

Департамент по культуре и туризму Томской области

Областное государственное автономное
учреждение культуры
«Томская областная детско-юношеская библиотека»

**Детские и юношеские библиотеки
в мультикультурном пространстве:
новые векторы развития**

Всероссийская заочная
научно-практическая конференция
30 ноября 2016 г.

**СБОРНИК ДОКЛАДОВ
И СООБЩЕНИЙ**

Департамент по культуре и туризму
Томской области

Областное государственное автономное
учреждение культуры
«Томская областная детско-юношеская библиотека»



**Детские и юношеские библиотеки в
мультикультурном пространстве:
новые векторы развития**

Сборник докладов и сообщений

Томск - 2016

Составитель:

Суворина Ю. С. – библиотекарь организационно - методического отдела Томской областной детско-юношеской библиотеки

Редактор:

Духанина Л. Г. – заместитель директора по инновационной деятельности Томской областной детско-юношеской библиотеки

Ответственный за выпуск:

Разумнова В.П. – директор Томской областной детско-юношеской библиотеки

«Детские и юношеские библиотеки в мультикультурном пространстве: новые векторы развития». Всероссийская заочная научно-практическая конференция 30 ноября 2016 г.: сборник докладов и сообщений / Томская обл. дет.-юнош. б - ка.- Томск, 2016 – 80 с.

✉ ТОДЮБ 634061 г. Томск, пр. Фрунзе, 92 а

e-mail:office@odub.lib.tomsk.ru

☎ 265669, 26514

От составителя

В настоящем сборнике размещены материалы (доклады, сообщения) Всероссийской заочной научно-практической конференции «Детские и юношеские библиотеки в мультикультурном пространстве: новые векторы развития», состоявшейся 30 ноября 2016 года.

В работе конференции приняли участие сотрудники библиотек Томска и Томской области, городов Омска и Санкт-Петербурга, Республик Хакасии и Бурятии, а также представители объединения РОО «НКА немцев Томской области».

Участники конференции поделились опытом работы по организации комфортного библиотечного пространства для детей и молодежи, представителей разных конфессий и национальностей. Особое внимание уделили вопросам повышения качества обслуживания пользователей, организации сотрудничества учреждений культуры и образования в решении задач воспитания, развития творческих способностей молодежи, создания благоприятных условий для их реализации.

Благодарим всех участников, представившие материалы для публикации в сборнике.

**Формы и методы реализации мультикультурализма на
примере работы библиотек
СПБ ГБУК «ЦБС Красногвардейского района»
г. Санкт-Петербурга**

*Кишко Екатерина Чеславовна,
заведующая Центральной детской библиотекой
Санкт-Петербургского государственного бюджетного
учреждения культуры «Централизованная библиотечная
система Красногвардейского района»*

Санкт-Петербург всегда был многонациональным городом. Творцы многих стран мира принимали участие в строительстве величественных городских и пригородных ансамблей. Важно помнить, что от начала своего существования Петербург был городом межнационального и межконфессионального сосуществования старожилов и новых поселенцев.

Документы международного права трактуют толерантность как принятие и правильное понимание богатого многообразия культур нашего мира, всех способов проявлений человеческой индивидуальности. Толерантность – умение жить в гармонии, как с самим собой, так и с миром окружающих людей.

Правительством Санкт-Петербурга принято постановление от 04.06.2014 N 452 «О государственной программе Санкт-Петербурга «Создание условий для обеспечения общественного согласия в Санкт-Петербурге» на 2015-2020 годы» (далее - государственная программа). В основу государственной программы положены мероприятия, ранее проводимые в рамках программы «Толерантность» (Программа гармонизации межкультурных, межэтнических и межконфессиональных отношений, воспитания культуры толерантности в Санкт-Петербурге на 2011-2015 годы). Важнейшими задачами государственной программы является формирование у граждан, проживающих в Санкт-Петербурге, патриотического сознания,

чувства гражданского долга и любви к Родине; формирование у граждан, проживающих в Санкт-Петербурге, уважительного отношения к различным этносам, культурам и религиям.

Вот уже четыре десятилетия на культурной карте Петербурга значится библиотечная система Красногвардейского района. Сегодня наша система объединяет 12 библиотек, обслуживает более 70 тысяч читателей и располагает фондом более миллиона экземпляров. Библиотеки гордятся историей своего района, которая началась гораздо раньше официальной городской «летописи». В 1300 году, в месте слияния Охты и Невы, шведами была заложена крепость Ландскрона. В 1301 году ополченцы из Новгорода сожгли Ландскрону и завладели невскими землями. Это важное событие продолжило освоение приневского края и позволило в 2001 году отметить 700-летие поселений на Неве, в том числе и в устье Охты. В 1703 году, с момента завоевания русскими войсками шведской крепости Ниеншанц на Охте, началась история Санкт-Петербурга. Вместе с городом развивалась и территория нынешнего Красногвардейского района, и история библиотек.

Из всех учреждений и организаций, занимающихся краеведческой работой, именно библиотеки являются хранителями информационных краеведческих ресурсов, источниками краеведческой информации, оставаясь наиболее доступным учреждением для различных категорий пользователей. Библиотека «Ржевская», одна из старейших библиотек района, проходит этап реконструкции. В концепции нового пространства библиотеки краеведческая тематика выбрана приоритетной. Выбор актуален в связи с принятой «Стратегией государственной культурной политики на период до 2030 года», основными направлениями которой являются сохранение исторического и культурного наследия и его использование для воспитания и образования, обеспечение гражданам доступа к знаниям, информации и культурным ценностям.

Библиотека «Ржевская» реализует проект «Визуализация и распространения краеведческого знания». Это межведомственный проект библиотеки «Ржевская» и Краеведческой службы Дома детского и юношеского творчества «На Ленской». Для его реализации создан историко-краеведческий клуб «Балтийский регион». Основной проект клуба - «Интерактивная карта. Исторические памятники и памятные места Красногвардейского района». Планируется создание ЭБД с описанием исторических объектов, привязка мест на карте к описаниям объектов, размещение табличек с QR – кодами в непосредственной близости с историческими объектами, размещение краеведческой информации на сайте ЦБС в Интернете. Кнопка с надписью «Краеведение» на сайте библиотеки, поможет создать «медийный образ» библиотеки. Предоставление доступа к краеведческим ресурсам на сайте библиотеки позволит повысить привлекательность, как самого сайта библиотеки, так и района. Краеведами - библиотекарями разработаны и проводятся пешеходные экскурсии по историческим местам района, на стадии разработки - проект сопроводительной информации для маршрута литературно-исторического трамвая.

«Национальность – петербуржец» - под таким названием в библиотеках Красногвардейского района проводится ряд традиционных мероприятий. В их задачу входит воспитание уважения друг к другу; освещение через понятие «толерантность» обычаев, традиций и культуры разных народов, вклад представителей разных национальностей в культуру города («Дружелюбный Петербург», «По секрету всему свету: иностранные имена в облике Санкт-Петербурга», «Наша Ингерманландия», «Город мой от "А" до "Я"», «Пётр Великий, который один есть целая всемирная история»).

Мультикультурализм – один из аспектов толерантности, заключающийся в требовании параллельного существования различных культур в целях их взаимного проникновения,

обогащения и развития. В библиотеках ЦБС для детей и взрослых работают языковые клубы. Клуб немецкого языка «Deutsche Welle» научит правильной лексике и произношению и удивит переводом русских пословиц на немецкий язык. В Клубе «Английский разговорный» слушатели совершенствуют навыки общения на английском языке, поэтому большая часть занятий отведена разговорной лексике. Пополнить свой лексический запас, совершить изысканные фонетические эззерсисы смогут все, кому захочется открыть для себя увлекательный мир франкофонии в Клубе «Французский на Большой Охте». Клуб «Бульдожка» - это Клуб изучения английского языка для малышей. Занятия направлены на формирование у детей представления о языке, а также выработку навыка внутригрупповой коммуникации на основе вербальных и невербальных методов с использованием игровых модулей библиотеки.

В библиотечной системе был реализован проект сотрудничества библиотек и Комиссии по делам несовершеннолетних и защите их прав в области профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних, состоящих на учете в Отделе по делам несовершеннолетних. В задачи конкурсно-игровых программ входит формирование таких ведущих качеств толерантности, как согласованность мнений, умение решать проблему цивилизованным способом, умение уважительно относиться к обычаям других народов, несмотря на национальные различия. Одной из площадок стала ЦДБ, где для подростков были проведены программы «Я – гражданин многонациональной России», «Все мы разные – права равные», «Многонациональный Петербург». На этническом марафоне «Многонациональный Петербург» подростки путешествовали по станциям: «Народы в архитектуре, названии улиц и площадей города», «Угадай мелодию», «Толерантная филология», «Национальный костюм» - этно-пазл, «Национальные блюда» - слайд-викторина, «Историческая мозаика». В конце программы

организаторы и участники встретились в кулинар-шоу «Окрошка по-питерски», где команды, складывая в общий котел ингредиенты русской окрошки, общими усилиями творили и дегустировали любимое национальное блюдо.

Культуру мира и толерантности необходимо воспитывать с детства, поэтому библиотека – центр воспитания толерантного сознания у детей с помощью книги. В Центральной детской библиотеке разработана программа библио-театра «Сказки мира объединяют мир». В течение года библиотекари представляют кукольные спектакли для малышей. («Три поросенка»: английская сказка учит согласию), «Бременские музыканты»: немецкая сказка учит дружить», «Козлёнок, который считал до десяти»: норвежская сказка учит понимать других», «Гадкий утенок»: датская сказка учит терпимости»). Цикл мероприятий копилка национальных сказок «Гора самоцветов» проводится для детей дошкольного возраста в форме мультимедийной презентации. Цель мероприятия: через колорит национальной сказки (персонажи, одежда, культура быта и пр.) показать традиции и обычаи разных народов. Дети знакомятся с русской, белорусской, украинской, татарской, чувашской, ненецкой сказками. Видеоряд представляет национальные танцы, отрывки из мультфильмов.



За проект «Много детишек хороших и разных», направленный на воспитание толерантности у дошкольников и младших школьников, коллектив детской библиотеки № 4 получил 2 место в городском Конкурсе «Лучшая библиотека года» в номинации «Проект года для детей». Библиотекари представили народы, которые наиболее отличаются от других экстремальной средой проживания, внешностью,

обычаями, одеждой, цветом кожи и т.д. Игровые программы «В гостях у маленьких эскимосов», «В гостях у маленьких японцев», «В гостях у маленьких шотландцев», «В гостях у маленьких индейцев» прошли с большим успехом. У детей было желание в игре узнавать о жизни своих сверстников в других странах. Продолжением работы в этом направлении стал цикл игровых программ для всей семьи «Играют дети на планете, рассказывающий об играх разных стран («Корзина с фруктами» - США; «А ну-ка повтори!» - Камерун; «Ручеёк» - Россия; «Три. Тринадцать. Тридцать» - Германия).

Детская библиотека № 5 - ГОРОД в проекте «Радуга народов» открыла для читателей турбюро «Моя планета», где возможно совершить виртуальные путешествия по столицам стран мира. Куда бы ни отправились юные путешественники, они совершают экскурсию на рынок или базар, где знакомятся с народными промыслами. Из поездки дети привозят сувениры, сделанные своими руками: из Татарстана тюрбетейку, из Белоруссии семейный оберег - соломенный паук, из Узбекистана пиалу, сделанную в методике оригами и раскрашенную национальными узорами. Все дети и взрослые, зарегистрированные в турбюро, имеют «загранпаспорт», в котором сотрудники отмечают посещение дальних и ближних соседских стран. Играя и выполняя задания, дети не только развивают творческие навыки, но и учатся дружбе, доброжелательности и терпимости, учатся уважать других людей и это очень важно, потому что педагогическая функция остаётся неотъемлемой частью детской библиотеки.

Проект «Сказки с оркестром» детской библиотеки № 1 приглашает услышать сказку, и музыку разных стран: «Морозко», музыкально-литературная композиция по русской народной сказке и музыке Н.П. Будашкина; «Щелкунчик», литературная феерия по сказке Эрнста Теодора Амадея Гофмана и музыке из балета П.И. Чайковского; сказка Астрид Линдгрэн «Малыш и Карлсон»,

музыка Эдисона Денисова и Геннадия Гладкова; сказка Х.-К. Андерсена «Огниво», музыка Жоржа Бизе, Игоря Стравинского, Людвиг ван Бетховена, Гектора Берлиоза. Слушатели знакомятся с мировой музыкальной классической музыкой и литературой, отражая затем свои впечатления в рисунках.

Пискаревский библиотечно-культурный центр (ПБКЦ) стал инициатором проведения фестивальных мероприятий. С успехом проведена Декада украинской культуры, Дни белорусской культуры, фестиваль русской культуры. Недельная программа фестиваля русской культуры включала мероприятия для разных групп пользователей – от самых маленьких до читателей старшего поколения. Каждое мероприятие раскрыло многогранную историю и самобытность России. Всю фестивальную неделю экспонировалась выставка старинных предметов русского быта и выставка поделок и рисунков воспитанников дошкольных учреждений округа Полюстрово. Были организованы мастер – классы: по мезенской росписи, по изготовлению бус в народном стиле, кукол – перевертышей, поделок из бисера. Концерт учащихся отдела народных инструментов Охтинского центра эстетического воспитания был одинаково интересен детской и взрослой аудитории. В зале звучали звуки балалайки, домры, гуслей, баяна. Для маленьких читателей артисты театра–студии «Коралл» показали интерактивный спектакль, в основу которого легла русская народная сказка «По щучьему велению». Фестиваль способствовал расширению и углублению знаний детей о декоративно - прикладном искусстве, об изделиях народного творчества прошлого и самодетельном творчестве настоящего времени, развитию и преемственности русских народных традиций, популяризации русской культуры в современном обществе.

В 2016 году библиотеки ЦБС приняли участие в проекте «Куклы детям Африки. Проект организован при участии кафедры «Медико-социальной и психологической помощи» Санкт-Петербургского института усовершенствования врачей-экспертов,

координатором международного проекта «От сердца к сердцу, от ребенка к ребенку» Тихоновой З.В. (г. Томск), и координатором проекта по СПб - Коваленко В.И. Инициатором подобных акций является международная общественная организация «Слезы и Улыбки Сердца-Единства». Это первый опыт библиотек в данном международном проекте, до этого участие в акции принимали учебные заведения, подростковые клубы, КДЦ. Для сотрудников библиотечной системы Красногвардейского района куратором проекта Зинаидой Тихоновой был организован мастер-класс по изготовлению кукол для детей Африки. После обучения сотрудники библиотек провели мастер-классы для своих читателей. В начале июня состоялось заключительное мероприятие проекта, приуроченное к Международному дню защиты детей. Библиотекари и дети передали свои работы Председателю общества помощи жителям Руанды Валенсу Манирагену, преподавателю кафедры вычислительной техники ЛЭТИ. В августе коллеги Валенсы лично отвезли посылку с куклами в Руанду. Возвратившись в Санкт-Петербург, они показали нашим детям фотографии африканских детишек с их авторскими куклами.

Мультикультурализм – это умение общаться со сверстниками, со взрослыми, с самим собой. С профессиональной психологической поддержкой проектов ЦДБ и детской библиотеки № 4 выступил наш партнер - Центр социальной помощи семье и детям Красногвардейского района (ЦСПСД). Проект объединяет комплекс мероприятий: серию тренингов для родителей, серию тренингов для детей, предоставление индивидуальных консультаций посетителям библиотеки, проведение на площадке библиотеки собственных мероприятий Центра, участие специалистов Центра социальной помощи семье и детям в подготовке игровых программ и акций библиотеки. Детская библиотека № 4 решила объединить мероприятия в цикл под названием «Кабинет психологической поддержки семьи». Здесь проходят психологические тренинги для родителей «Я себя

понимаю - Я тебя понимаю», для детей - «Я познаю себя», «Я и психология», «Другой, другая, о других», семейная программа «Мой уютный, тёплый дом». ЦДБ проводит цикл тренингов и интерактивных занятий для детей и взрослых, направленных на формирование доверительных отношений между родителем и ребенком, на повышение уровня внутрисемейных коммуникаций: кино-тренинги «Лаборатория хорошего вкуса»; арт-тренинги «Цветное дерево: мастерская творческого развития»; тренинги «Беседа о самом главном», «Родители знают все!», «Дети, которые играют в игры», «Ближе к ребенку», «Эмоции». Все совместные мероприятия библиотек и Центра нацелены на улучшение взаимопонимания детей и родителей, а значит и на профилактику неблагополучия в семье. В этом их главная миссия, поскольку хорошая и дружная семья, в которой все понимают друг друга - очень важный жизненный фактор для ребёнка.

Толерантность - это уважение, принятие и правильное понимание богатого многообразия культур нашего мира, форм самовыражения и способов проявления человеческой индивидуальности. Привлечение читателей к культурным событиям в стенах библиотек Красногвардейского района, праздникам, конкурсам и выставкам, расширяет их круг общения, дарит новые эмоциональные и духовные впечатления. Библиотека – открытая система, куда может прийти каждый. Именно поэтому библиотека сегодня имеет возможность вести уважительный разговор о культурах, традициях, взглядах других людей на примерах мировой художественной культуры, литературы и искусства, используя современные информационные ресурсы и каналы связи, делающие их доступными.

Привлечение детей к познанию национальных культур через чтение и творчество

*Демченко Анастасия Петровна,
библиотекарь Государственного бюджетного
учреждения министерства культуры республики
Хакасия «Хакасская республиканская детская библиотека»*

Население Республики Хакасия численностью более 500 тыс. человек многонационально. По данным переписи населения 2002 года в Хакасии проживает свыше 100 национальностей. К 2010 году в республике русские представляли 81%, хакасы (коренное население) – 12%, 1% - немцы и немногим меньше 1% - украинцы. Менее 1% составляют киргизы, татары, чувашаи, азербайджанцы, узбеки, таджики, поляки, шорцы. Представители таких национальностей как немцы, поляки, чувашаи проживают на территории Хакасии давно в результате исторически событий, и налицо стирание их культурных особенностей и смешение с культурой русских – обрусение. В результате возникает необходимость возрождения традиций этих народов, их сохранение и приобщение к ним детей и молодёжи нашей республики. Численность киргизов, узбеков, таджиков наоборот резко возросла в конце XX-начале XXI веков в результате эмиграции из соседних стран. Их традиции сильны, и нам необходимо знакомство с ними с целью развития чувства уважения в детях к самобытным проявлениям их культуры во избежание нетерпимости и национализма.

Хакасская республиканская детская библиотека принимает в этой деятельности активное участие, чутко реагируя на изменения в обществе и оставаясь не только местом выдачи книг, но и площадкой для интересных встреч и общения, в том числе, и с представителями национальных диаспор. На базе сектора краеведческой и национальной литературы ведётся работа по реализации подпрограммы «В дружбе и согласии» с целью

формирования у подрастающего поколения бережного отношения к культурному наследию родного края и воспитания культуры межнациональных отношений. Для достижения поставленной цели сектором реализуется несколько проектов, в число которых входят этнографические встречи «Созвездие народов Хакасии» и этническая мастерская «Создаём костюм играя», направленные на изучение особенностей традиций, быта, костюма и украшений народов, проживающих в Хакасии.



Этнографические встречи представляют собой встречи ребят с представителями национальных диаспор Хакасии. С 2013 по 2016 год было проведено 11 мероприятий совместно с представителями Центра немецкой культуры им.

Генриха Батца, Культурно-национальной общественной организацией «Полония», Центром таджикской и узбекской культуры «Согдиана», «Еврейской общиной» г. Абакана, представителями казачества. Дети познакомились с национальными особенностями представленных народов. Особое внимание уделяется национальным праздникам как явлению яркому и особо запоминающемуся: таджикский и узбекский праздник Навруз, Еврейский Новый год Рош ха-Шана, католическое Рождество поляков и немцев.

В 2015 году впервые состоялась яркая встреча с представителями казачества – ансамблем казачьей песни «Добро». Участники ансамбля рассказали ребятам о возникновении казачества в России, служении казачьих войск Отечеству, истории появления казачьих общин в Сибири, в Хакасии. Рассказ сопровождался песнями, плясками с шашкой. Также на встрече

вниманию детей были представлены предметы старинной утвари, куклы в костюмах казаков различных регионов страны и книги, рассказывающие об особенностях быта казаков в дореволюционной России.

Опираясь на полученный результат, мы пришли к мнению, что познакомиться с самобытной культурой любого народа за одну-две встречи невозможно, необходим цикл мероприятий, чтобы рассмотреть народные традиции с разных сторон, сравнить с нашими традициями разных народов, найти общие черты, которые роднят наши культуры. Таким образом, появится возможность научить детей тому, что нет плохих или хороших национальностей, что гуманные ценности различных народов в общем схожи.

В учебном году 2015-2016 гг. в Хакасской РДБ было проведено четыре встречи с представителями Культурно-национальной общественной организации «Полония». На первой встрече дети узнали, почему в Хакасии проживает так много поляков, нашли на карте их историческую родину – страну Польшу, поговорили о польских именах и фамилиях, попытались общаться на польском языке и пришли к выводу, что языки наши во многом схожи. Гостья встречи представила детские книги и альбомы на польском языке из «Центра польской книги», а также кукол в национальных костюмах Польши. «Встречают по одежке...» - гласит народная мудрость, поэтому на первой встрече было уделено особое внимание польскому костюму, видов которого множество. Костюмы на мероприятие предоставил народный ансамбль «Сибирский краковяк». В завершении ребята самостоятельно изготовили польские национальные бусы «корале» из солёного теста. Вторая встреча была посвящена праздникам, особенно любимых у польских детей. Встреча состоялась накануне Нового года, поэтому в заключении ребята изготовили праздничное украшение в технике польской вытынанки – ажурного вырезания из бумаги. На третьей встрече дети

познакомились с польскими семейными традициями. Выбор темы не случаен, ведь семья занимает главное место в жизни человека. Ребята произносили на польском языке слова «мама», «папа», «дедушка», «бабушка», «брат», «сестра», узнали об особенностях внутрисемейных отношений, а также посмотрели мультфильмы из знаменитого польского мультсериала «Лёлик и Болик». Этот комедийный сериал о двух весёлых братьях, которые, как и все братья, то ссорятся, то мирятся, то подстраивают друг другу различные каверзы, то спасают друг друга, а в целом они любят друг друга, как и положено братьям. В завершении был проведён обзор книг польских детских авторов, имеющих в нашей библиотеке. Четвёртая, заключительная встреча, была посвящена польским сказкам, мифам и легендам. Прослушав легенду о Варшавской русалочке, дети узнали о происхождении названия столицы Польши - Варшавы. В конце встречи прошла фотосессия с использованием тантамарески, изображающей Варшавскую русалочку.

В новом учебном (2016-2017) году планируется провести цикл встреч с представителями «Центра таджикской и узбекской культуры «Согдиана». В сентябре уже состоялась первая встреча, которая началась с щедрого жеста, так характерного таджикам и узбекам, - ребята, а их было около шестидесяти человек, получили угощение – национальную лепёшку «тандыр». Затем дети познакомились с историей народов, проживающих на территории стран Узбекистан и Таджикистан, отыскивали на карте эти страны, посмотрели видеофильм о таджикской и узбекской национальной кухне. Гостья, пришедшая на встречу в национальном наряде, рассказала об особенностях национального костюма и предметах декоративно-прикладного искусства, представленных на выставке. Кульминацией мероприятия стал национальный танец в исполнении гостьи встречи.

Также в этом учебном году и в последующие годы планируется повторять встречи с польским обществом. В будущем

состояться и традиционные встречи детей с представителями еврейской общины, центром немецкой культуры и другими культурно-общественными организациями нашей республики.

Одной из самых незабываемых в рамках реализации проекта этнографических встреч «Созвездие народов Хакасии» стала встреча старшеклассников с российским этнографом, доктором исторических наук, профессором Виктором Яковлевичем Бутанаевым, посвятившим свою жизнь изучению истории, культуры и традиций хакасов, написавшим множество трудов об этом народе. Виктор Яковлевич рассказал о своей жизни и работе, особенностях этнографических экспедиций и подарил библиотеке свою новую книгу «Национальная одежда хонгорцев», которая активно используется теперь в работе другого, не менее интересного краеведческого проекта - этническая мастерская «Создаём костюм, играя», получившего грантовую поддержку Министерства культуры Республики Хакасия в 2013 году.

На занятиях этнической мастерской дети в процессе творческой игры изучают особенности хакасского национального костюма и пробуют свои силы в области его дизайна согласно национальным традициям.

На первоначальном этапе в рамках мастерской состоялся цикл творческих обучающих занятий, на которых в сопровождении информационных слайд-показов и выставки-инсталляции «Мастерство добрых рук», были представлены куклы в хакасских национальных костюмах, предметы быта, стилизованные хакасские украшения и литература по теме. Ребята последовательно изучали, а затем создавали авторские наряды и украшения для бумажной куклы Тарины. Незаменимым помощником в работе этнической мастерской стала книжка-игрушка «Модница Тарина», созданная сотрудниками нашей библиотеки по рисункам читателей. На страницах этой книги рассказывается о хакасском национальном костюме, а также представлена бумажная кукла Тарина и комплект её нарядов для

вырезания и раскрашивания. Позднее на сайте библиотеки «Страна Читалия» был организован виртуальный салон «Модница Тарина», в котором дети со всей Хакасии, а также за её пределами могли в процессе игры познакомиться с элементами хакасского национального костюма, узнать историю его происхождения, нарисовать и разместить свой вариант наряда для куклы. В настоящий момент проект продолжает работу по социальному заказу от школ республики: ребята изучают хакасский костюм на уроках краеведения. Кроме этого, в библиотеке работает кружок «Модница Тарина», где юные мастера и мастерицы изготавливают шейные украшения в стиле хакасского пого, аксессуары в технике плетения, шитья и вышивки, сувениры из солёного теста.

Проект этнической мастерской «Создаём костюм, играя» является победителем VIII Фестиваля детских библиотек Сибири «Как пройти в библиотеку XXI века» (г. Новосибирск, 2014 г.), лауреатом Всероссийского конкурса авторских программ по приобщению детей к чтению (г. Москва, 2015г.), финалистом Второго Всероссийского конкурса библиотечных инноваций (г. Москва, 2015 г.)

Особо хочется отметить такие новые для библиотеки методы работы как мастер-классы и кружки, которые проводятся для детей бесплатно. Благодаря им, у ребят появляется возможность не только получить теоретические знания, но и реализовать их на практике: работая руками, создавая изделия.



В нашей библиотеке проводятся мастер-классы по изготовлению хакасского национального украшения «пого» в технике аппликации, сувенира на магните «Рукавица» (хакасская национальная рукавица с орнаментом, выполненная на картоне) и,

как уже упоминалось выше, бумажной куклы Тарины и комплекта её нарядов. Работа в кружке предполагает большее количество времени на изготовление изделий, большей усидчивости и кропотливости, ведь на изготовление одного изделия часто уходит по несколько занятий. Кружок проводится раз в неделю, и его участником может стать любой, не зависимо от возраста. Надо сказать, что на кружке ребята занимаются не только хакасскими и русскими украшениями и сувенирами, но и сувенирами других народов, проживающих в Хакасии. Например, планируется освоить польскую вытынанку – яркое украшение из бумаги, выполненное в технике ажурной резьбы и аппликации. Будет интересно выполнить вытынанки в хакасском стиле. В процессе работы ребятам предлагаются книги, где они могут посмотреть особенности костюма, орнамента, характерную цветовую гамму, технику изготовления. Важно дать понять детям, что книги могут быть помощниками в достижении поставленных целей, и научить ими пользоваться.

Работа Хакасской РДБ по привлечению детей к познанию национальной культуры хакасского народа не ограничивается стенами библиотеки. Библиотека принимает активное участие в республиканских национальных праздниках. В 2016 году библиотекари проводили мастер-классы на хакасском национальном празднике Тун пайрам в Сагайской долине на детской площадке.

В секторе краеведческой и национальной литературы работает постоянная выставка-инсталляция «Созвездие народов Хакасии», на которой книги прекрасно сочетаются с куклами в национальных костюмах, сувенирами и поделками детей. В центре выставки - книжка-игрушка «Модница Тарина». Большое внимание ребят привлекает модель хакасской юрты – результат совместной работы художников, библиотекарей и детей.

В перспективе на базе кружка «Модница Тарина» - изготовление кукол-перчаток в национальных костюмах и

создание детского кукольного театра, где ребята смогут инсценировать сказки разных народов. Также планируется продолжить работу по созданию новых книжек-игрушек, где кукла Тарина предстанет в костюмах других национальностей.

Таким образом, два краеведческих проекта Хакасской республиканской детской библиотеки: этнографические встречи «Созвездие народов Хакасии» и этническая мастерская «Создаём костюм играя», тесно переплетаясь, погружают детей в национальную культуру разных народов, помогают увидеть красоту национальных особенностей и традиций, привить и взрастить чувство уважения к различным национальностям нашей страны и республики. Без этого не возможно то единство, которое характерно для большой семьи – семьи, которой должно стать наше Российское государство, чтобы быть богатой и процветающей страной, где представители каждого народа, с одной стороны, будут чувствовать себя защищёнными, а с другой стороны, в ответ будут проявлять заботу о стране, осознавая её своей Родиной.

Толерантность – путь к миру

*Чагдурова Галина Хандуевна,
заведующая Центром чтения детей им. Б. Абидуева
ГАУК РБ «Республиканская детско-юношеская библиотека».
Республика Бурятия, г. Улан-Удэ*

В современном мире огромное значение придается формированию толерантной личности. Важно с самого детства прививать маленькому человеку основы знаний о культуре и быте других народов, познакомить школьников с историей, культурой, религией, обычаями и традициями разных народов [4]. Это особенно актуально для такой многонациональной республики, как



Бурятия, в которой проживает около 160 наций и народностей. И одним из приоритетных направлений в работе Республиканской детско-юношеской библиотеки Республики Бурятия (далее - РДЮБ) является толерантное

воспитание подрастающего поколения. Ведь библиотека имеет уникальные возможности вести убедительный рассказ о культуре, традициях и обычаях представителей разных национальностей с помощью традиционных печатных и современных электронных носителей информации [7]. Дети более открыты для общения, чем взрослые, им не важен социальный и этнический статус человека, они живут в мире без предубеждений. Важно сохранить это детское восприятие, обогатив его новыми знаниями и культурными впечатлениями.

Центр чтения детей имени Бавасана Абидаева РДЮБ работает по подпрограмме «Достоинство культур». Цели данной программы:

- формирование у детей и подростков толерантного сознания через диалог культур, воспитание культуры межнациональных отношений;
- повышение уровня информационной грамотности подрастающего поколения об этносах, проживающих на территории Бурятии.

Задачу, которую библиотека ставит перед собой – создание эффективной системы мероприятий, способствующей воспитанию у детей и подростков культуры межнациональных отношений, - созвучна деятельности других социальных институтов, занимающихся вопросами социализации подрастающего поколения.

Направления реализации программы:

- Эстафета праздников «Народная кладовая»;
- Литературные этнокруизы «Книга строит мосты»;
- Цикл «Встречи на Проспекте»;
- Цикл «Библиотека - территория добра и милосердия»;
- Развитие сотрудничества с заинтересованными социальными институтами.

Первое направление программы - эстафета праздников «Народная кладовая». Целью этого цикла мероприятий является знакомство читателей с многообразием народных календарных праздников и воспитание уважения к многовековым духовным традициям, лежащим в их основе. [5].

Мы приглашаем детей и родителей побывать на «Посиделках в русской горнице» и приобщиться к обычаю русского народа устраивать посиделки в долгие осенние и зимние вечера после сезона полевых работ. Познакомиться с помощью красочной презентации и беседы, музыкальной программы с русской избой, её убранством. Также замечательно проходит знакомство с такими праздниками, как Масленица, Пасха.

В рамках этого направления читатели знакомятся и с культурой, традициями, бытом одного из древнейших народов Бурятии – эвенками. Познать культуру эвенков помогали красочная электронная презентация, выставка изделий декоративно-прикладного искусства, сделанных руками студентов эвенкийского отделения Бурятского государственного университета, и прозвучавшие вживую эвенкийские песни и мелодии. Ребята с большим удовольствием отгадывали загадки баунтовских, северобайкальских, баргузинских эвенков, проживающих в северных районах республики. Завершением встречи с эвенкийской культурой стала игра «Что мы знаем об эвенках?».

К важному еврейскому празднику Шаббат в библиотеку пришли гости из еврейского культурного центра и рассказали детям об истоках этого праздника, как он отмечается и показали сказку с помощью переносного кукольного театра.

2015 год в Бурятии прошел под знаком 250-летия прибытия в Забайкалье переселенцев-старообрядцев. Для нашей республики эта дата значима, поскольку 20% ее населения составляют потомки так называемых «семейских», значителен вклад старообрядцев в развитие региона, интересна общая история братских народов. О самобытной культуре старообрядцев - семейских рассказали гости библиотеки - Забайкальский народный семейский хор «Семейские янтари» под руководством В.М. Садовской. Гости показали семейский свадебный обряд, наряды невесты и жениха, спели многоголосьем народную песню «Светит месяц», грустные и веселые русские народные песни и частушки. Каждая песня обыгрывалась и комментировалась. Свое выступление хор закончил песней «Сенюшка» с танцами – в хоровод были приглашены маленькие зрители, которые с большим удовольствием отплясывали наравне с гостями.

Большой блок составляют разноформатные мероприятия о культуре бурятского народа.

Музыкальный час «Традиционная музыкальная культура бурят» посвящен такой важной части народного быта, как пение и музицирование. Что такое улигеры, улигершины, улигерчи, хурчи, какие существуют песни у бурят? Обо всем об этом узнали не только учащиеся школ города и хореографического колледжа, но и библиотекари школ республики – участники курсов повышения квалификации. Познавательными были рассказы и слайды о бурятских музыкальных инструментах самого разного типа.

Праздник встречи Нового года по лунному календарю в Бурятии называется Сагаалган – Белый месяц и отмечается в основном в конце зимы и в начале весны. Почувствовать всю чистоту и красоту «Сагаалгана» помогают яркие, красочные

слайды, наглядно показывающие традиции бурятского народа, рассказывающие о необходимых обрядах: «Дугжууба» - очищение огнем (тантрический обряд устранения препятствий), запуске «Хии–морин» - «коня ветров», который служит духовной защитой от несчастий и болезней, привлекает внимание и помощь божеств. Также дети познакомятся с хранителями и защитниками Белого месяца: богиней Балден Лхамо, с Белым Старцем, с «Найман тахил» – восемь благими символами праздника. Особым разделом отмечена кухня Белого Месяца: белая пища и напитки, мясные блюда.

У бурят и поныне сохранилось особое отношение к чайной церемонии. Откуда привозился этот чай, как буряты заваривали и угощали гостей чаем, какие при этом соблюдались правила - обо всем об этом можно узнать в ходе чайной церемонии, которую мы проводим вместе с детьми. Для этого накрывается традиционный праздничный стол с «белой» молочной пищей. Дети играют роль хозяев юрты, гостей, показывают церемонию приема гостей,



ведут как в старину традиционные беседы. Каждый класс, участвующий в мероприятии показывает свои номера: песни, танцы, игру на музыкальных инструментах. В чайной церемонии принимают участие не только учителя и учащиеся, но и родители, дедушки и бабушки. В такой театрализованной форме и дети, и взрослые узнают о великом «чайном пути», который связал многие народы. Замечательно, что эта наша встреча собирает несколько поколений, тем самым возрождая славную традицию преемственности поколений бурятского народа.

В старину среди бурят широко был распространён обычай «Һүни һууха» - буквально переводящееся как «просиживать ночи», или посиделки, когда люди собирались специально послушать исполнение сказок и улигеров. Этому обычаю посвящается познавательный час «Волшебный мир бурятских сказок».

Один раз в год, в начале лета, буряты с древнейших времен проводили особые обрядовые игры, воспевающие пробуждение природы. «Древний летний праздник - Сурхарбаан» – конкурснo-игровая программа детских игр по мотивам трех традиционных видов спорта бурят: стрельба из лука, бурятская борьба и конные скачки. Это игра проводится библиотекой на базе летних оздоровительных площадок.

В республике Бурятия мирно и уважительно сосуществуют различные религии и верования. Ежегодно в рамках празднования Дня славянской письменности и культуры библиотека проводит встречи со священнослужителями Улан-Удэнской и Бурятской епархии. Мировым религиям посвящены уроки толерантности «Буддизм – древнейшая религия мира» и «Шаманизм - свод древних знаний и обрядов».

Второе направление программы – литературные этнокруизы «Книга строит мосты: по странам и континентам», в рамках которого проводятся:

- Громкие чтения, литературные викторины, книжные выставки, видеопказы.
- Уроки страноведения, направленных на познание нашими читателями окружающего мира, приобщение к богатому и многообразному культурному наследию народов России и мира, приобретение навыков межкультурного общения, развитие чувства уважения и симпатии к другим культурам и их носителям.

«Все мы такие разные» - игровой урок по толерантности. На основе литературного материала (В.П. Катаев «Цветик – семицветик», Г.Х. Андерсен «Стойкий оловянный солдатик»,

«Дюймовочка», В.Г. Короленко «Слепой музыкант», М.В. Семенова «Там, где лес не растет», Г.Н. Машкин «Синее море, белый пароход» и др.) дети учатся оценивать поступки героев, понимать, что люди отличаются друг от друга. Завершается урок традиционной японской игрой «Кэндама», которая очень нравится детям.

Ещё одно направление программы - «Встречи на Проспекте» знакомит подрастающее поколение с современным состоянием культуры и искусства республики. Проводятся интересные встречи с поэтами и писателями, деятелями искусства Бурятии – композиторами, художниками, артистами, мастерами декоративно-прикладного искусства. Также в рамках направления проходят презентации новых краеведческих книг и электронных ресурсов.

Следующее направление программы – «Библиотека - территория добра и милосердия». Это работа библиотеки с особой группой наших читателей - детьми с ограниченными возможностями здоровья. РДЮБ оказывает содействие социальным и общеобразовательным учреждениям в социокультурной реабилитации детей через вовлечение их в культурно-досуговые и познавательные мероприятия. Для этих наших читателей мы проводим: уроки литературного цикла «Три П: почитаем, послушаем, посмотрим», сказкотерапия, арттерапия, музыкальная терапия. В библиотеке работает «Школа радостного чтения» для детей из школы № 60 социальной адаптации детей-инвалидов.

На протяжении многих лет мы тесно сотрудничаем с учреждениями дошкольного и школьного образования, с учреждениями культуры, социальной сферы: отделом социальной защиты, специальными коррекционными школами, санаторно-лесной школой, реабилитационным центром «Светлый», детским хирургическим отделением Республиканской больницы им. Семашко.

Мы надеемся, что наши мероприятия - встречи с культурой разных народов, работа с детьми с ограниченными возможностями здоровья - расширяют кругозор, развивают у подрастающего поколения чувство уважения к другим национальностям, к другой культуре, к другим людям, независимо от состояния их здоровья, цвета кожи, религиозных убеждений и иных различий.

ПРИМЕЧАНИЯ:

1. Вострухина, Т.Н. Воспитание толерантности у детей в условиях многонационального окружения: опыт работы ДОУ города Москвы / Т.Н. Вострухина. - М.: Школьная пресса, 2011. – 109 с.

2. Главатских, М. У. Ознакомление старших дошкольников с национально-культурным наследием других стран в рамках программы поликультурного образования ОАО «РЖД»: метод. пособие / М. У. Главатских ; Л.П. Темникова ; З.Б. Лопсонова. - Улан-Удэ: Изд-во БГУ, 2014. - 108 с. – (Открытое акционерное общество «Российские железные дороги». Детский сад №233).

3. Громова, Е. Развитие этнической толерантности в школе / Е. Громова // Воспитание школьников. - 2006. - №1. - С.13-17.

4. Лапшина, И.Ю. Инновационная краеведческая деятельность библиотечно-информационного центра в формировании толерантной личности / И.Ю. Лапшина // Школьная библиотека. - 2008. - № 6-7. - С. 85-88.

5. Праздники народов Бурятии: дайджест / сост. Т. К. Егорова. – Улан-Удэ, 2010. – 58 с. – (К 350-летию присоединения Бурятии к России).

6. Разноцветное детство : игротерапия, сказкотерапия, изотерапия, музыкотерапия / под. ред. Е.В. Свистуновой. – М. : Форум, 2012. – 192 с.

7. Сукиасян, Э.Р. Воспитаите в себе толерантность / Э. Р. Сукиасян // Школьная библиотека. - 2007. - № 2. - С. 35-37.

8. Целова, Д.Д. Мы все такие разные / Д.Д. Целова // Читаем, учимся, играем. - 2010. - № 11. - С. 62-65.

**Народы Омской области.
Презентация электронного справочно-библиографического
пособия**

Слайд-презентация

*Томилова Юлия Анатольевна,
главный библиотекарь
информационно-библиографического отдела
БУК Омской области «Областная библиотека для
детей и юношества»*

Национальный состав населения Омского Прииртышья представлен более чем 100 национальностями и 20 этническими группами. Основное население – это русские – до 86%. Кроме того, в регионе проживают украинцы, казахи, немцы, татары. Остальные национальные группы составляют в совокупности немногим более 3% населения Омской области. Среди них белорусы, эстонцы, латыши, поляки и представители множества других национальностей.

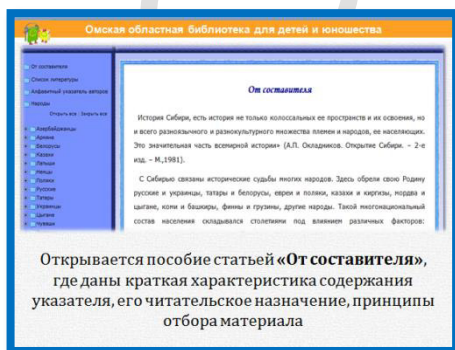
Член-корреспондент Академии наук СССР, историк, археолог, этнограф Алексей Павлович Окладников в своей книге «Открытие Сибири» писал: «История Сибири, есть история не только колоссальных ее пространств и их освоения, но и всего разноязычного и разнокультурного множества племен и народов, ее населяющих» Это высказывание с полным правом можно отнести к Омской области.

Электронное справочно-библиографическое пособие «Народы Омской области» подготовлено сотрудниками информационно-библиографического отдела Омской областной библиотеки для детей и юношества.

Цель создания пособия – показать многонациональный состав населения Омского Прииртышья; охарактеризовать наиболее многочисленные национальные группы, проживающие на территории области, расширяя у пользователей знания этноса, поддерживая межнациональную толерантность.

На территории Омской области обрели свою Родину русские и украинцы, татары и белорусы, евреи и поляки, казахи и киргизы, мордва и цыгане, коми и башкиры, финны и грузины, другие народы. Такой многонациональный состав населения складывался столетиями под влиянием различных факторов: завоеваний, миграций, многообразных экономических процессов, государственной политики, хозяйственной деятельности.

В начале справочно-библиографического пособия представлена статья «От составителя», где даны краткая характеристика содержания указателя, его читательское назначение, принципы отбора материала.



Пособие «Народы Омской области» рассчитано на широкий круг пользователей. В основу пособия положен фонд книг и периодических изданий Омской областной библиотеки для детей и

юношества и интернет-ресурсы.

Электронное пособие включает разностороннюю характеристику 13-и национальных групп: азербайджанцы, армяне, белорусы, казахи, латыши, немцы, поляки, русские, татары, украинцы, цыгане, чуваша, эстонцы.

Каждый раздел, посвященный одному из народов, содержит сведения:

- история появления в Сибири;
- традиционные занятия;
- традиционное жильё;
- традиционная одежда;
- традиционная кухня;

- традиционный фольклор;

Разделы пособия, посвященные жилью, одежде, кухне разных народов иллюстрированы.

В конце каждого раздела приводится список использованной литературы и ресурсов интернета. Ссылки на интернет-источники активны. Библиографические описания источников расположены в порядке алфавита.



Электронное пособие «Народы Омской области» снабжено алфавитным указателем авторов.

Электронное справочно-библиографическое пособие «Народы Омской области» – издание 2-е, дополненное, размещено на сайте Омской областной библиотеки для детей и юношества в разделе «Электронные пособия» <http://oubomsk.ru/index/0-81>

Пособие «Народы Омской области» востребовано: на сайте Омской областной библиотеки для детей и юношества зарегистрировано 8,5 тысяч посещений. Чаще других посещаются страницы пособия «Цыгане», «Русские», «Казахи».

МОО «Национально-культурная автономия немцев г. Томска»

*Крайсман Андрей Александрович,
председатель объединения РОО «НКА немцев
Томской области» г. Томск*

Местная общественная организация «Национально-культурная автономия (НКА) немцев г. Томска» юридически зарегистрирована в апреле 2012 года. Идея ее создания зародилась

еще в 2010 году среди взрослого состава молодежной организации «Югендблик», которая уже работала с разновозрастными группами: с детьми и молодежью, многодетными семьями, с теми, кому уже за 25. Именно по инициативе тех ребят, которые еще в 2000-м году выстраивали работу в рамках «Югендблика», и их силами была создана и зарегистрирована городская автономия. Это Андрей и Ирина Крайсманы, Иван и Ольга Нарышевы, Виктория Зиновьева, Ирина Брайт. В состав автономии на этапе ее регистрации вошли также творческие талантливые люди из числа российских немцев, которые принимали активное участие в деятельности «Югендблика» в последние годы: Анна Бородачева, Сергей Штоль, Евгений Сизаск, Сергей и Алина Кноры, Анастасия Окладникова, Анна Плотникова. Содействие в создании и регистрации нового объединения оказала РОО «НКА немцев Томской области». На учредительном собрании в апреле 2012 года большинством голосов председателем был избран Андрей Александрович Крайсман.

С момента создания и по сегодняшний день основными направлениями деятельности автономии являются сохранение культурной самобытности российских немцев, информационно-просветительская работа среди населения, поддержка молодежных инициатив, межнациональное взаимодействие, работа с сельскими инициативными группами и их поддержка.

Работа в этом объединении - всего лишь общественная нагрузка. Несмотря на это, все члены автономии серьезно относятся к деятельности в НКА и реализации значимых проектов и, кроме того, посильно помогают партнерским структурам, действующим на территории Томской области.

Коротко хотелось бы остановиться на некоторых ярких и знаковых проектах НКА немцев г. Томска.

Еще в 2011 году при финансовой поддержке Генерального консульства Германии в Новосибирске был реализован проект по созданию экспозиции «История, культура и быт российских

немцев» на базе Музея истории Томского района, директором которого является Светлана Федоровна Вершинина. В данном проекте активное участие приняли и молодежь «Югендблика», и старшее поколение, живущее в г. Томске, а также в Кривошеинском, Кожевниковском и Томском районах Томской области. Например, в рамках проекта мы побывали в гостях у Елизаветы Густавовны Малаховой (Альбах), Мины Карловны Брейнингер, Лидии Давыдовны Юркиной (Оккель), Лидии Массольд и др. Они не только подарили интересные экспонаты для музея, но и научили молодежь готовить традиционные национальные блюда: нудельзуппе, сладкий суп - компот с клёцками, кребли, штрудель, ривелькуххен. Были собраны интереснейшие экспонаты: книги, полотенца, скатерти. Конечно, основную организационную функцию выполнила Светлана Федоровна, проделав огромную работу на территории Томского района. Стоит добавить, что данный проект стал крепкой основой для создания НКА немцев Томского района, в которой С.Ф. Вершинина была избрана председателем. В сотрудничестве с музеем нами были реализованы впоследствии и другие не менее значимые проекты. Например, издание фото-каталога «Историческая мозаика» по теме, одноименной с экспозицией. Каталог издан на русском и немецком языках. На немецкий язык перевод сделала Анна Банземир. Позднее она и Юлия Луц на основе каталога разработали этнокультурные уроки, которые до сих пор проводят активисты НКА немцев г. Томска в рамках различных мероприятий.

В течение 2013 года активом городской автономии был реализован годовой проект при поддержке Департамента по культуре и туризму Томской области «Издание областного журнала «Территория согласия». Было издано 3 номера в сотрудничестве с другими национальными организациями Томской области, функцию редактора выполнила Ирина Крайсман.

Городская автономия активно работает по направлению «Межнациональное взаимодействие». В период с 2012 по 2015 г.г. при финансовой поддержке Администрации Томска и Томской области были реализованы проекты на территории области: «Я и Россия», «В духе добрососедства и братства», «Томск - территория согласия». Цель проектов: разработка, апробация и внедрение модели сетевого взаимодействия национально-культурных объединений и культурно-образовательных учреждений города и районов Томской области в сфере межнациональных отношений. Эта модель направлена на сохранение культурной самобытности многонациональной России, воспитание духовно здоровой личности, которую характеризуют черты добрососедства, взаимоуважения и братства. Основные мероприятия этих проектов – обучающие семинары, мастер-классы, игровые программы для руководителей и преподавателей культурно-образовательных учреждений из районов области для их дальнейшей работы с разными возрастными группами населения на местах по направлению «Этнокультурное просвещение». Национально-культурная автономия немцев г. Томска в этом случае выступала информационно-методическим центром и куратором проводимых мероприятий. Данная модель взаимодействия является своего рода пилотным проектом, которая может послужить основой для построения административной системы в области межнациональных отношений. Активное участие в данных проектах приняли инициативные группы с.Кривошеино, с.Кожевниково, с.Мельниково, с.Каргасок и др.

Ярким событием в деятельности автономии стала реализация традиционного проекта «Сибирская академия для творческой молодежи из числа российских немцев», состоявшейся в 2013 году. С 2009 по 2012 год проект финансировался из средств Министерства регионального развития РФ. А в 2013 году он стал возможным благодаря финансированию МВД Германии в рамках программы в поддержку немецкого меньшинства в России и

содействию АОО «МСНК». На творческих площадках Академии участники имеют уникальную возможность встретиться с профессионалами своего дела, неординарными личностями, творческими и харизматичными людьми, которые выступают преподавателями образовательных блоков. Академия также включает в себя уроки по изучению немецкого языка, истории, культурного наследия российских немцев – одного из народов России. В рамках Академии состоялись встречи с руководителями Центров встреч российских немцев, действующих в районах Томской области.

В рамках направления по сохранению культурной самобытности российских немцев и информационно-просветительской работы среди населения автономия ежегодно издает календари по теме «Пословицы и поговорки российских немцев», открытки к традиционным немецким праздникам, иллюстрации к которым создают дети и молодежь.

Хочется поделиться опытом реализации проекта в 2012-2013 г.г. «Создание этнокультурных уроков и уроков по немецкому языку по теме: Пословицы и поговорки российских немцев». Руководителем проекта является Ирина Крайсман. Суть проекта заключалась в сборе пословиц и поговорок, содержащих жизненные ценности и установки, на основе которых необходимо было разработать с помощью уже привлеченных профессионалов-педагогов уроки для детей и молодежи. Из огромного количества пословиц было выбрано десять. Далее к этим пословицам были предложены иллюстрации – ассоциативные рисунки, авторами которых являются Анастасия Окладникова и Мария Осина. Свое решение по разработке уроков, созданию раздаточного материала, написанию методического пособия предложили Виктория Николаевна Зиновьева – преподаватель немецкого языка, член совета МОО «НКА немцев г. Томска» и Тамара Ивановна Корюкина, учитель гимназии № 6 с углубленным изучением немецкого языка г. Томска.

Методическое пособие (авторы: Т.И.Корюкина, В.Н. Зиновьева) и раздаточный материал к нему были широко презентованы в разных городах РФ в рамках региональных и межрегиональных проектов. Этнокультурные уроки вошли в программу масштабного проекта «Немецкие этнокультурные молодежные отряды», который был реализован при поддержке МОО «Немецкое молодежное объединение». Данный опыт мотивировал на творчество и юных методистов, и педагогов, стал толчком для творчества в этом направлении Анны Банземир и Юлии Луц. До сих пор мы получаем отзывы от своих партнеров из разных уголков России об их опыте работы на основе созданных нами методических разработок. Среди них и набор открыток по теме «Сказки и притчи народов Томской области». В наборе 28 открыток, проиллюстрированных детьми и молодежью разных национальностей. Уроки, разработанные Анной Банземир на их основе, тоже получили признание и на территории Томской области, и в других регионах.

Городская автономия очень заинтересована в дальнейшей мультипликации своих наработок, поэтому активно участвует в различных образовательных проектах, проводит мастер-классы, активисты автономии выступают в качестве референтов в проектах, реализуемых в других регионах.

Успешным проектом российских немцев Томской области мы считаем издание сказки «Фрайтаг» томской писательницы Татьяны Мейко на немецком и русском языках. Юная Юлия Вальтер проиллюстрировала это издание. А Анна Банземир выполнила перевод на немецкий язык и традиционно предложила серию этнокультурных уроков по теме сказки. Уже состоялись несколько переизданий сказки.

В 2014 году нашей организацией разработан и издан набор календарей (12 шт. в наборе) на 2015 год по теме «Пословицы народов Томской области». Иллюстрации к ним подготовили

представители разных НКА г. Томска: таджики, узбеки, немцы, казахи, греки и т.д.

Так же в период 2014-2015 года был издан набор открыток (26 шт. в наборе) с цветными иллюстрациями детей и молодежи «Кладезь народной мудрости» по теме «Сказки и притчи народов России».

Вся продукция, изданная в рамках проектов НКА немцев г. Томска, не ложится на полки и стеллажи, а становится материалом для разработки этнокультурных уроков. Все материалы, все, что делается силами активистов автономии, идет в народ, способствует развитию сотрудничества с культурными и образовательными учреждениями.

За период 2012-2016г.г. НКА немцев города Томска выступила соорганизатором таких межрегиональных проектов, как «Коренным образом», «Система этнокультурных молодежных отрядов», «Лаборатория межнационального взаимодействия», «Сибирский пул тренеров», «Школа эффективного родительства». Все проекты состоялись в Томске. При реализации проекта использовались средства государственной поддержки, выделенные в качестве гранта в соответствии с распоряжением Президента Российской Федерации на основании конкурса грантов. Основными партнерами НКА немцев г. Томска в реализации данных долгосрочных проектов на территории Томской области выступили: Томская областная детско-юношеская библиотека и Первичная профсоюзная организация студентов Томского государственного университета.

Городская автономия гордится членами своей автономии, ценит партнерские отношения, дорожит сотрудничеством, понимает, что поистине важные и стоящие проекты можно сделать только вместе на основе взаимоуважения, взаимопомощи и поддержке.

Библиотека – пространство толерантности

*Анисимова Любовь Петровна, ведущий библиотекарь,
Абрамова Ирина Сергеевна, библиотекарь,
Санина Светлана Александровна, библиотекарь
Каргасокской детской библиотеки-филиала
МБУК «Каргасокская ЦРБ» Томская область*

Толерантность - это условие нормального функционирования гражданского общества и условие выживания человечества. Именно в этой связи возникает необходимость в формировании у юного поколения способности быть толерантным. Проблему толерантности можно отнести к воспитательной проблеме. Проблема культуры общения - одна из самых острых не только в детской среде, но и в обществе в целом. Прекрасно понимая, что мы все разные и что надо воспринимать другого человека таким, какой он есть, мы не всегда ведем себя корректно и адекватно. Важно быть терпимым по отношению друг к другу, что очень непросто. Последние десятилетия сильно изменили нашу страну и общество. В отношениях между людьми стало больше нетерпимости.

Библиотечное обслуживание как никакая другая сфера деятельности, в силу обстоятельств, влияет на формирование взглядов своих юных читателей, на их мировоззрение. Толерантность - сравнительно новое направление в работе детской библиотеки, в рамках работы по данному направлению активизировалась работа с семьями, где растет ребенок-инвалид. Ребенок, родившийся с проблемами в развитии, сталкивается с огромным количеством трудностей в познании окружающего мира. Кроме ограничений физиологических, дети испытывают целый ряд ограничений социального плана: ограничен круг их общения, затруднено общение между собой, а тем более со сверстниками. В то время, как рядом существует большой мир, незнакомый и мало доступный для познания. У детей с ограничениями жизнедеятельности ограничен доступ в учреждения культуры: ДК, музей, библиотеки, художественные школы. Нет возможности заниматься в музыкальной школе, различных кружках и секциях.

В результате дети-инвалиды не могут в полной мере реализовать свой потенциал и наравне с другими активно участвовать в жизни общества. На протяжении последних 10 лет в Детской библиотеке разработана и реализуется целевая программа «Дай сердца твоего коснуться сердцем». Сегодня Детская библиотека является центром общения и организации досуга для детей с особенностями развития и их родителей. Приятное общение и дружественная атмосфера, помогают расширить узкие семейные рамки, в которых растут особенные дети, дают возможность отвлечься от повседневных забот, почувствовать общность и единение с людьми, находящимися в подобной жизненной ситуации. Каждый визит в библиотеку для таких детей - праздник, возможность увидеть и узнать что-то новое, пообщаться, почитать книги и журналы, отдохнуть, найти друзей.



Присутствие детей с ограничениями здоровья в библиотеке позволяет здоровым детям приобрести бесценные знания о доброте, терпимости, взаимопомощи, которые не даст ни одна книга и ни один даже самый лучший учитель. Путь к толерантности в детском возрасте проходит именно через сопереживание.

Учитывая психические и физические особенности детей, массовые мероприятия проводятся в форме игровых развивающих программ. В 2016 году были проведены следующие мероприятия:

- «Радужные холмы» (игровая программа);
- «Свет волшебный за окном - Рождество приходит в дом» (семейная гостиная);
- «В гостях у Самовара» (Чайные посиделки);
- «Фильм...фильм...фильм...» (игровая программа к году Кино);
- «Шар-ах-шоу!» (игровая программа) и др.

В рамках краеведческой программы «Мы живем на земле Каргасокской» проводится работа по воспитанию межнациональной толерантности. Это знакомство подрастающего поколения с самобытной культурой народов Севера, с ее

духовными и этическими основами, чтобы она стала для них ближе и понятней.

В 2016 году Детская библиотека работала по проекту «Сказки кедрового леса». Одними из основных задач которого были:

- Формирование у детей толерантного отношения к коренным народам,
- Уважение к его самобытной культуре, традициям и обычаям.



За время реализации проекта, изучая традиции, жизнь и быт коренных народов, дети усвоили нравственные правила и нормы поведения в обществе: гуманность человеческих взаимоотношений, толерантное, уважительное отношение к коренным жителям нашего региона, к природе родного края, к тому,

что окружает ребенка и близко ему со дня рождения.

Одним из способов воспитания толерантности является проведение Дней доброты для дошкольников и младших школьников. В эти дни с маленькими читателями библиотекари говорят о доброте, взаимопомощи, любви, дружбе, заботе и ответственности.

На одном из мероприятий в рамках проведения Дней доброты, дети отправились в путешествие по стране Добра вместе с гномом Добродеем. Эта страна, в которой люди утешают и успокаивают друг друга в беде, уступают место старшим, помогают, поздравляют и делают друг другу подарки, говорят добрые и вежливые слова. Благодаря таким мероприятиям, дети становятся более внимательными друг к другу.

В Детской библиотеке проходила Декада толерантности, где юные читатели были самыми активными участниками. В программу Декады входили следующие мероприятия:

- «Дружат сказки всей земли»: Книжная выставка одного жанра и беседа для ребят 1-4 кл. На выставке были представлены сказки

народов мира. Выставка пользовалась популярностью, и дети могли взять домой книги с выставки;

- «Толерантность – дорога добра»: Книжная выставка к Международному дню толерантности 3-7 классы;
- «Правовая планета детства»: Плакат информационный 1-7кл.;
- «Путешествие в страну Добра»: Игровая программа для учащихся 1-х классов;
- «Все мы разные»: час толерантности для учащихся 3-4 классов;

Более 30 детей 1-4 классов приняли участие в просмотре мультипликационных фильмов о толерантности. После просмотра мультипликационного фильма библиотекари беседуют с детьми о его содержании, задают вопросы о героях, их поступках. Библиотека продолжит работу по программе «Дай сердца твоего коснуться сердцем».

Анализ реализации долгосрочной целевой программы «Символика народного орнамента и современность»

*Овсянкина Ирина Анатольевна,
главный библиотекарь Районной детской библиотеки
МБУ «Асиновская межпоселенческая
централизованная библиотечная система»*

Самые разнообразные источники интолерантности порождают сегодня в нашем обществе насилие, жестокость и отчуждение. Воспитание толерантности следует рассматривать в качестве неотложной важнейшей задачи, если хотим сохранить страну, общество, человека и "человеческое в человеке". Отсутствие в обществе толерантности приводит не просто к непониманию между людьми, но и ведёт за собой более глобальные последствия, такие, например, как экстремизм и терроризм. В последнее время эти проблемы очень часто стали проявляться в мире. Сегодня задача воспитания толерантности

должна пронизывать деятельность всех социальных институтов и в первую очередь тех, кто оказывает непосредственное воздействие на формирование личности человека.

Районная детская библиотека стремится адаптироваться к быстро меняющимся условиям: выстраивает партнёрские отношения с образовательными учреждениями Асиновского района, творческими объединениями, учреждениями социальной поддержки населения.

Разработка настоящей программы была вызвана необходимостью более глубокого изучения социо-культурных связей, существующих между людьми разных национальностей. Именно в работе с детьми важным представляется реализация программ и проектов, связанных с изучением культурного наследия с целью воспитания толерантного отношения обучающихся к проявлению инакомыслия на основе гуманистического мировоззрения. Изучение орнаментальной символики отвечает этой сверхзадаче.

Практика показала, что Районная детская библиотека является удачной социальной площадкой для реализации данной программы. Во-первых, ребята получили возможность совместной деятельности в команде (группе) в непосредственной близости от справочного материала библиотеки. Во-вторых, новый взгляд на традиционное искусство, изучение процесса взаимопроникновения символов орнаментальных знаков в культуры разных народов является важным для воспитания толерантного отношения к культурным традициям других народов при более глубоком изучении традиций своего народа. В-третьих, ребята смогли семейные ценности и реликвии представить своим сверстникам, через историю вещей показать историю семьи, проследить сакральный смысл старинных вещей (рушников, поясов и т.д.) Культурные традиции семьи тесно связаны с культурными традициями страны, формированием самосознания, гражданского мировоззрения.

Цель данной программы: изучение и сохранение символики и семантики народного орнаментального искусства.

Задачи:

1. изучить «тайнопись» народного орнамента;
2. проследить связь орнаментальной символики разных народов, выявить общность и различия;
3. организовать поисково-исследовательскую деятельность для изучения и сохранения народного наследия, воплощённого в орнаментальном искусстве;
4. организовать деятельность по изучению и моделированию традиционных народных костюмов и проследить тенденции воплощения традиционных народных орнаментов-оберегов в современной одежде и украшениях.

Программа была рассчитана на три года (2013-2015 гг), но по просьбе педагогов продлена ещё на один год.

Очень важным является выбор целевой аудитории: подростки, родители, педагоги. Неисчерпаемость, глубина и мудрость народного искусства выражена ярко, значимо и образно через орнаментальный символ. Погружение в тайнопись народного орнаментального знака для современного подростка является новым взглядом на привычные вещи, постижением глубины, загадочности и красоты наследия предков. Поскольку в исследовательскую деятельность вовлечены родители, процесс восстановления нарушенных связей живого общения развивается на благодатной почве: история семьи, рода, воспоминания о предках, рассказ об истории вещей, связанных с судьбой родных. Занятие «Секреты бабушкиного сундука» было посвящено истории семейных реликвий. Власова Людмила Моисеевна, друг библиотеки, активный участник всех наших начинаний, представила вниманию детей удивительную семейную реликвию: свадебные вожжи, вытканые когда-то её матерью к собственной свадьбе. Обогащённые новыми знаниями, ребята самостоятельно разбирали и «прочитывали» узоры, символизирующие любовь и

семейное благополучие. Пояс был выткан в конце позапрошлого века.

Большую помощь в организации занятий оказывала Ткачук Анна Ансовна, старший научный сотрудник филиала ОГАУК «Томский областной краеведческий музей». Например, занятие, посвящённое символическому значению орнаментальной символики рушников, проведено в музее, где была подготовлена великолепная выставка полотенец.

Программа предусматривала интерактивные занятия, на которых ребята в процессе совместной деятельности воплощали полученные знания в нечто реальное, будь то эскиз платка или современного костюма с использованием народного орнамента. Ребята получали возможность в группе, определённым образом распределив роли, споря и отстаивая свою точку зрения, создать «маленький шедевр», обосновать выбор цвета, рисунок узора, расшифровать информацию, которую несёт созданный ими орнамент. Нельзя думать, что воспроизведённый на бумаге эскиз мало значим. Дети понимают, что помимо обыденного взгляда на действительность существует и другой, что мир интересен и разнообразен, живое общение и создание чего-то реального гораздо более ценно.

Дети очень глубоки и прекрасны в создании и трактовке метафорических образов созданных узоров. Например, группа мальчиков, создав замысловатый, на первый взгляд, совершенно «не читаемый» узор, удивительно представила его: «Наша школьная жизнь». Витиеватые переплетающиеся линии, точки и всполохи символизировали сложные межличностные, наднациональные отношения между детьми. Они были просто школьниками, одноклассниками, хотя именно в этой группе были дети разных национальностей. Этот символический образ школьной жизни, выраженный через гармонию красок, является весьма значимым результатом реализации программы.

Для ребят очень интересным и существенным является не только «тайнопись» народной орнаментальной символики, но и национальные отличия «прочтения» узоров, а главное – единство украшающих и обережных функций узора. В узорной письменности народов ребята смогли увидеть главное: через изучение особенностей национального узора, его воплощения в костюме к принципиальному единению. Рассуждения детей о традиционном славянском узоре, символизирующем солнцеворот, и нахождение его в украшениях современных буддистских храмов – это ли не свидетельство общности людей через изучение, признание и уважение национальных особенностей.

Следовательно, данная программа не только не противоречит целям и задачам учебно-воспитательного процесса, но существенно его обогащает в плане формирования толерантного отношения к людям разных национальностей. Доступность используемого материала, логика построения программы, воспроизводимость предложенных методов и приёмов делает данную программу удобной для использования в других учреждениях образования и культуры. Программа представлена на межрегиональной научно-практической конференции «Культура – основа нравственно-эстетического развития детей и молодёжи» 27 марта 2014 года в Томской областной детско-юношеской библиотеке и размещена на сайте данного учреждения.

На 2017 год запланирован проект «Зачарованный мир», посвящённый сказкам разных народов. Через изучение единства и разнообразия сказочных сюжетов и персонажей к постижению единства нравственных законов - такова цель данного проекта.

Сказки народов мира - литературный фундамент, нравственно-культурная почва, которая способна возродить интерес к художественной литературе, способствовать формированию национальной гордости и единения. Данный проект логически вытекает из программы «Символика народного

орнамента и современность» и продолжает процесс воспитания толерантности.

Толерантность сегодня - мир навсегда

(Из опыта работы по воспитанию толерантности в Асиновской межпоселенческой централизованной библиотечной системе)

*Финогеева Нина Николаевна,
заведующая информационно-методическим отделом
МБУ «Асиновская межпоселенческая централизованная
библиотечная система»*

Социальная стабильность и мир в многонациональном, поликультурном государстве возможны только при толерантном сосуществовании различных культур, при их совместном созидательном содружестве, веротерпимости. Понятие «толерантность» сегодня трактуется очень разнопланово. Прежде всего, это терпимое отношение к иному, непохожему на тебя, чувство принятия другого человека, других мнений, имеющих такое же право на существование.

Асиновский район является благоприятной территорией толерантности, где межэтнические взаимодействия носят мирный характер. В районе проживают люди 21 национальности: татары, таджики, узбеки, белорусы, немцы, украинцы, чеченцы, дагестанцы, чувашаи, китайцы и другие народности. Все народы имеют глубокие корни, богатые традиции, самобытную культуру.

Важно показать подрастающему поколению многообразие и колорит разных этнических групп. Причины взаимной неприязни часто состоят именно в том, что люди разных национальностей мало знают друг о друге, не принимают стиль поведения друг друга. Истоки конфликтов уходят в историю. Библиотеки изначально являются территорией толерантности, где людей не делят по социальному и национальному признаку, вероисповеданию, принадлежности к каким-либо группам. Для библиотеки – все люди, пришедшие в нее, прежде всего, читатели.

Для всех создаются равные условия для комфортного общения и получения необходимой информации. Библиотеки активно выполняют функции социализирующего института, способствуют становлению молодого человека, воспитанию правовой, гражданской и нравственной позиции, являются площадкой для формирования толерантной среды.

Во всех библиотеках Асиновского района ведётся большая и интересная работа по толерантному воспитанию молодежи с использованием разнообразных форм и методов проведения просветительских и досуговых мероприятий.

В 2015 году Муниципальному бюджетному учреждению «Асиновская межпоселенческая централизованная библиотечная система» распоряжением Департамента общего образования Томской области присвоен статус «Центра этнокультурного образования».

На базе Библиотечно-эстетического центра создан Центр национальных культур «Мы вместе», целью которого является формирование и способствование удовлетворению духовных потребностей народов, проживающих на территории Асиновского района. Работа в данном направлении носит систематический, целенаправленный характер. Библиотеки района работают по программе «Весь мир – огромный дом», с районная Детская библиотека с 2013 года успешно реализует программу «Символика народного орнамента и современность».

В рамках программ проходят самые разные мероприятия. Это циклы уроков толерантности «Что такое толерантность?», «Твори добро», «Все разные - все равные!», «Уроки доброты», «Мы – разные, мы – равные!», беседы «Формирование толерантного отношения в семье», «Толерантность – дорога к миру», познавательные программы «Наша дружба нам дарует силу», «Библиотека – территория толерантности», «Если добрый ты...», беседа-диспут «Один за всех, и все за одного», часы информации «Мы разные, но не чужие», «Россия – наш общий дом» и другие.

Для учащихся библиотекари активно используют игровые формы мероприятий: игра - путешествие «Национальный хоровод», «Каждый выбирает для себя...», познавательно-игровые программы «Толерантность...Что это?», «Не русский я, но

россиянин», ролевые игры «У нас единая планета, у нас единая семья», игра-дискуссия «Я и другой» и др. Проведённые мероприятия отличаются широким охватом разных аспектов проблемы толерантности.



С богатой культурой национальных объединений, проживающих на территории Томской области, литературой, искусством, народными традициями знакомятся асиновцы в Дни национальных культур. Так были проведены Дни культур: чеченской, белорусской, еврейской, немецкой, цыганской и др. В ходе Дней культур

демонстрируются выставки декоративно-прикладного искусства народов Причумырья, организуются развернутые книжно-иллюстративные выставки.

Ежегодно библиотеки района принимают участие в Межрегиональном фестивале-конкурсе детского и юношеского литературного творчества «Устами детей говорит мир» и занимают призовые места.

Районный конкурс «Моя кукла в национальном costume» уже более пяти лет собирает любителей рукоделия. Национальные куклы и костюмы к ним выполняются в разнообразных техниках. Выставка работ знакомит детей не только с особенностями национальной одежды, но и с разными способами изготовления куклы.

Успешно прошел районный конкурс детских рисунков «Сказки народов мира», организованный при поддержке Пикаевой С. С.-Х., председателя национально-культурной автономии чеченцев. Цель данного мероприятия – формирование представления о мире как о многоязычном, поликультурном, разнообразном и вместе с тем едином сообществе, открытом для дружбы, взаимопонимания, уважения.

С удовольствием дети участвовали в творческом конкурсе «Асиновский район – наш многонациональный дом», где они готовили творческие работы, писали сочинения и стихи.



В целях создания единого культурного пространства, обогащения и сохранения культурного наследия и взаимодействия между культурами народов, проживающих на территории Томской области, в г. Асино уже второй год подряд проводится Межрегиональный этнический фестиваль «Россия – это ты и я».

На фестивале представители различных национальных культур и конфессий, проживающих на территории Томской области, презентуют свою культуру. Каждая народность раскрывает самобытность, национальный колорит и самые яркие черты своей нации, выраженные через хореографию, вокал, кухню, национальный костюм, мастер-классы.

16 ноября во всем мире отмечается Международный день толерантности. В рамках этого дня в библиотеках района проходят различные по форме тематические мероприятия для детей и подростков, проводятся акции.

Ежегодно в Асиновской централизованной библиотечной системе в сентябре проходит декада информационно-пропагандистских мероприятий по противодействию распространения идеологии экстремизма и терроризма. Разобраться в том, что такое опасность и как её предупредить, как вести себя человеку, случайно попавшему в беду, как не допустить критических ситуаций рассказывают своим читателям библиотекари городских и сельских филиалов.

В течение 12 лет в дни празднования Славянской письменности и культуры в городе Асино и Асиновском районе проходят Духовно-исторические Чтения, которые рассказывают людям о наших корнях, об устройстве мира, о традициях. Для нас особенно важно, что участие в Чтениях вместе с православными

земляками принимают те, кто исповедует другие религии, тянется к иным знаниям, чтит самые разные традиции.

Библиотекой налажены устойчивые связи с Администрацией, учебными заведениями города и района, и с другими организациями, которые также ведут активную работу, связанную с формированием в молодежной среде атмосферы дружественного межнационального, межконфессионального общения.

В рамках Декады благотворительности совместно с Областным государственным бюджетным учреждением "Центр социальной поддержки населения Асиновского района" организовываются ярмарки-продажи изделий, сделанных руками социально-незащищенных слоёв населения города Асино и Асиновского района.

Особый интерес жителей города вызвала благотворительная акция «К доброте через книгу». Организаторами мероприятия выступили Асиновская библиотечная система совместно с Детской школой искусств - театром студией «Браво», преподавателями ИЗО, Асиновской детской общественной организацией «ЛУЧИКИ».

Планируя акцию, библиотекари ставили перед собой цель привлечь внимание детей, молодежи и взрослого населения Асиновского района к доброте и милосердию через прочтение книг. Юные артисты читали отрывки из произведений Михалкова, Цветаевой, Кузьминой, Асадова, Чарской о доброте, милосердии и любви.

Дети с ограниченными возможностями тоже принимали участие в происходящем, они были главными героями флешмоба «Обними меня». От библиотеки им были вручены на память книги.

В МБУ «АМЦБС» налажено сотрудничество с Центром библиотечного обслуживания людей с ограничениями жизнедеятельности при ТОУНБ им. Пушкина. Для пользования читателям из фондов Центра предоставляются книги в записи на магнитной ленте, информация на CD-дисках, флэш-картах.

Среди лиц с физическими недостатками в специализированном библиотечном обслуживании нуждаются те читатели, которые не могут пользоваться обычными книгами (слепые, слабовидящие). Для таких читателей при Библиотечно-

эстетическом центре работает кружок громкого чтения. Собираясь вместе читатели знакомятся с новинками периодической печати, обмениваются «говорящую» книгу по мере прочтения, имеют живое общение друг с другом просто общаясь между собой.

Здесь же для всех слушателей кружка громкого чтения Асиновской группы ВОС проводятся мероприятия, посвященные календарным праздникам: Дню защитника Отечества, 8 Марта, Дню Победы, Дню старшего поколения, Дню «белой трости» (Международный день слепых), Новогодние посиделки.

Дружеские отношения и активное сотрудничество связывает библиотеки с Районным обществом инвалидов. Более пяти лет библиотекарь абонемента ЦБ ведет в Обществе клуб «Рукодельница» - вязание спицами и крючком. Состав насчитывает более 20 человек. Здесь женщины, освоившие увлекательнейшее рукоделие – вязание крючком, продолжают совершенствоваться в различной технике вязания.

Руководитель клуба Н. В. Булавкина ежегодно принимает участие в областном конкурсе по изготовлению тактильных книг «Чтобы дети верили в чудо».

В декаду инвалидов «От сердца к сердцу» проводятся циклы мероприятий, спортивные соревнования, выставки творческих работ «Наши руки не для скуки», «Мир наших увлечений», концерт художественной самодеятельности.

Анонсы и информация о проведенных мероприятиях выставляются на сайте библиотеки, значимые события освещаются районными газетами «Образ жизни» и «Диссонанс», студией районного телевидения.

Современный мир полон тревоги. Мы стали невольными свидетелями того, как сотни тысяч, миллионы людей по всему миру покидают родные места, чтобы избежать военных столкновений, спасти себя и своих детей от явного и скрытого геноцида. И мы, библиотекари, как и работники других культурно-просветительных организаций, от которых зависит в нравственном аспекте будущее страны, планеты, не имеем сегодня права допустить ошибку в воспитании вверенного нам подрастающего поколения. Поэтому, формирование толерантности в молодёжной среде должно занять весомое место в деятельности библиотек и

других культурно-просветительных и образовательных учреждений.

Библиотеки Кривошеинского района в мультикультурном пространстве

*Грищенко Галина Юрьевна,
заведующая отделом библиотечного развития
муниципального бюджетного учреждения
«Кривошеинская центральная межпоселенческая
библиотека». Томская область*

Библиотеки относятся к одним из самых универсальных учреждений, когда-либо созданных человеком. В них сосредоточены все знания, накопленные поколениями разных народов на долгом историческом пути. В библиотеках представлено то, что А. И. Герцен назвал духовным завещанием одного поколения другому. Библиотека, ее деятельность является своеобразным отображением культурного пространства той или иной страны, того или иного ее региона.

Мультикультурная деятельность библиотек направлена на решение вопросов взаимопонимания, создания комфортной психологической обстановки и возможности взаимопонимания представителей этнических сообществ.

Территория нашего Кривошеинского района характеризуется большим этнокультурным разнообразием. Здесь проживают представители разных национальностей: русские, белорусы, татары, поляки, латыши, латгалцы и др.

Самой действенной формой взаимопонимания между людьми разных национальностей является изучение культуры этих народов. В библиотеках Муниципального бюджетного учреждения «Централизованная межпоселенческая библиотека» проводятся различные мероприятия, связанные с осуществлением этих задач. Володинский филиал №3 является профильной библиотекой, организует работу по возрождению народных традиций и обрядов.

Читатель, заходя в библиотеку, оказывается в атмосфере русского быта, т.к. дизайн библиотечного интерьера выполнен в едином фольклорном стиле: самовар, старинные деревянные ложки, чугушки, сундук, самотканые половики. В большом разнообразии представлены книжные издания данной тематики.

В библиотеке-филиале с. Красный Яр был проведён цикл мероприятий, посвященных одному из самых волшебных и загадочных праздников – Рождеству. Для учащихся прошли Рождественские мастер-классы. Настоящим украшением библиотеки стала декоративно-прикладная выставка «Чудо Рождества».

Малиновская библиотека-филиал №6 является библиотекой, в которой организовывается работа по возрождению латгальской культуры. «Торжество рождества» - так называлась театрализованная мистерия на рождественский сюжет в библиотеке-филиале в 2015 году. На празднование католического Рождества были приглашены дети и взрослые. Здесь они посмотрели инсценировку «Свет Вифлеемской звезды», которую подготовили дети под руководством клубных работников. А потом было участие в Рождественской службе, в конкурсе стихов, подарки от Церкви Святого Розария (г. Томск) и, самое запоминающееся - фейерверк. При содействии церкви проведен и праздник Пасхи, где дети также подготовили пасхальную инсценировку.

В детском саду проведен утренник «Пасхальная радость», призванный закрепить у детей представление о народных обрядах, традициях, развить интерес к народному творчеству. Ребята узнали историю возникновения праздника, обряды и обычаи пасхальной недели, поиграли в традиционные пасхальные игры «Катание яиц», «Чье яйцо крепче». На масленичной неделе в детском саду проведено занятие «Масленица-блиноедка», где рассказали ребятам о древнейшем, истинно народном празднике, научились изготавливать чучело масленицы, заводить тесто на блины.

Поскольку 2015 год в России был объявлен Годом литературы, то все библиотеки района очень тесно работали с преподавателями литературы. Так, к юбилеям писателей и поэтов проводились интерактивные уроки. Например: «Большой смех великого таланта» - к юбилею А. П. Чехова.

В рамках общероссийского конкурса чтецов классических произведений «Живая классика» в библиотеках проведены литературные турниры. В первом туре соревновались дети младшего возраста, во втором эстафету приняли ребята 6-9 классов.

«Кто знает Аз и Буки, тому и книги в руки»- так назывался познавательный-игровой урок, проведенный с детьми 3 и 4 классов с использованием мультимедийных средств. А с младшими школьниками прошла викторина-презентация «От глиняной таблички к печатной страничке».

Детская библиотека в летний период тесно сотрудничает с лагерем при Доме творчества «Алиса». И все занятия, которые проводились в этот период, шли под названием «Летопись». Все участники образно назывались «Книжная полка», отряды - «Сборниками». И каждая неделя посвящалась определенной тематике, а дети должны были прочитать соответствующие книги. Одна из тем была посвящена Библии. Узнать про Библию дети пришли в детскую библиотеку, послушали рассказ, просмотрели презентацию и мультфильм.

Не первый год в библиотеке объявляются конкурсы на новогоднюю тему «Зимняя сказка». Работы представлялись в двух номинациях: рисунки и поделки. Что интересно в этих конкурсах, так это то, что поделки выполнялись вместе с родителями и в разных возрастных категориях.

Фольклорный праздник «В день Ивана Купалы» проводился в Жуковской библиотеке-филиале №4. Дети с радостью принимали участие в играх, конкурсах, состязаниях, проводимых Бабой Ягой, Водяным, Русалкой. Прыгали через костёр, чтоб сбылось заветное желание. Под хороводные песни в речку опускали венки, сплетённые своими руками.

В библиотеке-филиале с. Красный Яр проводился цикл мероприятий, посвященных одному из самых волшебных и загадочных праздников – Рождеству. В библиотеке для учащихся школ прошли Рождественские мастер-классы. Настоящим украшением библиотеки стала декоративно-прикладная выставка «Чудо Рождества». Для учеников 7-х классов прошло мероприятие «Скоро, скоро Рождество – сил небесных торжество». Специально к мероприятию была оформлена книжная Рождественская

выставка. Для выставки работник библиотеки выпустила сборник Рождественских рассказов для детей «Рождество Христово – детство золотое». Возле выставки прошли беседы для учащихся: «Народные традиции Рождества» и «Рождество в произведениях писателей».

Очень необычные и интересные совместные мероприятия библиотеки-филиала с. Красный Яр и детской школы искусств. Одна из тем музыкальной гостиной была «Звуки и краски». Идея, основанная на взаимодействии музыки и живописи разных национальностей, состояла в том, как научить детей распознавать национальные признаки в произведениях. Мероприятие состояло из двух частей и сопровождалось показом красочной презентации. Сначала вниманию учащихся школы искусств были представлены картины известных художников. В произведениях искусства люди всегда пытались передать свои мысли и чувства. К каждому музыкальному произведению можно подобрать произведение живописи, которое выражает те же настроения. Поиски общего между двумя видами искусства помогает лучше понять художественный образ музыкального произведения и произведения живописи. Музыкальные произведения, которые исполнили дети, сопровождалось слайдами – картинами великих живописцев. Таким образом, изобразительное искусство в творениях художников вступило в союз с музыкой.

В проведении мероприятий библиотеки стараются учитывать ожидания, мнения читателей, их интересы и запросы, использует новые технологии (слайд-презентации, показ видеofilмов, мультимедийные книжные выставки).

Рост информационных потребностей, передовые информационные технологии, интерес к информации требуют от библиотек новых методов деятельности. Обязанность библиотек – организовать многокультурную окружающую среду, доступную и интересную для всех посетителей.

«Селькупа чистая душа»
Привлечение детей и молодёжи к познанию
национальных культур
Опыт работы Центрального детского отдела библиотечного
обслуживания МБУ «Библиотека» города Колпашево

*Отроценко Татьяна Александровна,
главный библиотекарь абонемента,
Богер Екатерина Владимировна,
главный библиотекарь читального зала
Центрального детского отдела библиотечного
обслуживания МБУ «Библиотека» г. Колпашево.
Томская область*

В целях привлечения детей и молодежи к познанию национальных культур в Центральном детском отделе библиотечного обслуживания далее (ЦДОБО) работает программа патриотического воспитания «Сохраняя, возрождаем!» В ней присутствует национальная, региональная, этнокультурная составляющая.

Долговременные и тесные отношения у коллектива ЦДОБО сложились с представителями коренных жителей Колпашевского района – селькупам. Целый год активно действовала библиотечная программа «Туссайока», что в переводе с селькупского означает «Искорка». Участники программы - четвероклассники с интересом знакомились не только с языком, но и селькупским календарем, приметами и обычаями аборигенов нашего края. На презентациях дети видели жилища селькупов, предметы рыбалки и охоты, узнавали промыслы и орнаменты, создавали обереги. Юные участники встреч отгадывали загадки, слушали сказки и легенды древнейшего народа. Главная идея многообразных занятий



заключалась в том, чтобы показать людей другой культуры, но рядом живущих. Оказывается, что селькупская душа миролюбивая, доброжелательная, в божественной простоте. У селькупов надо учиться чуткому отношению к природе. Аборигены соприкасаются с ней бережливо, не нанося вреда ей, свято чтут законы предков.

В нашем городе не только дети получали ценные знания о малом народе Севера. Сотрудники ЦДОБО приглашали обучиться всех желающих жителей района эксклюзивному селькупскому вязанию одной иглой. Места в читальном зале едва хватило взрослым и молодым вязальщикам!

Наработки данной программы положили начало необычному креативному содружеству. Творческий тандем создали энтузиасты селькупской семьи Иженбиных, ЦДОБО, Колпашевский краеведческий музей. Работу творческого объединения курировали специалисты Администрации Колпашевского района по культуре, спорту и туризму. Они осуществляли организационные моменты, помогали транспортом для мультикультурных выездов. Программа встреч в селах состояла из медиа лекции научных сотрудников музея, тематического обзора книг о малых народах Севера, театрализованного представления сказки по селькупским мотивам. Встречу завершал мастер-класс по изготовлению селькупских оберегов. Сельские зрители и читатели с удовольствием участвовали в необычном мероприятии, и оно имело успех!

Служители книги нашей библиотеки поддерживают селькупские семьи с крепкими культурными традициями. Многочисленные родственники Натальи Платоновны Иженбиной все стали друзьями библиотеки: они активно читают и посещают библиотечные мероприятия разной направленности. В 2014 - 2015 годах в Центральном детском отделе библиотечного обслуживания действовал ЦОД, представители селькупского народа воспользовались возможностью и прошли обучение на компьютерных курсах, получили сертификаты. В 2014 году большая селькупская семья участвовала в конкурсе на лучшую читающую семью Колпашевского городского поселения «Читаем всей семьёй». Этот конкурс проходил под эгидой Думы Колпашевского района. По итогам конкурса семья Иженбиных заняла второе место. В рисунках представленной работы был

выдержан национальный колорит. В Областном конкурсе читающих семей наша селькупская династия получила благодарность Законодательной Думы Томской области.

23 октября 2016 года завершился фестиваль для обучающихся 2–4 классов школ Колпашева под названием «Планета Приобья, таёжный наш край». Широкомасштабное мероприятие было организовано МБУ «Библиотека» совместно с Управлением образования Администрации Колпашевского района.



Цель краеведческой акции – усиление внимания детей к литературному творчеству Сибири, к народам, проживающим на территории таёжного края, воспитание любви к малой родине. Одним из этапов фестиваля стал конкурс по изготовлению кукол в национальном costume народов Севера - «Жители Приобья». Чтобы правильно изготовить куклу, конкурсантам необходимо было обратиться к книжным источникам и к селькупской

литературе в частности. И всё получилось! Отраднo, что участники конкурса изготовили три разные куклы селькупов: кукла-подружка, кукла для сна, кукла-нянька. Жюри долго и тщательно просматривало рукотворные работы, все селькупские творения отмечены в номинациях.

На заключительном празднике фестиваля, по приглашению ЦДОБО, выступила вокальная группа «Туссайока», входящая в состав Колпашевской районной организации «Ассоциация коренных малочисленных народов Севера Колта-Куп» Томской области. Национальные костюмы, селькупская речь, шаман, песни и танцы под звучание бубна расширили представления ребят о нашем крае и его населении. Для многих присутствующих в зале культурная программа селькупов была открытием!

Еще одним из моментов привлечения детей и молодежи к познанию национальных культур служат мастер-классы. Один из них посвящался селькупскому орнаменту на бересте. Педагог ДЭБЦ с помощью загадок познакомила юных мастеров с изделиями из бересты и раскрыла тайны орнаментов селькупов,

которые они использовали для передачи информации. Каждый начинающий мастер составил свое оригинальное письмо или оберег для близких людей. Работа оказалась кропотливой и захватывающей. На бересте появлялись все новые орнаменты, желающие владельцу здоровья, благополучия, счастливой дороги. Все дети, присутствовавшие на встрече, увлеченно изготавливали свои изделия. Ребята расходились по домам, с гордостью держа в руках поделки собственного изготовления.

Несколько лет подряд сотрудники ЦДОБО проводят краеведческую викторину «Люби и знай наш Томский край». Многие вопросы посвящены народам Севера, традициям селькупского народа. Интересен вопрос о средствах передвижения селькупов, на него читатели обычно отвечают с затруднением. На помощь приходит ведущий. Он рассказывает, что селькупы пользовались долбленными лодками, самодельными лыжами и ручными нартами. А вот оленьих упряжек у селькупов не было. О селькупской универсальной самодельной обуви из кожи - чирках, знают многие юноши. А вот с чумбарами, верхними штанами, одевающимися поверх обуви, ребята впервые узнают во время краеведческой игры.

В арсенал краеведческой работы органично вписываются праздничные познавательные программы. Познавательно-игровая программа «Медвежья затея или Праздник по-сибирски» включала не только сведения о жизни медведей, но и знания о том, как вести себя при встрече с ними в лесу. Читатели узнали о культуре почитания медведей – «Медвежьем» празднике у народов Севера. Как только не называли медведя: «урманный старик», «дед в шубе», «отец», «хозяин», «чалдон». Традиционный смысл медвежьего праздника - в задабривании медведя. В детском отделе библиотеки ставился «священный» стол с яствами из кедровых шишек, ягод, грибов, рыбы, пирогов. После семи положенных традиционных выстрелов присутствующих обрызгивали водой в целях очищения. Так делается, чтобы душа убитого медведя не принесла людям вреда. Участники мероприятия были в костюмах селькупов! Всё это было необычно и увлекательно для ребят.

Приобщая детей и молодежь к культуре селькупов, которая близка природе и делает человека лучше и добрее, мы выполняем

важную задачу – улучшаем сознание человека по отношению друг к другу, к братьям нашим меньшим, и в целом к Миру.

«Две культуры - одна судьба»

*Красикова Клара Витальевна,
заведующая методико-библиографическим отделом
муниципального бюджетного учреждения культуры
«Межпоселенческая библиотека»
Парабельского района. Томская область*

Визитная карточка. Поселок Нельмач входит в состав Парабельского района Томской области и расположен на берегу реки Нельмач, левого притока реки Обь, в переводе с селькупского нё - «дочь» и мач - «лес, яр», т.е. дочерний яр. До 1958 года здесь проживали коренные жители селькупы из рода «Юрты Саиспаевы», а затем, в связи с открытием лесозаготовительного участка, в поселок стали приезжать рабочие всех национальностей нашей большой родины. Появились смешанные браки, постепенно селькупский язык и культура стали терять свою самобытность, молодежь отказывалась признавать связь с прошлым своих коренных жителей. В настоящее время на территории поселка, проживает около 300 человек, сохранилась и действует общеобразовательная школа (9 классов), в которой обучается 40 школьников.

Краеведческая работа давно является одним из основных направлений деятельности библиотек района. Поэтому библиотекарь поселка Нельмач, очень хорошо поставила работу в этом направлении.

При работе с краеведческими материалами библиотекарь ставила цель - воспитание детей, подростков, молодежь в духе гордости за родной край. Прежде всего, уделяет внимание изучению истории родных мест, пополнению архивных материалов, проводили беседы с людьми старшего поколения, фотографировали уголки родной природы и села. Кроме того, постоянно занимается формированием читательского актива,

единомышленников, увлекающихся историей района, творческих людей, которые желают содействовать распространению этих знаний младшему поколению. Но культура коренного населения: опыт проживания в суровых условиях, предметы искусства, труда и быта, обычаи и верования оказываются утраченными. Чтобы окончательно не разрушить духовную связь современников с культурными традициями и творческим опытом прошлых поколений, библиотека решила поставить работу так, чтобы две культуры - селькупская и русская, способствовали формированию и развитию в народных традициях гражданина России, знающего и любящего свою «малую Родину».

На базе библиотеки были созданы два уголка: «Русская изба - живая старина» и «Селькупский чум».



Начнем с «Селькупского чума». Библиотекарь, при поддержке коренной жительницы Чининой Светланы Георгиевны, оформили уголок: с национальным чумом, очагом, здесь же нашли место предметы быта и ремесла народов севера, красиво сделанные из бересты:

плошки, кузовки и туески, наполненные кедровыми шишками, орехом и грибами. Изготовлен тотем рода, оформлены рога лося, чучела мелких промысловых животных и птиц, здесь же раскинуты сети и иглицы, которыми плетут эти сети, предметы для ловли пушного зверя (капкан, чепкан, силки). Часто проводят выставки поделок жителей поселка, именно относящиеся к искусству селькупов. В библиотеке организован кружок «Собраться вместе» («Таккылымбылу»). Программа его работы построена не просто на изучении культуры народа севера, а проживание в ней, поддержки и исполнения традиций этого народа.

Формы работы с детьми и молодежью самые разнообразные: Беседы с заучиванием названий деревьев, растений, животных, рыб и птиц («Как берегли природу наши

предки», «Праздники народов севера», «Селькупы - быт, традиции, эпос»); изучение языка селькупов, через заучивание стихов, пословиц и загадок, название ремёсел, предметов быта. Разучивание народных игр и развлечений, а также концертная деятельность взрослых и детей.

На занятиях ребята знакомятся со своей малой родиной - поселком, с историей, легендой появления поселка, знакомятся с традициями селькупов, с животным и растительным миром края. Знакомятся с орнаментом украшений одежды народов севера. Слушают селькупские песни и разучивают движения танцев под музыку. Обучаются приемам изготовления рыболовных и охотничьих снастей. Содержание познавательных бесед и занятий основываются на жизнедеятельности в семьях, наблюдениях, показе слайдов о жизни малочисленных народов севера в других регионах, видеопросмотры также позволяют расширить их кругозор о событиях, явлениях, об исторических фактах, о труде взрослых людей.

Дни занятий по творчеству - «Школа ремесел» (поделки из бересты, плетение сетей, рукоделие и другое), проходят каждый вторник недели.

Фольклорные концерты и театрализованные представления отражают быт, искусство и культуру селькупов. Национальные костюмы и предметы быта используются на этих праздниках. Изготовлением национальных костюмов занимаются не только кружковцы, но и жительницы поселка, которые умеют, знают и могут пошить или что-то подсказать особенное, в том или ином наряде. Каждый год, на протяжении десяти лет жители и представители рода «Юрты Саиспаевы» селькупы, поселка Нельмач, принимают самое активное участие в фестивалях «этнической музыки и танца»: «Все юрты в гости к нам», «Степи и горы в гостях у тайги», «Легенды Севера», «Этюды Севера» на Оськином озере в селе Парабель Томской области. На эти мероприятия съезжаются из разных мест, представители делегаций



Алтайского края, Кемеровской области, Хакасии, Бурятии и малочисленных народов нашей области. Названия этих фестивалей говорят сами за себя. К этим мероприятиям Нельмачевцы тщательно готовятся: мастерят атрибутику, обновляют костюмы, готовят национальные блюда и угощения, изготавливают всевозможные оригинальные поделки, которые привлекают внимание всех присутствующих. Конечно же, показывают театрализованные сценки, легенды, сказки из жизни селькупов: «Легенда о Белом Олене», «Как звери лес спасали», «И не прервется Рода нить...», «Нельмач и лес густой», «Мы дети твои, дорогая Земля» и др. Приглашают представителей «Рода Саиспаевы» поселка Нельмач, и на областные мероприятия: «Праздник топора», «Сабантуй», «Для гостей Алтайского края» и др. Они красочно обустраивают свою площадку, демонстрируют наряды и одежды, показывают предметы быта и ремесел, и их применение в быту, проводят мастер-классы по плетению сетей, вязанию из прутьев туесков, работе с берестой и т.д. Приезжают на экскурсии и к ним в поселок делегации, этнографические экспедиции, представители из других диаспор. Во всех этих мероприятиях принимают участие дети и молодежь - это самые активные и непосредственные исполнители и участники. Участвуют в бытовых сценках, конкурсах, готовят поделки, рассказывают стихи на селькупском языке, танцуют, с удовольствием одеваются в национальные одежды. Наблюдая за ребятами, было замечено, что сознание и отношение к малочисленным народам севера у них изменилось, они уже с гордостью говорят о своем происхождении и далёком родстве с селькупами.

Продолжаем рассказ о другом уголке-музее в этой библиотеке «Русская изба - живая старина». При входе в библиотеку бросается в глаза большой, с любовью оформленный фотостенд - «История поселка Нельмач - в лицах и фактах», это своеобразная энциклопедия поселка, рассказывающая о жителях, тружениках лесозаготовок, о ветеранах труда и ветеранах Великой Отечественной войны. Здесь же представлена книжная выставка писателей Томичей и местных авторов - «Нет в мире краше малой Родины моей», эта полочка постоянно пополняется новыми книгами, с которыми может познакомиться любой посетитель

библиотеки. Много красочно оформленных папок накопителей: «Гордость поселка» об известных людях, «Заслуженные лесозаготовители» о передовиках производства и др., тематическая папка «И пришло письмо с фронта», она самая интересная, здесь собраны сведения о воинах ВОВ, подлинные письма, почтовые открытки военного времени, семь человек коренных жителей-селькупов ушли на фронт, вернулось только трое. Фотоальбомы, рассказывающие о красотах края, о проводимых конкурсах усадеб, цветников, творческие поделки мастеров и мастериц поселка, украшают уголок.

На фоне популярности уголка «История поселка Нельмач», возникла идея расширить его деятельность и показать не только наглядно, как жили и трудились односельчане, но и чем пользовались в домашнем обиходе, как проводили свой досуг. Школьники, взрослые откликнулись на предложение открытия



музея, стали приносить предметы быта и обихода, что-то реставрировали, чистили, обновляли. Вот так и появился музей - «Русская изба - живая старина». Большая русская печь (сделанная из пенопласта) с чугунами и ухватом, крынки и деревянные ложки, плоски. В «красном углу» - старинные

образа, расшитые полотенца, сидят на деревянной лавочке у стола - дедушка, бабушка, внучка (кукол смастерила местная рукодельница Шульжицкая Е.П.). На большой лавке накинуто вязаное покрывало, расшитые подушечки, подзоры и вышитые «дорожки», салфетки, самотканые половички, вязанные шали. И в настоящее время идет пополнение этого музея, приносят хозяйственную утварь, предметы быта наших предков. Этот музей сразу же стал пользоваться большой популярностью у жителей и гостей поселка. В последние годы пользователи стали больше работать с краеведческой литературой, а с появлением уголка-музея, проводить мероприятия по пропаганде старинных обрядов и традиций. В целях сохранения богатств фольклора, народных праздников, традиций создали клубы по интересам: в кружке

«Ремесленка» - занимаются изучением различных ремесел, а «Задоринка» - посвящает свои занятия разучиванию русских народных песен, частушек, скороговорок и игр, эти клубы - кружки созданы специально для детей и подростков. Много лет библиотека сотрудничает со школой: совместно разрабатывают планы массовых мероприятий, составляют планы занятий, на которых участники клубов, читатели изучают историю, быт, нравы, традиции сибирского села, разучивают народные песни, шьют русские национальные костюмы, но и проводят досуговые мероприятия совместно со школой и поселковой молодежью для всех жителей села. Любимыми массовыми мероприятиями стали фольклорные праздники: «Маслена - масленица», «Пасхальные мотивы», «Барыня капуста...», на этих мероприятиях веселится и стар, и млад; театрализованные представления: «Печки - лавочки», «Щи да каша - пища наша», «Красна изба...», «Самовар собирает друзей» и другие, эти представления никого не оставляют равнодушными, в сценках бывает задействована вся музейная утварь «из глубины веков». Очень уважаемым праздником, к которому готовятся все жители, является 9 мая День Победы в Великой Отечественной войне - «Мы этой памяти верны». Чествуют ветеранов труда, детей войны (которых с каждым годом становится все меньше), но их интересные воспоминания записываются и пополняются тематические папки, участвуют в акции «Бессмертный полк». К этой дате готовят праздничные концерты, в которых активно участвуют дети и молодежь. Голубые огоньки, встречи-воспоминания, посиделки так же проводят все вместе. Сначала решают, какой теме, дате или интересному человеку будет посвящено мероприятие, пишут сценарий, который впоследствии дополняется воспоминаниями. Звучат стихи, песни, оформляются книжные выставки, выставки творческих поделок (если необходимо и к месту), горячие споры вызывают викторины, вопросы которых основываются на местном материале. Пришлись по душе землякам мероприятия, посвященные: Дню Матери - «Обниму тебя родная», Дню семьи «Бабушкины сказки», чествование семьи Вяловых под названием «Вяловы читают все!», а их в семье 12 человек; творческий вечер «Семейная династия», посвященный семье Кукушкиных-Обуховых - работников культуры и библиотеки в поселке Нельмач. Жители активно

участвуют в поэтических вечерах: «Он был певцом родной природы» в память автора сборника стихов Б. Серебренникова, звучали стихи поэта-земляка; «Любимый край, в поэтических строчках» готовили стихи и песни местных поэтов. Библиотекарь неравнодушно относится к творчески одаренным, увлеченным своим делом землякам. Она организует выставки творчества мастеров односельчан, предоставляет их в центральную библиотеку, на праздничные мероприятия района, вывозит на областные мероприятия. Все эти великолепные работы производят на зрителей хорошее впечатление. «Когда душа с душою говорит» - под таким названием, проходят встречи с представителями православной церкви, это и пропаганда православной культуры, и православный лекторий. Мероприятия, проводимые в этих библиотечных музеях-уголках, запланированы так, чтобы взрослые и дети могли участвовать вместе, чтобы темы были интересны и детям, и взрослым. Часто одни и те же участники занимаются в разных кружках, это значит, что детям, молодежи, интересны обе культуры, и они с любовью и увлечением изучают истоки своего родства.



Уголок «Русская изба-живая старина» - является ещё и игровым комплексом. Ребятишки приносят своих кукол и, используя предметы старого быта: ухватки, чугушки, рубели, самовар, посуду, угольный уют, корзины, играют в свою любимую игру в «домик». Старших мальчиков больше привлекает музей «Селькупский чум», так как там есть капканы, рыболовные снасти, самолёты, лыжи-подволоки и разнообразное рыбацко-охотничье снаряжение. Эти уголки, не являющиеся музеем, в полном смысле этого слова, так как всеми экспонатами, предметами, можно пользоваться, можно брать в руки и играть, рассматривать, попробовать сплести сеть или крючком связать паутинку.

Библиотекарь и юные помощники, молодежь занимаются восстановлением прерванной связи времен. Книжные выставки по краеведению сменяют друг друга: «Край родной сибирский», «Писатели-сибиряки-детям», «Оглянись на свой дом», «Наш край в

художественной литературе». Проводят выставки-вернисажи рисунков и поделок «Цвети мой край родной», интересны и полезны всем посетителям, кто посещает библиотеку. Представленный опыт работы библиотекаря, раскрывает многообразные возможности всем библиотекам для живой, творческой работы. Опираясь на опыт, интересы и поддержку населения, их творческий потенциал, мастерство - все это способствует возрождению и развитию традиций, народных промыслов, ремесел и национальных культур.

Библиотека в воспитании толерантности у подростков

*Федотова Галина Викторовна,
заведующая детской библиотекой муниципального
казённого учреждения культуры «Шегарская
межпоселенческая библиотечная система»
с. Мельниково. Томская область*

В настоящее время российское общество переживает сложный период своего развития. Стремительное развитие негативных процессов провоцирует рост агрессивных настроений в обществе, что, в свою очередь, приводит к потере гуманистических ценностей, падению морали, культуры взаимоотношений между людьми.

В таких обстоятельствах крайне важным является воспитание у молодого поколения толерантности, поскольку утверждение принципов и норм толерантности является необходимым условием взаимопонимания между людьми, взаимодействия, согласия, сплочения.

Воспитание толерантной личности - процесс сложный и длительный, осуществляется всей социальной действительностью, окружающей ребенка, обществом, под влиянием взаимоотношений в семье, сложившихся взглядов и отношений ее членов к другим людям и обществу в целом, под влиянием общения со сверстниками и окружающими людьми.

Отсутствие культуры общения, последнее время, особенно заметно среди подростков. Принятие и понимание другого человека даётся с огромным трудом. Что в связи с этим может сделать библиотека? И что уже делает?

Библиотеки Шегарского района Томской области в сотрудничестве со школами проводят мероприятия по воспитанию толерантности, используя при этом, самые разные формы работы, это беседы, обсуждения художественных произведений и кинофильмов, Дни доброты, тренинги, конкурсы рисунков и др.

Так, в детской библиотеке Шегарского района Томской области была проведена беседа-тренинг «Мы разные, но похожие». Цель мероприятия: добиться понимания ребят друг друга и сплочение во время выполнения определённых задач.

Игра-приветствие «Здравствуй» помогла создать особую комфортную, доверительную атмосферу. Ребята, передавая мягкую игрушку, приветствовали друг друга, подбирая ласковые, добрые слова. Игра считалась завершённой, когда игрушка оказывалась у психолога, который проводил беседу-тренинг.



В рамках работы по толерантному воспитанию молодого поколения в Детской библиотеке были проведены циклы уроков с упражнениями:

«Мое настроение» - дети улыбались друг другу, передавая хорошее настроение;

«Строй» - дети выстраивались по росту, по цвету волос (от самого светлого, до самого темного), в алфавитном порядке по первой букве своего имени, по цвету глаз, по дате рождения и др.;

«Мы разные, но похожие» - подумав, дети находили черты присущие всем людям, затем, говорили о различиях. Рассуждали о том, как национальность может или нет влиять на взаимоотношения людей, есть ли разница в общении между собой пожилых и молодых людей, сказывается ли на общении с другими людьми наличие физических недостатков у человека и др.

Дети делились своим мнением о толерантности, необходимости воспитывать в себе это чувства.

На одном из библиотечных мероприятий по толерантности библиотекарь провела с детьми беседу в основе, которой была притча:

В одном селе умирал глава большой семьи. Он попросил принести веник и предложил своим сыновьям сломать его. Каждый попытался, но хотя все они были сильные люди, ни одному не удалось справиться. Тогда отец попросил разрезать проволоку, связывающую веник, и предложил сыновьям сломать рассыпавшиеся прутья. Они с легкостью сделали это. Отец сказал: «Когда меня не будет, держитесь вместе, и любые испытания вам не страшно. А поодиночке вас легко сломать как эти прутья».

С детьми было проведено упражнение «Остров». Группа детей - команда должны были разместиться на вымышленном острове, то есть встать таким образом, чтобы ноги, руки и другие части тела каких-либо членов команды не касались пола. В итоге, все уместились на острове.



После проведения урока дети ответили на вопрос, что им помогло удержаться на острове?

В конце цикла мероприятий психолог и библиотекарь подытожили результаты работы.

Сказали детям, что они молодцы и им удалось поработать командой, выполнить задачи благодаря сплочённости, взаимодействия в команде.

Главное, дети поняли, что каждый человек уникален и по-своему неповторим. И хотя мы такие разные, нужно научиться сосуществовать, дружить, общаться и терпимо относиться к особенностям характера и внешности других людей. Это важно помнить и в семье, и в обществе.

Библиотека как центр по формированию толерантных установок

Из опыта МБ «Кольцевая» МИБС г. Томска

*Нагаева Зульфия Бахтыновна,
заведующая муниципальной библиотекой «Кольцевая»
МАУ «Муниципальная информационная библиотечная
система» г. Томска*

Современные глобальные изменения в культуре, экономике и политике предельно обостряют вопросы, связанные с отношением к «другому», «иному». Сосуществование государств с разными политическими системами и разным уровнем экономического развития, с разными национально-культурными традициями, обострение религиозных противоречий выдвигают проблему толерантности как центральную на рубеже третьего тысячелетия.

Наш город со дня своего основания считался традиционно интернациональным и отношения между этническими группами, можно назвать добрососедскими. Чтобы не допустить разжигание конфликтов, необходимо призывать все социально-культурные учреждения города для организации работы по формированию толерантного сознания населения. Библиотеке, как наиболее доступному и массовому учреждению, принадлежит здесь ведущее место. Библиотеки располагают уникальным фондом, в котором сохранилось культурное наследие разных стран.

МИБС представляет собой 26 публичных библиотек, каждая из которых является центром общественной и культурной жизни своего микрорайона. Все библиотеки нашей системы занимаются обслуживанием пользователей разных национальностей, и строят свою культурно-досуговую деятельность на основе программы «Культура добрососедства», куратором которой является библиотека «Кольцевая». Целью программы является формирование информационного пространства для пропаганды культуры межнационального общения через знакомство читателей библиотек МИБС, с историей, культурой, традициями народов, проживающих на территории, как нашего региона, так и всего мира.

Мероприятия программы проходят в нескольких направлениях, где используются самые разнообразные формы работы. Большинство из них направлены на детское население, т.к. с малых лет у ребенка должно формироваться отрицательное отношение к негативным проявлениям интолерантного поведения к людям другой национальности, а также на расширение этнокультурного кругозора населения г. Томска.

Мы уже неоднократно представляли наш опыт работы по программе «Культура добрососедства». Но за последнее время сотрудниками библиотеки «Кольцевая» разработано и проведено несколько интересных мероприятий, на которых хотелось бы остановиться подробнее. Это мероприятия цикла «Национальные сезоны», поиск-игра «С книгой по жизни в семье единой», конкурс плакатов-коллажей «Мы за мир, за дружбу».

В последнее время в противовес компьютерным играм все чаще библиотеки страны используют в своей работе квесты или поиск-игры. Наша библиотека не стала исключением, мы решили попробовать свои силы в этой новой для себя работе.

Целью нашей поиск-игры являлась популяризация книги и чтения как объекта увлекательного досуга, формирование толерантного отношения к разным народам через знакомство с их литературным творчеством. Игра была проведена в 2015 году в рамках Года литературы и 70-летия Великой победы.

Игра представляла собой поиск зашифрованного послания на разных языках «С книгой по жизни в семье единой», которое пришло от далеких предков, от тех, кто на сегодняшний момент является самыми многочисленными народами Томской области. А помочь участникам игры в этом должны были писатели, которые на 4-х станциях представляли в своих произведениях культуру этих народов: станция «Русские. Сергей Есенин», станция «Татары. Муса Джалиль», станция «Украинцы. Николай Гоголь», станция «Немцы. Братя Гримм».

В начале игры подростки разделились на 2 команды, и в каждой были выбраны капитаны. Ориентироваться в помещении библиотеки участникам игры помогали маршрутные листы, где в определенном порядке участники должны были пройти все станции. После выполнения всех заданий на станции участники игры получали часть послания. На каждой станции ведущие

приветствовали участников игры на том языке, какому соответствовала данная станция. Станции «Русские. Сергей Есенин» и «Немцы. Братья Grimm» были посвящены юбилеям писателей (юбилеи Сергея Есенина и Якоба Гримма). На этих станциях ребятам было рассказано о том, что Томск чтит память своей страны, отражая это в своей топонимике, например, в поселке Апрель есть улица, названная в честь Сергея Есенина. Томичи уважают культуру разных народов, проживающих в Томске: в городе есть Российско-немецкий дом на улице Красноармейской, немецкая кирха в Буфф-саду. Станция «Татары. Муса Джалиль» была пронизана темой Великой Отечественной войны, 70-летний юбилей Победы в которой страна отметила в 2015 году. Ребята узнали, что в Томске существует улица, названная в честь этого замечательного татарского поэта, погибшего в немецком концлагере. В целях укрепления творческого сотрудничества с учреждениями и организациями, находящимися в нашем микрорайоне, ведущим станции «Украинцы. Николай Гоголь» был сотрудник Дома детского творчества «Искорка».

Все ведущие на станциях имели в одежде какой-либо национальный атрибут: русская шаль, косоворотка, шаровары и др. На каждой станции на рабочих столах были организованы книжные выставки в помощь участникам игры. Здесь же были разложены предметы в национальной и прочей стилизации: фигурки людей в национальной одежде, национальные узоры, курительная трубка и т.д.

Надо заметить, что на протяжении всей игры участники выполняли самые разнообразные задания, направленные на формирование различных знаний, навыков, ценностей: поиска необходимой информации, навыка работы с книгой, текстом, словарем, энциклопедией, библиотечным каталогом. На каждой станции ребята знакомились с жизнью и творчеством авторов, именем которых названы станции, проверяли свои знания их произведений. Ребята с удовольствием проявляли логику и смекалку при разгадывании шарад, различных шифровок, литературных анаграмм, буквенных путаниц, закодированного буквенного или числового текста. Используя различные подсказки, ребята угадывали предмет, находящийся в черном ящике. Игра

проходила с использованием слайд-презентаций, подростки отвечали на вопросы викторин и тестов с помощью технических средств библиотеки. В завершении поиск-игры ребята послушали национальное многоголосье Томска и области – ведущие станций зачитали стихи о родине на русском, татарском, украинском и немецком языках с переводами.

С помощью этой игры мы постарались донести до подростков, что наша страна многонациональная, и всем нам необходимо прилагать усилия по укреплению дружеских связей между народами, а все конфликты решать не насильственным путем, а конструктивным разговором за дружеским столом. В заключении командам были вручены памятные призы, и все участники игры были приглашены за интернациональный стол с блюдами национальной кухни тех народов, с которыми они познакомились в ходе игры.

Главной целью городского конкурса плакатов-коллажей «Мы за мир, за дружбу» является формирование и укрепление у подрастающего поколения толерантного сознания на основе приобретения знаний о жизненных ценностях других народов. Этот конкурс проходит уже 4 года подряд. Каждый год он посвящен какой-либо теме: «Томск интернациональный» - к 410-летию города, «Сказочный мир за дружбу и добро» - к Году литературы, «Россия против терроризма» - участие нашего государства в борьбе с международным терроризмом в Сирии. К участию в конкурсе ежегодно приглашаются дети и молодежь в возрасте от 7 до 18 лет. Все работы, представленные на конкурс, оценивает компетентное жюри. Вручение призов победителям и поощрительных подарков участникам происходит на большом празднике-концерте, организованном на одной из зрелищных площадок города с участием национальных коллективов.

На мероприятиях цикла «Национальные сезоны» читатели знакомятся с представителями какого-либо народа, проживающего в Томске. Каждая встреча представляет собой познавательную программу для детей и подростков, которая включает в себя презентацию о жизни и быте народа, его обычаях, особенностях, национальных играх. Представители диаспоры приветствуют всех собравшихся национальным танцем или песней на своем родном языке. Затем все желающие принимают участие в мастер-классах,

фотосессиях в национальных костюмах, разучивают некоторые слова, национальные игры, танцы. Обязательным атрибутом каждой встречи является дегустация национального блюда.

Подводя итоги, хочется сказать, чем чаще подобные проекты будут воплощаться в жизнь, тем более спокойным будет наше общество завтра. Для того чтобы эта концепция была претворена в жизнь, необходимо, чтобы мероприятия, развивающие толерантность, стали частью повседневной жизни всех членов общества.

Хочется надеяться, что наш опыт окажется продуктивным и станет отправной точкой для целенаправленной деятельности по формированию и укреплению толерантных установок не только в читательской среде, но и в обществе в целом.

**Томская областная детско-юношеская библиотека –
территория этнокультурного воспитания и образования**
Из опыта работы ЦЭО «Содружество»

*Дубченко Ольга Юрьевна, заведующая отделом
национальной и иностранной литературы
ОГАУК «Томская областная детско-юношеская
библиотека» г. Томск*



В 2010 году на базе отдела национальной и иностранной литературы Томской областной детско-юношеской библиотеки был создан Центр национальной литературы, культуры и общения «Содружество». Создание подобного центра стало результатом многолетнего сотрудничества библиотеки с национальными центрами, культурными автономиями и диаспорами, а также было вызвано возросшим интересом к данной

проблеме, как руководителей региона, так и населения Томской области.

С первого дня работы Центра «Содружество» вокруг него объединились многочисленные национально-культурные автономии и объединения Томской области. Услугами Центра активно пользуются дети и их родители, работающая молодежь, студенты, педагоги, представители национальных объединений, учащиеся специализированных национальных классов и школ. За последний период на площадке Центра проведено немало интересных мероприятий.

В 2012 году Департамент общего образования Томской области и ОГБУ «Региональный центр развития образования» присвоил Центру национальной литературы, культуры и общения «Содружество» Томской областной детско-юношеской библиотеки статус «Центра этнокультурного образования». Мы стали частью сетевого проекта по развитию подобных центров на территории Томской области.

Одним из направлений работы Центра «Содружество», неизменно вызывающим большой интерес населения города Томска, стали публичные чтения «Читаем вместе, читаем вслух» из цикла «По дорогам национальных сказок» для детей и их родителей. Постоянное место встречи – уютный зал Центра национальной литературы, культуры и общения «Содружество» Томской областной детско-юношеской библиотеки по воскресеньям всегда заполнен до отказа во время проведения очередных чтений.



Главные гости мероприятий - известные люди города Томска: актеры, писатели, журналисты, политики, спортсмены, представители национально-культурных автономий. Они читают вслух для аудитории национальные сказки народов, проживающих в Томской области. Чтения сопровождаются рассказами о достижениях известных томичей, их любимых детских книгах. На

этих чтениях ребята не только слушают национальные народные сказки на русском языке и на языках носителей, но и знакомятся с культурой, традициями и обычаями народов, проживающих на территории Томской области.

Участие в чтениях также принимают представители национально-культурных автономий города Томска. Совместно были организованы чтения русских, узбекских, армянских, дагестанских, алтайских, азербайджанских, белорусских, украинских, татарских, польских, японских, индийских, тувинских, бурятских сказок. Во время обсуждений все вместе искали ответы на вопросы, в чем заключается смысл сказки, чему она учит, а также сравнивали со сказками других народов мира.

На этих чтениях ребята не только слушают сказки, но и знакомятся с национальными костюмами, музыкальными инструментами, песенным творчеством, языковым многообразием этих народов. Также для участников мероприятия всегда подготовлено много интересных заданий: кроссворды, загадки, пазлы, театрализованные представления, конкурсы, викторины и т.д. По традиции, обсуждения завершаются прочтением русских народных сказок, аналогичных по сюжету прозвучавшим национальным сказкам.

Новым направлением в работе Центра «Содружество» стало создание в 2013 году Музея малой национальной игрушки. Первыми экспонатами для музея стали подарки друзей библиотеки, читателей и партнеров во время открытия Центра «Содружество». До появления постоянной выставки экспонаты размещались на стендах центра и в виртуальной галерее на сайте библиотеки.



Сейчас в коллекции Музея более 200 экспонатов, среди которых куклы и игрушки из разных регионов России, а также республик Бурятия, Хакасия, Северная Осетия, Доминиканской республики, Израиля и о. Кипр. Познакомиться с экспонатами музея можно также и в

виртуальной галереи на сайте библиотеки <http://odub.tomsk.ru>.

Среди постоянных экспозиций музея: «Игрушки народов севера», «Славянские обереговые и обрядовые куклы», «Коллекция кукол Оксаны Чайковской», «Подарки наших друзей», «Куклы в народных костюмах», «Берестяная сказка».

Помимо обзорных экскурсий в Музее проводятся увлекательные познавательно-игровые программы: «Такие разные игрушки», «Куклы наших бабушек», «История Русской Народной Игрушки», «Глиняная Народная Игрушка», «Игрушки Японии», «Игрушки Народов Севера»; а также мастер-классы по изготовлению славянских кукол «Волшебство из лоскутка» и игрушек из бумаги «Планета оригами». Желающим самостоятельно познакомиться с коллекцией музея поможет наша виртуальная экскурсия, представленная в форме видеоролика, рассказывающего об экспонатах музея.

В 2013 году начал свою работу творческий клуб «Калейдоскоп идей», на занятиях которого наши читатели знакомятся с международными и национальными праздниками, традициями и обычаями разных народов, а также готовят подарки и сувениры к ним.

Каждое занятие помимо практической части (изготовление поделки к празднику) обязательно включает в себя познавательно-игровую программу, знакомящую детей с историей праздника, его традициями и обычаями.

Очень многие дети стремятся творить что-то свое, сочинять, рисовать, мастерить. Для таких одаренных ребят в Томской областной детско-юношеской библиотеке регулярно проходят интересные конкурсы. Один из них - Областной конкурс творческих работ «Легенды и сказки земли Сибирской».

С каждым годом число участников конкурса увеличивается. В 2015 на конкурс было прислано более 300 работ: поделки, рисунки, аппликации и литературное творчество.



Участниками областного конкурса стали более 400 детей в возрасте от 7 до 17 лет из городов Томска, Северска, Стрежевого и Асино, а также 10 районов Томской области (Бакчарского, Верхнекетского, Первомайского, Парабельского, Тегульдетского, Каргасокского, Томского, Чаинского, Зырянского, Кривошеинского, Асиновского районов).

С работами участников конкурса можно было познакомиться на выставке, организованной в библиотеке.

На базе Центра «Содружество» успешно реализуются такие проекты, как: «Декоративно-прикладное творчество народов мира», Цикл познавательных-игровых программ «Азбука мира», проект «Занимательное страноведение».

В течение года в библиотеке проходят Дни национальных культур и литератур, в течение которых все желающие могут посетить выставки, принять участие в познавательных, игровых программах и мастер-классах. (немецкой, татарской, бурятской, польской, славянской и пр.)

Ежегодно наша библиотека организует и проводит Международный фестиваль-конкурс детского и молодежного литературного творчества «Устами детей говорит мир-2013» 15-17 октября 2013 г. собрал 311 участников из 13 районов Томской области, из городов: Новосибирска, Барнаула, Северска, Колпашево, Кемерово, Стрежевого, Новокузнецка, Томска. А также молодых дарований, представителей Украины, Казахстана, Вьетнама, Нигерии, Китая и Великобритании, Киргизии.



И, конечно же, в библиотеке мы организуем книжно-иллюстративные выставки и выставки декоративно-прикладного творчества, которые также знакомят наших читателей с культурой, литературой, обычаями и традициями разных народов.

Также мы с большим удовольствием принимаем участие в проектах и мероприятиях, организованных другими общественными организациями нашего города. Например, летом

мы принимали активное участие в проведение поликультурной смены «Есть контакт!» в загородном детском оздоровительном лагере «Волна» г. Томска, были организаторами городского фестиваля художественного слова и конференция «Родные традиции», ежегодно на Новособорной площади нашего города 21 сентября проводится праздник «Международный день мира». Активными участниками которого также является наш центр.

На сегодняшний день Центр «Содружество» является территорией комфортного чтения для представителей разных народов и культур, площадкой межкультурного общения.

СОДЕРЖАНИЕ

Формы и методы реализации мультикультурализма на примере работы библиотек СПб ГБУК «ЦБС Красногвардейского района» г. Санкт-Петербурга <i>Кишко Е.Ч.</i>	4
Привлечение детей к познанию национальных культур через чтение и творчество <i>Демченко А.П.</i>	13
Толерантность – путь к миру <i>Чагдурова Г.Х</i>	20
Народы Омской области. Презентация электронного справочно-библиографического пособия <i>Томилова Ю.А.</i>	28
МОО «Национально-культурная автономия немцев г. Томска» <i>Крайсман А.А.</i>	30
Библиотека – пространство толерантности <i>Анисимова Л.П., Абрамова И.С., Санина С.А.</i>	37
Анализ реализации долгосрочной целевой Программы «Символика народного орнамента и современность» <i>Овсянкина И.А.</i>	40
Толерантность сегодня - мир навсегда <i>Финогеева Н.Н.</i>	45
Библиотеки Кривошеинского района в мультикультурном пространстве <i>Грищенко Г.Ю.</i>	51

«Селькупа чистая душа» Привлечение детей и молодёжи к познанию национальных культур
Отрощенко Т.А., Богер Е.В. 55

«Две культуры - одна судьба» *Красикова К.В.* 59

Библиотека в воспитании толерантности у подростков
Федотова Г.В. 66

Библиотека как центр по формированию толерантных установок
Нагаева З.Б. 69

Томская областная детско-юношеская библиотека – территория этнокультурного воспитания и образования
Дубченко О.Ю. 73