 38%
- Помощь в учебе – 22%

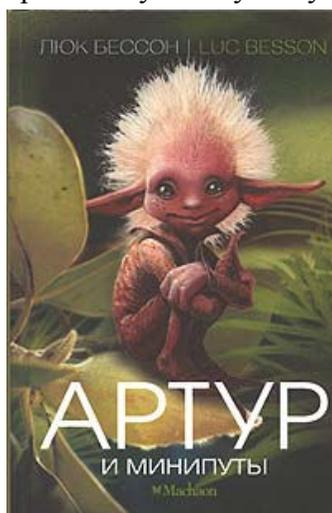
У мальчиков интерес к познанию

нового пусть немного, но все же преобладает над развлекательной ролью книги. Чем так привлекает современных подростков литература развлекательного характера? В качестве доминирующих мотивов чтения можно выделить «стремление отдохнуть, развлечься», «желание уйти от повседневных проблем». В качестве любимых подростками жанров указываются «книги об ужасах», о «мистических явлениях», комиксы, иронические детективы.

«Человека всегда можно узнать по тем книгам, которые он читает», - это высказывание английского писателя Самюэля Смайlsa поможет нам разобраться, что же читают наши дети?

На вопрос **«Самая любимая книга, которой ты присудил бы первый приз»** подростки ответили следующим образом:

- у мальчиков наибольшее количество голосов набрали книги Дж. К. Ролинг о приключениях Гарри Поттера,
- на следующей ступеньке Д.Емец с книгой «Мефодий Буслаев» и «Большая иллюстрированная энциклопедия»,
- книга «Каникулы в Простоквашино» Э. Успенского занимает третью ступеньку популярности среди мальчиков.



Часто называют ребята книги Д. Лондона и К. Чуковского. В числе любимых книг также «Загадка назойливых звонков» А. Иванова, «Человек – амфибия» А. Беляева, «Малыш и Карлсон» А. Линдгрена, «Властелин колец» Толкиена, «Таня Гроттер» Д. Емца, «Гулливер в стране лилипутов» Д. Свифта.

Таким образом, выявилось переплетение интереса к классической литературе с

современными литературными жанрами.

Девочки на первое место также поставили «Гарри Поттера» Дж. К. Ролинг.

На втором месте, как и у мальчиков, Д. Емец, но девочки отдали предпочтение его книге «Таня Гроттер».

Не потеряли своей актуальности произведения А. С. Пушкина, им отдано третье место.

Далее идут книги Э. Хантер «Коты – воители», серии книг Ж. Уилсон и сестер Воробей о современных девчонках, «ужастики» Р. Л. Стайн, а также «Артур и минипуты» Л. Бессонна.

Часто назывались в анкетах «Два капитана» В. Каверина, «Ромео и Джульетта» В. Шекспира, «Денискины рассказы» В. Драгунского, «Каникулы в Простоквашино» Э. Успенского и «Домовенок Кузька» Т. Александровой.

Любимыми книгами девочек также были названы «Динка» В. Осеевой, «Приключения Буратино» А. Толстого, «Мастер и Маргарита» М. Булгакова, «Уроки французского» В. Распутина. Нередки упоминания произведений Н. В. Гоголя «Вий» и «Тарас Бульба».

Как показало анкетирование, в чтении девочек любовь к новым современным авторам не затмила интереса к произведениям классической литературы. Из необычных ответов можно назвать «Книгу рекордов Гиннеса», Библию, книгу П. Коэльо «Алхимик», Русско – английский словарь. Был и такой ответ: «Моя любимая книга – мой личный дневник».

Вопрос **«Твой любимый литературный герой»** выявил большое разнообразие пристрастий подростков.

Любимыми литературными героями мальчиков признаны

Гарри Поттер, Мефодий Буслаев и неунывающий Карлсон.

Девочки на первое место единодушно поставили Гарри Поттера. Далее список любимых героев книг немного необычен. Наряду с Печориным и Евгением Онегиным в нем стоят Буратино и Домовенок Кузька. Таня Гроттер успешно соперничает с Золушкой и Алисой Селезневой. Одинаковое количество голосов в своих анкетах девочки отдали Коту Матроскину и Дяде Федору, Незнайке и Чиполлино, Русалочке и Тому Сойеру. По популярности героев классической детской литературы «догоняют» Туся Крылова (персонаж книг сестер Воробей) и Стейси (героиня серии повестей Ф. Джонс «Стейси и ее друзья»).

Своим любимым писателем и мальчики, и девочки назвали А. С. Пушкина. Мальчики отдали ему 15%, поставив на первое место.

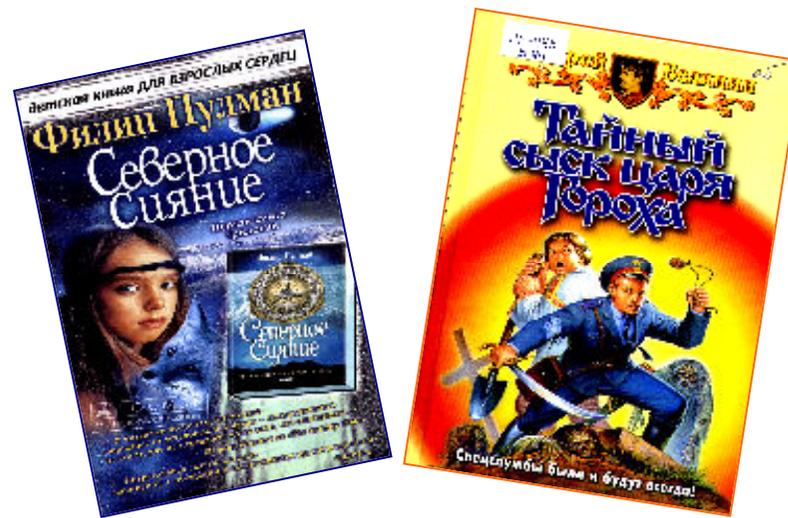
Не стало неожиданностью, что на второе место в мальчишеских предпочтениях вышел Д. Емец (9%). Равное количество голосов набрали В. Драгунский, Дж. К. Ролинг, Р. Л. Стайн, К. Чуковский, Н. Носов, Э. Успенский. Не уступили им и классики мировой литературы Г. Х. Андерсен и Н. В. Гоголь.

У девочек А. С. Пушкин пользуется большой и неоспоримой любовью (23%). Второе место разделили Дж. К. Ролинг и сестры Воробей, им отдано по 6%. Своим любимым писателем девочки назвали также Р. Л. Стайн и Д. Емца (4%). На следующей ступеньке читательского рейтинга находятся С. А. Есенин и М. Ю. Лермонтов (3%).

В ряду наиболее популярных авторов девочки назвали Д. Донцову, Е. Вильмонт, Ж. Уилсон, А. Беянина. Не потеряли читательской любви также Н. Носов и Э. Успенский.

Так какие же книги подростки считают наиболее интересными?

Любимые книги подростков - это, прежде всего, те книги, которые имеют «захватывающий сюжет».



Причем описываемые ситуации непременно должны находиться в пределах жизненного опыта подростка: по словам ребят, книги должны быть «про нас», «про нашу жизнь», «где бы мы читали про себя».

На вопрос о любимом литературном герое часто встречались ответы - «мой сверстник». Книги, в которых описаны герои, жившие в прошедшие времена, подростков интересуют гораздо меньше.

Таким образом, читатель – подросток в ходе исследования предстает как фигура достаточно противоречивая. С одной стороны, он заявляет, что самые интересные книги – это «фэнтези» и «ужастики», с другой - неоспоримое первенство отдает А. С. Пушкину.

С уверенностью можно сказать, что подростки читают для души. В качестве доминирующих мотивов чтения выступает «желание уйти от повседневных проблем», «стремление отдохнуть, развлечься».



Значительную роль в подростковом чтении сохраняют периодические издания. На вопрос **«Читаешь ли ты газеты и журналы?»** утвердительно ответили 85% мальчиков и 92% девочек.

В выборе периодики сказалась разница между чтением мальчиков и девочек.

Мальчики отдали предпочтение журналам «Каламбур», «Микки Маус», «Том и Джерри», «Классный журнал» и «Мурзилка», то есть журналам развлекательным. Также с интересом они читают спортивные и технические журналы: «Техника - молодежи», «Юный техник», «За рулем», «Мир техники», «Юный путешественник». Любят мальчики журналы с кроссвордами и комиксами.

В ходе анкетирования выяснилось, что многие из них читают местные газеты.

Наиболее привлекательным для девочек стал журнал «Маруся», его в своих анкетах отметили 14% опрошенных. Лидируют также журналы для подростков «Мне 15» и «Ромео и Джульетта».

Любят девочки журналы с комиксами «Ведьма» и «Классный журнал». По страницам журнала «Ведьма» издается серия книг для подростков, которая также очень популярна у юных читательниц. И в подростковом возрасте девочки не расстаются с любимыми журналами «Принцесса», «Мурзилка», «Микки Маус» и «Незнайка», которые были отмечены во многих анкетах. Их рейтинг не уступает

популярности таких журналов, как «Лиза» и «Молоток». С помощью таких периодических изданий, как «Телесемь» и «Телемир», девочки знакомятся с новостями кино и телевидения.

Интерес девочек – подростков к «гламурным» журналам подтверждают результаты исследования. Наиболее популярными названы журналы «Все звезды», «Штука», «GIRL» и «OOPS», формирующие образ девушки, для которой первостепенное значение имеет «модная» внешность.



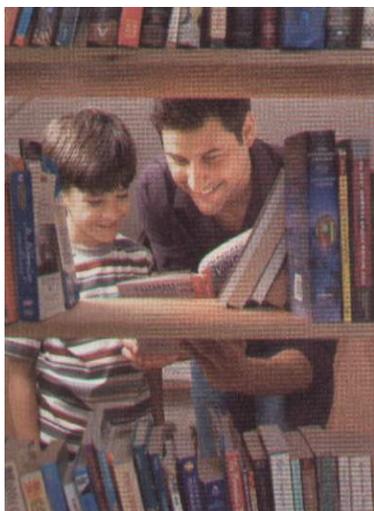
На основе анализа анкет можно сделать вывод, что в чтении периодических изданий преобладает чтение для отдыха и развлечения. Усиливается тенденция в сторону популяризации чтения, то есть, чтение журналов развлекательного характера, облегченных для восприятия и понимания. Несмотря на это, многие ребята читают познавательные, научно – популярные и технические журналы. Кроме того, подростки стремятся быть в курсе последних новостей, это подтверждается тем, что 10% опрошенных читают районные газеты.

На вопрос **«Заменяет ли для тебя компьютер книгу?»** ответы выглядели следующим образом: утвердительно ответили 16% девочек и 34% мальчиков. Отрадно, что 66% девочек и 56% мальчиков написали в своих анкетах, что для них книга на первом месте. Для 10% мальчиков компьютер заменил книгу лишь частично: «и книги читаю, и в компьютерные игры играю».

Аналогичных ответов у девочек оказалось около 18%, и они были более разнообразными:

- «зависит от настроения»
- «компьютер заменил словарь»
- « в тех случаях, когда читать нечего»
- «книга - это одно, а компьютер – другое»
- «люблю и читать, и в игры играть».

Несмотря на изменения в окружающей нас действительности, вызванные новыми информационными технологиями, роль книги и чтения остается по-прежнему актуальной в жизни подростка. И все же, нужно учитывать, что современный подросток относится к книге не как к «учебнику жизни», а как к одному из средств информации. Этот процесс неизбежен, и в этих условиях задачей библиотек является поддержка культуры чтения всеми средствами, которыми располагает библиотека. Необходимо использовать современные технологии, без которых подростки уже не представляют свою жизнь. Во всех библиотечных мероприятиях, в том числе и в работе по привлечению к чтению, нужно активно применять медиаформы. Используя видеопросмотры в работе с художественной литературой,



можно добиться усиления эмоционального эффекта с помощью видеоряда.

Необходимо создать для подростков благоприятную среду духовного развития, формирования у них потребности в чтении, осмысленного, духовно наполненного досуга. Подростков тянет к неформальному общению, они любопытны и склонны к самоутверждению. Удовлетворить все эти потребности с успехом

можно в библиотеке. Там ребенку комфортнее, чем в школе,

в библиотеке его не оценивают, она привлекательна для него своей неформальностью.

Для привлечения подростка в библиотеку требуются и соответствующие ресурсы: новые книги, современная периодика, компакт-диски, компьютеры и специализированная техника. «Если в библиотеке интересно, потенциальный читатель придет еще раз и от нашего профессионализма зависит, какую он попросит книгу и попросит ли», - с этим мнением нашей коллеги С. Россинской, заведующей библиотекой «Фолиант» г. Тольятти, трудно не согласиться.

Основная задача библиотеки - научить ребят обращаться к хорошей литературе, делать так, чтобы потребность в книге превратилась в привычку, и не исчезло желание узнавать о героях прочитанных произведений что-то новое.

«Тот, кто не читает хороших книг, не имеет преимуществ перед тем, кто не умеет читать их»

М. Твен

Педагоги и психологи утверждают, что если ребенок не читает, то возникают препятствия к становлению и развитию личности. Появляется риск пополнения общества ограниченными людьми, с пониженными возможностями к социальной адаптации, с неразвитыми творческими способностями. Вот почему проблема чтения детей и подростков заслуживает возведения ее в ранг задач государственной важности.

Е.Ф.Лахова, Председатель Комитета Государственной Думы по делам женщин, семьи и детей, в своем выступлении на XII конференции РБА подчеркнула, что «...библиотеки выступают как важнейший элемент нашего общественного здоровья...». Чтобы возродить былую славу России как самой читающей страны, нужно развивать традиции семейного чтения. Ведь именно в семье можно научить ребенка любить книгу с раннего детства. Поэтому семья должна стать центром пристального внимания детских библиотек. Во многих библиотеках области накоплен богатый опыт работы с семьей.

Возрождение традиций семейного чтения будет плодотворно развиваться и далее, так как **2008 год объявлен Годом семьи**. Семья и библиотека должны совместно решать проблему детского и подросткового чтения, которое «не только погружает ребенка в информационную среду, но и лечит, и возвышает душу растущего человека». И здесь семья и библиотека должны выступить на первый план. Ведь их основной задачей является пробуждение внутренней потребности в общении с книгой, создание условий для того, чтобы дети и подростки с самыми различными интересами нашли свой путь к богатству литературы.



Список литературы по теме исследования:

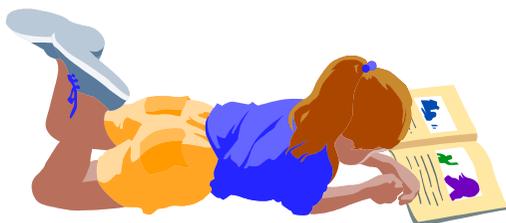
1. Аскарлова В., Сафонова Н. Подросток и взрослые: трудный диалог по поводу книги. Территория чтения // Библиотека. – 2007. - № 1. – с. 34 – 36.
2. Боева Л. Деловая книга теснит досуговую: Точка зрения практика // Библиополе. – 2007. - № 3. – с. 2 - 5.
3. Головкин С. Книголюб – тинейджер? Это реально!// Библиотека.-2006. - № 10. – с. 6-10.
4. Как проводят свободное время российские подростки: социологический анализ. Материалы Творческого объединения «ЮНПРЕСС» // Школьная библиотека. – 2007. - № 5. – с. 11 – 14.
5. Кудрешова О. Н. «Душегрейка» приглашает: семейное чтение в детской библиотеке // Новая библиотека. – 2007. - № 7. – с. 18 – 20.
6. Лавневич Т. В. Фестиваль детского чтения в Омске: Работа с детьми и молодежью // Школьная библиотека. – 2007. - № 5. – с. 79 – 88.
7. Лейкни Х. И. Обслуживание детей и подростков в публичных библиотеках Норвегии - перед лицом надвигающихся перемен // Калейдоскоп. – Вып.28. – с. 24 – 30.
8. Менькова И. В. «Наши дети читают!»: Результаты исследования детского чтения //Новая библиотека. – 2006. -

№6. – с. 33 – 37.

9. Подросток и книга: Материалы Центра социологии образования Российской академии образования // Школьная библиотека. – 2007. – № 5. – с. 15 – 16.

10. Полищук М. Что читают тинейджеры? (результаты социологического исследования) // Новая библиотека. – 2005. - № 1. – С.10-12.

11. Чудинова В. Информационный потенциал личности: чем он обусловлен? // Библиотека. – 2007. - № 1. – с. 37 – 41.



Приложения

Анкета для школьников (11 – 15 лет)

Дорогой друг!

Просим тебя ответить на вопросы анкеты.

1. Что тебе больше всего нравится делать в свободное время?

- А) читать книги
- Б) смотреть телевизор
- В) встречаться с друзьями
- Г) ходить в кино
- Д) слушать музыку
- Е) другое _____

2. Как часто ты приходишь в нашу библиотеку?

- А) 1 раз в неделю
- Б) 1 раз в месяц
- В) 1 раз в год
- Г) свой вариант _____

3. Какие книги ты любишь читать?

- А) о природе, животных и растениях
- Б) о сверстниках, их делах и отношениях друг с другом
- В) фантастику, ужастики
- Г) детективы
- Д) о технике, научных открытиях
- Е) веселые, смешные, развлекательные
- Ж) свой вариант _____

4. Чьи рекомендации при выборе книг для тебя наиболее авторитетны?

- А) Родителей
- Б) Друзей
- В) Учителей

Анкета

Г) Библиотекарей
Д) свой вариант _____

5. Твой любимый писатель _____

6. Самая любимая книга, которой ты присудил бы первый приз:

7. Твой любимый литературный герой

8. Читаешь ли ты газеты, журналы?

А) Да

Б) Нет

Если да, то, какие? _____

9. Заменял ли для тебя компьютер книгу?

А) Да

Б) Нет

В) свой вариант _____

10. Чтение для тебя:

А) Познание нового

Б) Отдых, развлечение

В) Помощь в учебе

Благодарим за сотрудничество

1. Какую литературу Вы предпочитаете: классическую или современную?

2. Ваши любимые писатели 20 века:

а) русские авторы

б) зарубежные авторы

3. Что Вам больше по душе - поэзия или проза?

4. Как часто Вы читаете исторические повести, романы?

5. Ваше отношение к экранизации романа М.Булгакова «Мастер и Маргарита»?

6. Считаете ли Вы себя любителем:

а) фантастики

б) приключенческой литературы

в) книг о природе

г) детективов

д.) ужасов

7. В какое время суток Вы читаете чаще всего?

а) утром

б) днем

г) вечером

д.) ночью

Содержание:

8. В десятку моих самых любимых книг я бы включил:

9. Ваши читательские планы на будущее:

- а) в ближайшее время я собираюсь посетить библиотеку и ознакомиться с книжными новинками
- б) посетить книжную выставку
- в) взять книгу домой (на абонементе, в отделе искусств, в иностранном отделе)
- г) побывать в книжном магазине и купить пару интересных книг
- д.) заказать книги по почте, через Интернет

Благодарим за сотрудничество

С книгой по дорогам детства и юности	с. 2
Как проводят свободное время российские подростки: Социологический анализ	с. 11
Что и как читают подростки (Исследование чтения подростков на территории Томской области)	с. 15
Приложения	с. 35

Отпечатано с оригинал-макета, предоставленного заказчиком
 Подписано к печати
Заказ _____ Тираж 35 экз.
 г. Томск, пр. Ленина, 2 – А. Ризография.
 Лицензия № 12-0128