



**Что?**

**Где?**

**Как?**

Сборник методических материалов

Департамент по культуре  
Томской области



Томская областная детско-юношеская  
библиотека  
Организационно-методический отдел

**2009 – Год молодежи**

**Что? Где? Как?**

**Выпуск 13**

**Сборник методических и информационных материалов**

Томск - 2009

**Составитель сборника:**

Корешкова Л. Д. – главный библиотекарь организационно-методического отдела ТОДЮБ

**Ответственный за выпуск:**

Разумнова В. П. – директор ТОДЮБ

**«Что? Где? Как?» Выпуск 13:** Сборник методических и информационных материалов/ Сост.: Корешкова Л. Д., - Томская обл. дет.- юнош. б-ка. - Томск, 2009 - 38с.

✉ ТОДЮБ 634061 г. Томск, пр. Фрунзе, 92 а

e-mail:office@odub.lib.tomsk.ru

<http://www.odub.tomsk.ru>

☎ (8-382-2)-265669

Уважаемые коллеги!

2009 год объявлен в России Годом молодежи. Юность и молодость - это не только прекрасные периоды в жизни каждого человека, но еще и особое состояние души. Это время дерзаний, поисков, открытий и реализации самых смелых надежд. Сегодняшние школьники и студенты, молодые рабочие, ученые и предприниматели скоро будут определять пути развития нашей страны.

В России очень многое делается для того, чтобы молодежь имела прекрасные перспективы. Разработана и осуществляется молодежная политика государства. Расширяются возможности для получения среднего, высшего специального образования. Широкое развитие получили юношеские и молодежные клубы и центры. Забота о молодом поколении является важной частью социальной работы: большое внимание уделяется снижению молодежной безработицы, государственной поддержке молодых семей. Общество волнуют проблемы социализации и социальной адаптации подрастающего поколения. Все эти направления плодотворно развиваются при активной поддержке библиотек.

В Ваших руках очередной выпуск сборника методических материалов «Что? Где? Как?». В нём представлены информационные и методические материалы по работе с молодыми читателями в библиотеке.

## ГОД МОЛОДЕЖИ – 2009



Указом Президента РФ Дмитрия Медведева от 18 сентября 2008 года за № 1383 2009 год объявлен в Российской Федерации Годом молодежи.

Согласно Указу, главными задачами Года являются "развитие творческого, научного и профессионального потенциала молодежи, ее активное привлечение к проведению социально-экономических преобразований в стране, воспитание патриотизма и гражданской ответственности".

Президент рекомендовал органам исполнительной власти субъектов Российской Федерации осуществить соответствующие мероприятия в рамках проводимого в России Года молодежи. Предложение объявить 2009 год Годом молодежи выдвинула бывшая гимнастка и депутат Государственной Думы РФ Алина Кабаева. Данная инициатива была активно поддержана большинством депутатов Государственной Думы в июне этого года. А. Кабаева так прокомментировала свое предложение: «Уверена, что Год молодежи станет дополнительным стимулом и откроет новые возможности для реализации инновационных проектов по поддержке и развитию молодежи в нашей стране. И вообще, в очередной раз привлечет внимание органов власти, бизнеса, СМИ к этой важной теме - а это уже многое».

Распоряжением Правительства Российской Федерации от 24 декабря 2008 г. №1955-р утвержден состав организационного комитета и план основных мероприятий проведения в Российской Федерации Года молодежи в 2009 году. Организационный комитет проведения Года молодежи возглавил Председатель Правительства Российской Федерации В.В. Путин.

В состав оргкомитета Года молодежи вошли представители государственных и бизнес структур, выдающиеся деятели в области культуры и спорта, руководители общественных и общественно-политических организаций. В план проведения Года молодежи включены масштабные общероссийские мероприятия в таких областях активности молодежи как предпринимательство, научно-техническое творчество, искусство, общественно-политическая сфера. В.В. Путин отметил, что основное внимание будет уделяться поощрению инициативы молодых людей в сфере науки, образования, экологии, общественной деятельности, а также физической культуры и спорта, усилению профилактики правонарушений, курения и алкоголизма. По его мнению, Год молодежи - это хорошая возможность сконцентрироваться на важных проблемах, повысить внимание к этим вопросам со стороны государства, бизнеса, гражданского общества. Наконец, в рамках Года молодежи должно усилиться информационное обеспечение государственной молодежной политики.

## ГОД МОЛОДЕЖИ В ТОМСКОЙ ОБЛАСТИ



17 ноября 2008 года первый заместитель губернатора Сергей Точилин провел совещание по проведению Года молодежи в Томской области в 2009 году. В совещании приняли участие председатель Комиссии Совета Федерации по делам молодежи и спорту Владимир Жидких, начальник департамента по молодежной политике, физкультуре и спорту Максим Максимов и другие.

В план мероприятий по проведению Года молодежи внесено несколько основных пунктов, которые были одобрены участниками

обсуждения. Предусмотрены, в частности, организация молодежного профильного лагеря, проведение конкурса грантов Томской области по приоритетным направлениям Стратегии государственной молодежной политики. Будет уделяться усиленное внимание развитию молодежного предпринимательства. Отдельные важные направления деятельности – поддержка талантливой молодежи и содействие развитию образования и международного молодежного сотрудничества. Отдельным вопросом стало создание Центра молодежи Томской области.

## Молодежные бренды города Томска



2009 год, объявленный в России Годом молодежи, стартовал оригинальным проектом Молодежного парламента Томской области. По результатам Интернет-голосования среди томской молодежи был составлен ТОП-12 молодежных брендов Сибирских Афин.

Всем молодым, творческим, активным, умным, позитивным молодым людям предлагалось принять участие в голосовании и выбрать наиболее значимые для Томска имена и события.

Голосование являлось лишь частью большого проекта «Молодежные бренды Томска». Безусловно, Томск - молодежный город, поэтому было интересно узнать у самой молодежи - что же они считают молодежными брендами нашего города. Участники Интернет-голосования определили 12 главных брендов Томска. Теперь их можно найти на страницах новогоднего календаря, презентованного томской общественности Молодежным парламентом Томской области.

Всего в голосовании приняло участие около 2500 человек. В основном, это посетители молодежного информационно-развлекательного портала [gorod.tomsk.ru](http://gorod.tomsk.ru). Этот ресурс был выбран потому, что его аудитория максимально соответствовала требованиям голосования.



### В итоге список томских брендов выглядит так:

1. Томские олимпийцы Антон Голоцуцков и Маргарита Алийчук
2. Брейк-данс команда «Юди»
3. ТГУ. Первый университет за Уралом
4. Студенческий бизнес-инкубатор ТУСУРа
5. Футбольная команда «Томь»
6. Команда КВН «Максимум»
7. Памятник святой Татьяне на площади Новособорной
8. Томский карнавал
9. Городская компьютерная сеть «тонет»
10. Спортивный клуб аквалангистов «СКАТ»
11. Музыкальный фестиваль «MuzOnline. Томск»
12. Поэт Михаил Андреев



## РЕКОМЕНДАЦИИ ПО БИБЛИОТЕЧНОМУ ОБСЛУЖИВАНИЮ ПОДРОСТКОВ И МОЛОДЕЖИ

Международная федерация библиотечных ассоциаций и учреждений  
(ИФЛА). Секция детских библиотек

### Вступление

Настоящие Указания разработаны для

- библиотекарей разных стран, работающих в самых разных типах библиотек, как в городе, так и в сельской местности;
- администраторов библиотек и всех, кто принимает решения;
- педагогов и студентов библиотечных школ.

Каждая публичная библиотека призвана обслуживать население конкретной местности, что определяет выбор приоритетных направлений работы. Хотя обслуживание молодежи и подростков как специальный вид библиотечного обслуживания развит не во всех странах, настоящее Руководство создавалось на основе убеждения, что отрочество и юность - уникальная пора в жизни человека, и что подросток имеет право на такое же высокое качество библиотечного обслуживания, как и другие возрастные группы. Поэтому каждая библиотека должна развивать работу с этой группой населения, рассматривая это как одно из важнейших направлений библиотечного обслуживания, развитие которого происходит в русле развития остальных библиотечных служб и в сотрудничестве с другими организациями.

### Цели и задачи

«Публичная библиотека является основным источником знаний и информации для жителей данной местности и призвана обеспечивать условия для непрерывного образования, формирования самостоятельного мышления и культурного развития, как отдельного человека, так и различных социальных групп, проживающих на данной территории». (ЮНЕСКО/ИФЛА Манифест публичной библиотеки, 1995). Манифест ЮНЕСКО отражает убеждение, что публичная библиотека - животворная сила образования, культуры, информации.

«Подростки нуждаются в особом внимании, поскольку в этом возрасте многие из них перестают читать. Задача библиотекарей и других специалистов, осведомленных об этой особенности психического и эмоционального развития ребенка, заключается в том, чтобы предоставить юному читателю широкий спектр книжной продукции, отвечающий его меняющимся интересам». (Права читателей. Международный книжный комитет и Международная ассоциация издателей. 1992).

Библиотеки могут помочь подростку успешно преодолеть переходный этап от детства к зрелости. Они способны как предоставить информацию, так и создать среду, которая бы способствовала интеллектуальному, эмоциональному и социальному развитию и подсказывала бы положительное решение социальных проблем.

### Задачи библиотечных служб для подростков и молодежи:

- Исполнение функций переходного звена между библиотечными службами для детей и библиотечными службами для взрослых
- Пропаганда чтения и возможностей библиотек, с целью воспитания в читателе потребности в непрерывном образовании
- Воспитание потребности в чтении, как ради получения информации, так и для удовольствия
- Обучение основам библиотечно-информационного поиска
- Создание библиотечных коллекций и организация библиотечного обслуживания подростков и молодежи, удовлетворяющих следующие потребности:  
- образовательную;

- информационную;
- культурную;
- досуговую.

### **Назначение данного Руководства**

Настоящее Руководство основано на международном опыте и представляет собой собрание идей, которые могут служить подспорьем в работе как опытных, так и начинающих библиотекарей, обслуживающих юношескую аудиторию.

## РАЗДЕЛ 2

### **Определение исследуемой группы**

Исследуемая группа - подростки и молодежь - может быть определена как группа людей в переходном возрасте от детства к зрелости. Эта группа включает всех людей данного возраста независимо от их расовой, религиозной и культурной принадлежности, интеллектуальных и физических возможностей.

### **Потребности исследуемой группы**

Библиотеки обязаны быть общедоступны, а значит, удовлетворять самым разнообразным культурным запросам. Культурные потребности определяются устной и визуальной традициями, переменами в обществе, изменениями социального статуса, культурным многообразием, мечтами и стремлениями. Эти потребности должны определять выбор библиотечных ресурсов, служб и программ, а также в организацию внутренней среды библиотеки.

Важно, чтобы принципы обслуживания юношества выработывались библиотекарями совместно с пользователями, представителями этой возрастной группы. Отношения с подростками должны строиться на уважении, понимании и осознании того, что реализация запросов данной читательской группы требует от библиотекарей нетрадиционных решений. Следует стремиться к активному вовлечению подростков в планирование, разработку и реализацию ресурсов, служб и программ.

### **Материалы**

Поскольку потребности юношества весьма разнообразны, следует уделять особое внимание тому, чтобы ресурсы библиотеки отвечали этим запросам. Библиотека должна обслуживать различные категории читателей, включая инвалидов, а также представителей социальных и языковых меньшинств, и должна располагать разнообразными материалами, отвечающими читательским запросам, в том числе:

- для информации и образования;
- для развлечения и отдыха;
- представляющих культурное многообразие;
- на различных языках.

Формы и содержание ресурсов должны учитывать разницу в интересах, интеллектуальном уровне и культурных традициях пользователей. Необходимо позаботиться о предоставлении широкого спектра разнообразной продукции: комиксов, любовных романов, популярных сериалов, модной музыкальной продукции.

Коллекция может состоять из таких материалов, как:

#### *Печатные материалы*

- книги;
- журналы;
- брошюры;
- подборки вырезок;
- плакаты и афиши.

### *Материалы на нетрадиционных носителях*

- аудиокассеты;
- лазерные диски;
- мультимедия (CD-ROM, CDI);
- компьютерные программы;
- видеокассеты;
- настольные и электронные игры;
- доступ к местным, национальным и международным компьютерным сетям. Библиотека должна располагать достаточным количеством оборудования: компьютеров, аудиоаппаратуры, видеомагнитофонов, чтобы удовлетворить все запросы.

### **Обслуживание и программы**

Организация библиотечного обслуживания и разработка программ должны быть ориентированны на наиболее полное удовлетворение изменяющихся запросов местного юношества, включая все культурные группы и группы со специальными потребностями.

Каждая библиотека должна отслеживать изменения в запросах юношеской аудитории.

Необходимо вовлекать подростков в планирование библиотечного обслуживания и в разработку программ (постоянные и временные группы советников, обеспечение обратной связи, например через доски объявлений, книги отзывов и предложений, компьютерные дискуссионные программы). Если подросткам предоставляется специальное помещение, его оформление (мебель, дизайн) должно отвечать вкусам данной группы пользователей. Юношеская читальная зона должна быть изолирована от детской. Администрация библиотеки должна выделять для работы с подростками специально обученных библиотекарей, готовых идти на встречу запросам этой возрастной группы.

### *Примеры рекомендуемых форм обслуживания:*

- Организация справочной службы (включая помощь в выполнении домашних заданий).
- Проведение экскурсий по библиотеке.
- Обучение основам библиотечного дела и информационного поиска (с использованием печатных (брошюры, листовки, афиши) и электронных средств (компьютерные программы)).
- Оказание рекомендательной помощи (как отдельным читателям, так и группам).
- Поощрение использования всех ресурсов коллекции - во всех форматах.
- Привлечение внешних информационных ресурсов, межбиблиотечный абонемент.
- Оповещение подростков о всем спектре библиотечных услуг, призванных удовлетворить их запросы.
- Кооперация с местными информационными службами, а также с другими организациями, работающими с юношеской аудиторией.
- Обслуживание особых групп населения (подростков-инвалидов, несовершеннолетних родителей, малолетних преступников, пациентов в больницах).

*Примеры рекомендуемых программ:*

- Обсуждение книг.
- Устный рассказ.
- Дискуссионные клубы и группы.
- Информационные программы по специальным темам (здоровье, секс, карьера, текущие события).
- Встречи с интересными людьми (писателями, спортсменами).
- Концерты и театральные вечера. Художественные выставки.
- Мероприятия, подготовленные совместно с другими местными учреждениями и обществами.
- Творческие мастерские подростков (драматическая студия, совместное издание журналов и альманахов, создание видео и телевизионных программ). - Рабочие группы.

### РАЗДЕЛ 3

#### **Сотрудничество с другими организациями**

Качество библиотечного обслуживания юношеской аудитории зависит от того, насколько эффективно сотрудничество библиотеки с другими профессиональными и любительскими учреждениями и организациями, функционирующими в данной местности. Работа по реализации культурных, образовательных и социальных программ для юношества должна вестись координировано, с тем чтобы избежать ненужного соперничества, а наоборот, добиться максимально эффективных результатов. Квалифицированные библиотекари располагают средствами и владеют методикой и могут стать профессиональными координаторами, организующими общую работу на благо юношества.

#### **Сотрудничество в области культурных программ**

Кооперация в разработке и реализации культурных проектов эффективно обеспечивает учет интересов юношеской аудитории в мультикультурном обществе. Публичная библиотека, работая в контакте с другими учреждениями культуры и с подростками, может разработать различные программы, например:

- литературные фестивали;
- музыкальные и кинофестивали;
- карнавалы;
- этнические театральные постановки;
- фотовыставки;
- танцевальные вечера;
- танцы на улице.

#### **Сотрудничество с образовательными учреждениями**

Школа - наиболее важный партнер для библиотек, обслуживающих подростков. Во многих странах, а также в отдельных регионах библиотечное обслуживание местного населения может осуществляться либо только школьной библиотекой, либо только публичной библиотекой, выполняющей и функции школьной. Сотрудничество в планировании между школьными и публичными библиотеками содействует наиболее полному удовлетворению потребностей и интересов юношеской аудитории.

Предпочтительно чтобы, в интересах оптимизации совместных проектов подобная библиотечная кооперация строилась на официальном договоре.

Прочие образовательные учреждения, располагающие библиотечными службами, могут сотрудничать с публичными и школьными библиотеками, используя для обмена информацией компьютерные сети. К таким образовательным учреждениям относятся:

- колледжи;
- университеты;

- технические школы;
- художественные школы;
- школы для детей-инвалидов;
- школы при больницах и тюрьмах.

Сотрудничество между образовательными учреждениями может содействовать реализации следующих служб и программ:

- межбиблиотечный абонемент;
- программы по библиотечному образованию и библиотечный ликбез (занятия по основам библиотечных знаний) для читателей;
- акции по пропаганде чтения;
- программы по обучению началам информатики;
- культурные программы.

Для учащихся образовательных учреждений, где нет собственных библиотек, следует организовывать дополнительное библиотечное обслуживание, чтобы дать учащимся представление о том, как пользоваться библиотекой, с тем чтобы они могли легче ориентироваться в библиотечной системе и более независимо работать в библиотеке.

### **Сотрудничество с социальными учреждениями**

Библиотекари, работающие с подростками, призваны содействовать их профориентации, для этого библиотека должна поддерживать контакты с такими социальными учреждениями, как:

- социальные агентства;
- бюро трудоустройства;
- благотворительные общества;
- органы юридического надзора.

Для получения оперативной информации о новых направлениях и возникающих социальных проблемах необходимо объединить усилия специалистов, добровольцев, родителей, друзей библиотеки.

Персонал библиотеки должен самостоятельно разработать принципы работы внутри библиотеки. Библиотека должна сотрудничать с различными партнерами в местных структурах, следить за тенденциями в обществе и с их учетом разрабатывать стратегический план действий.

## **РАЗДЕЛ 4**

### **Планирование**

В целях обеспечения высокого профессионального уровня в обслуживании юношеской аудитории библиотека должна:

- поощрять благожелательное отношение персонала к этой группе читателей;
  - разработать принципы обслуживания подростков, гарантирующие им доступ ко всем имеющимся в библиотеке средствам и информационным источникам, интеллектуальную свободу, право на соответствующее возрастным запросам библиотечное обслуживание, а также правила поведения для читателей-подростков, предполагающие вежливое поведение и бережное отношение к библиотечному имуществу;
  - выделять по возможности специальную юношескую зону в библиотеке;
  - для повышения эффективности обслуживания юношеской аудитории назначать специального библиотекаря, ответственного за данную работу.
- Библиотекарь, работающий с юношеской аудиторией, должен:
- понимать и уважать подростков;
  - хорошо разбираться в средствах, как печатных, так и электронных;
  - знать фонд библиотеки и иметь представление о местных информационных ресурсах;

- стремиться к новым знаниям;
- гибко реагировать на возможные изменения;
- уметь вести информационный поиск всеми доступными средствами;
- отстаивать интересы подростков.

Библиотечное образование для тех, кто работает с подростками, подразумевает выработку следующих профессиональных знаний и навыков:

- знание основных библиотечных процессов;
- оценка и отбор соответствующей книжной и некнижной продукции;
- знание возрастных особенностей данной группы;
- информационная политика;
- навыки работы с печатными и электронными информационными средствами.

### **Планирование обслуживания**

- Разработайте политику управления коллекцией;
- определите вместе с подростками перечень услуг, наиболее отвечающих запросам этой группы;
- рассчитайте бюджет, выделив в нем приоритетные статьи;
- постарайтесь найти дополнительные (спонсорские) источники финансирования;
- разработайте критерии оценки результатов вашей работы.

### **Оценка эффективности обслуживания**

Оценка эффективности библиотечного обслуживания юношества в библиотеке должна включать как качественные, так и количественные показатели. Собираение статистических данных должно проходить также, как и в остальных отделах библиотеки.

Некоторые предложения по выбору показателей для оценки обслуживания подростков в библиотеке:

- количество посещений библиотеки в процентном отношении к общему числу подростков в данном районе;
- использование здания подростками;
- регистрация (запись) в пропорции к общей численности населения;
- число единиц хранения, предназначенных специально для подростков;
- пользование материалами в библиотеке;
- количество справок в процентном соотношении к общему числу подростков;
- увеличение количества выдаваемых справок;
- средняя посещаемость на мероприятиях для подростков;
- внешние группы, посещающие библиотеку;
- выступления библиотекаря перед группами подростков вне библиотеки;
- случаи из библиотечной практики, подтверждающие успешность программ и служб.

Подобный анализ может стать хорошей основой для маркетинга библиотечных служб. Чтобы узнать запросы подростков, необходимо проводить анкетирование (количественные результаты) или интервью (качественные результаты).

## **РАЗДЕЛ 5**

### **Маркетинг**

Оповестите подростков, что в библиотеке организовано для них специальное обслуживание:

- разместите информацию в местах, где они собираются, например в кинотеатрах и кафе;
- позаботьтесь, чтобы информация выглядела привлекательно для подростков, можете для этого прибегнуть при оформлении к их помощи.

Поставьте во главу угла интересы подростков:

- объясните, что они всегда желанны в библиотеке;
- покажите, что библиотека - это живой организм, откликающийся на изменения в обществе;
- даже одно успешно проведенное мероприятие - хорошее начало для рекламной кампании.

Успех всей службы зависит от того, что довольный посетитель расскажет своим приятелям о качестве обслуживания.

Источники:

<http://www.ifla.org/VII/s10/pubs/guidelines-r.pdf>

Библиотека и закон: Справочник. – 2008. - №24(1). – С. 280-287.

## **«Молодое поколение читает!» Областная эстафета молодежного чтения**



Томская областная детско-юношеская библиотека подготовила в 2009 году программу мероприятий о молодежи и для молодежи. Это разнообразные книжно-иллюстративные выставки, обсуждение прочитанных книг и журналов, встречи, семинары, конкурсы, музыкальные и концертные программы. Основным событием года, которое будет проходить в ТОДЮБ и библиотеках области, станет областная эстафета молодежного чтения «Молодое поколение читает!». В январе 2009 года библиотека пригласила молодых людей, которым интересно читать хорошие художественные книги, стать волонтерами и нести информацию об этих книгах в ряды своих сверстников.

По условиям проведения эстафеты, стать ее участником может любой молодой человек в возрасте от 15 до 24 лет. Для участия в эстафете принимаются творческие работы о прочитанных книгах, о роли чтения в жизни молодежи. Организаторами предложен рекомендательный список произведений художественной литературы для прочтения и обсуждения. По итогам эстафеты будет подготовлен рейтинг самых популярных среди молодежи книг 2009 года!

**Молодежь! Твое время пришло!  
Выбери книгу и чтение!**

*«Молодость – вот время  
для усвоения мудрости»  
Ж. Руссо*

ТОДЮБ традиционно является стартовой площадкой для реализации инновационных начинаний и идей по привлечению подростков и молодежи к чтению. Успешно проведена областная широкомасштабная культурно-просветительская акция «Читающее общество – духовная Россия», далеко за пределами Томской области известен фестиваль-конкурс детского и юношеского литературного творчества «Устами детей говорит мир». Конкурсы активизируют творческий потенциал молодого человека, помогают стимулировать интерес подростков и молодежи к чтению, истории и традициям своего народа, своей страны. Творческие конкурсы помогают воспитывать у молодого человека чувство любви и преданности своему Отечеству, гордости за принадлежность к великому народу и почитания национальных святынь, к которым, несомненно, относятся и произведения классической литературы. С помощью вовлечения детей и молодежи в

творческую деятельность библиотеки способствуют укреплению существующих традиций чтения, а также зарождению и развитию новых традиций привлечения к книге.

Конкурсами сейчас никого не удивишь; проводится их великое множество и тематика очень разнообразна. И ТОДЮБ старается инициировать те конкурсы, которые способствуют воспитанию социально активной личности. Посредством творчества идет процесс формирования у молодежи активной жизненной позиции, с помощью чтения происходит становление нравственных и гражданских позиций молодого поколения.

Все эти аспекты были учтены при разработке положения о проведении областной эстафеты молодежного чтения «Молодое поколение читает!», которая успешно стартовала в Томской областной детско-юношеской библиотеке.

В дни Всероссийской недели детско-юношеской книги на сайте ТОДЮБ было выставлено 16 творческих работ юных читателей. Можно только удивляться, какие глубокие мысли зарождаются у нашей молодежи при прочтении книг. И юные авторы щедро делятся впечатлениями о прочитанном со своими сверстниками. Во многих творческих работах присутствует и анализ произведения, и собственные размышления о жизни и мире.

Когда работы ребят вывесили на стенде в фойе библиотеки, то часто можно было увидеть, как возле них останавливаются читатели. И это радовало, ведь мы, профессионалы, хорошо знаем, что рекомендация сверстника иногда может оказать более эффективное воздействие, чем рекомендация библиотекаря. И это можно с успехом использовать в работе по руководству чтением.

А названия номинаций эстафеты молодежного чтения говорят сами за себя: «Хорошей книге - достойную рекламу», «Прочитал. И вам советую», «Книги, которые изменили мой мир».

## **Положение об организации и проведении областной эстафеты молодежного чтения «Молодое поколение читает» (январь-ноябрь 2009 г.)**

- I. Организаторы областной эстафеты молодежного чтения «Молодое поколение читает»:
- Томская областная детско-юношеская библиотека (ТОДЮБ) при поддержке Департамента по культуре Томской области;
  - Библиотеки Томской области;
  - Молодежный парламент Томской области;
  - ТРОО «Добровольное общество любителей книги».

II. Цели и задачи областной эстафеты молодежного чтения «Молодое поколение читает»:

- Активизация работы библиотек Томской области по продвижению книги и чтения среди молодежи;
- Объединение усилий волонтеров и библиотек для привлечения к чтению молодого поколения;
- Выявление и распространение лучшего опыта работы библиотек по пропаганде молодежного чтения и формированию потребности в чтении;
- Привлечение внимания СМИ, широкой общественности к данной проблеме.

III. Сроки проведения:  
Январь - ноябрь 2009 года.

IV. Этапы эстафеты молодежного чтения «Молодое поколение читает»:

I этап: январь - февраль.

- Старт эстафеты в ТОДЮБ и библиотеках Томской области: отбор художественно-значимых произведений для прочтения и обсуждения в молодежной среде; составление рекомендательных списков, аннотаций к отобранным произведениям; распространение информации, привлечение и обучение волонтеров из числа активно читающей молодежи.

II этап: март – октябрь.

- Проведение культурно-просветительских мероприятий по продвижению чтения в молодежной среде с участием волонтеров (активных читателей) на территории Томской области (читательские встречи с писателями, конференции, диспуты, посвященные обсуждению литературных произведений, рекомендованных для прочтения или предложенных самими молодыми читателями);

- Подготовка творческих работ участников эстафеты о прочитанных книгах, о чтении в жизни молодежи и пересылка их в оргкомитет эстафеты;

- Значимым событием эстафеты станет массовая единовременная акция флеш-моб, которая состоится 24 мая в День славянской письменности и культуры во всех библиотеках области;

- Информационная поддержка эстафеты и репортажи с места проведения мероприятий будут представлены на сайтах Томской областной детско-юношеской библиотеки и Молодежного парламента.

III этап: ноябрь.

Подведение итогов эстафеты:

- Проведение конференции с участием библиотек, волонтеров и активных читателей;

- Составление рейтинга самых популярных книг по итогам областной эстафеты, подготовка выставки;

- Награждение активных волонтеров и участников, библиотек-организаторов областной эстафеты;

- Обобщение и распространение опыта: издание буклетов, информационного сборника, размещение информации на сайте ТОДЮБ.

V. Организация, условия участия в областной эстафете молодежного чтения «Молодое поколение читает»:

- Принять участие в эстафете может молодежь в возрасте от 15 до 24 лет.

- Для участия в эстафете принимаются творческие работы о прочитанных книгах, о чтении в жизни молодежи в печатном и в электронном виде.

- Творческие работы принимаются до 25 октября 2009г.

Требования к творческим работам участников эстафеты:

- объем текста от 1 до 10 машинописных страниц;

- раскрытие темы;

- личное отношение к прочитанному;

- новизна материала;

- количество прочитанных, рекомендованных книг и привлеченных читателей.

Для участников будут определены номинации:

«Книги, которые изменили мой мир», «Хорошей книге - достойную рекламу», «Книга будущего – новый феномен», «Книга – источник знаний и открытий», «Прочитал. И вам советую», «Книга – открытый мир», «Диалог поколений», «Литературный герой нашего времени», «Книга и современный мир» и др.

Награждение активных волонтеров и участников, библиотек-организаторов областной эстафеты состоится на конференции в ТОДЮБ 18 ноября 2009г.

VI. Состав жюри:

Председатель жюри:

Ширко К.Н. – начальник отдела культурного наследия Департамента по культуре Томской области.

Члены жюри:

Мейко Т.Е. – писатель, член Союза писателей России

Дорошенко Е.С. – председатель Молодежного парламента Томской области

Юрастов В.А. - председатель ТРОО «Добровольное общество любителей книги».

VII. Состав оргкомитета:

Председатель оргкомитета:

Разумнова В.П. - директор Томской областной детско-юношеской библиотеки.

Члены оргкомитета:

Тихонова Е.В. – зам. директора ТОДЮБ по работе с читателями

Небаева В.А. – зав. методическим отделом ТОДЮБ

Колчанаева Л.В. – зав. отделом массовой работы ТОДЮБ

Хорошко Е.В. – зав. отделом обслуживания ТОДЮБ.

Работы принимаются по адресу: г. Томск, пр. Фрунзе 92а,

e-mail: [office@odub.lib.tomsk.ru](mailto:office@odub.lib.tomsk.ru)

Дополнительная информация: тел. 26-56-72, 26-56-74, 26-56-69, <http://odub.tomsk.ru>

**Рекомендательный список произведений  
художественной литературы для прочтения и обсуждения  
в ходе проведения эстафеты «Молодое поколение читает»:**

1. Булгаков Михаил. «Мастер и Маргарита»
2. Быков Василь. «Сотников», «Дожить до рассвета»
3. Васильев Борис. «А зори здесь тихие», «В списках не значился»
4. Геласимов Андрей. «Жажда»
5. Гришковец Евгений. «Рубашка», рассказы, пьесы
6. Зингер Исаак. «День исполнения желаний»
7. Коэльо Паоло. «Алхимик»
8. Лукьяненко Сергей. «Черновик», «Чистовик»
9. Мейко Татьяна. «Сказки»
10. Пеннак Даниэль. «Как роман»
11. Пелевин Виктор. «Ампир «В»
12. Семенова Мария. «Пелко и Волки», «Лебеди улетают»
13. Стругацкие Борис, Аркадий. «Обитаемый остров», «Пикник на обочине»
14. Улицкая Людмила. «Даниэль Штайн, переводчик»
15. Пастернак Борис. «Доктор Живаго»
16. Рыбаков Анатолий. «Дети Арбата».

## Чтение как один из ресурсов воспитания активной жизненной позиции молодежи

Корешкова Л. Д.,  
главный библиотекарь организационно-методического отдела ТОДЮБ



Несомненно, что чтение – могучее средство восприятия окружающего мира, а сам процесс чтения и усвоения того, что прочитано – одна из тайн человеческого разума. Д. Дидро утверждал: *«Люди перестают мыслить, когда перестают читать».*

Джим Трелиз, американский исследователь чтения, развивает дальше мысль великого философа и писателя: *«Нация, которая мало читает - мало знает. Нация, которая мало знает – принимает неверные решения: дома, на рынке, в*

*суде, на выборах. Необразованное большинство способно при голосовании подавить образованное меньшинство – это очень опасный аспект демократии».* Это касается не только избирательной активности, но и воспитания активной жизненной позиции молодого человека. Кроме того, педагоги и психологи утверждают, что если ребенок не читает, то возникают препятствия к становлению и развитию личности. Появляется риск пополнения общества ограниченными людьми, с пониженными возможностями к социальной адаптации, с неразвитыми творческими способностями.

Альберт Иванов, детский писатель, в беседе с журналистами высказал однажды такую мысль: *«Те, кто читают, те будут страной руководить, науку двигать, открытия делать; те, кто не читают, так и останутся недотепами. А жаль...».* Возможно, эти слова покажутся кому-то резкими, но по сути своей они верны.

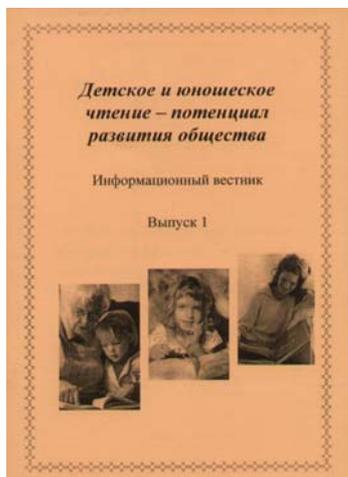
Сегодня проблема чтения встала в один ряд с важнейшими государственными задачами развития национальной культуры. Её решение требует объединения усилий органов государственной власти, общественных организаций и библиотек для привлечения к чтению молодого поколения. Все мы в ответе за то, чтобы чтение стало жизненной потребностью молодежи.

Чтение выполняет не только познавательную роль, но и способствует социализации личности, помогает юношеству найти жизненные ориентиры.

Самый главный вопрос, это – не, сколько читают подростки и юношество, а - как и что они читают? Ведь даже одна книга, прочитанная в детстве, может оставить след на всю жизнь. И можно прочитать много примитивной литературы и ничего хорошего из нее не вынести, а наоборот, потерять желание читать. *«Тот, кто не читает хороших книг, не имеет преимуществ перед тем, кто не умеет читать их»* - это высказывание Марка Твена не потеряло своей актуальности и в наши дни.

Так какие же книги молодежь считает наиболее интересными?

Этот вопрос мы – библиотекари задаем себе постоянно и поэтому уже не первый год проводим исследования чтения. «Детское и юношеское чтение – потенциал развития общества» - под таким общим названием ТОДЮБ выпускает информационный вестник, публикующий результаты этих исследований.





**«Что и как читают подростки?»** - это исследование, проведенное в библиотеках Томской области в 2007 году, показало, что любимые книги читателей подросткового возраста - это, прежде всего, те книги, которые имеют «захватывающий сюжет». Причем описываемые ситуации непременно должны находиться в пределах жизненного опыта подростка: по словам ребят, книги должны быть «про нас», «про нашу жизнь», «где бы мы читали про себя».

На вопрос о любимом литературном герое подростки часто отвечали - «мой сверстник». Книги, в которых описаны герои, жившие в прошедшие времена, подростков интересуют гораздо меньше.

С уверенностью можно сказать, что подростки читают для души. В качестве доминирующих мотивов чтения выступает «желание уйти от повседневных проблем», «стремление отдохнуть, развлечься». Таким образом, читатель – подросток в ходе исследования предстал перед нами как фигура достаточно противоречивая. С одной стороны, он заявляет, что самые интересные книги – это «фэнтези» и «ужастики», с другой - неоспоримое первенство отдает А. С. Пушкину.

Читатель взрослеет, меняются и его читательские пристрастия. В исследовании **«Читательские предпочтения молодежи Томской области»**, проведенном в конце 2008 года в преддверии Года молодежи, мы попытались выяснить, что читает сегодня молодое поколение, входит ли библиотека в сферу жизненных интересов юношества?

Цель настоящего исследования - выявление мотивации посещения юношеством библиотеки, а также определение места чтения в ряду других досуговых занятий молодежи.

Исследование проводилось с помощью анкетирования, в котором приняли участие 1012 читателей районных и сельских библиотек в возрасте от 16 до 20 лет.

Наиболее активными участниками исследования оказались девушки: они составили 73% от числа опрошенных респондентов, 27% соответственно – юноши.

Одной из задач исследования было определение места чтения в системе ценностей молодежи. Было предложено несколько вариантов ответов на вопрос «Чтение для Вас – это...»:

- любимое занятие, не представляете своей жизни без книг;
- познание нового, формирование взгляда на мир;
- отдых, развлечение, уход от повседневных забот;
- помощь в учебной, профессиональной деятельности;
- напрасная трата времени.

В результате получилось, что у девушек преобладает использование книги в качестве помощника в учебной, профессиональной деятельности – 53%.

Далее идет роль чтения как источника познания нового - 40%.

30% девушек воспринимают чтение как отдых, развлечение. И лишь 15% девушек не представляет своей жизни без книг, для них чтение - любимое занятие.

У юношей предпочтения распределились таким образом:

- на первом месте «помощь в учебной, профессиональной деятельности» - 46%;
- на втором месте «познание нового, формирование взгляда на мир» – 28%;
- предназначение чтения как «отдых, развлечение» приоритетно для 13% юношей;
- 8% опрошенных молодых людей не представляют своей жизни без книг;
- 5% считают, что чтение - напрасная трата времени.

На вопрос «Заменил ли для Вас компьютер книгу?», утвердительно ответили лишь 15% девушек и 35% юношей.

74% девушек и 57% юношей не расстались с традиционным чтением и считают, что ничто не заменит настоящую, хорошо изданную книгу. Ответы были разнообразными:

- когда нет времени идти в библиотеку, можно воспользоваться Интернетом;
- книга понятнее и проще;
- в некоторых случаях из компьютера можно извлечь больше информации;
- с книгой работать приятнее;
- ничто не заменит запах страниц.

Любимым писателем и у девушек, и у юношей уже традиционно стал А. С. Пушкин. Трудно сказать, с чем это связано в первую очередь: или это дань уважения классику, или проявление стереотипного мышления.

У девушек на втором месте М. Булгаков, третье место отдано С. Есенину. Далее в порядке убывания расположились М. Лермонтов, Ф. Достоевский, затем в ряды классиков вклинивается Д. Донцова, занимающая шестое место. Л. Толстой и А. Блок делят седьмое место, совсем немного уступают им И. Тургенев и А. Ахматова. Девятое место прочно держит создательница «Гарри Поттера» Д. К. Ролинг. Десятая ступенька этого своеобразного хит-парада любимых писателей очень противоречива: здесь и А. Белянин, Ю. Шилова, сестры Воробей, С. Кинг и П. Коэльо, Н. Гоголь и А. Чехов, А. Куприн и М. Цветаева.

Среди юношей после А. С. Пушкина, занявшего лидирующую позицию, на следующей ступеньке читательского рейтинга оказались С. Есенин, Ф. М. Достоевский и Л. Толстой. Вслед за классиками идут М. Булгаков и Дж. К. Ролинг.

В анкетах юношей часто фигурируют писатели - фантасты: С. Лукьяненко, В. Головачев, Ник Перумов, А. Азимов. Пользуются популярностью мастера детективного жанра: Виктор Доценко, Александр Бушков, Евгений Сухов, Андрей Воронин и другие.

Самой популярной книгой у девушек, принявших участие в анкетировании, стал роман М. Булгакова «Мастер и Маргарита». На втором месте оказалось сразу четыре произведения: «Преступление и наказание» Ф. М. Достоевского, «Война и мир» Л. Н. Толстого, «Герой нашего времени» М. Ю. Лермонтова и любимая книга всех подростков «Гарри Поттер» Дж. К. Ролинг.

На одной ступеньке «девичьего» рейтинга оказались такие разные произведения как «Собачье сердце» М. Булгакова, «Гордость и предубеждение» Джейн Остен, «Ромео и Джульетта» В. Шекспира, «Джейн Эйр» Ш. Бронте, а также «Евгений Онегин» и сказки А. С. Пушкина. Часто повторяются в анкетах произведения, ставшие уже классикой русской литературы. Среди них: «12 стульев» и «Золотой теленок» Ильфа и Петрова, «Доктор Живаго» Б. Пастернака. «Тихий Дон», «Судьба человека» и «Донские рассказы» М. Шолохова не потеряли своей читательской аудитории, также как и рассказы В. Шукшина. «Матренин двор» и «Один день Ивана Денисовича» А. Солженицина – также набрали немало голосов.

На титул любимой книги юношей претендуют сразу три произведения: «Война и мир» Л. Толстого, «Мастер и Маргарита» М. Булгакова и «Гарри Поттер» Дж. К. Ролинг.

На втором месте «Евгений Онегин» и «Капитанская дочка» А. С. Пушкина. Третье место занял роман Ф. Достоевского «Преступление и наказание».

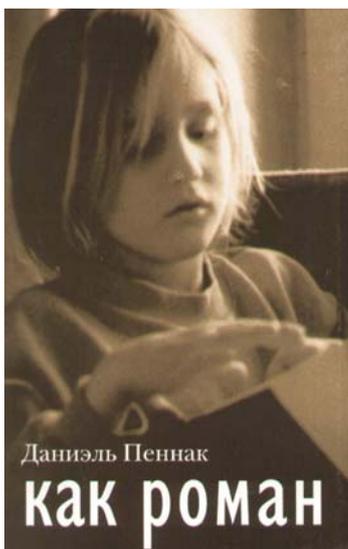
Среди любимых книг юношей чаще всего встречаются произведения приключенческого и фантастического содержания. По-прежнему любимы «Земля Санникова» В. Обручева и «Морской волк» Джека Лондона. «Властелин колец» Джона Р. Толкина соперничает с «Ночным дозором» С. Лукьяненко. Любимыми книгами юношей также признаны «Фаворит» В. Пикуля и «Жизнь насекомых» В. Пелевина.

Полученные в ходе исследования материалы позволяют нам сделать вывод: нельзя говорить о том, что чтение пришло в упадок. Сегодня растет поколение, живущее в новых политических, экономических и социальных условиях. Эти изменения необходимо учитывать в первую очередь при решении проблем юношеского чтения.

Книга – не учебник. Книга – это друг. А настоящий друг никогда не станет навязывать свое мнение, хотя и выскажет его. И с ним приятно общаться, и хочется разговаривать с ним снова и снова. Это подтверждают и слова *Л. Фейербаха*: «С книгами у нас дело обстоит так же, как и с людьми. Хотя мы со многими знакомимся, но лишь некоторых избираем себе в друзья, в сердечные спутники жизни».

В замечательной книге известного французского писателя Даниэля Пеннака «Как роман» говорится: «Глагол «читать» не терпит повелительного наклонения, также как и «Любить» и «Мечтать». К любви не обяжешь, ею можно только заразиться, поделиться. Д. Пеннак провозглашает следующие Права молодого читателя:

1. Право не читать.
2. Право перескакивать.
3. Право не дочитывать.
4. Право перечитывать.
5. Право читать что попало.
6. Право на боваризм (утоление жажды острых ощущений).
7. Право читать где попало.
8. Право читать вслух.
9. Право втыкаться (право взять с полки любую книгу и читать на любой странице – воткнуться в книгу).
10. Право молчать о прочитанном.



Мудрый педагог и писатель *Даниэль Пеннак* в своей книге «Как роман» высказал такую мысль: «Чтение никак не связано с регламентом жизни общества, оно, как и любовь, просто образ жизни». Хочется обратиться ко всем коллегам – возьмите на вооружение Права, провозглашенные Д. Пеннаком, и тогда любовь к чтению станет образом жизни ваших читателей.

Мир развивается, меняются читательские предпочтения, постепенно угасают прежние и развиваются новые литературные традиции. У молодости свой вкус, свой выбор, свои взгляды, свои поиски места в жизни. То, что читают современные молодые люди сегодня, во многом определит завтрашний день нашего общества. *Генрих Манн* говорил: «Сегодняшние книги являются завтрашними поступками». И это действительно так. Прочитанные книги формируют мировоззрение, побуждают к определенным поступкам. «Человека всегда можно узнать по тем книгам, которые он читает», - высказывание английского писателя *Самюэля Смайла* подтверждает эту мысль.

В среде современной молодежи чтение становится модным занятием. Модная литература стала занимать те же позиции, что и модные спектакли и кинофильмы. Как известно, наиболее активно за модой и передовыми технологиями следит молодежь. В молодежных изданиях появляются рекламные слоганы «Читать – это стильно, читать – это модно!». Многие гляцевые журналы публикуют сейчас «Репертуар модного чтения»: аннотации на новинки художественной литературы, которые рекомендуется прочитать. Появились новые модные течения, например, движение буккросеров. Все это помогает продвигать чтение в молодежной среде. Несомненно, мода литературная стимулирует рост читательского интереса, а вместе с опытом растет и уровень требований к потребляемой литературе.

А молодым читателям хочется пожелать: «Читайте лучшие книги! Читайте умные книги! Читайте добрые книги! Делитесь добытыми из книг сокровищами с другими, тогда

и ваш духовный багаж будет обогащаться! А библиотеки всегда вам в этом помогут». Ведь, как сказал выдающийся русский писатель, лауреат Нобелевской премии, *А. И. Солженицын*: «Библиотеки – это духовные огоньки, рассыпанные по России. Они светят тем, кто что-то ищет, пытается познать себя, познать мир...». Пусть этот свет поможет каждому найти свой путь к богатству литературы и стать человеком с активной жизненной позицией.



## **МОЛОДЕЖЬ РОССИИ**

### **Список литературы**

*Как чувствуют себя молодые  
в современных общественных отношениях и чего они хотят?*

Составитель: Духанина Л. Г.,  
заведующая справочно-библиографическим отделом ТОДЮБ

### **Государственная молодежная политика**

Багашев, А. Духовно-нравственное воспитание молодежи / А. Багашев // Воспитание школьников .-2008.- № 9.- С. 10-13 .- (Управление воспитанием в регионе)

Об актуальности государственной программы "Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2006-2010 гг. ".

Борисова, Е. Г. О молодежи в зеркале статистики / Е. Г. Борисова // Дополнительное образование : Научно- методический журнал.-2006.- № 3.- С. 54-55 .- (Молодежь и государство)

Результаты опросов ФОМ, РОМИР, исследовательского центра Института молодежи, а также наблюдения педагогов говорят о том, какие изменения произошли в нравственном облике, ценностных установках и личностных характеристиках молодежи.

Запесоцкий, А. С. Потерянное поколение: [беседа с академиком, ректором Санкт-Петербургского гуманитарного университета профсоюзов Александром Сергеевичем Запесоцким] / Александр Сергеевич Запесоцкий // Дитя человеческое.-2009.- N 1 (68).- С. 16-19

О проблемах нравственного воспитания молодежи и работы средств массовой информации.

Шеремет, В. И. Молодежь. Культура. Безопасность. / В. И. Шеремет // Юношеские библиотеки России: информационный вестник.-2007.- Вып. 1(40).- С. 28-33 .- (Проблемы. Пути их решения)

О демографической ситуации в обществе и "межпоколенческой справедливости", потенциале безопасного развития общества.

Шувалов, Игорь. У озера / Игорь Шувалов; беседовала Наталья Алякринская; фот. Андрей Никольский // Огонек .-2008.- N 31.- С. 10-11 .- (Неделя: диалог)

О встрече руководства страны с молодежью на Селигере.

### **Социально-политическая активность молодежи**

Бим-Бад, Б. Цель и назначение нашей жизни / Б. Бим-Бад // Семья и школа .-2008.- N 12.- С. 11-12 .- (Советы и рекомендации)

Необретенность или утрата смысла жизни юной личностью - трагедия для нее и опасность для общества. Задача воспитания – не только уберечь родившихся людей от излишних страданий и преждевременной смерти, но и сохранить в человечестве все человеческое...

Воронин, А. Н. Мы построили для молодых "дорогу в никуда" / А.Н. Воронин // Психологическая газета: Мы и Мир : газета.-2008.- № 3.- С. 1-2 .- (Мнение профессионала) Духовные интересы и жизненные позиции современной молодежи.

Зими́на, Т. Эскиз общества глазами студентов / Татьяна Зими́на // Наука и жизнь.-2009.- N 1.- С. 9.- (Вести из институтов, лабораторий)

Исследование, проведенное отечественными социологами, показало, что наличие семьи и детей в глазах молодежи не относится к признакам жизненного успеха.

Паутова, Л. За Родину! За секс! / Лариса Паутова; беседовала Ольга Филина // Огонек .- 2008.- N 21.- С. 30-31 .- (Россия и мир: тенденция)

О результатах социологического исследования мнения молодежи, касающегося выбора приоритетов по шкале ценностей.

Свистунова, А. Молодежь и размышления о смысле жизни / А. Свистунова // Психологическая газета: Мы и Мир : газета.-2008.- № 3.- С. 10 .- (По итогам конкурса) Молодежь в поисках смысла жизни.

Чернова, Л. "О, времена! О, нравы!" / Л. Чернова // Берегиня дома твоего: журнал для семейного и внеклассного чтения.-2007.- № 1.- С. 73-76 .- (Дела житейские)

О нравственном состоянии сегодняшней молодежи, ее отношении к браку, любви, женственности и к целомудрию.

## Образование молодежи

Маланов, А. Еще не Нобелевская...: Талантливая молодежь Томска и области получила от государства более двух миллионов рублей / Андрей Маланов // Томский вестник : областная ежедневная газета.-2008(Красное знамя).- 18 дек.- С. 3

О вручении дипломов лауреатам премии для поддержки молодежи в рамках приоритетного национального проекта "Образование".

Молодежный наукоград // Студенческий меридиан.-2008.- N 12.- С. 22-25.-

(Репортаж)

На VIII Всероссийской выставке научно-технического творчества молодежи "НТТМ-2008" было представлено более 750 оригинальных проектов.

Мишина, Л. Дальновидные соискатели дипломов: Кто они ? / Л. Мишина // Обучение & карьера : еженедельный журнал для тех, кто стремится преуспеть!.-2008.- № 1.- С. 24-27 .- (Высшее образование в России)

Чем руководствуется нынешняя молодежь в своем стремлении во что бы ни стало получить высшее образование и насколько этот подход себя оправдывает.

Поднебесная, Э. Урок и социальное здоровье подростков / Э. Поднебесная // Воспитание школьников .-2007.- N 10.- С. 34-35 .- (Воспитание в учебном процессе).- Библиогр.: с. 36 (5 назв.)

Как и в какой мере информационные и коммуникационные технологии, применяемые в образовательной деятельности, могут способствовать развитию личности школьника.

## Культура, искусство и молодежь

Беличева, С. А. Молодежь и духовная культура общества / С. А. Беличева // Психологическая газета: Мы и Мир : газета.-2008.- № 11.- С. 6.- (Взрослым о детях) Духовно-нравственные ценности современной молодежи.

Боброва, О. Мода как образ жизни подростков / О. Боброва // Воспитание школьников .- 2009.- N 1.- С. 21-24 .- (Классному руководителю)

Размышления автора о моде и ее влиянии на современных подростков.

Гладилина, И. Реализуя программу творческого развития детей и молодежи / И.

Гладилина // Воспитание школьников .-2009.- N 3.- С. 29-30 .- (Педагогу дополнительного образования)

Об итогах работы V Всероссийского молодежного фестиваля "Меня оценят в XXI веке".

Еремеева, Л. Рэп - под запрет? / Л. Еремеева // Нарконет .-2009.- N 4.- С. 14-15

О молодежной субкультуре растафарианства и проблеме пропаганды наркотиков.

Ковалева, О. Интеллектуальное пространство безгранично / Ольга Ковалева //

Библиотечная газета . – 2009. - №12. – С. 3-5. – (Молодежь и чтение)

Как повысить творческий потенциал молодежи, возродить традиции чтения? Ответы на эти вопросы пытались найти участники Межрегионального форума «Библиотека – среда творческого и интеллектуального развития молодежи», проходившего в апреле 2009г. в Новосибирске.

Кондратьева, О. Н. Читающее юношество - будущее России / Ольга Николаевна

Кондратьева // Мир библиографии .-2008.- N 6.- С. 2-9 .-(Региональный опыт)

Богатый опыт юношеских и детско-юношеских библиотек регионов России в приобщении юных к чтению и книге, а также в творческом использовании целого арсенала средств и методов.

Кудашова, О. Спорить о вкусах неприлично: Молодежь торопится и глотает книги при помощи аудиозаписей / О. Кудашова // Томский вестник: областная ежедневная газета.- 2008.- № 162.- С. 3 .- (Буфф-сад)

О читательских предпочтениях жителей Томска.

### **Здоровье подрастающего поколения**

Иванова, О. Курение. Группа риска: подростки / О. Иванова // АИФ. Здоровье.- 2008.- N 7.- С. 12.

О курении в подростковой среде. Психологические проблемы детского курения.

Корчагина, Юлия. Кто в группе риска? Методы психологической диагностики зависимого поведения / Ю. Корчагина // Здоровье детей .-2009.- N 10.- С. 38-42 .- (Вместе с психологом)

О проблеме применения психоактивных веществ подростками и молодежью. Задача специалистов - выявить несовершеннолетних, которые с большой вероятностью могут начать употреблять алкоголь или наркотики.

Малышева, Г. И. Будущей России - здоровую молодежь!: Наркотики / Г. И. Малышева // Химия: учебно-методическая газета для учителя химии и естествознания.-2007.- № 8.- С. 32 .- (Переписка с читателем)

Конспект занятия, который содержит сведения об истории употребления наркотиков в разных странах, о признаках употребления наркотических препаратов, об этапах формирования наркотической зависимости.

Носова, Е. В. "Предупреждение употребления психоактивных веществ подростками": образовательная программа / Е. В. Носова // Биология в школе .-2009.- N 1.- С. 49-52 .- (Внеклассная работа)

Молодежь находится в условиях несформированной системы ценностных ориентаций, девальвации ценностей семьи и школы, всплеска девиантного поведения, нарушающего правовые нормы и правила. Предлагаемая программа рассчитана на один год обучения и предназначена для учащихся 9-10-х классов.

### **Движения и организации молодежи**

Афанасьева, С. Общение с неформалом / С. Афанасьева // Школьный психолог : Еженедельная газета Издательского дома "Первое сентября".-2008.- № 20.- С. 8-9 .- (Метод в теории и на практике)

О неформальных молодежных движениях.

Маланов, А. Новая "звездочка". Молодежь Томской области записала в свой актив еще одно достижение / Андрей Маланов // Томский вестник : областная ежедневная газета.- 2008(Красное знамя).- 26 дек..- С. 3

О томских участниках Всероссийского конкурса лидеров и руководителей детских и молодежных общественных объединений "Лидер XXI века".

Сыроваткина, К. Эти загадочные черно-розовые подростки / К. Сыроваткина // Психологическая газета: Мы и Мир : газета.-2008.- № 9.- С. 6-7 .- (Диалог культур)

О неформальных объединениях молодежи.

Молодежь России!: Партии и движения // [www.ds.ru/arch](http://www.ds.ru/arch)

Современные молодежные субкультуры / [www.psyfaktor.org](http://www.psyfaktor.org)

## Взгляд библиотекарей на проблему правового просвещения молодежи

*Корешкова Л. Д.,  
главный библиотекарь организационно-  
методического отдела ТОДЮБ*



14 – 15 апреля 2009 г. в Томской областной детско-юношеской библиотеке проходил областной семинар **«Библиотека для детей и юношества – пространство правовых знаний»**. Тема семинара вызвала живой отклик в библиотечном сообществе. В ТОДЮБ съехались 45 представителей Центральных районных и детских библиотек, сельских библиотек-филиалов, а также библиотек системы профтехобразования. Отрадно, что даже многие отдаленные районы области не остались в стороне и приняли

активное участие в работе семинара. Это Парабельский, Верхнекетский, Бакчарский, Чаинский, Молчановский и Кривошеинский районы, города Колпашево, Кедровый, Асино и ЗАТО Северск. Мы были рады также приветствовать представителей Центральных библиотек Зырянского, Первомайского, Кожевниковского районов и большую делегацию библиотекарей Томского района.

Открыл работу семинара начальник Департамента по культуре Томской области А. А. Кузичкин. Его выступление было посвящено различным аспектам взаимодействия учреждений культуры, государственных и общественных организаций в целях формирования правового пространства для молодёжи. Затем Андрей Александрович ответил на многочисленные вопросы присутствующих, ведь библиотекарям из сельской глубинки не часто предоставляется такая возможность.

В ходе семинара рассматривались проблемы создания в массовых библиотеках информационно-правовых центров для молодежи. В связи с этим большой интерес вызвали выступления представителей Молодежного парламента Томской области, Фонда гражданского и политологического образования, Центра специальной связи и информации в Томской области, ООО «КонсультантЪ». Все эти организации выразили свою готовность сотрудничать с библиотеками в деле воспитания правовой культуры молодежи в Томской области.

Второй день работы семинара завершился обсуждением в рамках Круглого стола **«Правовая культура томичей: Пути и способы формирования»**. В качестве ведущих Круглого стола выступили И. Н. Чернышев, председатель комитета по труду и социальной политике Государственной Думы Томской области и К. Н. Ширко, начальник отдела культурного наследия Департамента по культуре Томской области. Состоялся активный диалог о методах правового просвещения молодежи, о формах правового информирования, о воспитании позитивного правосознания. Библиотекари поделились



своим опытом, обсудили проблемы, которые приходится решать при непосредственной работе с молодежью. Интересный разговор получился при обсуждении вопроса – совпадает ли взгляд библиотекарей и школьных педагогов на проблему правового просвещения детей и подростков. Говорилось и о том, как местные органы власти готовы взаимодействовать с библиотекой в решении вопросов формирования правовой культуры населения.

Разъезжались участники семинара, вооружившись новыми знаниями, получив информацию о проектной деятельности в данном направлении, о правовых ресурсах Интернета, об использовании новых информационных технологий в правовом просвещении детей и молодежи.

Семинар успешно завершился, и верится, что воспитание правовой культуры детей и молодежи станет одним из приоритетных направлений деятельности библиотек области.

## **Правовое просвещение в библиотеках области**

*Небаева В. А.,  
заведующая организационно-методическим  
отделом ТОДЮБ*

В библиотеках Томской области такое направление работы как правовое просвещение ведется уже более десяти лет. До сих пор оно не потеряло своей актуальности. Библиотеки разрабатывают и реализуют долгосрочные программы.

Так, например, МУ «БИС» г. Стрежевого в 2008г. успешно реализовала Подпрограмму «Право» в рамках Программы «Библиотека и образование».

Цель: правовое просвещение, формирование правовой культуры подростков, воспитание законопослушного поведения.

Место реализации программы: Центральная библиотека, детская библиотека.

Целевые группы: уч-ся 7-8 кл., дети, посещающие летние площадки, студенты и другие жители города.

Задачи подпрограммы:

- Распространение правовой информации
- Повышение роли библиотеки как центра общественной жизни
- Воспитание активной гражданской позиции молодежи
- Проведение мероприятий, направленных на профилактику преступлений среди подростков
- Консультационная работа среди молодежи по защите прав граждан.

Формы работы:

- Библиотечные выставки
- Правовые игры
- Дискуссионные формы работы
- Уроки правовых знаний
- Викторины
- Методико-библиографические издания

План программных мероприятий:

Дата	Мероприятие	Форма проведения
3.04.08 14.04.08	«Как обратиться в суд» Проведение городского конкурса творческих работ «Я и мои права»	Выставка
26.04.08 30.04.08	«Об авторском праве» «В гости к Фемиде»	Обзор изменений законодательства Игра - путешествие
15.05.08	Подведение итогов городского конкурса творческих работ «Я и мои права»	Выставка работ
16.05.08 30.05.08	«Брак - это наука» «Трудный выбор»	Беседа
5.06.08 5.06.08	«Мир создан для детей» «Сказочные правонарушители»	Правовой калейдоскоп Викторина
17.06.08	«Договаривайтесь правильно!» «Россия сегодня»	Памятка
10.06.08		Выставка
17.07.08 17.07.08	«Земля только одна» «На благо детям»	Выставка Правовая игра
2.09.08	«Российская школа сегодня»	Выставка
1.10.08	«О преступлениях и наказаниях» «Нет прав без обязанностей»	Выставка
30.10.08		Диалог
12.11.08	«На защите закона» «Азбука права»	Памятка
1.12.08	«О правах человека и гражданина»	Выставка
10.12.08	«Вхождение во взрослую жизнь» «Размышления о российской Конституции»	Урок правовых знаний
12.12.08		Выставка

В результате деятельности программы слушатели не только получили знания о законах и других нормативных актах, но и практически научились отстаивать свои интересы с помощью правовых инструментов. Большое внимание было уделено устранению дефектов правосознания у слушателей, что формирует правопослушное поведение, а также является предупреждением противозаконных деяний. Ребята узнали основы права, научились оценивать свои и чужие поступки с правовой точки зрения, поняли необходимость уметь делать выбор и принимать решения.

В работе с детьми и молодежью *библиотекари Кривошеинского района* используют такие формы работы, которые позволяют пользователям самим принимать активное участие в происходящем, а не быть пассивными слушателями. В Детской библиотеке ко Дню прав человека, который отмечается 10 декабря, был проведён урок-викторина «Я ребёнок, я – человек!».

Викторина «Права человека - твои права» для школьников среднего возраста позволила выявить уровень правовых знаний игроков. Вопросы викторины касались проблем, с которыми сталкиваются люди в повседневной жизни, ответы на которые должен знать каждый.



Центральная детская библиотека г. Колпашево организовала работу по двухгодичному правовому циклу «Качай права». Проведены уроки правовых знаний «Право есть и у меня», на которых учащиеся обсуждали права детей, попавших в трудные жизненные ситуации (война, похищение, торговля детьми). На театрализованном уроке «Адвокат для ребят» состоялось знакомство с Конституцией РФ, закрепление знаний о Конвенции по правам ребенка, а также подведение итогов районного конкурса рисунков «Мои права». Призеры этого конкурса и активные участники всего цикла «Качай права» были награждены призами.

В Детской библиотеке МУ МЦБС Зырянского района с успехом реализована программа мероприятий для старшеклассников «Легко ли быть молодым?».

Цель программы: помочь молодым людям принять на себя ответственность за качество своей жизни, настроить на позитивное отношение к ней.

Задачи: выяснить потребности молодёжи района, предложить помощь в решении их проблем.

Организация работы по реализации программы была построена по следующим направлениям:

- выяснить круг проблем и интересов молодёжи района через анкетирование, опросы, круглые столы, переговорные площадки;
- вместе с целевой группой спланировать деятельность, которая поможет решить (или частично решить) эти проблемы;
- включиться в эту деятельность вместе с молодёжью.

Использовались следующие формы работы: мини – лекции, мозговой штурм, дискуссии, акции, групповые тренинги и т.д. Руководство программных мероприятий осуществляла заведующая отделом по работе с детьми Л. Л.

Моторина.

Содержание программы:

№ п/п	Название мероприятия	Форма и направление	Время проведения
1.	«Человек. Личность Гражданин»	Беседа о природе силы личности	Ноябрь
2.	«Конвенция. Закон. Право»	Цикл тематических бесед	В течение года
3.	«Право на каждый день»	Час правовой информации	Декабрь
4.	«Как найти формулу любви?»	Беседа	Февраль
5.	«Кем быть, каким быть?»	Беседа по профориентации	Март
6.	«Жизнь стоит того, чтобы жить!»	Беседа по здоровому образу жизни	Апрель
7.	«Хорошее настроение»	Акция	Май

## «Права человека - твои права»

Игра по правоведению для подростков

*Грищенко Г. Ю., заведующая отделом  
методико-библиографической работы  
Кривошеинской Центральной библиотеки*

Давным-давно, тысячи лет назад, на земле появились люди. Одновременно с ними появились главные вопросы: что люди могут делать и чего не могут? Что они обязаны делать и чего не обязаны? На что они имеют право и на что не имеют?..

Без ясного ответа на эти вопросы жизнь превращалась в сплошной кошмар и неразбериху. И люди взялись за решение этих главных вопросов. В результате чего на свет появилась Всеобщая декларация прав человека. Она была принята в 1948 году Организацией Объединенных Наций.

В повседневной жизни о праве чаще всего вспоминают тогда, когда оно по каким-либо причинам оказывается нарушенным, или, когда возникает конфликтная ситуация. И действительно, обращение к праву - важнейший способ разрешения споров и конфликтов. Однако есть и другая, не менее важная задача - сделать так, чтобы споров, конфликтов и нарушений было как можно меньше. Поэтому знание правовых основ помогает людям разобраться, каковы их права и обязанности в экономической, политической и иных сферах жизни общества.

Чем лучше люди знают свои права и обязанности, тем лучше складываются их отношения и тем увереннее они чувствуют себя в достаточно сложных условиях современного общества.

Знать право, уметь ориентироваться в правовых вопросах необходимо всем. То, насколько вы умеете это делать, и поможет выяснить наша сегодняшняя игра. Поскольку вы в гостях в библиотеке, а библиотека - это в первую очередь собрание книг, то мы познакомимся с правами человека с помощью примеров из разных книг. Ведь нет ни одного литературного произведения на свете, в котором, так или иначе, не затрагивались бы права человека, даже в сказках.

### 1 тур

#### Викторина по сказкам

1. В какой сказке нарушено право ребенка на заботу и попечение родителей? (Сказка «Двенадцать месяцев», в которой мачеха послала сироту в декабрьскую стужу в лес за подснежниками и приказала не возвращаться без них)
2. В какой сказке нарушено следующее правило: «Ребенок имеет право отдохнуть, поиграть, повеселиться»? («Золушка» Ш.Перро. Мачеха и сестры не разрешили Золушке поехать на бал, а заставили ее переделать кучу дел).
3. В какой сказке нарушено следующее право ребенка: «Дети имеют право жить со своими родственниками, и никому не позволено их разлучать.»? («Снежная королева» Г.Х. Андерсена. Из бедного, скромного дома бабушки Снежная королева увезла маленького Кая в свой огромный ледяной дворец).
4. В какой сказке нарушается право малышей спокойно жить в своем доме? («Три поросенка» С. Михалкова. Волк разрушил домики двух поросят и угрожал дому третьего поросенка).
5. В какой сказке нарушено право ребенка: «Ребенок не обязан быть как все»? («Гадкий утенок» Г.-Х Андерсон. Его били, щипали, гнали отовсюду за то, что он был не таким, как все).

6. В какой сказке один долгожитель, не пользующийся успехом у женщин, совершает похищение молодой и красивой женщины с целью вступления в брак, а другой персонаж, не имеющий достаточного жизненного опыта, раскрывает секрет долголетия и возвращает себе законную жену. («Царевна-лягушка»).
7. В какой сказке одна немолодая женщина использует добрый поступок своего мужа для обогащения и продвижения по служебной лестнице, но впоследствии теряет все из-за безмерной тяги к стяжательству? (А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»)
8. В какой сказке женщина неопределенных лет замышляет похитить чужого ребенка, используя для этого летательные аппараты. Одновременно в сказке уделяется внимание вопросам своевременного сбора урожая, пользы изделий из ржаной муки и тому, как в результате бесхозяйственности молоко утекает реками («Гуси-лебеди»)
9. Героиня какой сказки, облаченная в дорогую, не имеющую государственного клейма шубу, явилась в гости, да так и не захотела уйти оттуда - очень уж ей понравилась архитектура строения? К кому только не обращался хозяин с просьбой о выселении гостьи, пока действия ее не были квалифицированы как незаконный захват жилища. («Заячья избушка»)
10. В какой сказке лицо, имеющее весьма дурную репутацию, под вывеской милой и обаятельной личности совершило покушение на семь несовершеннолетних душ, но было разоблачено и сурово наказано? («Волк и семеро козлят»)
11. В какой сказке должностное лицо грубо нарушило принцип «от каждого по способности, каждому по труду» и присвоило заработную плату трудящегося? Последний устроил самосуд, причинив должностному лицу тяжкие телесные повреждения? (А.С. Пушкин «Сказка о попе и его работнике Балде»).
12. В какой сказке хозяин с длинной бородой нещадно эксплуатировал детский труд? («Золотой ключик» А. Толстого)
13. В какой сказке рассказывается о коварстве красивой женщины, которая дала отраву своей не менее красивой сопернице с целью ее устранения, о тяжелых последствиях этого поступка? (А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»)
14. В какой сказке личность, во всех отношениях очень серая, осуществляет коварный план убийства двух лиц. И лишь благодаря своевременному вмешательству общественности все кончается благополучно? («Красная Шапочка» Ш. Перро)

## 2 тур

### «Сегодняшний день права»

Этот тур посвящен тем явлениям, с которыми мы сталкиваемся каждый день. Каждый правильный ответ принесет команде один балл. Итак:

1. Вы покупаете газету, садитесь в автобус, заказываете сшить одежду, делаете подарок другу...Какое законодательство регулирует эти отношения? (Гражданское право. Гражданский кодекс)

2. Какой законодательный акт предусматривает порядок приема и перевода на другое рабочее место, порядок увольнения, продолжительность трудового дня и вопросы оплаты труда, предоставления отпуска? (Кодекс законов о труде)
3. Назовите правоохранительные органы (Это задание можно провести в форме аукциона. Побеждает та команда, которая последняя дала правильный ответ) (Суд, прокуратура, арбитраж, милиция, адвокатура...)
4. Как называется основной закон государства? (Конституция)
5. Как называется юридический документ, в котором систематизированы и объединены нормы права, регулирующие определенную область общественных отношений? (Кодекс)
6. Какой принцип, действующий в уголовном праве, определяет, что человек считается преступником и несет уголовную ответственность только после того, как его вина доказаны в суде? (Презумпция невиновности)
7. В своей жизни мы часто сталкиваемся с юридическими понятиями и терминами. Поэтому их знание необходимо каждому. Итак: кто такой адвокат (Защитник в суде)
8. Что такое Конвенция? (Международный договор, обязательный для исполнения теми государствами, которые его подписали)
9. Кто такой криминалист? (Лицо, обладающее специальными знаниями и привлекаемое для проведения криминальной экспертизы)

### 3 тур

#### «Их надо знать в лицо»

Трудно найти человека, которому бы не нравились детективы. Но кто-то увлеченно читает детективные романы, другие с упоением смотрят кино- и теле - боевики.

Детективная литература - это вид литературы, включающий художественные произведения, сюжет которых посвящен раскрытию загадочного преступления, обычно с помощью логического анализа фактов. Это, если говорить официальным языком, языком энциклопедии. А выражаясь проще: детектив - это захватывающее, увлекательное чтение, щекочущее нервы, для тех, кому в жизни не достает острых ощущений.

Родоначальником детективной литературы считается американский писатель Эдгар По. Наиболее яркими представителями этого жанра в разное время были К. Дойль, А. Кристи, Ж. Сименон, Г. Честертон, Я. Флеминг. Зачинателем русского советского детектива считается А. Толстой («Гиперболоид инженера Гарина»). Наиболее известны Ю.Семенов, М. Черненко (сибирский автор), Адамов («Инспектор Лосев»). В последние годы появилось великое множество российских авторов, пишущих в жанре современного детектива: Доценко, Маринина, Шилова, Сухов и многие др.

И следующий наш тур под названием «Их надо знать в лицо», или «Кто сыщик?» посвящен сыщикам, частным детективам-одиночкам. Дается словесный портрет. По описанию необходимо узнать, о каком сыщике идет речь и кто автор этого детективного произведения. За каждый правильный ответ дается 2 балла.

1. Зажав трубку в зубах, засунув руки в карманы широченного пальто с легендарным бархатным воротником и сбив на затылок котелок, он наблюдал... (Мегрэ, Ж.Сименон)
2. Он отличался необычайной худобой, у него был острый пронизывающий взгляд и орлиный профиль... (Ш.Холмс, К.Дойль)
3. Несколькими ступенями выше стоял человек небольшого роста. Это был мужчина с воинственно торчащими усами и яйцеобразной головой. На нем был великолепный халат и вышитые домашние туфли... (Э. Пуаро А. Кристи)
4. Было около 10 утра, когда она вышла из своего номера в полном снаряжении - шляпка, перчатки, зонтик и ... самая парадная сумка...» ( Мисс Марпл, Агата Кристи).
5. Этого героя часто называют «Важняк». Ему посвящена целая серия книг известного современного автора. В ходе своих расследований этот работник ген. прокуратуры часто попадает в сложные криминальные ситуации, из которых он всегда выходит победителем. По мотивам произведений снят известный сериал. Кто этот герой, кто автор произведения, как называется фильм? (Турецкий, Ф. Незнанский, «Марш Турецкого»)
6. Автор многочисленных произведений, сама в прошлом работник милиции. События, о которых она пишет, знает не понаслышке. Ее героиня – следователь, отличается аналитическим умом, и совершенно не приспособлена к бытовым условиям. По произведениям создан сериал. Кто эта героиня? (А. Каменская. Автор - А. Маринина)
7. Она не является работником правоохранительных органов, это - сыщик-любитель. Она расследует криминальные ситуации, в которые попадают ее знакомые и близкие, проявляя при этом упорство, интуицию. Ее необычное имя служит поводом для удивления и насмешки. Но она придумала его сама и вполне им довольна. Серия романов об этой героине носит название «Следствие ведет дилетант» Как ее зовут? (Лампа. Автор - Д. Донцова)

4 тур  
Конкурс капитанов

Нужно выбрать правильный ответ из предложенных вариантов. Правильный ответ оценивается в 3 балла. В случае возникших затруднений капитан может обратиться за помощью к команде, но тогда ответ оценивается на 2 балла ниже. Правильный ответ выделен курсивом.

1. Какая международная организация играет решающую роль в защите прав человека на международном уровне?
  - ◆ ПЕН-клуб
  - ◆ Организация Объединенных наций
  - ◆ ЮНЕСКО
2. Какая известная неправительственная организация контролирует соблюдение прав человека в различных странах вне зависимости от политической и государственной системы?
  - ◆ Международная амнистия;
  - ◆ Общество «За права человека»;
  - ◆ Союз жертв тоталитаризма.

3. Как называется должность человека, избранного Государственной Думой для сбора информации о нарушениях прав человека, и содействия тем, чьи права ущемлены?
- ◆ Магистр;
  - ◆ Председатель Союза правозащитников;
  - ◆ Уполномоченный по правам человека.
4. Дети имеют право свободно выразить свое мнение...
- ◆ Только в семье;
  - ◆ Только в среде своих друзей;
  - ◆ Во всех сферах общественной жизни.
5. Когда Генеральная Ассамблея ООН приняла Всеобщую декларацию прав человека?
- ◆ 10 декабря 1946;
  - ◆ 10 декабря 1948;
  - ◆ 10 декабря 1958.
6. С какого возраста можно стать кандидатом на должность Президента Российской Федерации?
- ◆ 21;
  - ◆ 35;
  - ◆ 51.
7. С какого возраста можно стать кандидатом в депутаты Государственной Думы?
- ◆ 18;
  - ◆ 21;
  - ◆ 30.
8. Дети, совершившие правонарушение, должны содержаться под стражей?
- ◆ Вместе со взрослыми;
  - ◆ Отдельно от взрослых;
  - ◆ Возможны оба варианта.
9. С какого возраста наступает уголовная ответственность несовершеннолетних за все преступления, предусмотренные Уголовным кодексом?
- ◆ 14;
  - ◆ 16;
  - ◆ 18
10. Какие льготы предоставляет уголовное право несовершеннолетним преступникам?
- ◆ Верхний предел срока лишения свободы — 10 лет;
  - ◆ Они могут быть отпущены в краткосрочный отпуск домой;
  - ◆ Им разрешается замена пребывания в колонии пребыванием в спортивном лагере.

5 тур  
«Знаете ли вы?»

Это заключительный, решающий конкурс, в ходе которого игрокам предоставляется возможность проявить эрудицию и смекалку и заработать для команды дополнительные баллы. Побеждает та команда, которая быстрее ответит на наибольшее количество вопросов. За каждый правильный ответ - 1 балл.

1. Когда и в связи с чем в мире отмечают День прав человека? (10 декабря ежегодно все люди Земли отмечают Международный день защиты прав человека. В этот день в 1948 г. Генеральная Ассамблея ООН провозгласила Всеобщую декларацию прав человека)
2. В каких международных правовых документах закреплены права ребенка? (Права ребенка закреплены в двух основных международных документах, принятых ООН: в Декларации прав ребенка (1959) и в Конвенции о правах ребенка (1989))
3. Какая международная организация играет решающую роль в защите прав человека на международном уровне? (Организация Объединенных Наций)
4. В каком правовом документе содержится статья «Права детей, находящихся под опекой»? (В Семейном кодексе)
5. Что такое вандализм? (Бессмысленное уничтожение культурных и материальных ценностей)
6. Как называется всенародное голосование с целью выявления общественного мнения страны для принятия окончательного решения по важному государственному вопросу? (Референдум)
7. Как на юридическом языке называют человека, когда началось разбирательство в суде по его уголовному делу? (Подсудимый)
8. Как на юридическом языке называют человека, когда обвинительный приговор по его делу вступил в законную силу? (Осужденный)
9. Кто устанавливает вину и признает виновным человека? (Вину человека может установить только суд)
10. С какого возраста несовершеннолетние имеют право заниматься предпринимательской деятельностью? (с 15 лет)

Жюри подводит итоги всей игры, награждает лучшую команду и лучших игроков.



### **Скажи наркотику: НЕТ!**

Информационная встреча для учащихся старших классов

*Составитель: И.Е.Шарифьянова,  
библиотекарь Центральной библиотеки  
г. Стрежевого*

Обоснование значимости: В последние годы в России наблюдается резкий рост наркотизации среди молодёжи и подростков. По ряду причин подрастающее поколение оказалось не способным противостоять этой эпидемии. Мероприятие по формированию здорового жизненного стиля является частью первичной профилактики зависимости от психоактивных веществ в школьной среде.

**Цель:** Дать подросткам объективную информацию о действии психоактивных веществ, помочь сформировать собственное отношение к наркомании.

**Задачи:**

- предоставление частичной информации школьникам о влиянии употребления наркотиков на организм, о причинах и последствиях их употребления, формах заболеваний, связанных с ними, путях к выздоровлению;
- информирование подростков о связи злоупотребления наркотиками и антисоциальным поведением, криминальной обстановкой и об уголовной ответственности, связанной с незаконным оборотом наркотиков;
- ориентирование подростков на здоровый образ жизни через альтернативные формы организации досуга;
- формирование жизненных навыков, обязательных для того, чтобы противостоять желанию попробовать наркотики, умения противостоять им в момент стресса или жизненных неудач.

**Форма проведения:**

1. Информационная часть
2. Консультации специалистов (нарколога, оперуполномоченного наркоконтроля);
3. Слайд - шоу «Фотоальбом наркомана»
4. Книжная выставка «Литературное покаяние»
5. Игры-тренинги «Марионетка», «Выйди из круга»
6. Тест по выявлению существующих мнений о проблеме наркомании
7. Плакаты: «Лучше приколоться, чем уколоться!», «Жизнь без колёс!», «Танцуй - не ломайся!», «Счастливых наркоманов не бывает!».

**Ведущий:** Здравствуйте! Сегодня мы собрались, чтобы поговорить на очень серьезную тему - проблему наркомании в России и конкретно у нас в городе. Еще 20 лет назад слово «наркомания» употреблялось не иначе как для обозначения пороков чуждого нам общества. А сегодня в России:

- 6 млн. наркоманов;
- более 60% наркоманов - молодые люди до 30 лет, 20% - школьники;
- 30 % молодых людей в России до 30 лет - наркозависимые и только единицы из них доживут до сорока лет;
- возраст приобщения к наркотикам сегодня 15-17 лет;
- каждый день в мире умирает 200 человек, и это только от передозировки, а ведь наркоманы умирают ещё от массы сопутствующих заболеваний: гепатита, болезней почек, остановки сердца и др.

К сожалению, цена удовольствия слишком высока - ЖИЗНЬ. И даже самый бессмертный из всех бессмертных - Кощей Бессмертный нашел свою смерть «на конце иглы». Наркоманом может стать любой человек. Надежда на то, что «... я сильный, попробую и больше не буду...» не оправдывается.

Никто не начинает употреблять наркотики, чтобы стать наркоманом. Все начинается с первой дозы. И на то, чтобы попробовать ее, толкают обычные молодежные проблемы.

Вопрос к аудитории: ЧТО толкает молодёжь попробовать наркотик первый раз? (Ответы заносятся в первую часть таблицы, см. приложение №1, каждый ответ комментируется).

Формируем образ наркомана. (См. вторую часть таблицы).

Задается проблемный вопрос аудитории: Выходит, наркоман - это вечнорадостный человек? Он всегда чем-то занят, ему некогда скучать, он раскрепощён, любознателен?

Так ли это? (*Вопрос задаётся аудитории старше 14 лет, младшие школьники не способны пока ответить на этот вопрос*)

Давайте посмотрим «Фотоальбом наркомана». Так ли уж ему беззаботно живётся? (*Просмотр слайд-шоу, музыкальный фон - композиция «Одна доза - две судьбы»*).

Каждый из присутствующих испытывает трудности в жизни. Кого-то мучает одиночество, неумение общаться, отсутствие друзей, неуверенность в себе, стеснительность. Кто-то не умеет говорить НЕТ, когда сверстники предлагают ему сделать что-то, чего он не хочет, а иногда это очень не просто сделать.

### **Игра - тренинг «Замкнутый круг»**

Цель: Показать, как сложно сопротивляться групповому давлению. Инструкция по проведению: Все встают в круг, один желающий находится внутри круга. Ему дается задание вырваться из круга. Остальным - использовать все формы давления, кроме физической.

Предполагаемый результат: Выводы подростков о том, что одному трудно справиться с давлением большинства. Сбор мнений, выводов для анализа.

Конечно, проще всегда делать, как другие, как модно и принято, вместо того, чтобы решать самому, как поступать в каждом конкретном случае. Проще, но только не тогда, когда речь идет о наркотиках. Потому что от наркотиков можно отказаться только один раз - первый. И ты должен хорошо осознавать, делая это первый раз. (*Комментируется вторая часть таблицы*)

- ТЫ хотел заняться делом? Скоро, кроме занятия, где найти наркотик и деньги на него, у тебя не останется других занятий!

- ТЫ хотел острых ощущений? Скоро «кайфом» для тебя станет только поиск дозы, чтобы не допустить ломки!

- ТЫ думаешь, что если раздобудешь наркотик, то к тебе вернется любимый человек? Ещё не было такого человека, которому наркотики помогли бы решить его проблемы!

- ТЫ хотел выделиться из толпы? Наркотик действительно выделит тебя. Скоро о тебе будут вспоминать, как о том, кто просто так разрушил свою жизнь!

- ТВОЁ любопытство может закончиться весьма печально. Бывали случаи, когда из любопытства люди начинали употреблять наркотики, и первый раз становился последним! ( Например, барабанщик Робби Макинтош)

Звучат стихи:

Он хотел быть похожим на очень крутого,  
Он не думал, что это для жизни угроза.  
А теперь в словаре его три слова:  
Шприц, наркотик и доза!

В этом не было, в общем-то, умысла злого,  
Травка первая пахла, как дивная роза.  
А теперь в словаре его три слова:  
Шприц, наркотик и доза!

Вопрос аудитории:

Что чувствует человек, когда он не свободен, когда им манипулируют, управляют?

*Предлагается сыграть в игру «Марионетки». На слайде – марионетка...*

## Игра - тренинг «Марионетка»

Цель: глубокое понимание проблем зависимости от психоактивных веществ, опыт ответственности и доверия.

Инструкция по проведению: участники должны разбиться на группы по три человека. Каждой тройке дается задание: один из участников играет роль куклы; двое других играют роль кукловодов - полностью управляют движениями куклы.

Для каждой тройки расставляются два стула на расстоянии двух метров. Цель «кукловодов» - перевести «куклу» с одного стула на другой. При этом человек, который играет роль «куклы», не должен сопротивляться тому, что с ним делают «кукловоды». Важно, чтобы в роли «куклы» побывал каждый участник. После завершения игры происходит обсуждение:

- что вы чувствовали, когда были «куклой»?
- понравилось ли вам это чувство, комфортно ли вам было?
- хотелось ли что-либо сделать самому?

А в какую реальную зависимость попадает наркоман? Можно ли выйти из этой зависимости в любой момент и можно ли это сделать самостоятельно, без помощи специалистов? На эти и другие вопросы ответит наш гость. *(Беседа с заведующим наркотоксикологического отделения)*

Дополнительные вопросы наркологу:

- лёгкие наркотики безвредны?
- наркомания - это болезнь?
- наркоман может умереть и от малой и от большой дозы наркотиков?
- наркомания излечима?
- что нужно делать, если наркотик был введен насильно?
- зависимость формируется только после многократного употребления!

От употребления наркотиков не застрахован никто. Даже существует мнение, что такие понятия, как «рок-музыка» и «наркотики» неотделимы друг от друга. Печально, но факт: многие рок-звезды (особенно в 60-е - 70-е годы прошлого века) увлекались играми с «белой смертью». Этому способствовала активная деятельность кумира молодёжи того времени писателя Кена Кизи, автора нашумевшего романа «Над кукушкиным гнездом». Он вместе со своим другом-химиком Стенли Сусли организовал в 1965 г. ряд экспериментов, связанных с воздействием наркотика ЛСД на спонтанное музицирование. К чему это привело?

Вот некоторые примеры: *(Показ слайдов)*

1. Первый гитарист в «Роллинг стоунз» Брайтон Джонс утонул в состоянии наркотического опьянения.
2. У вокалиста группы «Двери» Джима Моррисона не выдержало сердце.
3. Самый оригинальный барабанщик Робби Макинтош попробовал «любопытства ради» героин в первый и последний раз.
4. Первая из певиц «молодежного бунта» Дженис Джоплин была найдена на полу гостиничного номера со свежими метками шприца. Она пела блюзы в неповторимой страстной манере; зрители поднимались со своих мест и пели вместе с нею. Дженис умерла, когда ей было 27 лет. Причина смерти - передозировка героина...
5. В 28 лет оборвалась жизнь гениального гитариста - импровизатора Джимми Хендрикса. Причина та же - наркотики.
6. А вот слова из книги знаменитой французской певицы Эдит Пиаф «Моя жизнь»: «... несмотря на то, что, в конце концов, мне удалось победить болезнь, наркотики превратили мою жизнь в ад... я жила как животное, как безумная, для меня не существовало ничего, кроме укола, который приносил мне временное облегчение... День,

когда я должна была прожить без единого укола был самым ужасным днём в моей жизни. Я вопила как сумасшедшая, кусала простыни, в слезах каталась по кровати, хрипела с пеной у рта. Не испытавшие этих мучений, не могут их понять...»

По данным исследований Британского Университета наркоманы среди знаменитостей умирают в 2 раза чаще, чем среди обычных людей. Многие «звёзды» своей смертью показали, что наркотики не тот путь, по которому должно пойти развитие творческой личности. Они искали новые ощущения, но спели гимн саморазрушения, фактически поставив эксперимент на самих себе.

Литературные покаяния великих людей - это документы осуждения наркомании. В них нет ни слова о красотах сказочных галлюцинаций, а лишь потеря себя, ощущение полного жизненного страха.

*Показ книжной выставки «Литературное покаяние». Авторы представленных книг: М.Булгаков, Ч. Айтматов, В. Высоцкий, Э. Пиаф, В. Пелевин*

Втянувшиеся в наркоманию люди очень скоро начинают понимать: для того чтобы употреблять наркотик, нужны нечеловеческие усилия. Сначала надо взять где-то деньги. Друзья и родители рассматриваются только как источник средств. Брать взаймы и не отдавать долгов - нормальный образ жизни любого наркозависимого. Поэтому, когда знакомые люди перестают давать деньги в долг, наркоману остается либо воровать, либо торговать наркотиками.

Сколько бы ни было наркоману лет, как бы он ни любил своих родителей, близких, друзей, на первом месте для него теперь оказывается наркотик, потому что именно он ассоциируется с поддержанием жизни и отсутствием боли. Наркозависимые люди становятся очень изворотливыми, лживыми. Для того чтобы получить от родных и знакомых деньги, наркоманы могут соврать или сочинить любую историю. Из дома могут унести даже самую дорогую вещь.

Повторюсь, что никто не становится наркоманом добровольно. Просто человек не всегда понимает, к чему его подталкивают, не понимает, что им ловко манипулируют.

- Какими путями молодёжь вовлекается в наркоманию?
- Кому нужно, чтобы люди употребляли наркотики?
- Несет ли уголовную ответственность человек, употребляющий и распространяющий наркотики, и если несёт, то какую?

В этих и других вопросах, касающихся преступности среди наркоманов, нам поможет разобраться представитель Отдела по контролю за незаконным оборотом наркотиков...

*(Беседа с представителем Наркоконтроля).*

Звучат стихи:

Его сердце, глаза и мысли пусты,  
Холодны, словно мартовская вода,  
Потому что двум кубикам наркоты,  
Он теперь говорит безотказно «ДА!»

Да, друзья его (а друзья ли?) круты  
И за дозу берут прилично монет.  
Вспомни прежнее «Я» что было без наркоты!  
И попробуй сказать упрямое «НЕТ!»

Запомни: твоё здоровье в твоих руках! Отказаться можно только один раз - первый, и это одно из главных условий, как не стать наркоманом. Поэтому, каким бы ни было заманчивым предложение попробовать наркотик - откажись! Выработай заранее способы защиты от вовлечения в наркоманию.

Например, можно ответить:

- У меня аллергия! Врачи запретили мне принимать любые лекарства;
- Спасибо - нет, я занимаюсь спортом;

- Спасибо - нет, меня ждут.

Возвращаемся к нашей таблице.

Неужели наркотик - это единственное средство, с помощью которого можно весело провести время, избавиться от одиночества, скуки? Давайте найдём другие выходы из сложившейся проблемы.

*(Достраивается таблица).* Предлагается альтернатива наркотикам: занятие спортом, музыкой, танцами; общение с друзьями, любовь, хобби.

В конце встречи предлагается заполнить анкету.

Допиши предложение:

1. После сегодняшней встречи я понял, что наркотики - это...
2. Мои друзья относятся к наркотикам...
3. Больше всего мне запомнилось сегодня...
4. Если бы я был президентом, я бы наркотики...

На прощание присутствующим подросткам раздается памятка. *(См. приложение №2)*

### Приложение №1

Причина	Образ наркомана	Как решить проблему
1. От безделья, скуки	1. Занят делом, развлечение	1. Музыка
Единственный способ развлечься в компании	НО: скоро, кроме занятия, где найти наркотик и деньги на него у тебя не останется других занятий!	
2. Желание острых ощущений, «кайфа» Говорят, что от наркотиков можно испытать классное удовольствие	2. Испытывает острые ощущения, удовольствие НО: сначала поиски «кайфа» - это поиски «кайфа», а потом «кайфом» становится поиск дозы, чтобы не допустить ломки	2. Танцы
3. Для снятия стресса. Меня покинул любимый человек... я постоянно ссорюсь с родителями... меня никто не понимает	3. Спокойствие НО: ты думаешь, что если примешь наркотик, то к тебе вернется любимый человек, а проблемы с родителями исчезнут сами собой? Никому наркотик не помог решить проблемы	3. Спорт
4. Для избавления от комплексов. Для смелости и храбрости: Чем я хуже других? Все мои друзья пробовали... Или: хочу выделиться и быть не таким, как все	4. Раскованный, Не такой как все, НО: ты действительно скоро «выделишься», о тебе будут вспоминать как о том, кто просто так загубил свою жизнь...	4. Книги
5. Из любопытства  Уж очень хочется узнать, что же это такое?.. Все только об этом и говорят...	5. Любознательность  НО: бывали случаи, когда первая доза становилась «последней»	5. Компьютер, Друзья, общение

АНКЕТА – ПАМЯТКА

1. **Есть ли в вашей семье человек, употребляющий алкоголь или наркотики? Кто он?**  
*Если ты ответил «ДА» и испытываешь чувство вины и неловкости от того, что в твоей семье есть такая проблема, знай, что ЭТО НЕ ТВОЯ ВИНА.*
2. **Бывает ли тебе грустно и одиноко из-за проблем в твоей семье?**  
*Если ты ответил «ДА» и думаешь, что твои родители не общаются с тобой, потому что не любят тебя, ЗНАЙ:  
ТВОИ МАМА И ПАПА ДЕЙСТВИТЕЛЬНО ЛЮБЯТ ТЕБЯ, ХОТЯ И НЕ ВСЕГДА МОГУТ ПОКАЗАТЬ ЭТО.*
3. **Бывает ли так, что тебе кажется, будто ты являешься причиной, из-за которой родители начали употреблять алкоголь или наркотики?**  
*ЗНАЙ: Ты не можешь заставить своих родителей начать или прекратить употребление алкоголя или наркотиков.*
4. **Бывает ли так, что ты чувствуешь боль из-за того, что в семье употребляют алкоголь или наркотики?**  
*Если ты ответил «ДА», ЗНАЙ: ПРО БОЛЬ И ОБИДУ НЕЛЬЗЯ ПРОСТО ТАК ЗАБЫТЬ. НУЖНО ПОСТАРАТЬСЯ ОТРЕАГИРОВАТЬ, НАЙДЯ КОНСТРУКТИВНЫЙ ВЫХОД АГРЕССИИ. Ты можешь побить подушку или грушу, поплакать, поговорить с другом, пробежаться вокруг дома и т. п. Тебе станет легче.*
5. **Чтобы научиться другим способам самопомощи, тебе лучше обратиться за помощью к психологу. ЗНАЙ: ТЫ ДОСТОИН ТОГО, ЧТОБЫ ПОЛУЧИТЬ ПОМОЩЬ.**
6. **Иногда ты не знаешь, как поступить и что делать в этой ситуации и тебе страшно?**  
*Если ты ответил «ДА», ЗНАЙ: ТЫ НЕ ОДИНОК. Есть много детей таких же, как и ты, и есть безопасные места и люди, к которым ты можешь обратиться за помощью*

## Содержание:

Уважаемые коллеги!	с. 1
ГОД МОЛОДЕЖИ – 2009	с. 2
Молодежные бренды города Томска	с. 3
РЕКОМЕНДАЦИИ ПО БИБЛИОТЕЧНОМУ ОБСЛУЖИВАНИЮ ПОДРОСТКОВ И МОЛОДЕЖИ	с. 4
«Молодое поколение читает!» Областная эстафета молодежного чтения	с. 10
Положение об организации и проведении областной эстафеты молодежного чтения «Молодое поколение читает»	с. 11
Рекомендательный список произведений художественной литературы для прочтения и обсуждения в ходе проведения эстафеты «Молодое поколение читает»	с. 13
Корешкова Л. Д. Чтение как один из ресурсов воспитания активной жизненной позиции молодежи	с. 14
Духанина Л. Г. Молодежь России. Список литературы	с. 18
Корешкова Л. Д. Взгляд библиотекарей на проблему правового просвещения молодежи	с. 22
Небаева В. А. Правовое просвещение в библиотеках области	с. 23
Грищенко Г. Ю. «Права человека - твои права» Игра по правоведению для подростков	с. 26
Шарифьянова И. Е. Скажи наркотику: НЕТ! Информационная встреча для учащихся старших классов	с. 31

Отпечатано с оригинал-макета, предоставленного заказчиком

Подписано к печати 09.07.2009 г.

Заказ \_\_\_\_\_ Тираж 50 экз.

г. Томск, пр. Ленина, 2 – А. Ризография. Лицензия № 12-0128