

Мир детской книжки



**Департамент по культуре
Томской области**

**Томская областная
детско-юношеская библиотека**



Мир детской книги

**Литературные занятия, викторины,
игры из опыта работы ТОДЮБ.**

Томск - 2010

Ответственный за выпуск:

Разумнова В.П., директор Томской областной детско-юношеской библиотеки.

Составитель:

Колчанаева Л.В., заведующая отделом массовой работы Томской областной детско-юношеской библиотеки.

Редактор:

Тихонова Е.В., заместитель директора по работе с читателями Томской областной детско-юношеской библиотеки.

Мир детской книги. Литературные занятия, викторины, игры из опыта работы ТОДЮБ /
Составитель Колчанаева Л.В.; Томская обл.
дет.-юнош. б-ка. - Томск, 200\10.- 44 с.

ТОДЮБ, 634061, г. Томск, пр. Фрунзе, 92а

e-mail: office@odub.lib.tomsk.ru

<http://odub.tomsk.ru>

Тел. (8-382-2) 26-56-72, 26-56-74

От составителя

В современном мире меняется характер чтения, это связано, прежде всего, с тем, что появляются новые технологии, а это требует изменения традиционных представлений и подходов библиотекарей к продвижению книги к читателю. О книге нужно говорить громко и интересно. На языке, понятном той аудитории, до которой мы хотим донести информацию. Необходимо использовать весь арсенал видео, аудио, интернет и компьютерных технологий для продвижения чтения в детской и молодежной среде.

Подобные методы проведения литературных уроков уже многие годы используют сотрудники отдела массовой работы Томской областной детско-юношеской библиотеки. Они применяются на заседаниях литературных клубов, на занятиях по программе «Книги нашего детства», при подготовке обзоров и бесед, творческих конкурсов, в игровых программах для летних площадок, оздоровительных лагерей и пр. Занятия не статичны, они постоянно обновляются в зависимости от времени, аудитории и места проведения, от подготовки ведущих. На наших мероприятиях мы часто практикуем творческие задания: иллюстрации к прочитанному произведению, чтение по ролям, театрализацию, создание костюмов, диалоги с писателем, рекламу книги, написание продолжений, мини сочинений, а так же тот или иной вид игровой деятельности. Современные технические возможности помогают нам создавать мультимедийные презентации, посвященные биографии и творчеству писателей, проводить телемосты между библиотеками и читателями, создавать виртуальные галереи и интернет-странички.

Надеемся, что наш материал будет использован в вашей работе.

Козлов Сергей Григорьевич

22 августа 1939 г. - 9 января 2010 г.

Сергей Козлов - замечательный детский писатель, стал знаменит после выхода мультфильма «Ежик в тумане». Кажется, нет сегодня человека, который не знает «Ежика в тумане» - доброго, доверчивого друга малышей. Теперь друзья писателя между собой зовут его тоже Ежиком.

Сергей Козлов не просто талантливый писатель, он писатель сказочник. Он написал много сказок в прозе - веселых и грустных, забавных и серьезных, по многим из них поставлены очень хорошие мультфильмы, которые обошли экраны не только нашей страны, но и многих стран мира.

Сказки Сергея Козлова переведены в Чехословакии, Франции, в Японии и на Кубе, в Румынии и Финляндии, Америке и Польше и многих других странах.

Кроме сказок Сергей Козлов пишет и стихи. Стихи - это тоже сказки, столько в них фантазии, выдумки, игры и озорство. Настоящий сказочник кроме таланта должен обладать волшебством: он должен быть веселым и печальным, задумчивым и лукавым, но всегда по-настоящему детским, а значит - мудрым.

Стоит лишь открыть сказки Сергея Козлова, как тянет читать дальше. В этом сказочном мире живут вроде бы знакомые, даже примелькавшиеся герои: Ежик, Медведь, Ослик. Но если мы сравним их с любимыми героями других сказок, народных или авторских, мы увидим, что сходство только внешнее. Это не маски в русских народных сказках, и не характеры в сказке о Вине - Пухе - это определенный тип восприятия.

Может показаться, что в этих сказках не существует у героев никаких запретов и ограничений, но все же есть некий не писанный и негласный закон доброты. Закон доброты определяет поступки и отношения.

Козлов Сергей Григорьевич родился в 1939 г. в городе Москве. В 1965 г. окончил литературный институт имени А.М. Горького. Первая публикация вышла в 1962 г. Писатель начал свой творческий путь с рассказов для детей, затем появились сказки и стихи. Сказочный мир Сергея Козлова - это восхищение детьми.

Сказки не содержат невероятных художественных приключений. Простыми словами автор говорит с детьми о сложных чувствах. Автор показывает, что нет на свете печальнее одиночества и нет ничего прекраснее и важнее дружбы, тем самым, помогая укрепить истинность и абсолютность таких понятий, как «добро» и «красота».

Сергей Козлов много переводил с манси Ювана Честалова, с украинского Влада Панченко, с туркменского Амана Аширова.

Задание «Блиц»:

1. Чем кормил Ежик своих гостей? (лягушками и медом).
2. Что повесили на елку вместо лампочек Медвежонок, Ежик, Ослик? (грибы-лисички).
3. Сколько снежинок съел Медвежонок, прежде чем отправился спать? (300).
4. Сколько лунных зайцев побежало по дорожке? (40).
5. Сколько комариков выбежало на поляну? (30).
6. Какие имена были у Львенка и Черепахи? (Ррр-Мяу), (Большая Черепаха).
7. Из-за чего поспорили Львенок и Черепаха, когда пели песню? (что лучше: «Сидеть или лежать?»).

Задание «Умные мысли»:

1. - А зачем ты звонишь? Спросил кузнечик.
- Как зачем? - удивился лягушонок.
- Не всем же спать на печи и жевать сено. Кто-то ведь должен звонить в колокольчик.

2.- Ты когда-нибудь слушал тишину, Ежик?

- Слушал.

- И что?

- А ничего. Тихо.

- А я люблю, когда в тишине что-нибудь шевелится.

- Приведи пример, - попросил Ослик.

- Ну, например, гром, - сказал Медвежонок.

3. Если я не буду протирать звезды каждый вечер, - думал он, - они обязательно потускнеют. А как же иначе? Если Медвежонок не протрет звезды, если я не протру звезды, то кто же протрет звезды?..

4. Если есть где-нибудь цветок «Всем-всем хорошо и всем-всем весело», я бы раскопал снег достал его и поставил посреди Большой поляны. И всем стало бы хорошо и весело.

5. - Ты всю зиму говорил, что ты снежинка. Я так боялся, что ты растаешь к весне.

6. - Почему, когда листья сыплются, страшно мне?- спросил Заяц.

- Это не листья сыплются - это время шуршит, - сказал Черный Омут, а мы - слушаем. Всем страшно.

7. «Лето умирает, так смело, оно во что-то верит, лету себя нисколько не жаль - оно что-то знает. Оно знает, что оно будет снова! Оно умрет совсем ненадолго. А потом снова родится. Оно привыкло. Хорошо, если бы я привык умирать и рождаться. Как это грустно и как это весело» - думал Ослик.

Задание «Викторина»:

1. Как герои сказки «Ежик-елка» определяют, что наступил Новый год? (Почувствуют 12 часов или уже будут хотеть спать 3 часа).

2. Почему в лесу думали, что когда падает звезда - это значит, ее уронил Медвежонок? (Потому, что у Медвежонка не всегда получалось хорошо протирать звезды).

3. Какой вопрос задал себе Ежик о Лошади, когда смотрел на туман? («А интересно, - если лошадь ляжет спать, она захлебнется в тумане?»).

4. Что произошло с Ежиком в тумане? (Он упал в реку).

5. Как Ежик протирал звезды? (Сначала звезды надо было обстукать веником, потом веник переложить в левую лапу, а тряпочку в правую и протирать их до блеска).

6. Что делали комарики, зайцы, собака в сказке «Ежик в тумане», когда Ежик любовался окружающей красотой? (Комарики играли на скрипочках, лунные зайцы плясали, собака выла).

Предложите ребятам сделать иллюстрации к прочитанным рассказам, театрализацию, составить свои вопросы, кроссворды и ребусы.

Родари Джанни

23 октября 1920 г. - 14 апреля 1980 г.

Джанни Родари родился в городке Оменья (северная Италия). Детство Джанни прошло в бедности. Его отец был булочником, а мать долгие годы служила прислугой. Джанни с детских лет работал мальчиком на побегушках в пекарне, вдали от родного дома и почти не видел своих родных. Когда к власти пришли фашисты и началась Вторая мировая война, писатель стал участником Сопротивления. В те трудные годы он встал на защиту Родины и всегда гордился этим своим решением.

После войны он работал учителем. Своим ученикам Родари часто рассказывал на ходу придуманные забавные истории сказки. Ребятам эти истории очень нравились, и они могли слушать своего учителя часами. Может именно тогда дети впервые узнали о знаменитом теноре Джельсомино, или о стеклянном человечке, мысли которого были всем ясны как белый день. А может быть, будущий писатель рассказывал своим ученикам совсем другие истории, этого мы не знаем. Зато хорошо известно, как Джанни Родари в конце концов стал детским писателем: «В 1948 году я работал литературным советником в миланском издании газеты «Унита». Однажды главный редактор поручил мне заняться

стихами и рассказами для детей, так я начал писать для малышей». В газете появился «Детский уголок», в котором писатель печатал свои стихи. Они сразу пришлись по душе маленьким читателям. В письмах дети просили Родари написать стихи на ту или иную тему, и он с удовольствием выполнял их просьбы. Героями стихотворений Джанни Родари большей частью были дети, живущие в хижинах и подвалах. Родари жалел детей, которые знают только тяжелый труд и голод. Он одинаково, с большой любовью относился к детям всех стран и хотел, чтобы они подружились.

В 1951 году Джанни Родари редактирует еженедельный журнал «Пионьре». На его страницах была опубликована повесть сказка, которая принесла писателю славу. А у нас ее знает почти каждый - это «Приключения Чиполлино». С тех пор, кроме стихов, он написал много хороших сказок: это и «Джельсомино в стране лжецов», и «Путешествие голубой стрелы», и «Джип в телевизоре» и целый сборник маленьких сказок - «Сказки по телефону». Сказки Родари - разные: и веселые и грустные, но есть в них и что-то общее, но в них говорить об одном: как мало надо для того, чтобы приносить пользу и радость другим. Об этом - все сказки Родари.

В начале 50 х годов замечательный детский поэт и переводчик Самуил Маршак прочел стихи Джанни Родари, и они ему очень понравились, и он решил перевести их на русский язык. Так на русском языке появились лучшие стихи из сборников «Поезд стихов», «Чем пахнут ремесла».

Самым большим желанием писателя Джанни Родари было: «научить детей словам «мир», «свобода», «труд», «дружба со всеми народами», и он радовался, когда мог заставить их засмеяться или улыбнуться.

План занятия.

1. «Парад масок». Дать характеристику тем персонажам, чьи маски представлены.

2. Театральный. Инсценировать отрывок из книги.
3. Вопросы командам.
4. Песенный конкурс (Исполнить песенки героев).
5. Вопросы капитанам.
6. Вопросы команд друг другу (подготовленные заранее).
7. Блиц - турнир.
8. Подведение итогов и награждение победителей.

Составьте портреты героев.

1. Чиполлино
2. Принц Лимон и его свита
3. Барон Апельсин
4. Герцог Мандарин
5. Граф Вишенка
6. Кум Тыква
7. Кавалер Помидор
8. Министр Маркоу

Вопросы для пересказа.

1. Какое напутствие сыну дал старый Чиполлоне, когда тот пришел к нему в тюрьму? (Отправляйся странствовать по белому свету, поучись уму-разуму. Только гляди в оба - старайся видеть насквозь всяких плутов и мошенников, особенно тех, имеют власть).

2. Что уносили грабители из дома кума Тыквы, который караулил кум Черника? (Первые вору побрились ржавой бритвой, второй паре воров кум Черника подарил иголку с ниткой, чтобы пришивать пуговицы и т.д.).

3. Что было написано в записке на дверях дома кума Тыквы? (Покорнейшая просьба к синьорам вора позвонить в этот колокольчик. Их сейчас же впустят, и они своими глазами убедятся, что здесь красть нечего).

4. Перечислите докторов, которые лечили графа Вишенку? (Мухомор, Черемуха, Артишок, Салат-Шпинат, Каштан с. 60).

5. Вспомните реакцию кавалера Помидора на известие о побеге Чиполлино из тюрьмы. (Покраснел, пожелтел, позеленел от злости).

6. Что брал с собой мистер Маркоу, отправляясь в путь? (Дюжину подозрных труб, и биноклей, сотни компасов и десяток фотоаппаратов, микроскоп, сетку для бабочек и мошек с солью).

7. Какова была арендная плата за дождь по новому указу? (100 лир за простой дождь, 200 лир за ливень с громом и молнией, 300 лир за снег, 400 лир за град).

8. Что искала в ночном саду компания в составе кавалера Помидора, адвоката Горошка, синьора Петрушку, герцога Мандарина, барона Апельсина. (Они следили друг за другом).

9. Что они сказали друг другу, когда встретились утром? (Горошек - был на крестинах у брата, Петрушка - ходил на почту отправлять письмо родителям, Герцог и барон - на рыбалку).

10. Чем закончили свою «карьеру» знатные синьоры? (Принц Лимон спрятался в навозной куче, барон Апельсин закатился в бассейн, герцог Мандарин утонул в бассейне, принц и графини покинули свои владения, барон пошел на вокзал таскать чемоданы, а герцог стал жить за счет барона).

Вопросы для блицтурнира.

1. За что Чиполлоне забрали в тюрьму? (Он наступил на ногу принцу Лимону).

2. Сколько кирпичей было у кума Тыквы? (118).

3. Чем была запряжена карета кавалера Помидора? (Четверкой огурцов).

4. Сколько братьев было у Чиполлино? (7 братьев).

5. Как звали отца Чиполлино? (Чиполлоне).

6. Профессия синьора Горошка. (Адвокат).

7. Профессия мастера Виноградинки. (Сапожник).

8. Где жила семья Чиполлино? (В деревянной лачуге чуть больше ящика для огородной рассады).

9. Из чего была сделана скрипка профессора Груши? (Из половинки высушенной груши).
10. Профессия профессора Груши. (Учитель музыки).
11. Профессия Лука-Порея. (Огородник).
12. Для чего использовались усы Лука-Порея? (Для сушки белья).
13. Кого поселили в домике Тыквы? (Пса Мастино).
14. С помощью какой жидкости Чиполлино обманул Мастино? (Подсыпал ему снотворное).
15. Кто жил в домике Тыквы, когда его спрятали в лесу? (Кум Черника).
16. Причуды барона Апельсина и герцога Мандарина. (Один много ел, другой везде прыгал).
17. Как Лук-Порей избежал ареста? (Жена повесила на его усы сушить белье и его не заметили).
18. Что из себя представлял танк Мышь-Долгохвоста? (Глиняный черенок, привязанный к хвостам 10 мышей).
19. Единственный друг Вишенки в замке. (Земляничка).
20. Профессия Петрушки. (Учитель).
21. От чего заболел Вишенка? (От одиночества - меланхолии).
22. Почему выгнали из замка доктора Каштана? (Он один правильно поставил диагноз болезни Вишенки).
23. С помощью чего Чиполлино попал в другую камеру? (Крот прорыл подземный ход).
24. Где хранились тюремные ключи? (В чулках синьора Помидора).
25. От чего заболел в тюрьме Кот? (Он объелся мышей - из пасти у него торчало 200 мышинных хвостов).
26. Кто выдал синьору Помидору тайну нахождения домика Тыквы? (Адвокат Горошек).
27. Кто такой Держи-Хватай? (Собака мистера Маркоу).
28. Кто устроил им западню в лесу? (Вишенка).
29. С помощью какого оружия отбили герои наступление первых войск принца Лимона? (Вино).

30. Кто спас от виселицы адвоката Горошка? (Чиполлино и крот).

31. Сколько писем и кому написал Чиполлино из тюрьмы? (3 - Отцу, Кроту, Вишенке).

32. Сколько дней ждал Чиполлино ответ на свои письма? (10 дней).

33. Сколько арестантов ходило по кругу, перед тем как они стали исчезать? (28).

34. Почему заплакал синьор Помидор и сколько раз? (Два раза, понюхав луковицу).

35. Кто такой мистер Маркоу? (Сыщик-Морковь).

36. Для чего кум Тыква покупал леденцы? (Угощал мальчишек).

37. Должность кавалера Помидора. (Главнокомандующий).

Для домашнего задания можно предложить ребятам составление кроссвордов, вопросов, театрализацию одной из глав.

Распутин Валентин Григорьевич

15 марта 1937 г.

Родился Валентин Распутин 15 марта 1937 года в Иркутской области, в поселке Усть-Уда, расположенном на берегу Ангары, в 300-х км от Иркутска. И рос в этих же местах в деревне Ашаланка. В первый класс Валентин пошел в 1944 году. Жизнь была трудной, полуголодной. Это было время крайнего проявления людской общности, когда люди против больших и малых бед держались вместе.

Научившись читать, Распутин навсегда полюбил книгу. Чтение для него не было просто удовольствием - оно было и осталось работой над собой, и работой не малой.

Библиотека была в деревне очень маленькой - всего 2 полки книг, и читать разрешалось только в школе. И пришлось эти книги воровать Валентину, они с другом залезали в библиотеку, брали книгу, уносили, прочитывали, а

затем возвращали на место. За лето он прочитал все книги в библиотеке и от этого почувствовал себя несчастным человеком. В пятый класс Валентина отправили в райцентр Усть-Уда. До этого из его деревни никто не учился в районе, он был первым.

Матери Валентина было очень трудно растить одной троих детей, не легче было отпустить Валентина и в райцентр (в 11 лет).

Усть-Удинскую школу Распутин закончил в 1954 г. и поступил на историко-филологический факультет Иркутского государственного университета. Он хотел стать учителем. Любил Толстого, Достоевского, Пескова, Тютчева, Фета, в его доме есть богатая библиотека, которую он собирает долгие годы.

Работал журналистом, увлечение переросло в будущую профессию - писатель.

1966 вышла первая книга «Край возле самого неба». Первый рассказ, опубликованный в 1961 г., назывался «Я забыл спросить у Лешки».

Уроки французского

1. Во сколько лет начал самостоятельную жизнь главный герой рассказа? (11лет).
2. Что заставлял есть сестренку главный герой рассказа и почему? (Глазки от картофеля, зерна овса и ржи, чтобы развести посадки в животе, из-за голода).
3. Сколько денег выиграл по облигациям старик Илья и что за это получил герой? (400 рублей, ведро картошки за то, что разбирался в номерах облигаций).
4. Как учился герой? (на отлично, кроме французского (я шпарил по-французски на манер наших деревенских скороговорок)).
5. Как звали учительницу французского? (Лидия Михайловна).
6. Что передавали мальчику из деревни? (хлеб, картошку, иногда баночку творогу).

7. Чем голод в городе отличался от голода в деревне? (в деревне лес, река, можно вырвать, выкопать, перехватить), (в городе чужие люди, чужие огороды).
8. Что такое «чика»? (игра на деньги с битами).
9. Опишите игру.
10. Сколько денег посылала мать мальчику? (5 руб.)
11. Сколько можно было купить молока на базаре на эти деньги? (5 пол-литровых банок).
12. Из-за чего случилась драка? (Никогда и никому еще не прощалось, если в своем деле он вырывается вперед. Из-за выигрышей).
13. Сколько выигрывал главный герой? (1 руб.).
14. Опишите Лидию Михайловну.
15. Что было в первой посылке? (макароны, сахар, гематоген).
16. В какую игру предложила играть Лидия Михайловна и почему? (Замеряшки, потому что хотела подкормить своего ученика).
17. За что уволили Лидию Михайловну? (за игру).

Для домашнего задания: можно подготовить биографию писателя в виде презентации, рассказать о его творчестве и познакомить с одной из его книг.

Успенский Эдуард Николаевич

22 декабря 1937 г.

Вот уже много лет дети читают и любят сказки Эдуарда Успенского. Они переведены на множество языков в нашей стране. В городских скверах и на детских площадках, украшенных фигурками любимых героев, теперь нередко встретишь и персонажей Успенского.

Знают его книжки и дети других стран. Сказка «Крокодил Гена и его друзья» издана в Финляндии, Японии, ФРГ, Чехословакии и других странах. А в Швеции даже выпускается журнал «Гена и Друттен» - «Гена и Чебурашка».

По профессии Эдуард Успенский инженер-электронщик - детский писатель с инженерным уклоном.

А начинал он более тридцати лет назад как писатель-юморист. Писал рассказы, фельетоны. В какой-то момент решил, что его юмор лучше понятен детям. И, правда, ребята приняли и полюбили героев Успенского: Крокодила Гену и Чебурашку, гарантийных человечков, Дядю Федора и кота Матроскина, веселых и озорных клоунов, следователей Колобковых, девочку Веру и обезьянку Анфису.

Откуда появились эти герои книг Успенского? Откуда пришел к нам Чебурашка, этот странный то ли зверек, то ли игрушка? Тайны никакой нет. Однажды зимой Эдуард Успенский увидел девочку трех лет. На ней была длинная предлинная шуба, купленная на вырост. Девочка в этой гигантской шубе все время спотыкалась и падала. А родители ее в который раз поднимали и говорили: Ах, ты, «Чебурашка». Писателю понравилось и это мохнатое существо, и имя Чебурашка.

А как к детям пришли умная девочка Вера и ее непоседливая обезьянка Анфиса?

Одно издательство дало Эдуарду Успенскому заказ на серию комиксов, обучающих ребят, как правильно вести себя на улице, как не попасть под ток и так далее. Подобные комиксы очень распространены в Европе, в Англии, в Венгрии, например, их героями были брат с сестрой. Маленький брат все делал не правильно, а сестра правильно. На этом строились все истории.

Успенский стал искать собственный персонаж, с помощью которого можно было бы учить детей не прыгать с пятого этажа и не лезть под трамвай. Это не должен был быть человек. Взять робота, но он не живой - железный, это не интересно. Писатель долго ломал голову и, наконец, придумал: это будет обезьянка. Она может плюхнуться куда угодно и при этом остаться целой и невредимой. Она глупенькая, следовательно, дети не будут ей подражать, а станут учиться у нее, как не нужно себя вести.

Так появились комиксы об обезьянке Анфисе и девочке Вере, потом мультфильм и даже радиоспектакль.

Все произведения Эдуарда Николаевича Успенского популярны, потому что они ориентированы на детское сознание. Любая из его сказок разворачивается перед маленькими читателями как длинная веселая игра, дающая увлекательный простор фантазии и ... героев. Все персонажи, даже «взрослые» - дети. Злая старуха Шапокляк («Крокодил Гена и его друзья») стреляют из рогатки, обливают прохожих из окна водой и всегда-всегда переходит улицу в неположенном месте. Почтальон Печкин («Дядя Федор, пес и кот») человек в летах, сгорая от любопытства, подсматривает в чужие окна, обедает в гостях конфетами и мечтает о велосипеде. В сказке «Вниз по волшебной реке» ходили по ягоды, плавали на плотках.

«Взрослые совершают в сказках Успенского детские поступки, поэтому они так понятны ребятам.

Каждая книга Успенского оригинальна по-своему и неповторима. Продолжений он не пишет, каждый раз начинает сначала. И с каждой новой книгой перед нами предстает новый писатель. Успенский не просто сочинитель, он фантазер, изобретатель. В его книгах все возможно, игра в них учит жизни.

Наиболее игровой у Успенского стала его книга «Школа клоунов». В игре клоуны узнают правила грамматики и арифметики, как бы проходят программу первого класса. Успенский пишет для детей от пяти до десяти лет. А в этом возрасте дети все воспринимают через игру.

В начале беседы библиотекарь дает обзор произведений Э. Успенского: это повести «Крокодил Гена и его друзья», «Вниз по волшебной реке», «Грамота», «Меховой интернат», сборники стихов.

Стихи «Все в порядке», «Слоненочек» - можно прочитать с ребятами хором. Затем ребята читают подготовленные наизусть любимившиеся стихи Э. Успенского. После этого разговор переходит к повести-сказке

«Дядя Федор, пес и кот». Предлагаем провести для ребят КВН по этому произведению.

«Дядя Федор, пес и кот»

Повесть-сказка

Викторина - КВН

I Тур. «Вопросы для разминки».

Командам предлагается вспомнить, о чем говорится в главе и закончить ее. Библиотекарь зачитывает отрывки из глав «Бобренок», «Шарик меняет профессию», «Ваш сын - дядя Фарик», «Посылка».

II Тур. «Вопросы командам».

Каждой команде предлагается по три вопроса.

1. Почему произведение называется «Повесть-сказка»?
2. Какой был дядя Федор, как он относился к животным? (Хорошим, самостоятельным и серьезным, любил животных).
3. Как и почему дядя Федор принял решение уехать из дома?
4. Какой дом искали для себя трое друзей? (Кот с теплой печкой, Шарик с собачьей будкой, Дядя Федор с телевизором, большим окном, садом и огородом).
5. Кто говорил такие слова: «Надо, чтобы в доме и собаки были и кошки, и приятелей целый мешок. И всякие там жмурки-пряталки»? (папа дяди Федора).
6. Перечислите все прежние имена кота Матроскина. (Барсик, Пушок, Оболтус, Кис-Кисыч).
7. Зачем Печкину понадобилась пуговичка от курточки дяди Федора? (Послал её родителям).
8. Что просили прислать из города маму дяди Федора Шарик и Матроскин? (Шарик - маленькое радио и киноаппарат, кот - книжки и бескозырку с ленточками).
9. В чем заключается отличие правильного бутерброда от неправильного? (Правильный бутерброд - колбасой к языку).

10. Бобик, Рекс и Тузик, Аристофан, Стремительный, Чайник - кто этот герой и как его настоящее имя? (Гаврюша).
11. Чему Матроскин учил теленка Гаврюшу? (Лежать, взять, куси, дай лапу, палку из воды приносить, ко мне, хотел сделать из него хорошего сторожевого быка).
12. Вспомните кошачий язык: как будет на «кошачьем языке» не подходите ко мне, я вас оцарапаю и дальше: Идите лучше к собачьей бабушке?

III Тур. Капитаны «Конкурс художников».

Показать каждой команде по одной иллюстрации из книги под вопросом «Что бы это значило?».

После этого команды показывают подготовленные рисунки и рассказывают, что на них изображено.

IV Тур. «Вопросы» Ты мне - я тебе».

Команды задают друг другу вопросы, которые подготовили заранее.

V Тур Конкурс: «Новые приключения в Простоквашино».

Ребята рассказывают главы, которые они придумали сами о героях любимейшей книги. Не написанная глава в стиле Э. Успенского.

VI Тур. Песенный аукцион.

Команды вспоминают какую-нибудь песню из повести, побеждает тот, кто вспомнит как можно больше.

Мурка: «Помню, я еще молодухой была, Наша армия в поход куда-то шла».

Кот: «Я моряк, гуляю на просторе, день за днем, с волны и на волну».

Мурка: «Полонез Огинского».

Кот: «Жили у бабуси, два веселых гуся, один серый, другой белый, Петя и Маруся!»

Печкин: «Когда я на почте служил ямщиком, был молод, имел я силенку!»

Трактор: Во поле березонька Тыр-тыр-тыр.

VII Тур. «Вопросы блиц». Задаются каждому участнику команд.

Вопросы для конкурса «блиц».

1. Какие два слова научился говорить галчонок Хватайка (Кто там).
2. Сколько лет было почтальону Печкину? (50 лет с хвостиком).
3. Почему Матроскин хотел иметь морскую фамилию, серьезную? (Бабушка и дедушка у него были морские коты, корабельные, и его тоже в море тянуло).
4. Как звали бабушку Матроскина? (Мурка, свою корову он назвал в ее честь).
5. От какого топлива работал Тр-тр Митя? (От продуктов).
6. Как расшифровать «Тр-тр МИТЯ» 20 ЛС (Модель инженера Тяпкина 20 лошадиных сил).
7. Любимая песня Тр-тр Мити (Во поле березонька стояла).
8. Какого роста был дядя Федор? (120 см).
9. Вспомните название журнала, который он выписал. (Мурзилка).
10. Сколько лет было дяде Федору? (6 лет, через год пойдет в школу).
11. Кто это: «Он с виду был добренький, а сам вредный был и любопытный» (Печкин).
12. Что больше всего боялся кот? (Воды, хоть он был и морской кот).
13. Кто это: «Я могу картошку окучивать задними лапами. И посуду мыть - языком облизывать». (Шарик).
14. Сколько деревень с названием Простоквашино было на карте? (22).
15. Как звали маму и папу дяди Федора? (Мама Римма и папа Дима).
16. Какую добычу принес Шарик с первой своей охоты? (Зайца).

17. Кто это: «Подумаешь, пироги? Я еще вышивать умею и на машине шить!» (Матроскин).
18. Где собака и кот научились говорить? (У профессора Семина).
19. Почему грустил Шарик? (Не мог найти себе нужное дело).
20. Кто такой профессор Курляндский? (Тот, кто придумал домашнее солнышко).
21. Почему Шарик и Матроскин испугались приезда профессора Семина? (Испугались, что он заберет их обратно к себе).
22. Какую награду получил почтальон Печкин от родителей дяди Федора? (100 лотерейных билетов).
23. Почему Мурка пришла с пастбища на задних лапах и во рту цветок? (Объелась белены или хмеля).
24. Что такое гуталин? (Крем, которым ботинки чистят).
25. Какого цвета были корова и теленок? (Рыжая, мордастая, теленок черный).

Из каких произведений эти строки?

1. До чего же он велик, в тайны следствия проник,
И любое преступленье он откроет в тот же миг.
(Колобок)
2. Она не котенок, она не игрушка.
Она иностранка, она интуристка
Она обезьянка по кличке...
(Анфиска)
3. Знают зайцы и еноты, белки, лоси, караси
Есть избушка у болота, в ней живет ужасный кто-то
(Дядюшка Ау)
4. Почему отражение дядюшки Ау ушло от своего хозяина.
(Ау - всегда немыт, непричесан, чумазый)
5. Большой-пребольшой лев в пенсне и в шляпе?
(Лев Чандр).
6. Чья это песенка?
Лунным светом залита земля,

Выхожу с рогаткой на простор,
Все скамейки перемажу клеем я,
А потом махну через забор.

(Шапокляк).

7. Была у детишек плохая черта:
Они как хотели меняли цвета -
Синий в минуту мог стать золотистым,
Желтый - коричневым или пятнистым.
Ну а двойняшки, четвертый и пятый -
Все норовили стать полосатыми.

(Осминожки).

8. Почему у милой и симпатичной жирафы Анюты не было друзей?

(Она была очень высокой).

9. Почему забавного зверька с большими ушами назвали Чебурашкой?

(Он все время чебурахался со стула).

10. Где жил Чебурашка?

(В телефонной будке).

11. Что больше всего любил Чебурашка?

(Апельсины).

12. Кто жил по такому адресу: Большая пирожковая улица,
дом 15, корпусы?

(Крокодил Гена).

13. Где и кем работал крокодил Гена?

(В зоопарке - крокодилом).

14. В какую игру любили играть крокодил Гена, девочка
Галя и Чебурашка?

(Крестики-нолики).

15. Какие книги любил читать крокодил Гена?

(Точные и серьезные: справочники, учебники, расписание
движений).

16. Кто такие «интернатики»?

(Животные меховые).

Роулинг Кетлин — Джи Кей

31 июля 1965 г.

Родилась Кетлин - Джи Кей Роулинг 31 июля в городишке Иейт (Великобритания) в 1965 году. Английская писательница, автор знаменитого сказочного цикла о Гарри Поттере. Отец служил во флоте, мать во вспомогательных частях. В старших классах будущая писательница увлеклась английской литературой. Это увлечение позволило ей расширить круг литературных интересов: в университете она изучает французский язык и литературу, получает диплом по названным дисциплинам, после чего работает секретарем - переводчиком.

Первый литературный опыт в 5 лет - сказка о кролике, которого звали Кролик. Переезжает в Португалию, где преподает в одной из Лиссабонских школ английский язык, выходит замуж. Там у нее рождается дочь, и когда в 1996 году она уезжает из Лиссабона, у нее появляется возможность написать книгу, которую она задумала уже довольно давно о мальчике - волшебнике. Это должна была быть просто рождественская сказка. Писала она с помощью ручки в обыкновенной тетради. Это было в Эдинбурге. В 1997 году рукопись была закончена и отправлена литературному агенту, которого звали Литтл. Так как ему читать была некогда, он дал прочитать рукопись своему 10-летнему сыну.

Сказка о Гарри Поттере появилась на свет. Первый тираж составлял 30 тысяч экземпляров. Тогда же она была признана в Англии лучшей детской книгой года и получила приз, как самое увлекательное произведение для детей 9 - 11 лет, затем последовали и другие награды: приз «Гардиан» и медаль «Карнеги». Когда книга попала в США, она была признана лучшей не только для детей, но и для взрослых. «Гарри Поттер и Философский камень» была переведена на 35 языков мира. В 2001 году была создана киноверсия саги о мальчике - волшебнике (режиссер Крис Коламбус, снявший «Один дома»). В России книга была переведена издательством «Росмен».

Викторина «Гарри Поттер и Философский камень»

1. Как звали мистера и миссис Дарсли? (Верной Петунья);
2. Что производила фирма «Гранингс»? (Сверла);
3. Кто такие маглы? (Не волшебники);
4. Опишите Альбуса Дамблдора.
5. Кто такая Мак Гонаггл? (Профессор);
6. Что из себя представляют часы Дамблдора? (У них 12 стрелок, вместо цифр планеты, которые кружились);
7. Кому бы Дамблдор доверил свою жизнь? (Хагриду);
8. В виде чего был шрам у Гарри Поттера? (Молнии);
9. Опишите Гарри Поттера?
10. Первое правило, по которому должен был жить Гарри у Дарсли? (Не приставай ко мне с вопросами);
11. Опишите Даддли Дарсли?
12. С кем сравнивала тетя Петунья Даддли, а с кем Гарри Поттера? (Даддли с ангелом, а Гарри со свиньей в парике);
13. Какое количество подарков получил Даддли на свое День Рождение? (37);
14. Какие необыкновенные истории случались с маленьким Гарри, пока он жил в этой семье? (Волосы отрастали, джемпер усыхал и др.);
15. Что произошло в зоопарке с Гарри? (С ним разговаривала змея);
16. Что помнил Гарри Поттер об аварии, в которой он потерял своих родителей? (Ослепительная вспышка зеленого цвета и обжигающая боль);
17. Любимый спорт у Даддли и его друзей? (Охота на Гарри Поттера);
18. Как называлась общеобразовательная школа, куда отдали учиться Гарри? (Стоунхолл Хай);
19. Воспроизведите адрес на единственном письме, адресованном Гарри Поттеру? (Мистеру Г.Поттеру, графство

Суррей, город Литтл Уитинг, улица Прайвет Драйв, дом 4, чулан под лестницей);

20. Какие животные были изображены на печати, которым было заклеено письмо? (Лев, орел, барсук, змея, а в середине буква «Х»);

21. Сколько писем и как попали в субботу в дом дяди и тети? (24 письма в двух дюжинах яиц);

22. Что решил сделать дядя, когда количество писем увеличилось? (Сбить со следа и уехать);

23. Куда увез семью и Гарри Поттера дядя? (На остров в хижину);

24. Что было в карманах Ревуса Хагрида? (Медный чайник, кочерга, несколько кружек, бутылка, мятая упаковка сосисок, заварной чайник);

25. Что случилось, когда Хагрид схватил свой зонтик и завертел его над головой? (У Дадли на штанах появилась дырка с торчащим пороссячьим хвостиком);

26. Как назывался и где находился банк волшебников? (Под землей, «Гринготс»);

27. Кто управляет банком? (Гоблины).

28. Какое заведение называлось «Прохудившейся котел»? (Крошечный невзрачный бар);

29. Как Гарри и Хагрид попали в Косой переулок? (С помощью зонта Хагрида);

30. Где можно было прочитать следующие слова:

«Входи, незнакомец, но не забудь,

Что у жадности грешная суть,

Кто не любит работать, но любит брать,

Дорого платит - и это надо знать.

Если пришел за чужим ты сюда,

Отсюда тебе не уйти никогда.» (Над входом в банк «Гринготс»).

31. Почему у сейфа «713» не было замочной скважины? (По тому, что его может открыть только гoblin, а если его будет открывать кто-то другой, то его засосет внутрь этого сейфа);

32. Какую палочку выбрал мистер Олливандер для Гарри Поттера? (Остролист и перо Феникса, длиной 11 дюймов, очень гибкая);
33. Как звали сову Гарри? (Хедвиг);
34. Как попасть на платформу 9 ¾? (пройти прямо через разделительный барьер между платформами 9 и 10, нельзя бояться и останавливаться);
35. Какие сладости продавали в поезде? (Конфеты «Берти Боттс», жевательная резинка, тыквенное печенье, кексы в форме котлов, лакричные леденцы в виде волшебных палочек и прочие сладости из мира волшебников);
36. На какой факультет определили Гарри Поттера? (Гриффиндор);
37. Назовите дату рождения Гарри Поттера? (31 июля);
38. Как друзья победили тролля? (С помощью волшебной палочки Рона и слов «Вингардиум Левиоса»);
39. Как звали трехголовую собаку, охраняющую нечто? (Пушок);
40. Где Гарри Поттер увидел своих родителей? (В зеркале);
41. Почему зеркало называлось «Еиналеж»? (Желание);
42. Что такое «Нимбус - 2000»? (Метла);
43. Каким образом можно пройти мимо Пушка? (Спеть или сыграть на флейте);
44. Какие испытания ждали друзей, когда они отправились искать философский камень? (Собака, растение «Дьявольские силки», зал с птицами - ключами, игра в шахматы, тролль).

Школа волшебства

1. Какая одежда, и в каких количествах нужна была Гарри для школы? (3 простые рабочие черные мантии, одна простая остроконечная черная шляпа, одна пара защитных перчаток из кожи дракона или аналогичного материала, один зимний плащ черный с серебряными застежками);
2. Учебники: «Классическая книга заговоров и заклинаний. 1 класс. Автор: Миранда Глюк», «История магии.

Башильда Беглот», «Теория магии Адальберта Уоффлинга», «Пособие по трансфигурации для начинающих. Элерика Свитга», «Тысяча магических растений и грибов. Филида Спара», «Магические напитки и зелья. Арсениуса Дмигчера», «Фантастические звери и где их найти? Ньюта Скамадера», «Темные силы: пособие по самозащите. Квентина Тримбла».

3. Какие предметы так же требовались для обучения? (Волшебная палочка, котел оловянный стандартного размера, один комплект стеклянных и хрустальных флаконов, телескоп, медные весы);

4. Каких животных можно было брать с собой? (Сову, кошку и жабу);

5. Что нельзя было привозить в школу? (Собственную метлу);

Деньги

1. Один золотой галлеон
2. Один золотой галлеон - 17 серебряных сиклей;
3. Один сикль - 29 кнатов;

Факультеты

Всего 4 факультета. Кто отбирает маленьких волшебников на факультеты? (Старая волшебная шляпа);

1. Слайзерин - хитрые и изворотливые;
2. Гриффиндор - смелые и честные;
3. Рейвенкло - что- то среднее;
4. Хаффлигаф - самые тупицы;

Но учат всех одному и тому же.

Магазины. Что в них продают?

1. «Флориш и Блотс» - книги;
2. «Мадам Малкин» - одежда;
3. «Все размеры: медь и бронза» - котлы;
4. «Совариум Илопса» - магазин сов;

5. «Оливандер» - волшебные палочки.

Субстанция волшебных палочек:

- Шерсть единорога;
- Перо из хвоста феникса;
- Высушенное сердце дракона.

Преподаватели и обитатели школы Хогвардс?

- Альбус Дамблор - директор школы Хогвардс (Ковалер ордена Мерлина первой степени, великий волшебник, верховный чародей, президент международной конфедерации магов);
- Аргус Филч - школьный смотритель;
- Миссис Норрис - его кошка;
- Профессор Спраут - преподаватель гербологии;
- Биннс - преподаватель магии;
- Флитвик - преподаватель заклинаний;
- Мак Ганагалл - преподаватель трансфигурации;
- Квиррелл - защита от темных искусств;
- Почти безголовый Ник - приведение Гриффиндора;
- Кровавый Барон - приведение Слайзераина;
- Снейп - преподаватель по смешиванию зелий;
- Пифс - полтергейс;
- Клык - собака Хагрида;
- Мадам Пине - библиотекарь;
- Николас Флеммел - изобретатель философского камня;
- Ревус Хагрид - хранитель ключей и лесник Хогвардса;
- Ронан - кентавр.

Квиддич

- Спорт волшебников, типа футбола, но в воздухе.
- Участники играют на метлах и используют 4 мяча;
7 игроков в каждой команде - 3 охотника, вратарь, ловец, 2 загонщика;

красный мяч - квоффл; одно попадание - 10 очков;
- Бита - защита;
- 2 мяча бледжеры - черные;
- 4-ый мяч - золотой, размером с грецкий орех с крылышками, называется «Снич» - самый главный мяч в игре, за него дают 150 очков;

Для домашнего задания ребятам предлагается театрализация, изготовление костюма одного из героев, ребусы, презентация о любимом герое.

Булгаков Михаил Афанасьевич

3 (15) мая 1891 г. - 10 марта 1940 г.

Русский советский писатель, драматург и театральный режиссёр. Автор романов, повестей, рассказов, фельетонов, пьес, инсценировок, киносценариев и оперных либретто.

Родился 15 мая 1891 года в Киеве в семье профессора Киевской духовной академии. Мама - Варвара Михайловна преподаватель прогимназии. Михаил первый из семи детей этой семьи. В семье были строгие нравы, пока был жив отец: четкий распорядок, соблюдение религиозных обрядов, послушание, забота друг о друге. Но не тихоней, ни святошей Михаил Афанасьевич не стал. В гимназии по шалостям и потасовкам, в сочинении прозвищ маленькому Михаилу не было равных.

В семье много читали русскую и иностранную литературу. Знание языков было обязательным. Играли на разных музыкальных инструментах, существовал даже семейный хор, ставили любительские спектакли. Очень любили театр, оперу.

Женился очень рано, в 1914 году, в 1916 году с отличием закончил медицинский факультет и стал госпитальным врачом - хирургом.

В начале войны призывался на службу в армию, но оптом отозвали и отправили земским врачом в Смоленскую

губернию, село Никольское. Под впечатлением этого были написаны «Записки земского врача».

В 1917 году случилась февральская революция, но она мало что изменила в жизни Михаила Афанасьевича. В это время его переводят в городскую больницу города Вязьмы.

С 1918 года живет в Киеве, это годы гражданской войны. В Киеве власть менялась 7 - 8 раз, трупы около дома, братья участвовали на стороне белогвардейцев. В 1919 году был мобилизован в Деникинскую армию врачом. Одно из первых и значительных произведений - «Дьяволиада». В этом произведении М.А. Булгаков заявил о себе как о блестящем сатирике, через год появляются «Роковые яйца», «Собачье сердце». Эти произведения не были напечатаны в то время, в основном он их читал вслух, а рукописи ходили по рукам.

Школьникам предлагается сделать презентации по биографии М. Булгакова и его творчеству.

Викторина по произведению «Роковые яйца»

1. Опишите Владимира Игнатьевича Персикова;
2. Какую записку написала жена Персикова, когда сбежала от него? («Невыносимую дрожь отвращения возбуждают во мне твои лягушки. Я всю жизнь буду несчастной из-за них»);
3. Какой корм пропал, показав свое злостное отношение к военному коммунизму? (Тараканы);
4. На каком вопросе, на экзамене у Персикова срезалось 76 студентов? («Вы не знаете, чем отличаются голые гады от пресмыкающихся?»);
5. Что читалось в потухающих глазах лягушки, которая лежала перед микроскопом? («Сволочи вы! Вот что!»);
6. В чем заключалось открытие Персикова? (Очень быстрое размножение, особи крупные, хищников отличала особая злоба и резвость. Побеждали лучшие и сильные);
7. От чего появляется красный луч? (От электричества);
8. Что было написано на карточке Альфреда Аркадьевича Бронского? (Сотрудник Московских журналов «Красный

огонек», «Красный перец», «Красный журнал», «Красный прожектор», «Красная вечерняя газета»);

9. Какому ведомству принадлежал сатирический журнал «Красный ворон»? (ГПУ);

10. От чего скончался протоирей Соватий Дроздов в 1926 году? (От антирелигиозных оговоров);

11. Фамилия заведующего животными? (Птаха - Поросяк);

12. Какие признаки указали на то, что птенцы вылупились? (Вой собак, трескучий концерт лягушек, тихое утро, все птицы улетели);

13. Как закончилась эта странная история? (с 19 по 20 августа 1928 года ударил мороз -18 градусов).

Для домашнего задания: рассказать историю создания этого произведения, написать свою концовку, придумать вопросы, приготовить чтение по ролям.

Викторина по произведению «Собачье сердце»

1. Что думала о дворниках дворняга? («Дворники из всех пролетариев - самая гнусная мразь»);

2. Какая разница, по мнению Шарикова между гражданином и товарищем? («Это можно определить по глазам: у кого великая сущность в душе, а кто сам всякого боится»);

3. Как называлась колбаса, которой подманили Шарика? («Особенная Краковская»);

4. Кто, по мнению дворняги, хуже дворников? («Швейцар»);

5. Что можно считать началом Шариковского образования? («Отведал изолированной проволоки»);

6. Что парализует террор, по мнению доктора Федора Федоровича? (Нервную систему);

7. Что такое «Жиркость»? (Трест по изготовлению косметических средств);

8. На каком основании могли бы арестовать Федора Федоровича? (Потому что он был ненавистником пролетариата);
9. «Пониженные коленные рефлексы, скверный аппетит, угнетенное состояние духа, что вызывают эти симптомы?». (Чтение «Правды»);
10. Что, по мнению Федора Федоровича, разруха? (цитата из произведения);
11. «Успевают всюду тот, кто никуда не торопиться», чьи это слова?
12. Какое первое слово произнес Шариков? («Абыр-валг» - «Глав-рыба»);
13. Какую ошибку в своих исследованиях допустил Федор Федорович? («Перемена гипофиза не дает эффекта омоложения, а дает полное очеловечение»);
14. Характеристика человека, органы которого пересадили Шарику?
15. С чем сравнивает Шариков ошейник? (с портфелем).

Для домашнего задания: написать мини сочинение о любом из героев, дать историческую характеристику времени в, которое происходили события, сочинить рекламу книги.

Дефо Даниэль **1660 г. - 1731 г.**

Даниэль Дефо родился в 1660 году в Лондоне, в семье торговца мясом, салом и свечами. Отца его звали Джеймс Фо. Когда мальчик немного подрос его, отдали в пуританскую школу, готовившую священников. Но молодого человека совсем не тянуло к церкви и в 25 лет он принимает участие в восстании герцога Монмута против тогдашнего короля Иакова II. Но восстание было подавлено и Даниэлю пришлось скрываться, в это время он сменил фамилию ФО на Дефо.

О Дефо говорили, что если бы он описал свою жизнь, то получилась бы книга достойная его романов.

Всю свою жизнь Даниэль Дефо занимался торговлей и журналистикой. Торговал самыми разными товарами: черепицей, табаком, вином, создавал свои собственные предприятия: фабрики, фермы.

Одно время Дефо активно занимался политикой, за что и сидел в тюрьме, а затем был выставлен у позорного столба. Свой первый роман Д. Дефо написал в 58 лет. Это и был роман «Робинзон Крузо», который был опубликован в 1719 году.

Дефо может считаться одним из самых плодовитых английских писателей, перу которого принадлежит около 400 отдельно изданных произведений, не считая многих сотен стихотворений, полемических и публицистических статей.

Д.Дефо заслужил звание отца английского и всего европейского романа. Именно с «Робинзона Крузо» начинается история жанра в литературе нового времени. Дефо утвердил роман как основную повествовательную форму в литературе.

Конец жизни писателя был омрачен коммерческими неудачами, он умер преследуемый кредиторами и разыскиваемый властями. Смерть Дефо прошла почти незаметно для соотечественников.

Во все времена, читая «Робинзона Крузе» читатели задавали себе один вопрос: «А был ли такой человек на самом деле?». Действительно, такой человек был, и звали его Александр Селькирк (первая фамилия Синди Селькрег). Родился он в 1676 г. в Шотландии в городке Ларго, отец его был сапожником, в 19 лет он ушел из дома и стал морским королевским пиратом. Как он попал на остров? На одном из островов Атлантического океана его корабль встал на ремонт в 1704 году, остров этот находился 88 градусов западной долготы и 33 градуса южной широты. Теперь этот остров называется остров «Робинзонов», а раньше назывался «Масса - Тьера» (перевод - ближе к берегу). Александр Селькирк был оставлен на острове за пререкание с капитаном по поводу ремонта судна. Ему оставили: ружье, топор, одеяло, немного табаку. Спас этого человека на необитаемом острове только

труд. Он приручил коз, посеял злаки, завел огород. Когда его одолели крысы, он приручил и кошек. Прожил на острове Александр 5 лет. 2 февраля 1709 года английские корабли «Дюк» и «Дюшес» сняли моряка с острова. Он разучился говорить - только мычал, а корабль, который оставил Александра на острове - погиб в бурю. Александр Селькирк, после своей робинзонады стал помощником капитана на корабле «Дюшес». В 1712 году он выпустил книгу «Вмешательство Проведения, или необычайное описание приключения Александра Селькирка, написанные его собственной рукой». Книга не имела успеха, так как была очень скучной. До самой старости он плавал на кораблях.

«Робинзон Крузо»

1 конкурс

Одна команда выбирает орудия труда, другая - предметы быта, которые были у Робинзона на острове (у Робинзона не было лопаты).

Орудия труда:

Предметы быта:

Тюфяк, топор, носки, точило, кастрюля, карандаш, парус, котелок, мыло, сундуки, ножницы, гвозди, часы, платья, подушки, пила, лопата, газета, гамак, ложка, порох.

2 конкурс

Каким животным принадлежат нарисованные части тела? (напомнить, что все эти животные были на острове).

Кошка, черепаха, заяц, коза, собака, птица.

Викторина

1. Как Робинзон Крузо ловил коз? (Рыл волчьи ямы);
2. Как Робинзон Крузо объяснил появление ростков риса и ячменя? (Посланы Богом, и только потом вспомнил о мешке с птичьим кормом);
3. Как Робинзон Крузо лечился от лихорадки? (Табачной настойкой и ромом);

4. Как защищал Робинзон Крузо свое поле от порчи? (Ставил плетень, завел собаку, отстреливал птиц);
5. Как Робинзон Крузо мастерил посуду? (Путем обжига, мелкая посуда получалась лучше);
6. Как к Робинзону Крузо попал дикарь? (Дикари привезли двух человек, один из которых сбежал);
7. Как считал Пятница? (С помощью камушков);
8. Как назывался треугольный парус на лодке? (Баранья нога);
9. Что, по мнению Робинзона Крузо, было самое ценное на разбившихся кораблях? (Ящик плотника с инструментами);
10. Что любил есть Робинзон Крузо? (Изюм);
11. Что Робинзон Крузо пек из муки? (Лепешки из риса);
12. Что напугало Робинзона на берегу океана? (След);
13. Что не любил пятница из еды? (Соль);
14. Что делал Робинзон в Бразилии? (Изучал сахарное производство);
15. Сколько было лет Робинзону Крузо, когда он попал на остров? (26);
16. Сколько месяцев лили дожди и светило солнце? (С 1 по 26 декабря - сезон дождей, с августа по октябрь);
17. Сколько было пленников у пиратов? (3);
18. Какие животные попали на берег и жили с Робинзоном? (2 кошки и собака);
19. Какие стихийные бедствия происходили на острове? (Землетрясение, грозы и бури);
20. Какие плоды нашел Робинзон на острове? (Дыни, виноград, лимоны);
21. Какие северные птицы жили на острове? (Пингвины);
22. Какие слова умел говорить попугай? («Робинзон Крузо», «Бедный Робинзон», «Куда ты попал?», «Где ты был?»);
23. В какой день Робинзон Крузо пустился в плавание? (1 сентября 1659 года);
24. Каких животных приручил Робинзон Крузо? (Коз);
25. Какое оружие было у Пятницы? (Меч из дерева, лук и стрелы);

26. Какая одежда была у Робинзона Крузо? (Меховая куртка и штаны, высокие сапоги с длинными шнурками);

4 конкурс

Какие события послужили следующим действиям:

- «Поэтому я решил сгоряча сломать изгороди всех моих загонов и выпустить весь мой скот, затем перекопать оба поля, уничтожить всходы риса и ячменя и снести свой шалаш, чтобы неприятель не смог открыть никаких признаков человека» (След ноги);

- «Я пошел по долине, справа и слева возвышались холмы. Все вокруг зеленело, цвело и благоухало. Мне показалось, что я в саду, возделанным руками человека: кокосовые пальмы, апельсиновые и лимонные деревья росли здесь во множестве, но они были дикие, и лишь на некоторых были плоды. Я нарвал зеленых лимонов и потом пил воду с лимонным соком». Что это за местность? (Это место, где Робинзон построил дачу);

- «Я уже сидел за рулем на корме, когда судно отошло мили на 3 в открытое море, я лег в дрейф, как бы для того, чтобы снова преступить к рыбной ловле. Затем, передав мальчику руль, я шагнул на нос, подошел к Мавру сзади, внезапно приподнял его и бросил за борт». Что было дальше? (Мавр поплыл за лодкой, а Робинзон взялся за ружье).

- «Это была небольшая гладкая полянка на скате высокого холма. От вершины до самой полянки, холм спускался отвесной стеной, так что я мог не опасаться нападения сверху. В этой стене, у самой полянки было небольшое углубление, как будто вход в пещеру, но никакой пещеры не было». Что построил на этом месте Робинзон? (Свой дом).

5 конкурс

Чьи это слова?

- «Здесь мы ничего не поймаем. Хозяин не похвалит нас, если мы вернемся к нему с пустыми руками». Робинзон.

- «Нет хлеба, гадкий пес ничего не оставил и все съел сам, и показал на себя». Пятница.

- «Но, - прибавил он, - если вы вздумаете бежать, вас при первой же попытке пристрелят без всякой пощады». Помощник капитана.

- «Синьор, разговаривать мы будем потом, а теперь мы должны сражаться. Если у вас осталось немного сил - вот вам сабля и пистолет». Робинзон.

- «А если они остались в живых, - сказал он, - их отнесло в сторону и прибило к земле враждебного им племени, где их непременно съедят». Отец Пятницы.

- «Товарищи мои испытывают такие тяжелые бедствия, и так хорошо осознают всю безвыходность своего положения, что я не допускаю и мысли, чтобы они могли дурно поступить с человеком, который поможет им спастись из неволи». Испанец.

6 конкурс

Театрализация отрывков от каждой команды.

7 конкурс

Морской словарь

Миля - мера длины. Морская миля равна 1852 метра, сухопутная 1609 метров.

Фок - мачта - первая носовая мачта.

Грот - мачта - средняя носовая мачта.

Фут - английская мера длины, около трети метра.

Взять на бордаж - зацепиться за борт баграми.

Галлон - английская мера жидких тел, равен 3, 78 литра.

Ярд - английская мера длины, равен 0,91 метру.

8 конкурс

Выберете высказывания Робинзона.

1. «Я заброшен на унылый, необитаемый остров, у меня нет никакой надежды спастись».

2. «Я удален от всего человечества, я пустынный, изгнанный навсегда из мира людей».

3. «Мне не с кем перемолвиться словом, некому ободрить и утешить меня».
4. «У меня мало одежды, и, скоро мне нечем будет прикрыть наготу».
5. «Я не могу защитить себя, если на меня нападут злые люди или дикие звери».
6. «Но здесь нет ни людей, ни зверей, и я могу считать себя счастливым, что меня не выбросило на берег Африки, где столько свирепых хищников».
7. «Но я не умер с голоду и не погиб в этой пустыне».
8. «Но я остался в живых, хотя мог бы утонуть, как все мои спутники».
9. «Но я успел запастись всем необходимым для жизни, и обеспечить себе пропитание до конца своих дней».
10. «Но климат здесь жаркий и можно обойтись без одежды».

Станюкович Константин Михайлович

30 марта 1843 г. - 20 мая 1903 г.

Константин Михайлович Станюкович родился 30 марта (по старому стилю -18 марта) 1843 г. (в некоторых источниках указан 1844) в Севастополе, в семье потомственного моряка, адмирала русского флота, командира севастопольского порта, севастопольского военного губернатора Михаила Николаевича Станюковича. Семья принадлежала к старинному дворянскому роду Станюковичей - одной из ветвей литовского рода Станьковичей; Демьян Степанович Станюкович вступил в русское подданство в 1656 при покорении Смоленска. Михаил Николаевич Станюкович являлся праправнуком Демьяна Степановича. Мать Константина Михайловича - Любовь Федоровна Митькова, дочь капитан-лейтенанта Митькова. В семье было восемь детей. Сын адмирала, отец хотел, чтобы он стал морским офицером. Константин Михайлович закончил морской корпус, три года был в кругосветном плаванье. Но не захотел

становиться морским офицером. В 21 год вышел в отставку. Порвал все отношения с семьей и лишился наследства.

Был сельским учителем, работал на железной дороге. Позже Станюкович становится профессиональным литератором и журналистом. Ведет активную политическую работу, за что в 1884 году был арестован и посажен в Петропавловскую крепость. В 1885 году был отправлен в 3-х месячную ссылку в город Томск. Тяжелые годы для Константина Михайловича были в Сибири: арест, ссылка, смерть дочери, разорение. Здесь он становится сотрудником томской «Сибирской газеты».

В Томске у писателя открывается «второе литературное дыхание». Написана повесть «Василий Иванович», рассказ «Беглец», «Севастопольский мальчик» - это первые произведения на морскую тему. Он первым в русской литературе показал то особое и удивительное человеческое существо, которое именуется русским моряком - будь это матрос или адмирал. Как ни велики были его литературные заслуги, они померкли перед тем, что посчастливилось написать ему в эти короткие годы в Сибири.

После смерти сына Станюкович заболел, ослеп, уехал лечиться за границу, где и умер в Неаполе. Константин Михайлович оставил тринадцать томов своего литературного наследия, из которых три тома - это морские рассказы.

Викторина по рассказу «Максимка»

1. Как назывался корабль в рассказе «Максимка» («Забияка»)
2. Как назывался океан, по которому плыл корабль? (Атлантический)
3. Кого спасли матросы? (Маленького негра)
4. Почему доктор и негренок не понимали друг друга? (Оба коверкали английские слова)

5. Что случилось с кораблем «Бетси», на котором плыл мальчишка? (Он пошел ко дну от столкновения с другим судном)
6. Сколько времени провел негритенок в воде? (Двое суток)
7. Что удивляло мальчишку на русском корабле? (То, что его не бьют и то, что с ним все ласковы)
8. «Красноватое, несколько припухлое, неказистое лицо, обрамленное русыми баками, с подозрительного цвета носом и воспаленными, живыми и добрыми глазами» Кто это? (Иван Лучкин)
9. Почему Лучкин назвал негритенка Максимкой? (Т.к. спасли его в день святого угодника Максима)
10. Почему Максимка в первый раз испугался есть с матросами? (Т.к. на своем корабле его не допускали есть с белыми)
11. Почему Лучкин не радовался тому, что корабль прибывает в порт? (Не хотел разлучаться с Максимкой)
12. Почему Максимку оставили на корабле? (Не бездельник, помогал матросам, пожалели)
13. Какую фамилию получил Максимка? (По названию корабля Забияка)

Морские термины

Клипер - быстроходное парусное судно.

Пассаты- ветры, постоянно дующие в тропиках.

Миля - мера длины, чему равна - 1852м.

Вахта - дежурство на корабле.

Боцман - старший матрос, отвечает за чистоту и порядок.

Мичман - младший морской офицер.

Бриг - двухмачтовое парусное судно.

Кубрик - общая матросская каюта.

Юнга - подросток, обучающийся на судне морскому делу.

Для домашнего задания: рисунки, кроссворды, ребусы, викторины.

Григорович Дмитрий Васильевич

19 марта 1822 г. - 22 января 1899 г.

Родился в Симбирске в дворянской семье.

Отец - Василий Ильич, бывший гусар, дослужившийся до майора. Был управляющим имением. Умер рано - в ШОгоду.

Детство Дмитрия Васильевича прошло в селе Дулебино Тульской губернии. Воспитывали мальчика мать и бабушка. Мать - Сидония Петровна ребенком привезена из Франции в Россию.

Камила Ле - Дантю (тетка по матери) уехала в Сибирь за декабристом В.П. Ивашевым и вышла там за него замуж.

В их имении были крепостные, но жестокости по отношению к ним никогда не было. Мать и бабушка сторонились соседей - помещиков, жили уединенно, из-за чего Дмитрий Васильевич всегда страдал, хотя и был очень общительным ребенком. Говорили с ним только на французском языке.

Русскому языку учился у дворовых. В 10 лет его привозят в Москву и отдают сначала в гимназию, затем в пансион Монигетти, где все предметы преподают на французском языке и среди учеников всего двое русских. В пансионе проснулись две страсти - рисование и любовь к театру.

1836 г. поступил в Петербургское главное инженерное училище, но не закончил его. Зато повстречался и подружился со многими интересными людьми: Ф.М. Достоевским - писателем, Э.Н. Тотлебенным - военным инженером, героем обороны Севастополя, И.М. Сеченовым - знаменитым физиологом.

Благодаря Ф.М. Достоевскому Дмитрий Васильевич обратился к литературе и литературному труду. 1844 году они даже жили в одной квартире. Именно там Достоевский написал свой роман «Бедные люди» и Григорович был первым слушателем этого произведения. Именно Григорович в своих мемуарах расскажет о молодом Достоевском.

Григорович был свидетелем еще одного литературного дебюта. После прочтения книги «Мечты и звуки» он решил познакомиться с его автором - это был молодой поэт Н. Некрасов.

Не став военным инженером Григорович, пробует себя и как живописец и как актер, но успеха не имел. Много переводил для театра французских пьес, т.к. в совершенстве владел французским языком.

Первое опубликованное произведение было «Петербургские шарманщики» в 1845 году.

В своих мемуарах Григорович описал его разговор с Достоевским по поводу «Петербургских шарманщиков», где писатель посоветовал ему написать не просто «пятак упал к ногам», но - «пятак упал на мостовую, звеня и подпрыгивая...». Совета Достоевского оказалось достаточно, «чтобы понять разницу между сухим выражением и живым, художественно - литературным приемом».

Такие произведения как «Деревня» в 1846 г., «Антон Горемыка» в 1847 г. были высоко оценены Л.Н. Толстым. Именно Григорович первый в своем творчестве затронул тему крепостного крестьянина и его жизни.

Викторина «Гуттаперчевый мальчик»

1. Кто в цирковой труппе был первым любимцем публики, первым потешником, изобретавшим каждое представление что-то новое, «душой цирка»? (Клоун Эдварде)
2. Что преследовало клоуна Эдварса? (Припадки тоски с запоями)
3. Чьим воспитанником был гуттаперчевый мальчик? (Акробата Беккера)
4. Как звали гуттаперчевого мальчика? (Петя)
5. Почему акробат Беккер не отпустил Петю погулять с клоуном? (Он плохо работал первое представление)
6. Кто были родители Пети и какова их судьба? (Прачка и швейцар, отец убит в солдатах, мать умерла, когда Пете исполнилось 5 лет)

- 7.Какое время, по мнению Пети, «было самым лучшим в его жизни»? (Когда его мама работала на пробочной фабрике)
- 8.Отчего умерла мама Пети? (От голода и нищеты)
- 9.Как Петя попал к акробату Беккеру? (Его привела к нему прачка Варвара)
- 10.Как обучал акробат Беккер Петю своему ремеслу? (Страхом и побоями)
- 11.За что Петя получил пощечину от Беккера? (За то, что акробата не вызвали на бис)
- 12.Чему обрадовались дети графа Листомирова? (Тому, что их поведут в цирк)
- 13.Чем отличалась жизнь графских детей от жизни Пети? (У них были родители, тетка, гувернантка, свой дом и комнаты для игр и занятий, их не заставляли работать, кормили, учили, мыли, о них заботились и т.д.)
- 14.Что случилось с гуттаперчевым мальчиком? (Он упал во время представления, переломал себе ребра и разбил грудь)
15. Почему на следующий день в афише не был заявлен гуттаперчевый мальчик? (Он умер)

Для домашнего задания: чтение по ролям, написать небольшое сочинение о главном герое, иллюстрации.

Антон Павлович Чехов

17 января 1860 г. - 2 июля 1904 г.

Родился в Таганроге. Мать - Евгения Яковлевна. «Для нас дороже матери ничего не существует» - писал Чехов в своих воспоминаниях. Отец - Павел Егорович, владелец бакалейной лавки, в которой по очереди работали все его 6 детей. Лавка была открыта с 5 утра до 23 часов. Отец очень часто порол своих детей. И когда Антоша пошел в гимназию в 8 лет, то он очень удивлялся тому, что других детей не порол. Очень братья Чеховы любили ходить в театр и сами любили наряжаться. «Для меня не было больше наслаждения, как сидеть в театре» - писал Антон Павлович Чехов. Антоша любил изображать зубного врача, чиновника, профессора. А

как-то он заgrimировался под нищего, написал жалобное письмо и пошел к дяде, который его не узнал и дал ему 3 копейки. Очень Антон любил шутки и выдумки.

Но вскоре дом был продан за долги, вся семья переехала в Москву к старшим братьям. А Антон остался в Таганроге доучиваться, надо было закончить гимназию. Новые хозяева дома дали ему угол. Денег не было, он зарабатывал, давая частные уроки. Занимался литературным творчеством, писал для рукописного журнала, который издавался в гимназии. Окончив гимназию в 19 лет, поступил на медицинский факультет Московского университета. Но денег не хватало, просто необходимо было подрабатывать. Антон Павлович начал писать рассказы. Первый напечатанный рассказ назывался «Письмо донского помещика к ученому соседу доктору Фридриху». Писал много: заметки, анекдоты, подписи к рисункам, очерки. Писал ночью, днем учился. Тогда же появился и псевдоним писателя «Антоша Чехонте». В первые годы литературного творчества написал более 1 000 рассказов. О своем творчестве писал: - «Умею коротко говорить о длинных вещах». Диплом врача получил в 24 года. Многих больных лечил бесплатно. Много путешествовал, бывал за границей: Кавказ, Крым, Украина, Сахалин (жил там 3 месяца), до него добирался по рекам, так как не было ни дорог, ни поездов. За время пребывания на острове сделал перепись всего его населения. По дороге на Сахалин побывал и у нас в Томске.

А.П. Чехов писал: «Я стоял и думал: какая полная, умная и смелая жизнь осветит со временем эти берега».

Потом заболел туберкулезом, врачи посоветовали сменить климат. Переехал жить в Ялту. Очень много работал в своем саду, писал пьесы для МХАТА, где работала его жена - актриса Ольга Леонардовна Книппер - Чехова.

Умер 1904 году в Ялте. Похоронен в Москве.

Викторина «Детвора»

1. Вспомните имена детей, которые играли в лото? (Гриша, Аня, Алеша, Соня и кухаркин сын Андрей)
2. На какой интерес играли дети? (на деньги)
3. Почему в столь поздний час дети не спали? (Они ждали родителей с крестин)
4. Кто выиграл первую партию? (Соня)
5. Чтобы игра была не так монотонна, цифрам давали прозвища, вспомните какие? (7 - кочерга, 90 - бабушка и т.д.)
6. Почему Алеша и Андрей подрались? (Андрей выиграл, а Алеша обвинил его в мошенничестве)
7. Чьи это мысли? («Это возмутительно, разве можно давать детям деньги и позволять играть в азартные игры» - Васи, ученика 5 класса.)
8. Почему Васю не брали в игру? (У него не было мелких денег)
9. Чем закончилась игра? (Засыпает Соня, все ведут ее спать и через несколько минут дети уже крепко спят.)

«Каштанка»

1. Какой породы была Каштанка? (Такса с дворняжкой.)
2. Расскажите, как потерялась Каштанка? (Ходила со столяром по клиентам, а потом на обратном пути повстречался полк солдат, она лаяла, перебежала на другую сторону улицы, потеряла своего хозяина)
3. Как звали хозяина Каштанки? (Лука Александрович)
4. Кто еще жил у нового хозяина? (Кот Федор Тимофеевич, гусь Иван Иванович, свинья)
5. Какое новое имя получила Каштанка? (Тетка)
6. Что такое «египетская пирамида»? (Цирковой номер - свинья, гусь, кот)
7. Чему научил Каштанку новый хозяин? (Стоять, прыгать и ходить на задних лапах, выть под музыку, звонить, стрелять, стоять в египетской пирамиде)
8. Отчего умер гусь? (На него наступила лошадь)
9. Где встретилась Каштанка со своим хозяином? (В цирке)

«Мальчики»

1. Кто встречал Володю, когда он приехал погостить?
(Мать, отец, три сестры, тетка, прислуга Наталья, собака Милорд.)
2. Назовите фамилии мальчиков? (Королев и Чечевицын.)
3. В каком классе учились Володя и Чечевицын? (Во 2-м)
4. Вспомните имена сестер Володи. (Катя, Соня, Маша самой старшей было 11 лет.)
5. Кто это: «Худой, смуглый, покрыт веснушками. Волосы у него были щетинистые, глаза узенькие, губы толстые, вообще был он очень некрасив» (Чечевицын.)
6. Почему девочки думали, что Чечевицын очень умный? («Он о чем-то все время думал, и был занят своими мыслями»)
7. Почему Володя как будто был не рад, что приехал к родителям? (Потому что собирался бежать в Америку.)
8. Чем занимались девочки и их отец после чая? (Делали цветы и бахрому для елки.)
9. Чем мальчики собирались добывать пропитание во время своего побега? (Охотой и грабежом.)
10. О каком писателе спросил Чечевицын у сестер Володи? (О Майн Рида)
11. Вспомните маршрут, по которому мальчики собрались попасть в Америку? (Пермь-Тюмень-Томск-Камчатка-Беренгов пролив-Америка-Калифорния)
12. Вспомните прозвища мальчиков. (Чечевицын - Монтигомо Ястребиный Коготь, вождь непобедимых. Володя - бледнолицый брат).
13. Почему девочки не стали рассказывать родителям о побеге? (Потому, что решили, что Володя привезет им из Америки золото и слоновую кость.)
14. Почему Володя плакал, собираясь бежать? (Потому что ему было жалко маму.)

15. Почему девочки считали Чечевицына героем? (Потому что он был решительным, неустрашимым и рычал, как тигр, когда уговаривал Володю бежать.)

16. Где ночевали мальчики, когда сбежали из дома? (На вокзале.)

Словарик

Розвальни - сани.

Калифорния - штат США.

Джин - хлебная водка.

Самоеды - дореволюционное название ненцев и других северных народов.

Пампасы - название равнинных, покрытых травой степей Северной Америки.

Мустанги - одичавшие лошади в степях Северной и Южной Америки.

Урядник - нижний чин царской полиции.

Гостиный двор - торговые ряды, где много магазинов.

Конкурс-лото: нужно выбрать правильные слова.

Вещи, которые приготовили мальчики для побега?

Пистолет, два ножа, ружье, сухари, увеличительное стекло, компас, четыре рубля, спички.

(Ружье, спички - вещи, которых не было)

Что собирались делать мальчики в Америке:

Сражаться с тиграми, добывать золото и слоновую кость, убивать врагов, пить джин, жениться, обрабатывать плантации, плавать под парусами, ловить акул. **(Плавать под парусами, ловить акул - этого они делать не собирались.)**

Содержание.

- От составителя	1
- Козлов Сергей Григорьевич	2
- Родари Джанни	5
- Распутин Валентин	10
- Успенский Эдуард Николаевич	12
- Роулинг Кетлин - Джи Кей	20
- Булгаков Михаил Афанасьевич	26
- Дефо Даниэль	29
- Станюкович Константин Михайлович	35
- Григорович Дмитрий Васильевич	38
- Чехов Антон Павлович	40