

*О малой Родине
с большой любовью*



Департамент по культуре Томской области

Областное государственное автономное
учреждение культуры
«Томская областная детско-юношеская библиотека»



О малой Родине с большой любовью

Сборник материалов по итогам
областного смотра-конкурса
краеведческой деятельности муниципальных
библиотек Томской области

Томск – 2019

Составитель:

Суворина Ю. С. – ведущий библиотекарь организационно - методического отдела Томской областной детско-юношеской библиотеки

Редактор:

Духанина Л. Г. – заместитель директора по инновационной деятельности Томской областной детско-юношеской библиотеки

Ответственный за выпуск:

Разумнова В.П. – директор Томской областной детско-юношеской библиотеки

«О малой Родине с большой любовью» Сборник материалов по итогам областного смотра-конкурса краеведческой деятельности муниципальных библиотек Томской области/ Томская обл. дет.- юнош. б - ка.- Томск, 2020. – 71 с.

✉ ТОДЮБ 634061 г. Томск, пр. Фрунзе, 92 а

e-mail: office@odub.tomsk.ru

☎ 8 (382) 2 26-56-69, 8 (382) 2 26-51-46

От составителя

В настоящем сборнике размещены лучшие материалы, представленные на областной смотр-конкурс краеведческой деятельности муниципальных библиотек Томской области «О малой Родине с большой любовью» (далее Конкурс). Конкурс проходил с марта по ноябрь 2019 года. На конкурс поступило 27 работ из городов Томска, Асино, Колпашево, ЗАТО Северск и районов Томской области: Асиновского, Бакcharского, Зырянского, Каргасокского, Кривошеинского, Кожевниковского, Парabelьского, Первомайского, Тегульдeтского, Чаинского.

В каждой из четырех номинаций («Это наша история», «Мой уголок, тебе с любовью», «В краю родном», «Живет в городе волшебник...») Конкурса были представлены профессиональные материалы и авторские разработки программ.

В номинации «Живет в городе волшебник...» представлены буктрейлеры, отражающие творчество томских поэтов и писателей. Члены жюри учли, что подобная номинация была представлена в рамках Конкурса впервые. Несмотря на это работы выполнены качественно, и привлекали внимание своими замыслами, сюжетами и техническими эффектами.

Методы подачи информации и формы работы с пользователями привлекли внимание жюри своей наглядностью информационным наполнением материала. Например, создание краеведческих музеев, в которых детям не только демонстрируются предметы быта прошлого, но и предоставляется возможность самостоятельного познания

быта предков, участвуя в конкурсах, программах и творческих кружках, создаваемые на базе таких музеев специалистами библиотек.

Авторские проекты и программы, представленные на Конкурс, позволяют специалистам библиотек развивать традиционные направления деятельности, искать новые возможности и подходы.

В поисках новых путей распространения краеведческих знаний библиотеки нередко выходят за пределы чисто библиотечных форм. Сотрудничество с краеведческими музеями, архивами, местными краеведами, общественными объединениями и школами, о которых говорилось в конкурсных работах, повышает качество проводимых мероприятий и статус библиотек Томской области.

Жюри в соответствии с критериями оценки рассмотрело работы, представленные участниками на Конкурс, и приняло решение: признать победителями конкурса библиотеки, набравшие наибольшее количество баллов в каждой номинации по результатам экспертизы материалов:

В номинации «Это наша история»:

1 место:

- МБУК «Межпоселенческая централизованная библиотечная система Чаинского района» Новоколоминский филиал. с. Новоколомино

2 место:

- МБУ «Асиновская централизованная библиотечная система», Библиотека-филиал № 4 с.Ново-Кусково

3 место: не присуждать.

В номинации «Мой уголок, тебе с любовью»:

1 место:

- МБУК «Каргасокская Центральная районная библиотека» с. Каргасок
- МБУ «Асиновская межпоселенческая централизованная библиотечная система», Библиотека - филиал № 16. с.Больше-Дорохово

2 место:

- МБУК «Каргасокская центральная районная библиотека», филиал Новоюгинская сельская библиотека. с.Новоюгино
- МАУ «Централизованная библиотечная система Первомайского района», Центральная библиотека. с.Первомайское

3 место:

- МАУ «Централизованная библиотечная система Первомайского района», филиал № 16 «Туендатская библиотека». с.Туендат

В номинации «В краю родном»:

1 место:

- МБУК «Каргасокская центральная районная библиотека», филиал Нововасюганская сельская библиотека. п. Новый Васюган

2 место:

- МБУК «Каргасокская центральная районная библиотека», Нёготский библиотечно-досуговый центр с.Нёготка

3 место:

- МБУ «Межпоселенческая централизованная библиотечная система» Зырянского района, Высоковский филиал. с.Высокое

- МАОУ Средняя общеобразовательная школа № 41 г. Томска

В номинации «Живет в городе волшебник ... »:

1 место:

- МБУК «Межпоселенческая библиотека» Парабельского района, Отдел по работе с детьми. с.Парабель

2 место:

- Муниципальное бюджетное учреждение «Центральная детская библиотека» ЗАТО Северск

3 место:

- «Каргасокская центральная районная библиотека», Детская библиотека, с. Каргасок

Надеемся, что участие в конкурсе повысит профессиональный уровень библиотекарей, занимающихся накоплением и распространением знаний о своей территории и регионе в целом, привлечет пользователей к чтению литературы о родном крае.

Диплом I степени
в номинации «Это наша история»

Новоколоминский филиал МБУК «Межпоселенческая
централизованная библиотечная система Чаинского района»

Авторский проект «Как стать краеведом»

*Бухаркина Е. С., главный библиотекарь
Новоколоминского филиала МЦБС Чаинского района*

«Любовь к родному краю, к родной культуре, к родному селу или городу, к родной речи начинается с малого - с любви к своей семье, к своему жилищу, к своей школе» - эти слова академика Д.С. Лихачёва и сегодня не теряют своей актуальности.

Важная роль в изучении родного края принадлежит библиотекам различного уровня. Но с каждым годом утрачивается духовная связь поколений. Всё меньше остаётся старожилов и ветеранов. Вместе с их уходом теряются народная мудрость и традиции, богатый жизненный опыт и знание нашего сибирского края. Мы должны сохранить свою историю, сберечь память о событиях прошлого, о наших предках, привить подрастающему поколению гордость за свою страну, за свой край, за свой народ.

В последние годы значительно обогатилась краеведческая деятельность Новоколоминской библиотеки-филиала: собран дополнительный материал, расширился круг партнёров - районный музей, районный Совет ветеранов. Книжный фонд пополняется красочными изданиями, созданы и опубликованы новые проекты, сценарии и видеоролики из

местного материала, разработаны краеведческие игры, организованы природоохранные мероприятия.

Данный проект направлен в основном на эколого-краеведческое воспитание детей среднего и старшего школьного возраста.

Цель: воспитание социально-активных граждан, способных любить родной край, изучать его историю, природу, культуру и желающих принять активное участие в его развитии.



Уникальность данного проекта в том, что библиотека создаёт интересные сценарии конкурсno-игровых и театрализованных мероприятий на эколого-краеведческую тему и публикует их в общероссийских журналах. Также в рамках проекта проходят познавательные игры с использованием мультимедиа: «Поле Памяти» (ко Дню Победы, в том числе о подвиге земляков-фронтовиков) и «Как стать краеведом». Эти разработки активно

используются для проведения мероприятий с детьми и подростками в других учреждениях. Патриотическая игра «Поле Памяти» была организована в Новоколоминской СОШ. А игра-презентация «Как стать краеведом», созданная в программе PowerPoint, послужила основой для проведения краеведческих мероприятий в Детской библиотеке и клубе «Прикосновение», в сельских филиалах Чаинской МЦБС.



Тема игры звучала так: «Наш край родной в стихах и прозе». Познавательное игровое мероприятие проходило аналогично известной всем телеигре «Кто хочет стать миллионером». Наши правила несколько отличались от правил телеигры, но было и много общего: остроумный и динамичный ведущий - друг библиотеки, занимательные вопросы, оформленные в увлекательную презентацию с анимированными картинками, звуковыми заставками, фото- и видеовставками, а также интересные игроки и неравнодушные зрители. В краеведческом шоу принимали

участие учащиеся 10-11 классов Новоколоминской школы. Игрокам победа далась нелегко, некоторые вопросы были трудными. В такие моменты помогали подсказки: помощь зала, помощь библиотекаря и звонок другу. Звонили своим педагогам: преподавателям литературы и истории.

В итоге игры старшеклассники заработали главный приз, участники и болельщики узнали много полезной информации об исторических, литературных местах Томска, о нелёгкой судьбе ссыльных писателей и учёных, об их бесценном вкладе в развитие науки, литературы и культуры областного центра, а также о писателях-земляках. Эту игру можно адаптировать к своей теме, разработать новые вопросы. Так, например, Детская библиотека «МЦБС Чаинского района» взяла тему «Реки и озёра Томской области».

Диплом II степени

в номинации «Это наша история»

Библиотека-филиал № 4, с. Ново-Кусково

МБУ «Асиновская централизованная библиотечная система»

Из опыта работы библиотеки

Бородина Л. П.,

*библиотекарь Библиотеки-филиала № 4 с. Ново-Кусково МБУ
«Асиновская централизованная библиотечная система»*

Ни у кого не вызывает сомнений утверждение, что необходимое нашей стране возрождение духовности возможно только при условии глубочайшего изучения истории Российского государства и вместе с этим прошлого

своей малой родины. Краеведение объединяет людей различных политических взглядов, возрастов, профессий, увлечённых одним общим делом - изучением родного края.

Краеведение было и остаётся приоритетным направлением работы сельской библиотеки. События сегодняшнего дня завтра становятся достоянием прошлого, поэтому первостепенной становится задача активно заниматься сбором и изучением информации по истории своего села, района, края, привлекая к этому делу пользователей библиотеки.

Библиотека села Ново-Кусково носит имя известного советского писателя Георгия Мокеевича Маркова, автора романов «Строговы», «Соль земли», «Сибирь» и др. Именно он стал инициатором открытия новой библиотеки в родном селе. На её строительство писатель перечислил Ленинскую премию, присуждённую за роман «Сибирь» (1976г.) Открытие новой библиотеки на центральной усадьбе совхоза «Комсомолец» состоялось 11 ноября 1978 года. К открытию библиотеки писатель передал в дар читателям 1800 экземпляров книг из личной библиотеки. Большая часть изданий - с автографами и дарственными надписями авторов.

В 1996 году решением Асиновской Думы библиотеке - филиалу №4 с.Ново-Кусково присвоено имя Георгия Мокеевича Маркова. В год столетия писателя на фасаде здания была торжественно открыта мемориальная доска. На открытие присутствовал внук писателя Филипп Георгиевич Тараторкин. Год спустя на площади, возле библиотеки состоялось открытие бюста Георгию Мокеевичу Маркову.

Сотрудники библиотеки бережно хранят память о писателе. Организована мемориальная композиция, знакомство с которой, даёт целостное представление о жизни и творчестве писателя - земляка. Она включает в себя: родословную семьи; подарочный фонд «Автограф»; папки с газетными статьями о Георгии Мокеевиче; фотографиями семьи; исследовательские работы, посвященные писателю; поздравительные адреса; письма читателей и многое другое. Отдельным стеллажом оформлена выставка-знакомство «Таланты семьи Марковых». Здесь представлены краткие биографические сведения и издания книг жены писателя - Агнии Кузнецовой, дочери Екатерины (известной по роли Гали Четвертак в фильме «А зори здесь тихие»), братьев Ивана и Фёдора, внука Фёдора Тараторкина.



В библиотеке проводятся циклы обзорных лекций, краеведческие уроки, экскурсии, встречи с писателями, тематические вечера. Проходят различные конференции районного и областного уровня. В память о писателе -

земляке в библиотеке проводятся ежегодные тематические Марковские чтения.

Также каждый год проводится краеведческая квест - игра «В Сибири есть такое место», в рамках межрайонного литературно-краеведческого праздника «Марковская осень», приуроченного к дням памяти писателя-земляка.

Учредителями и организаторами мероприятия выступают: Администрация Асиновского района; Управление культуры, спорта и молодёжи Администрации Асиновского района; Управление образования Асиновского района; МБУ «АМЦБС» библиотека-филиал №4 (им. Г. Маркова); МАУ «МЦНТиКСД»; МАОУ «СОШ с. Ново-Кусково, Асиновского района»; КТК «Сибирская усадьба Н. А. Лампсакова».

Участники квеста, дети 6-8 классов из школ Томска, Асино и Асиновского района, должны были посетить 6 станций, которые «привязаны» к культурным и исторически значимыми объектам села Ново-Кусково. Кроме обычных тематических вопросов участников игры ждали филворды, ребусы и криптограммы, которые не давали им заскучать. На каждой станции располагались мобильные выставки, были представлены краеведческая литература (из фонда библиотеки им. Г. Маркова) и буклеты по теме станции.

Первая станция - «Мокеевка», располагалась на месте дома, где родился писатель Г. М. Марков. Дети отвечали на вопросы связанные с семьёй писателя и началом его творческого пути.

Вторая станция - «Факты Гражданской войны» - располагалась на территории школы у памятника героям гражданской войны. Задания были связаны с событиями,

происходящими в Причулымье в годы гражданской войны.

Следующая станция - «Земский доктор» находилась в



культурно-туристическом комплексе «Сибирская усадьба Н. А. Лампсакова». Здесь участникам нужно было ответить на вопросы о жизни и работе земского врача, основателя первой земской больницы - Н. А. Лампсакова. Кроме того, на территории комплекса расположен «Музей гражданской войны», знакомство с которым, является неотъемлемой частью программы.

«Русская Жанна д'Арк», - так называется четвёртая станция, которая посвящена прихожанке Новокузковского храма, создательнице легендарного женского батальона, героически сражавшегося в годы Первой мировой войны - Марии Леонтьевне Бочкарёвой. Станция расположена на территории храма Георгия Победоносца. Именно здесь в октябре 2016 года был установлен памятный камень кавалеру Георгиевского креста - Марии Бочкарёвой.

Пятая станция «Даль былого рядом с нами», расположена у памятника героям, павшим в годы Великой Отечественной войны. Тема заданий - события, происходящие на территории Причулымья в годы Великой Отечественной войны.

Последняя - «Путешествие по книжным страницам» - расположена в библиотеке имени Георгия Маркова. Она является основной в игре, поскольку игра проводится в дни Марковских чтений. Здесь ребят ждёт экскурсия по библиотеке и рассказ об истории её создания; презентация, книжные и фотовыставки о жизни и творчестве писателя-земляка, а также выставка рисунков участников конкурса «Живи и процветай земля отцов, земля будущего», приуроченная к дням памяти писателя. Все задания станции посвящены творчеству Георгия Мокеевича Маркова.

Таким образом, игра охватывает практически все исторически значимые события, происходящие в разные годы на территории нашего поселения. Исходя из итогов проводимых опросов, видно, что количество участников с каждым годом растёт, а значит, квест востребован среди юных краеведов Томской области.

Диплом I степени
в номинации «Мой уголок, тебе с любовью»

МБУК «Каргасокская центральная районная библиотека»

**Книжный бренд Каргасокского района – серия
«Медвежий мыс»**

*Мартынюк М. А.,
заведующий сектором обслуживания читателей
Каргасокской центральной районной библиотеки*

В 2019 году Администрация Каргасокского района инициировала переиздание книжной серии «Медвежий Мыс». Этот издательский проект был осуществлен Каргасокской центральной районной библиотекой в 2015-2017 гг., а с 2019 года будет являться книжным брендом района.

Второе издание серии «Медвежий Мыс» является совместным проектом Администрации Каргасокского района и Каргасокской центральной районной библиотеки. Библиотека, как правообладатель, осуществляет согласование с издательством условий и сроков выполнения заказа, оплаты, заключение договоров на издание и печать книг и, при необходимости, редактирование и корректуру текстов. Районная Администрация финансирует проект и получает право использовать весь тираж в качестве презентационного издания. По мнению руководства района, книги серии «Медвежий Мыс» могут стать прекрасным подарком заслуженным людям района и гостям Каргасокской земли, будут способствовать формированию позитивного имиджа Каргасокского района как территории с интересной историей, талантливыми жителями и богатым творческим потенциалом.

Книжная серия «Медвежий Мыс» состоит из трех тематических сборников - «Антология поэтов Каргаска», «Стихи о Каргаске», «Страницы истории Каргаска». Заглавие серии раскрывает этимологическое происхождение названия поселка: «Каргасок» в переводе с селькупского языка означает «Медвежий Мыс». Все книги серии выполнены в едином оригинальном дизайне, с соблюдением всех правил полиграфического оформления и с присвоением кода ISBN. Книги печатались в издательстве «Печатная мануфактура» (г. Томск).



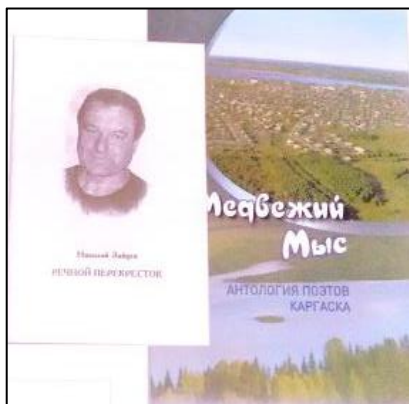
Главная особенность серии - уникальность включаемого в нее литературного и иллюстративного материала. В книгах представлены ранее не публиковавшиеся художественные произведения, мемуары, редкие документы и фотографии из краеведческого архива Каргасокской центральной районной библиотеки, а также репродукции картин каргасокских художников.

Несколько слов о том, как появилась идея этого издания.

Одно из приоритетных, перспективных и востребованных направлений деятельности Каргасокской библиотеки - краеведение, дающее много возможностей для творчества и инноваций. Мы проводим работу во всех сферах библиотечного краеведения, используя самые разнообразные формы работы, как традиционные, так и новые.

Гордость библиотеки - обширный краеведческий документальный архив, собираемый библиотекой в течение многих лет. История поселков района, история семей, генеалогические исследования, воспоминания жителей, летописи, стихи и проза местных авторов - бесценный, уникальный краеведческий материал, который мы не только собираем и храним, но и стараемся как можно шире популяризировать.

Чтобы расширить рамки читательской аудитории, библиотека уже давно осуществляет ряд издательских проектов. Например, сборники произведений местных авторов в рамках проекта «Новое имя», серия брошюр «Архитектурные памятники Каргаска» и т.д., которые мы самостоятельно набираем, верстаем и распечатываем на принтере в количестве двух-трех десятков экземпляров. Спрос на них и интерес среди населения большой, но технические возможности нашей библиотеки не позволяют осуществлять тиражную печать многостраничных публикаций. Наличие своего сайта позволяет нам размещать на нем электронные версии изданий. Еще один интерактивный проект нашей библиотеки - литературно-художественный краеведческий интернет-журнал «Таежная лира», который мы издаем с 2014 года, сегодня насчитывает уже около двух тысяч читателей.



Судя по многочисленным позитивным отзывам, издательская деятельность - это очень нужное и перспективное направление нашей работы. Интерес, который читатели и посетители сайта библиотеки проявляют к имеющимся у нас краеведческим ресурсам, позволил сделать вывод, что есть необходимость представить эту информацию в формате серии книг. Компьютерные технологии расширили информационное пространство, но все таки традиционная печатная книга была и остается самым долговечным, надежным, удобным и востребованным информационным носителем. Тем более, что библиотека готова не только предложить широкой читательской аудитории большой объем интересного литературного и иллюстративного материала, но и полностью осуществить квалифицированную редактуру и допечатную подготовку изданий - для этого имеется необходимое оборудование, программное обеспечение, знания, навыки и опыт такой работы.

Печать первого тиража осуществлялась на грантовые средства - проект стал победителем районного конкурса творческих проектов. Издательский проект «Медвежий Мыс» изначально был определен как некоммерческий и, хотя желающих приобрести эти книги очень много, не предполагает розничной продажи изданий: одна половина тиража поступила в фонды библиотек района, другая - в

презентационный фонд Каргасокской библиотеки.

Сборником «Медвежий мыс: Антология поэтов Каргаска» мы начинаем знакомство широкого круга читателей с творчеством литераторов – земляков. В антологию вошли произведения шести авторов – Николая Васильева, Сергея Голещихина, Николая Зайцева, Любови Михайловой, Петра Тверетина, Светланы Шнар. Все поэты – жители Каргаска, стихи которых до сего дня публиковались только в периодике, коллективных сборниках и изданиях Каргасокской центральной районной библиотеки – самиздат-серия «Новое имя» и интернет-журнале «Таежная лира». Сборник проиллюстрирован видами Каргасокского района, которые, как и фото авторов, обработаны в графическом редакторе как карандашные рисунки.

В сборнике «Медвежий мыс: Стихи о Каргаске» представлены стихи почти тридцати авторов. Среди них есть и профессиональные литераторы, члены Союза писателей России, есть самодеятельные поэты, и те, кто еще только пробует свое перо. Кто-то прожил в Каргаске многие годы, а кто-то провел здесь проездом несколько часов или дней. Но все эти стихи объединяет искреннее восхищение нашим северным поселком, его самобытной историей и замечательной судьбой, его сильными и красивыми жителями. Особенностью данного издания является вклеенный блок цветных иллюстраций – репродукций картин местных художников.

Документальный сборник «Медвежий мыс: страницы истории Каргаска» является результатом историко-поисковой работы Каргасокской центральной районной библиотеки в области краеведения. Включает ранее не публиковавшиеся

мемуары старожилов Каргаска и большой объём уникальных фактографических и иллюстративных материалов: раритетные фотографии, редкие документы, репродукции работ художников. Издание рассчитано на широкий круг читателей и может быть использовано как дополнительный источник информации об истории и культуре Каргасокского района, для краеведческого образования и самообразования.

После выхода книг серии «Медвежий Мыс» в библиотеке было организовано несколько презентаций, на которых были торжественно вручены авторские экземпляры книг писателям и поэтам, произведения которых вошли в сборник. Сборники «Медвежий мыс» вручаются так же нашим партнерам и почетным гостям библиотеки. На сайте Каргасокской библиотеки в рубрике «Издания библиотеки» размещены электронные версии сборников.

Диплом I степени

в номинации «Мой уголок, тебе с любовью»

Библиотека-филиал №16, с. Больше-Дорохово

МБУ «Асиновская межпоселенческая централизованная
библиотечная система»

«Старше Санкт-Петербурга на 50 лет...»

*Зорина Г.Е., главный библиотекарь библиотеки-филиала № 16,
МБУ «Асиновская межпоселенческая централизованная
библиотечная система»*

Краеведческая деятельность каждого населенного пункта, каждого региона глубоко индивидуальна и зависит от особенностей исторического происхождения, культурного и

социального развития, и географического положения.

В рамках программы РБА обозначены такие цели краеведческой работы, как обеспечение доступности информационных краеведческих ресурсов и распространение краеведческих знаний, формирование и развитие краеведческих информационных потребностей. В совокупности эти цели направлены на формирование особого отношения к месту своего обитания - малой Родине.

Библиотека-филиал № 16 расположена в селе Больше-Дорохово Асиновского района. Село на 50 лет старше города Санкт-Петербурга. Свои корни село берёт из казачьей заимки, основанной первопоселенцем казаком Дороховым. История села несёт в себе богатейшую культуру, знания о которой жители пытаются возродить.

Отсюда берёт своё начало Причулымье. Возможно, в солидном возрасте села и скрывается недостаток информации по его истории. Более молодые сёла недостатка в краеведческой информации явно не испытывают, так как имеют в своём арсенале неоспоримые исторические документы: фотографии, дневники, письма и т.д. Именно поэтому работа по восстановлению исторических фактов в сельской библиотеке имеет огромное значение.

Важную роль в краеведческой деятельности библиотек занимает работа клубных объединений. Именно участниками подобных клубов проводится большая краеведческая работа. В 2015 году на базе библиотеки начал свою деятельность клуб «Наследие». Цель работы клуба - организация досуга детей, направленного на изучение истории родного края. Основные задачи: формирование патриотического сознания детей на примерах исторического прошлого и настоящего;

воспитание любви к малой родине и гордости за своё Отечество; развитие устойчивого интереса к истории родного села, края.

Одно из направлений клубного объединения - создание базы данных в виде фотоархива об истории села, его жителях. Сбор материала осуществляется из различных источников: фотографии из альбомов местных жителей, вырезки из



периодической печати средств массовой информации, воспоминания односельчан. Участники клубного объединения сотрудничают со школьным музейным уголком.

Собранная информация позволяет библиотекарю оформлять выставки об истории села, использовать материал при проведении Дня села.

В работе объединения активно используются медиа ресурсы, такие как социальная сеть Одноклассники. Обширное географическое распространение социальных медиа даёт возможность уточнять исторические факты, запечатленные на фотографиях. В группе

«Большедороховская библиотека» создан одноимённый фотоальбом «Фотоархив. История села. Люди. События». Здесь размещаются фотоматериалы, предоставленные жителями села для уточнения следующих фактографических данных:

- событие, представленное на фото;
- личности, изображенные на фото;
- место действия события;
- время (дата) события.

Таким образом, происходит восстановление недостающих или утраченных сведений. Историческую ценность представляют документированные источники.

Документированная информация - это фиксация важных данных при помощи материального носителя посредством процесса документирования необходимых данных, где есть реквизиты, которые дают возможность её идентифицировать, обозначить либо определить её материальный носитель (Закон об информации, статья №2).

Документированная информация - это законные акты, бумаги, архивы, которые хранятся для различных целей. Хранимая информация в большинстве случаев предназначена для общественного использования. Примерами, в том числе, являются документы, которые содержатся в библиотечных фондах и других различных фондах информационных систем.

2018 год в Асиновском районе был юбилейным, району исполнилось восемьдесят пять лет. Этому событию были посвящены различные библиотечные мероприятия.

Книжная выставка «Край мой - гордость моя» располагалась в помещении администрации сельского поселения и состояла из книг об истории Асиновского

района.



Выставка фоторабот Ивана Понкратьева «Край родной, знакомый с детства...» дарит зрителю ощущение умиротворенности, спокойствия, величественной красоты. Вглядываясь в снимки, в очередной раз понимаешь, как прекрасна природа нашего края!

В рамках клубного объединения «Наследие» учащиеся 7-9 классов познакомились с одной из страниц литературного календаря «Юбиляры земли Асиновской: Геннадий Иванович Игнатов». Г. И. Игнатов - почётный гражданин г.Асино, Заслуженный работник культуры Российской Федерации, Почетный член Союза писателей Томской области, писатель, поэт, публицист, краевед, фотограф, марковед. Вниманию учащихся была предложена небольшая выставка с произведениями Г.И. Игнатова, его воспоминания,

собранный им фольклор. Библиотекарь озвучила наиболее интересные факты из жизни и творчества писателя.

Фотовыставка «Прогулка по родному селу» была подготовлена ко Дню села, который традиционно отмечается в один из теплых июльских дней. На каждой из фотографий - один момент из повседневной жизни села, родные пейзажи, односельчане.

2019 год - юбилейный для города Томска и Томской области. Были подготовлены торжественные мероприятия, посвященные этим датам.

Информационный материал для выставки «Культурная жизнь женщины в Томске» заимствован с портала elib.tomsk.ru. К Международному женскому дню здесь подготовлена подборка о знаменитых женщинах, которые оставили свой след в истории города Томска и Сибири в целом.

Выставка «Традиции казачества храним» является свидетельством того, как важно помнить о своих исторических корнях.

Одним из итогов работы клуба «Наследие» стало начало формирования своего Бессмертного полка. В него входят наши земляки, принимавшие участие в Великой Отечественной войне. К сожалению, среди снимков есть неопознанные, ведётся установление их личности.

Особое место в краеведении занимает издательская деятельность. Подобная деятельность подразумевает выпуск собственной печатной продукции (сборников, методических пособий, буклетов, закладок, открыток и т.д.). Значение краеведческих изданий трудно переоценить, так как это:

- возможность систематизировать информацию, полученную

из разных источников;

- один из способов хранения информации;
- средство, используемое в рекламных целях, в том числе при проведении массовых мероприятий.

В совокупности вышеперечисленные факторы послужили основой для накопления сведений по истории села, начиная с 1920-30 гг. XX века по настоящее время. Вся полученная информация была разбита на тематические группы и оформлена в виде серии брошюр «Летопись моего села» формата А4. На данный момент серия состоит из девяти брошюр:

- История села Больше-Дорохово, деревни Воронино-Яя.
- История села Больше-Дорохово в годы Великой Отечественной войны.
- Улицы, памятники, площади села Больше-Дорохово.
- Флора и фауна, памятники природы села Больше-Дорохово.
- История Совета ветеранов Большедороховского сельского поселения.
- Ветераны Великой Отечественной войны села Больше-Дорохово
- Культурная жизнь села Больше-Дорохово.
- История школы села Больше-Дорохово.
- История библиотеки села Больше-Дорохово.

Сбор информации осуществлялся по нескольким направлениям. Большая работа проделана коллективом школы, Советом ветеранов, предыдущим библиотекарем. Неоценимую помощь оказали местные жители из числа старожилов, которые охотно делились своими воспоминаниями, предоставляли документированные источники в виде

фотографий, вырезок из газет и т.д.

Выпуск брошюр был посвящен юбилею Асиновского района в 2018 году. В 2019 году с использованием брошюр было организовано две выставки: в помещении администрации сельского поселения и во время празднования Дня села.

Брошюры являются промежуточным итогом работы по сбору данных об истории и развитии села. Существует устная договоренность с администрацией Большедороховского сельского поселения о выпуске полноценного печатного издания к юбилею села, посвященного его истории и основанного на информации, размещенной в брошюрах.

Историческая память о жизни предыдущих поколений должна быть максимально восстановлена и предоставлена для изучения и сохранения представителям последующих поколений. В этом заключается роль краеведческой работы в пространстве библиотеки.

Диплом II степени
в номинации «Мой уголок, тебе с любовью»
Новоюгинская сельская библиотека
МБУК «Каргасокская центральная районная библиотека»

«И в песне, и в стихах поэтов...»

Парфенович Е.В.,

*библиотекарь Новоюгинской сельской библиотеки,
МБУК «Каргасокская центральная районная библиотека»*

Краеведение - как много это слово включает в себя: это и любовь к своей малой Родине, и желание сохранить её богатства для потомков, и желание изучить её, знать историю, знать значение названия каждого населённого пункта, рек, местностей. Ведь наша земля так богата, национальный состав населения так разнообразен. Этим и привлекает краеведение: множество единомышленников, которые заняты такой же работой. Одной из задач краеведения является познания своего края, приобщение к чтению произведений о нем.

Эту трудную задачу взяли на себя библиотекари. Ведь библиотеки, особенно маленькие, сельские - центр культурного сообщества местного значения. Сюда идут за информацией, за общением, за знаниями. И это прекрасно. Знать, что твоя работа, усилия не пропали даром, что людям нужна эта, часто с большим трудом, добытая информация.

В Новоюгинской сельской библиотеке краеведению уделяется большое внимание. Работа ведётся в соответствии с программой развития деятельности библиотеки. Имеется стратегический план развития библиотеки на период до 2020 года, а также концепция развития сельской библиотеки на период до 2020 года - «Библиотекарь - краевед». Работа ведётся в нескольких направлениях. Прежде всего, это историческое краеведение». Оно включает в себя создание летописи населённого пункта - Новоюгино. Летопись ведётся

в библиотеке с 2011 года. Занимается библиотека и поисковой работой, находя уникальные материалы, на основании которых создаются краеведческие издания. Примером может служить создание брошюры и фильма о ветеране Великой Отечественной войны Панове П.Н. Воссоздание истории сельской библиотеки и продолжение этой работы уже в виде летописи библиотеки - социальная значимость этого проекта со временем будет только возрастать.

Библиотека широко использует тематические книжные выставки, литературные вечера, творческие встречи, презентации книг, изданий, созданные библиотекой. Также активно используются новые информационные технологии, создаются различные информационные ресурсы. При этом традиционные библиотечные функции не исчезают, они проявляют себя иначе - в соотношении с новыми формами. Одной из таких форм является персонализация - создание изданий о людях, чья жизнь и деятельность могли бы служить для многих примером.

Конечно, краеведческая работа невозможна без краеведческого фонда. Содержательный аспект фонда отражает специфику природных ресурсов, хозяйственный, производственный профиль края. Он позволяет выявить особенности исторического и культурного развития края, воссоздать своеобразие быта и традиций. Доводить до читателей сведения о краеведческом фонде помогает краеведческая картотека. Систематическая картотека статей отражает публикации о посёлке и его жителях в местной газете «Северная правда». Создан и постоянно пополняется архив газетных статей «Летопись Новоюгино в газетных

статьях». Тематическая папка «Есть память сёл» включает в себя документы, касающиеся села и его жителей. Это поэтическое творчество земляков, статьи, воспоминания, фотографии.

Библиографическая деятельность библиотеки выражается в создании указателей, рекомендательных списков литературы малых форм. В связи с развитием информационных технологий, работа библиотеки стала меняться в лучшую сторону. В настоящее время мультимедийные ресурсы используются во всех направлениях деятельности, без них не обходится ни одно мероприятие. Свободный доступ к информационным источникам даёт библиотеке работать по новому, с использованием смелых и неожиданных решений. Это можно увидеть, сравнивая издательскую продукцию библиотеки последних лет и самые первые экземпляры информационных изданий. Уже сейчас в библиотеке накоплен достаточный фонд собственной издательской продукции. Основу этого фонда составляют информационные издания о знаменитых людях села. Многие из них уже нет в живых. И тем ценнее эти издания, что в их создании участвовали сами участники событий, давая собственную оценку происходящему, уточняя даты и называя имена, которые забыты, но хранятся в памяти конкретного человека.

Издательская деятельность библиотеки в 2018-2019 годах:

В библиотеке организована развёрнутая выставка - экспозиция «Тиха рождественская ночь». Наряду с книгами и брошюрами рождественской тематики, вниманию

пользователей библиотеки были представлены рисунки, поделки детей и взрослых, статьи из газет и журналов, макет вертепа с рождественской звездой. К этому событию библиотека выпустила информационное издание «Рождественский словарик». Его цель - расширение знаний по определённой тематике.

Для посетителей библиотеки организована беседа - обзор «Давайте читать вместе!» Она проведена по книжной выставке «Вечный жертвенный огонь», посвященной 80-летию со дня рождения Вениамина Анисимовича Колыхалова. К этой дате библиотекой выпущено издание «Знай наших!». Это рекомендательный список литературы. Человек широкой эрудиции, открытой души и доброго сердца - Вениамин Анисимович Колыхалов входит в число ведущих томских литераторов. Блестящий литературный талант писателя, неизменное чувство Слова повсеместно находили признание самых взыскательных критиков - читателей. В Каргаске о нём с любовью и гордостью говорят: «Наш Колыхалов».

Час краеведения «Моё Васюганье» проведен для ребят, посещающих летнюю школьную площадку. Вниманию присутствующих была представлена презентация «Моё Васюганье, моё село». Эту презентацию можно назвать продолжающейся. Она постоянно пополняется новыми слайдами, дополнительной информацией. На слайдах презентации была представлена информация об истории возникновения села Новоюгино, о его развитии и о людях, живших и живущих здесь.

После показа презентации ребята и их наставники были познакомлены с новым - поэтическим сборником «Оглянись, какое утро!», выпущенным библиотекой к 90-тию села. Этот

сборник составлен из поэтических произведений наших односельчан. Библиотекарь в течение многих лет собирала стихи, песни, частушки. Они разные по тематике, но объединяет их одно - любовь к своей малой Родине. Недаром все, кто побывал здесь, никогда не забудут суровую красоту этого края и коричневые воды Васюгана. И поэтому понятно, почему люди берутся за перо и пишут хвалебные и благодарные строки краю, в котором прожили всю жизнь. Есть в этом сборнике и гимн селу Новоюгино (автор - Ушакова М. А.) и песня «Новорюгино» (автор Столярова Т.), ставшая визитной карточкой хора «Надежда» Новоюгинского СДК.

Библиотека часто организывает книжные выставки, которые рекламируют издательскую продукцию библиотеки. Эти книжные выставки всегда привлекают внимание и взрослых, и учащихся школы. Особенно они интересны тем детям, которые приезжают учиться в Новоюгино из соседних деревень Лозунги и Большой Гривы. Ребята рассматривают буклеты и брошюры, используют представленный материал для написания своих школьных проектов.

В апреле 2019 года в СДК проведено совместное мероприятие сельской библиотеки, СДК и ветеранской организации села вечер памяти Ситникова Леонида Трифоновича «Не претендуя на бессмертье». Запланировано мероприятие было давно и готовилось, как творческий вечер к 85-летию юбилею Леонида Трифоновича. Но автор не дожил до этого момента, решено было сделать вечер памяти. Имя Ситникова Леонида Трифоновича хорошо знакомо жителям не только Каргасокского района, но и далеко за его пределами. Его рассказы о судьбах своих земляков не могут

оставить равнодушными никого. Результат его многолетнего труда - художественно-публицистическая серия книг с простым и ёмким названием «Земляки». Мероприятие сопровождала книжная выставка «Житейские истории», слайдовая презентация «Вам, люди!». Подготовлен к публикации рекомендательный список литературы «Вам, люди!». Автор 7 книг, 4-ая из них - о жителях нашего села.

В мае для ребят из школьного краеведческого клуба «Корни» было подготовлено комплексное мероприятие «Краеведческая страница. В гости к семье Ушакова Ю.К.» Библиотекарем была подготовлена слайдовая презентация «Ушаков Ю.К.», затем ребята познакомились с брошюрой «Он знал вдохновение труда. О жизненном пути Ушакова Ю.К.» Брошюра была издана в 2015 году, но в 2019 году она пополнилась дополнительными материалами (в 2016 году в торжественной обстановке была открыта мемориальная доска в память о бригадире Ушакове, 100-летие комсомола).

8. Для ребят из школьного краеведческого кружка «Корни» и их руководителей был подготовлен вечер-портрет «За их спиной множество вершин» к 80-летию юбилею Буряк Н.А. Нина Алексеевна - человек активной жизненной позиции, долгое время проработала в Новоюгинской сельской библиотеке, 16 лет была секретарём парторганизации Новоюгинского ЛЗП. Уже, будучи на заслуженном отдыхе, Нина Алексеевна принимает активное участие в жизни села. В 2012 году сельской библиотекой было подготовлено информационное издание (брошюра) «В начале славного пути». Оно - о жизненном пути Нины Алексеевны. Издание постоянно пополняется новой информацией, фотографиями. С этим изданием библиотекарь познакомила ребят из кружка.

Комментарии к тексту и снимкам давала сама Нина Алексеевна.

Выпущен сборник лирических произведений «За всё тебя благодарю». Автор сборника - каргасокская поэтесса Михайлова Л. Н., составитель - библиотекарь - Парфенович Е. В. Любовь Николаевна давно сотрудничает с Новоюгинской сельской библиотекой, в библиотеке были организованы творческие встречи для взрослых и школьников. Выпущено пять сборников произведений, готовится к выпуску шестой (к 75-летию Победы в ВОВ).

Диплом II степени в номинации

«Мой уголок, тебе с любовью»

Центральная библиотека МАУ «Централизованная
библиотечная система Первомайского района»

Издательский проект «Родной земли душа и память»

*Чудакова Л. А., главный библиограф
центральной библиотеки МАУ «Централизованная
библиотечная система Первомайская района»*

На сегодняшний день краеведение является одним из приоритетных направлений деятельности библиотек. Здесь собран фонд краеведческих материалов, заложены традиции популяризации краеведческих знаний, накоплены информационные ресурсы, которые позволяют удовлетворить потребности пользователей всех категорий.

Библиотечное краеведение призвано соединить связь времен, стать действенным средством в изучении

культурного наследия. Обращение к материалам музея, газеты «Заветы Ильича», к местным жителям - носителям информации о недавнем прошлом - все это помогает познать историю родного края, культурные традиции, которыми живет его население. Краеведческая деятельность библиотек многогранна. Одно из ее направлений - издательская деятельность, которая популяризирует краеведческие знания.

Издательская деятельность Первомайской центральной библиотеки началась около 10 лет назад с выпуска сборника о Первомайской школе «Страницы школьные листая». В него вошли публикации из районной газеты «Заветы Ильича» об истории школы и ее учителях. Затем были изданы брошюры по истории библиотек. Эти первые, скромно оформленные издания обозначили первые шаги в издательской деятельности библиотеки.

Сборники стихов самодеятельных поэтов района - Александра Слащилина, Светланы Шик, Галины Шамской, Татьяны Петракевич были объединены в серию «Голос души». Это и послужило началом реализации краеведческого

издательского проекта «Родной земли душа и память», цель которого - сохранение исторического, литературного и культурного наследия Первомайского района. Работать в рамках проекта мы начали в 2015 году. Рассчитан он был на три года.

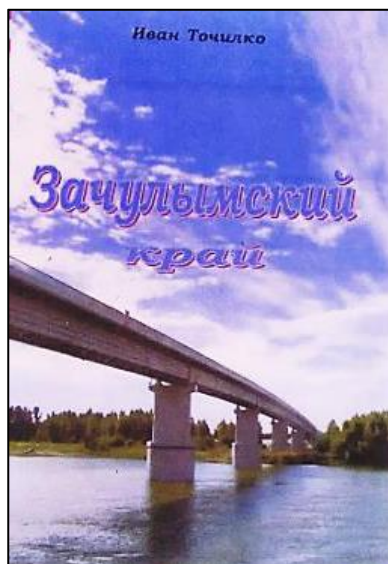
В основе подготовки



любого издания лежат краеведческие запросы и интересы читателей, потребность сохранить историю района. В рамках проекта издаются литературно-художественные сборники (в серии «Голос души» их вышло уже 14), биобиблиографические справочники, указатели, материалы по истории района, библиотек, фотоальбомы. Это результаты поисково-исследовательской работы библиотек, систематизации материалов газетных публикаций по различным темам, издание воспоминаний ветеранов. Проект получился долгосрочным, и в 2018 году был продлен еще на три года.

В серии «Голос души» вышел сборник стихов «Бабье лето». Он продолжил знакомство с многогранным творчеством Любви Анохиной. До этого читателям были представлены ее повести «Августа и Надежда. Надежда и Августа» и «Нечаянные радости», изданные в 2016 и 2017 годах. Её произведения - глубокие и правдивые, написаны очень хорошим литературным языком.

В центральной библиотеке уже шесть лет работает клуб самодеятельных поэтов «Родники», в котором творческие люди могут общаться, представлять свои новые произведения, обсуждать их. Постоянными членами клуба стали люди разных профессий, возрастов, уровней образования которых объединило одно общее увлечение. А потому главная задача литературного клуба - поддержать творческих



людей. Лариса Ачаткина и Иван Точилко - постоянные участники литературных встреч. Сборник стихов Ларисы Ачаткиной «Восхищаться прекрасным» и сборник стихов и прозы Ивана Точилко «Зачулымский край» пополнили краеведческий фонд художественной литературы, и нашли своего читателя. Издание литературно-художественных сборников - это возможность самодельных авторов не остаться наедине с самим собой, а донести свое творчество до читателя.

Презентация этих изданий была проведена на литературном часе «Знай наших, читай первомайское». Это мероприятие проводится ежегодно в центральной библиотеке для студентов Первомайского филиала Томского аграрного колледжа. На нем они знакомятся с творчеством самодельных авторов района.

Первое издание биобиблиографического справочника «Честь и слава земли первомайской» был издан в 2011 году. В 2018 году вышло уже четвертое, дополненное издание. Оно посвящено людям, оставившим свой след в истории района и удостоенных звания «Почетный гражданин Первомайского района». Издание включает имена и биографии граждан, которым было присвоено это почетное звание с 2000 по 2018 годы. Более подробная информация о персоналиях содержится в списках литературы, расположенных под каждой статьей. Справочник постоянно используется при выполнении запросов об известных земляках. В рамках празднования 80-летнего юбилея Первомайского района в центральной библиотеке совместно с районным советом ветеранов проходило чествование Почетных граждан Первомайского района. На этом мероприятии каждому из

них было подарено это издание.

Большой интерес читатели библиотеки проявили к фотоальбому «Первомайское - взгляд сквозь годы». Над его созданием шла большая предварительная работа. На сайте, в социальных сетях мы обратились к жителям с просьбой поделиться старыми фотографиями зданий села Первомайского. Так же фотографии предоставил Первомайский краеведческий музей. Этот фотоальбом у многих, особенно людей старшего поколения, вызвал чувство ностальгии. Для них это встреча с далекой молодостью, а для молодого поколения - источник новых знаний о родном селе.

15 февраля 2019 года исполнилось 30 лет со дня вывода советских войск из Афганистана. По данным Первомайского военного комиссариата в нашем районе проживают 29 воинов-интернационалистов. Каждый из них прошел огненные версты афганской войны, достойно выполнив свой воинский долг. К этой дате был издан сборник воспоминаний «Я был на этой войне...». В него вошли публикации районной газеты «Заветы Ильича» об участниках афганской войны, личные фотографии. Презентация сборника прошла 11 февраля на встрече ветеранов боевых действий Шаркова Андрея Александровича, военного комиссара Первомайского района и Панова Юрия Владимировича, председателя первичного отделения Томской региональной организации Российского Союза ветеранов Афганистана с учениками старших классов Первомайской школы.

В 2019 году Первомайский район отметил свое 80-летие. К этой дате был приурочен выход книги «По страницам истории района». Её автор - ветеран педагогического труда, Почетный гражданин Первомайского района Виктор

Максимович Шестаков. Вся его жизнь была связана с Первомайским районом.

Материалом для данного сборника послужили воспоминания и размышления, написанные для районной газеты «Заветы Ильича» в разное время. Они были собраны автором в сборник, который в 2016 году в печатном виде передан в личный фонд Первомайского муниципального архива, а электронная версия, по нашей просьбе, - в центральную библиотеку.

Особенностью любых воспоминаний является документальность. При этом документальность этой книги основывается не только на воспоминаниях В.М. Шестакова, как очевидца многих описываемых событий, но и архивных документах. Много страниц посвящено народному образованию района, учителям. Без сомнения, ценность этих воспоминаний с годами возрастёт, и они будут материалом для будущих исследователей истории Первомайского района.

Презентация книги «По страницам истории района» состоялась в центральной библиотеке на районном мероприятии «Честь и слава земли первомайской». На нем чествовали Почетных граждан Первомайского района. Среди гостей была вдова Мария Федоровна Шестакова.

Издательская деятельность формирует имидж библиотеки как центра исследовательской, просветительской и краеведческой деятельности, поэтому реализация проекта «Родной земли душа и память» продолжается. Все что мы издаем, востребовано читателями. А это главное.

Диплом III степени

в номинации «Мой уголок, тебе с любовью»
филиал № 16 «Туендатская библиотека»
МАУ «Центральная библиотечная система Первомайского
района»

Реализация проекта «Живые истории»
Каравацкая И. В., главный библиотекарь филиала № 16
«Туендатская библиотека» МАУ «Централизованная
библиотечная система Первомайского района»

Из широкого определения, что же такое краеведение, нашей библиотеке ближе такое понятие: краеведение это родиноведение, основано на краезнании, краелюбии, признательности, уважении и любви к своему Отечеству.

Буринская Е. Н. писала: «Всякий краевед - это практик краеведения. Его вдохновляет стремление создать, сохранить и передать потомкам знания о родном крае, полученные в той профессии, которой он занимается, как знания, ставшие человеческими ценностями. В условиях библиотеки, формируя, накапливая и продвигая к читателям (пользователям) краеведческие материалы и документы, сотрудники библиотек тем самым работают не только на сегодняшний день, но и на будущее».

Желание создать, сохранить и передать потомкам знания о родном крае у нашей библиотеки очень большое. Постепенно краеведение стало для нас приоритетным направлением в работе.

Сбором краеведческого материала библиотека занимается с 1997 года. Накопился богатый материал и в 2005 году был открыт мини - музей при библиотеке. Помимо

предметов быта, документов, фотографий записано много воспоминаний односельчан о жизни, об истории деревни Туендат. Они рассказывали свои истории на встречах и тематических уроках со школьниками. После встреч оставались тетради, в которые записывались воспоминания. Их обрабатывали и оформляли в тематические папки. Со временем, таких папок накопилось много. Накопленный материал активно использовался в библиотечных мероприятиях, в совместных мероприятиях с Домом культуры и школой д. Туендат. По нему писались работы на различные конкурсы районного и областного уровня. Решив принять участие в областном смотре - конкурсе краеведческой деятельности муниципальных библиотек Томской области «О малой Родине с большой любовью», долго выбиралась номинация. Можно было бы написать о работе нашего мини - музея, или о том, как собирается и используется информация по истории родного края. Но больше всего захотелось рассказать, какие проекты реализует Туендатская библиотека за последние два года. Тема проектов - издание сборников с воспоминаниями односельчан. Предоставить воспоминания широкому кругу читателей и всем желающим не только в печатном виде, но и в электронном варианте - это удачное решение.

В 2018 году библиотека начала реализацию проекта «Живые истории». «Пройдет время, и все, кто был взрослым, когда шла война, умрут. Останетесь только вы, теперешние дети. И может случиться, что новые малыши забудут наше горе, нашу радость, наши слезы. Не давайте им забыть» - говорил А. Лиханов.



Идут года, стирая с земли напоминания о самой страшной в истории человечества Великой Отечественной войне. С каждым годом становится все меньше и меньше людей - участников, очевидцев, переживших трагические военные дни. Их воспоминания необходимо сохранить для того, чтобы не прервалась связь поколений, чтобы воспитывать чувство

патриотизма у современных подростков. В нашей стране нет ни одной семьи, которой бы не коснулась Великая Отечественная война. Не являются исключением и жители деревень Туендат и Верх Куендат Первомайского района. Библиотека в силах собрать и сохранить хотя бы небольшую часть этих воспоминаний. Для этого, было решено все собранные материалы, объединить вместе. Отсюда вытекает главная цель проекта - создание сборника воспоминаний наших односельчан «Живые истории». При помощи созданного сборника решаются несколько задач:



- привлечение внимание детей и подростков к теме Великой Отечественной войны;
- формирование у школьников чувства патриотизма и гражданственности;
- формирование интереса к своим корням, к изучению своего края;

- проведение дополнительных поисковых акций по сбору информации о членах семей односельчан, на долю которых выпало тяжёлое военное детство;
- сохранение исторической памяти о жизни земляков и их родственников в годы Великой Отечественной войны.

Полностью проект будет реализован в течение 2018-2020 гг. Планируется три выпуска книги воспоминаний.

Первый этап проекта уже реализован. В 2018 году была обработана часть собранной информации, отредактирован текст, художественно оформлен макет и напечатан первый выпуск сборника воспоминаний «Живые истории». В него вошли воспоминания жителей д. Туендат, которым в годы Великой Отечественной войны было от 4-х до 15 лет.

В настоящее время идёт обработка оставшейся собранной информации, собирается новый материал. Готовятся к выпуску второй и третий сборники воспоминаний. Во второй выпуск войдут воспоминания жителей д. Туендат в возрасте от 16 лет и старше. В третий выпуск сборника войдут воспоминания жителей д. Верх Куендат.

После завершения проекта, собранный материал будет

доступен не только учащимся, но и любому жителю. Из этих сборников они смогут узнать много интересного о жизни родных и односельчан не только в годы войны, но и послевоенные годы. Воспоминания расскажут о создании колхозов, о школе, о возникновении деревень Туендат и Верх Куендат.

Подрастающее поколение мало знает об истории своей страны, а ведь свидетелей событий Великой Отечественной войны с каждым годом становится все меньше и меньше, и если сейчас не записать их воспоминания, то они просто исчезнут вместе с людьми, не оставив заслуженного следа в истории.

Реализация проекта сохранит для истории «живые» воспоминания односельчан. Сохранит историю края, связанную в единую историческую цепь судеб ушедших, настоящих и будущих поколений.

Диплом I степени в номинации «В краю родном»

Нововасюганская сельская библиотека

МБУК «Каргасокская центральная районная библиотека»

«Русская Горница»

Калинина Т. Н., библиотекарь

Нововасюганской сельской библиотеки МБУК «Каргасокская центральная районная библиотека»

Краеведческая
деятельность - одно из



приоритетных направлений в работе нашей библиотеки. История нашего посёлка, хотя и небольшая, насыщена множеством событий. Жители села трудолюбивые и добрые люди, среди которых коренные жители - ханты, переселенцы и репрессированные 30-х годов, ветераны Великой Отечественной войны. Поселок Новый Васюган - это уникальная природа и самые большие болота в мире, это история Западной Нефтегазовой Разведочной Экспедиции, это творческие и талантливые люди в литературе, живописи, музыке. Нововасюганская сельская библиотека уже более 80 лет занимается не только обслуживанием читателей, но и сбором, сохранением и распространением краеведческих материалов. Ежегодно проходит ряд традиционных краеведческих мероприятий, оформляются различные выставки, организуются встречи с жителями села и разрабатываются проекты и программы краеведческой тематики.

Для приобщения населения к традиционной культуре русского народа, улучшения имиджа и повышения статуса библиотеки как главного культурного и информационного центра на селе в 2017 году силами работников библиотеки, местной администрации, вышестоящей организации, населения посёлка, при библиотеке была создана комната - музей «Русская горница». Постоянная экспозиция Русская горница включает в себя макет русской печи, в настоящую величину, построенную из листов ДВП и раскрашенную народными мотивами. По диагонали от печи располагается «красный угол» с иконой от местного Храма и лампадкой, большой стол с лавками. С другой стороны от входа - мужской угол с рабочими инструментами, а в глубине

комнаты - старинная кровать, традиционно заправленная, этажерка - изготовленная еще в цехах Промкомбината в 40-ых годах и действующий ткацкий станок. Имеется в экспозиции старинный сундук, множество предметов быта: кринки, чугушки, ухваты, сковородники, прялки и т.д. Все вещи старинные, бывшие в употреблении. Много у нас подаренных вязанных и вышитых дорожек, скатертей, покрывал. Экспозиция показывает, как жили люди в русской деревне, какой была их культура, быт и отношение друг к другу.

Вторая половина Музея - это классические стеклянные витрины и шкафы с экспонатами, постоянно меняющиеся выставки, под общим названием «Не властны над памятью годы». Всего в музее около 500 экспонатов - кухонная утварь, предметы быта, мебель, картины, произведения декоративно-прикладного творчества, полезные ископаемые, кости, найденные на территории п.Айплово и п.Волково, одежда, украшения, награды, глиняные игрушки. Каждый предмет уникален, со своей историей, имеет ценность для будущего поколения. Торжественное открытие Музея состоялось 17 февраля 2017 года.

В этом же году на базе Русской горницы библиотека участвовала в конкурсе «Родные Города» с проектом «Из бабушкиного сундука». Целью этого проекта является повышение культурного и образовательного уровня детей не только через чтение книг, но и посредством приобщения к традициям, обычаям, быту и народному костюму, рукоделию. Проект оказался в числе победителей и получил финансирование. Благодаря финансовой помощи Компании «Газпром нефть» было приобретено необходимое

оборудование и материалы, которые позволили заниматься различными видами рукоделия и шитья. В рамках проекта «Из бабушкиного сундука» был организован кружок рукоделия для девочек «Сударушка». Занятия проходили каждую неделю в комнате-музее «Русская Горница». Занимались параллельно две группы по 10 девочек от 6 до 13 лет. Выставки, занятия, беседы и мастер-классы проводили библиотекари Калинина Т.Н. и Малетина Н.В., и регент местного Храма - Мезенцева Ю.А. Помогали шить и вышивать девочкам их мамы и бабушки - наши постоянные читатели.

Изучив историю русского сарафана и мужской рубахи, ознакомившись со значением цвета и орнамента в русской культуре, девочки занялись рукоделием: раскроили и сшили для себя повязки-очелья (женский головной убор) и украсили их лентами, тесьмой, бисером, бусами. Работа продолжалась всё лето. Под руководством взрослых украшали подготовленные заранее сарафаны лентой, тесьмой, бусинами, пайетками, которые они выбрали на предыдущих занятиях, дошивали головные уборы - очелья, придумывали для них уникальный, неповторимый орнамент, который сочетается с сарафаном, старательно пришивали бисер и бусины, обшивали завязки, разучивали хороводы и игры.



Таким образом, русский костюм представлен в горнице широко: восемь детских костюмов с

очельями, три женских костюма и один мужской.

В рамках проекта проводятся комплексные занятия, например «Как рубашка в поле выросла». Обнаружился у нас небольшой сноп льна, и надо было его как то использовать. А речь в это время шла о русском костюме, и мы решили провести эту игру о выращивании льна в условиях Вятки. Это был правильный, экологически «выверенный» образ жизни. Тогда кушали простую пищу, одевались в экологически чистую одежду.

Но обработка льна крайне трудоемка, именно с этим непростым процессом знакомились дети в ходе мероприятия. Занимались этим исключительно женщины и девочки. От посева льна до готового платья проходил целый год. Льна было мало, добавили крапивы, заказали мастерам мялку. Трепало и чесало нашлось на нашей экспозиции. Ребята на мероприятии, под старинную песню «А мы сеяли», сеяли лён, обминали лён и крапиву мялкой, сбивали остатки стебля трепалом, расчесывали льняную кудель чесалом, пробовали прясть на ручной прялке, и так далее. Лежат теперь у нас готовые клубочки льна и крапивы, ждут своей очереди на станок. А сколько было радости, когда на месте импровизированного гумна у нас появились всходы льна...

На занятиях в 2018 году мы шили передник. Девочки сами выбирали ткани, отделочные материалы, моделировали свой фартук. Задача была украсить его вышивкой, и связанными кружевами. Не все, конечно, смогли с этим справиться, но мамы и бабушки участниц клуба всегда были рады помочь.

Каждый год мы с девочками готовим заключительное итоговое мероприятие, которое проводится в августе и

приурочено к Спасам. Именно на этом празднике девочки демонстрируют свои работы - сшитые и украшенные фартуки, они же передники, они же «занавески» в 2018, шейные украшения из бус и бисера в 2019. На мероприятиях к играм, хороводам и чаепитию мы добавляем экскурс по истории русского костюма с наглядным показом - дефиле в сарафанах, рубахах и фартуках. На мероприятии мы всегда даём информацию о празднике с православной точки зрения, всегда присутствуют иконы, все одеты в русские костюмы. Эти, ставшие уже традиционными, мероприятия проходят всегда с большим успехом. «Как глоток свежего воздуха» - говорят о них наши гости.

Комната - музей Русская горница положительно влияет на имидж и авторитет библиотеки, открывает новые инновационные формы работы с читателями. Тем более что библиотека и музей взаимно дополняют и продолжают друг друга в своём предназначении. Обстановка музея позволяет интересно проводить фольклорные досуги, краеведческие гостиные, выставки тематические и персональные, которые вызывают тёплый отклик в душах посетителей.

Диплом II степени в номинации «В краю родном»

Нёготский библиотечно-досуговый центр
МБУК «Каргасокская центральная районная библиотека»

«Добро пожаловать в музей»

*Гаврилова Л. И., библиотекарь
Нёготского библиотечно-досугового центра
МБУК «Каргасокская центральная районная библиотека»*

Преобразования, которые стали происходить в жизни российского общества, затронули все общественные институты, в том числе библиотеки, которым пришлось переосмыслить свою деятельность и искать иные пути развития.

В ряде случаев это привело к расширению сферы взаимодействия с обществом: библиотеки преобразовались в культурные центры, выполняющие наряду с профессиональными функциями и функции музейного дела, в связи с возросшим интересом к краеведению в библиотечной практике.

Прошлое и настоящее края, села, своей семьи, опыт предков, их традиции, быт, обычаи, природное своеобразие местности и многое другое – все это мы должны сохранить.

Наш поселковый краеведческий музей совсем молодой. Его идейным вдохновителем стала библиотекарь Неготской библиотеки - Гаврилова Людмила Ивановна, получившая в 2013 году, в рамках реализации «дорожной карты», грант по созданию краеведческого музея. Открытие состоялось 13 апреля 2014 года. Право разрезать красную ленту предоставили старожилам села: Валентине Ивановне и Анатолию Васильевичу Нагиным.

Основное направление работы музея – воспитание любви к прошлому, настоящему своего края, приобщение к истокам народной культуры возрождение и сохранение культурных ценностей и народных традиций, которые должны передаваться от поколения к поколению.

Краеведческий музей представляет собой несколько экспозиций тесно собой взаимосвязанных:

- Выставка инсталляция «Деревенская изба».
- Информационный стенд «Страницы истории» (История Нёготки)
- Фотовыставка «Селькупы реки Тым»
- Информационный фотостенд ветеранов Великой Отечественной войны «Нет в России семьи такой, где не памятен был свой герой».
- Выставка-витрина «Награды ветеранов ВОВ».
- Информационный фотостенд «Труженики тыла».
- Информационный стенд «Он прожил на земле всего лишь двадцать, и потому остался молодым...» материал о воине – интернационалисте Романе Нефёдове.
- Выставка – витрина материалов жителя поселка Сунгурова Парфирия Фирсовича.
- Экспонаты - с праздника «Легенды Севера», от жителей поселения.

На базе музея проводились следующие мероприятия:

- Этнический праздник на берегу реки «Легенды Севера».
- Рождественские праздники.
- Посиделки на Масленицу.
- Проводы зимы.
- Православный праздник - «Великая Пасха».
- Выставка рукоделия Стукаловой Людмилы «Кукольное царство»
- Познавательно-демонстрационный калейдоскоп - «Национальный костюм».
- «Капустная вечеринка»
- Тематический вечер «В гости к Печке».
- Праздник с посадкой березки «Семик»

- Народное гуляние «В ночь на Ивана Купала»
- Старинный народный праздник «Бабы каши».
- Театрализованно-игровая программа «В гостях у Домовенка Кузи».

Основная цель - сохранить историю родного поселка – «Неготского ЛЗП», о людях, осваивавших наш край, чтобы молодое поколение любило и гордилось за свою малую родину!

Одной из интересных фотовыставок, привлекающих внимание посетителей, стала выставка «Селькупы реки Тым». Она представляла собой отпечатки со стеклянных негативов, снятых сотрудником Нарымского окружного музея краеведения (ныне-Колпашевский краеведческий музей) Иваном Степановичем Фатеевым в ходе экспедиций 1938 и



1940 гг. Экспедиции были организованы в Тымском Туземном районе директором музея Петром Ивановичем Кутафьевым. На фотографиях, размещенных на выставке, зафиксирована жизнь компактно проживающей группы Нарымских (южных) селькупов и их соседей эвенков в период активной «советизации» коренных народов Западной Сибири.

Хотелось бы отметить, что П. И. Кутафьев, открыл и организовал раскопки археологического памятника-городища

Богатырские Бугры, а также записал и сохранил легенду о селькупских богатырях, которая вызывает неподдельный интерес гостей поселка.

Сопроводительным документом фотовыставки является «Каталог этнографических фотографий И. С. Фадеева с р. Тыма 1938 и 1940гг. из фондов Колпашевского и Томского краеведческих музеев» подаренного «на память и пользы для» Рассамахиным Ю.К. основателю музея Гавриловой Л.И. 02.05.2014г.

Набор открыток «Лымбельский культовый амбарчик» - одна из самых ярких коллекций - собрание культовых предметов реки Тым. Основной информатор М. Ф. Арнянгина. «Старая тымская селькупка из рода Ворона» рассказала о духах и душах следующее: «У каждого живущего человека должен быть двойник - изображение из металла, дерева и т.д. Селькупа его называли кувалоз (от кувей-душа, лоз-дух).



Возрождение, сохранение культурного наследия коренного населения нашего края - одна из основных задач нашего библиотечно-досугового центра. На базе музея проводилось множество интересных мероприятий. Хотелось бы рассказать об одном.

В 2014 году библиотека получила грант и 8 августа, на берегу реки Акка, состоялся большой, яркий, красочный этнический праздник «Легенды Севера». Первый в районе

селькупский новый год порадовал гостей уникальной программой, колоритным оформлением и шикарными национальными костюмами. На празднике звучала легенда о Богатырских буграх, национальные песни. Парни исполнили танец Ворона, а также танцы с бубном и др. Жители Нёготки и гости праздника могли поучаствовать в селькупских обрядах: очищение огнем, омовения, поклонение берёзе. Завершился праздник национальными играми, гонками на обласке и общим костром, вокруг которого собравшиеся дружно водили хоровод, приветствуя друг друга и представителей всех селькупских родов, проживающих в Нёготке.

Задачи по сохранению культурного наследия нашего края поддерживаются и в библиотеке. Так книжная выставка «Легенды Севера», посвященная малочисленным коренным народам, привлекла внимание детей и подростков. Большинство материала к выставке подарено с этнокультурного центра с. Парабель: закон «О коренных малочисленных народах в Томской области», «Полярная энциклопедия школьника», «Шешкуй букварь», журналы, брошюры, селькупские сказки Коробейниковой Ирины. Дети не обходят стороной книги - «Селькупская мифология», северные сказки, а также вырезанки Надежды Вяловой.

Неготский краеведческий музей старается быть не только хранителем наследия культуры и быта жителей Северного края, но и активно участвует в патриотическом воспитании подрастающего поколения. Тематические праздники, посиделки, встречи-воспоминания за чашкой чая, все это дает возможность окунуться не навязчиво в прошлое.

И невольно возникает чувство уважения и гордости к своей малой родине, к своему народу.

Диплом III степени в номинации «В краю родном»

Высоковский филиал

МБУ «Межпоселенческая централизованная библиотечная система» Зырянского района

«Я здесь живу и край мне этот дорог»

***Сычева В. С., библиотекарь Высоковского филиала
МБУ «Межпоселенческая централизованная
библиотечная система Зырянского района»***

Краеведение - это изучение своей малой Родины, ее природы, материальной и духовной культуры. Краеведение - является одним из важных средств духовно-нравственного воспитания.

Главная задача краеведения - познакомить подрастающее поколение с малой родиной, открыть им новые страницы ее истории, культуры, природных богатств.

Краеведение предполагает комплексное изучение родного края. Человеку свойственна глубокая привязанность к родной земле. Это - светлое чувство, лежащее в основе нашего мировоззрения. Это потребность видеть знакомые с детства поля и леса, реки и озера, потребность в общении с

друзьями, соседями и земляками. Это и явление патриотической гордости за историю своего края, своей деревни, своей улицы и даже дома. Везде, где живут и трудятся люди, будь то город или село, есть его история и его герои.

Краеведческая работа в Высоковской библиотеке ведется достаточно длительное время. Она всегда была одним из ведущих направлений деятельности библиотеки. Целью краеведческой деятельности библиотеки является изучение культуры и истории села и распространение краеведческих знаний. Краеведение и патриотическое воспитание взаимосвязаны. Также важной частью нашей краеведческой работы является и экологическое просвещение, потому что любовь к родному краю, к своей деревне, начинается с маленькой березки, полевого цветка или голосистой птички.

Традиционно, на протяжении уже нескольких лет, в библиотеке ведутся краеведческие альбомы. Они посвящены истории нашего села, людям - животноводам, механизаторам. Особое место занимают высоковцы, награжденные орденами и медалями. В альбомах помещены фотографии, газетные и журнальные статьи. В их числе: Альбом, посвященный участникам Великой Отечественной войны «Они ковали победу», альбом «На войне побеждают, когда есть крепкий тыл», где собраны фотографии и страницы биографии тружеников тыла, альбом посвященный участникам локальных войн «Время выбрало нас».

Оформлен стенд «Мы помним! Мы гордимся!». На нем размещены фотографии фронтовиков, вернувшихся домой и работающих в колхозе. Рядом с альбомами можно увидеть личные вещи без вести пропавшего в 1942 году солдата

Великой Отечественной войны Е.С. Бородина. Это: каска, штык-нож, компас, фляжка, ложка. Нашли останки солдата поисковики отряда «Память» под руководством члена ТРО РСВА Санаева Марата Темабаевича в Калужской области.

С почестями останки солдата были захоронены в 2011 году.



Замечательный поэт В. Астафьев сказал - «Жив народ, пока жива его историческая память». Библиотеками много проводится работы для сохранения и упрочнения этой памяти, но хочется сделать еще больше.

Сегодня можно говорить о сложившейся системе массовых краеведческих мероприятий: это вечера, посиделки, краеведческие часы, выставки-просмотры, конкурсы, викторины и многое другое. Вот несколько из них:

9 мая - праздник особенный и к нему готовятся все. Мероприятия проводятся совместно со школой и работниками культуры. Цель - донесение до подрастающего поколения информации о той ужасной войне. К сожалению,

не осталось в поселении ни одного участника Великой Отечественной войны, которые могли бы рассказать о том времени. Поэтому библиотекарь представляет альбомы, где сохранены воспоминания участников войны, фотографии, письма с фронта, архивные документы. Дети активно участвуют в оформлении портретов для акции «Бессмертный полк». Который год подряд в «бессмертном строю» и труженики тыла, которых уже нет в живых. Ежегодно дети села принимают участие в районном конкурсе чтецов «Стихов победный звон», в конкурсе рисунков «Война глазами детей».

В селе есть участник Афганской войны, который всегда приглашается на мероприятия посвященные Дню памяти вывода войск из Афганистана. Ребята всегда задают много вопросов. В декабре 2019 года планируется встреча с воинами, которые прошли чеченскую войну их в селе пятеро.



В 2018 году нашему селу исполнилось 120 лет. И фестиваль, «Россия - это мы!» который ежегодно проходит в День России 12 июня, был посвящен именно юбилейной дате. На библиотеку была возложена огромная миссия, оформление информационного стенда по истории села, сельхозпредприятия, образования, учреждений культуры. Фотографии, информация, исторические

справки, газетные статьи собирались на протяжении нескольких месяцев. Были отмечены, и учреждения, и люди, которыми славится село. Стенд под названием «От прошлого к настоящему» размещался на улице, где каждый желающий мог подойти и посмотреть. По завершении праздничного мероприятия библиотекарь оформила собранный материал в альбом.

В августе 2019 года отмечался юбилей Зырянского района, ему исполнилось 95 лет. И к этой дате библиотека так же готовилась. Был объявлен конкурс «Семейное древо». Библиотекарь нашла большую семью и помогла в составлении родословной. Так же приняла участие в фотоконкурсе «Зырянский район - отражение времени», где были предоставлены на конкурс фотографии 30 и 40- летней давности и фотографии 2019 года.

Однажды во время проведения мероприятия по краеведению для детей, были произнесены такие слова, как рушник и ухват. И дети стали спрашивать, а что это такое? На словах объяснить было сложно, и возникла идея создания музейного уголка в библиотеке, чтобы дети смогли увидеть и потрогать предметы. Проникнув моей идеей учителя, глава поселения и многие пользователи стали помогать в ее реализации. Все понимали, что это будет сохранение памяти об истории нашего села, нашей жизни.

Так начался сбор старых вещей и предметов. Помощь в сборе экспонатов оказывали ребята из волонтерского отряда «Данко», созданного на базе Высоковской средней школы. В конце 2018 года на полках стояли различные кринки, жбаны, ухваты, утюги, радио, чугунки, часы и многое другое. Но возникло желание показать детям «крестьянскую избу». В

2019 году библиотека объявила акцию «Соберем историю по крупицам», и начался сбор более габаритных вещей. Так появились: буфет, кровать, заправленная покрывалом с подзором и вышитыми наволочками на подушках, трюмо с тумбочкой, сундук, в котором разместились отрезы на платья, покрывала и скатерти. И, конечно же, смастерили русскую печь, в которой есть имитация огня, рядом с печкой ухват, лопата для посадки и выемки хлеба из русской печи, кочерга, чапельник и т.д. А посередине комнаты круглый стол с самоваром, на полу самотканые дорожки. Так с помощью неравнодушных людей появился музейный уголок в библиотеке, который позволяет окунуться в быт наших предков. Ребята, да и взрослые пользователи с интересом все рассматривают, трогают, а взрослые вспоминают, как и что было, где и что применялось.

Основной целью создания музейного уголка в библиотеке является воспитание толерантности, чувства патриотизма, формирование личности гражданина.

Краеведение - дело вечное. Пока интересуемся своей историей, своим прошлым, не забывая настоящее - мы живем! А библиотека - главный хранитель информации на селе.

Приложение

ПОЛОЖЕНИЕ об организации и проведении областного смотра-конкурса краеведческой деятельности муниципальных библиотек Томской области «О МАЛОЙ РОДИНЕ С БОЛЬШОЙ ЛЮБОВЬЮ» (март - ноябрь 2019 г.)

*Посвящается 415-летию Томска,
15-летию Томской области*

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение регламентирует статус и порядок проведения Областного смотра-конкурса краеведческой деятельности муниципальных библиотек Томской области «О малой Родине с большой любовью» (далее - Конкурс).

1.2. Учредителем Конкурса является Департамент по культуре и туризму Томской области.

1.3. Организатором Конкурса является ОГАУК «Томская областная детско-юношеская библиотека».

1.4. В Конкурсе могут принимать участие муниципальные библиотеки Томской области, обслуживающие детей и юношество (библиотеки сельских поселений, районные и городские).

1.5. Содействие в организации Конкурса могут оказывать любые организации, поддерживающие деятельность библиотек, в том числе принимающие участие в финансировании конкурсных мероприятий.

1.6. Оргкомитет смотра-конкурса осуществляет функции жюри, подводит итоги, награждает участников, освещает ход и итоги смотра-конкурса в средствах массовой информации.

2. Цели и задачи конкурса

2.1. Активизация краеведческого направления работы библиотек Томской области, совершенствование форм и методов библиотечной деятельности.

2.2. Формирование гражданской позиции у подрастающего поколения через распространение знаний о родном крае.

2.3. Знакомство детей и молодежи с историей, культурой и традициями народов, населяющих территорию Томской области, с творчеством томских писателей.

2.4. Выявление и распространение лучшего опыта работы библиотек по формированию патриотических чувств у молодого читателя на основе краеведческих ценностей.

2.5. Организация совместной деятельности библиотек с законодательными и исполнительными органами государственной власти, учреждениями образования, общественными организациями для решения проблем воспитания у молодого поколения гражданственности и чувства сопричастности к истории Томска и Томской области.

2.6. Повышение привлекательности томских учреждений культуры, поощрение библиотечных специалистов, внедряющих новые формы краеведческой работы с детьми и молодежью.

3. Номинации конкурса

3.1. Конкурс проводится среди муниципальных библиотек Томской области по четырём номинациям:

- **«Это наша история»** - проекты и программы по изучению истории своего города/села;
- **«Мой уголок, тебе с любовью»** - издание печатных материалов (сборники, буклеты, листовки, закладки и др.), направленных на изучение истории и культуры родного края;
- **«В краю родном»** - использование в библиотечной работе уголков краеведческой направленности, мини-музеев; сотрудничество с музеями Томской области (организация музейных экспозиций, проведение совместных мероприятий и др.).
- **«Живет в городе волшебник...»** - создание буктрейлера о произведении(ях) писателей и поэтов Томской области.

3.2. Жюри определяет победителей в каждой номинации.

4. Проведение Конкурса:

4.1. Областной смотр-конкурс библиотек проводится с 15 марта по 30 ноября 2019 года.

4.2. Библиотеки, желающие принять участие в смотре-конкурсе, направляют свои материалы до 15 октября 2019 года в Томскую областную детско-юношескую библиотеку по адресу: 634061, г. Томск, пр. Фрунзе, 92-а, организационно-методический отдел, e-mail: metod@odub.tomsk.ru

Справки по телефону: 26-56-69

Небаева Виктория Анатольевна, заведующий организационно-методическим отделом ТОДЮБ, Суворина Юлия Сергеевна, ведущий библиотекарь организационно-методического отдела.

4.3. Материалы, представленные позднее установленных сроков, не рассматриваются.

5. Требования к содержанию и оформлению конкурсных материалов:

5.1. В номинациях «Это наша история», «Мой уголок, тебе с любовью», «В краю родном» конкурсные материалы должны содержать развернутое описание опыта работы библиотеки по краеведению (не более 10 страниц 12-м шрифтом) за 2018-2019 гг. и быть заверены руководителем учреждения. В качестве приложения к конкурсной работе допускаются рекламные, сценарные и фотоматериалы, а также графики и таблицы. Сценарии должны быть составлены специалистами библиотеки, необходимо полностью указать Ф.И.О. и должность автора.

5.2. В номинации «Живет в городе волшебник...» буктрейлеры принимаются с обязательным сопроводительным разъяснением: ФИО автора и должности, описание работы (не более 5 страниц 12-м шрифтом). Продолжительность буктрейлера - до 3-х минут. Обязательное условие: упоминание в нем автора и названия книги.

Работа может быть смонтирована в любой программе (PowerPoint, Windows MovieMaker и др.) и записана в одном из форматов (avi, wmv, mpg и др.) с максимальным коэффициентом качества.

5.3. Конкурсные материалы принимаются в печатном и электронном виде. На титульном листе конкурсной работы размещается название номинации, полное наименование библиотеки,

ее ведомственная принадлежность, почтовый адрес, номера телефонов, факсов и электронной почты, адрес Web-сайта, Ф.И.О. директора и сотрудников, представляющих работу на конкурс.

5.4. При обнаружении плагиата участник исключается из числа конкурсантов. Материалы, представленные на Конкурс не рецензируются.

5.5. Авторы работ предоставляют Оргкомитету право на общественное использование работ в целях содействия развитию библиотек области.

5.6. Работы, поступившие на Конкурс, хранятся в фонде организационно-методического отдела Томской областной детско-юношеской библиотеки и возвращаются по требованию автора конкурсных работ.

6. Критерии оценки конкурсных работ (Номинации «Это наша история», «Мой уголок, тебе с любовью», «В краю родном»)

- наличие в библиотеке системы краеведческой деятельности (библиотечные программы, проекты, перспективные планы);
- профессионализм и новаторство идей, авторские концепции;
- использование современных технологий в краеведческой деятельности;
- повышение профессионального уровня библиотечных работников, распространение собственного опыта работы на муниципальном и региональном уровнях (мастер-классы, семинары, конференции, «круглые столы», СМИ и др.).

- развитие партнерства, совместная работа учреждений культуры, образования, органов власти, бизнес сообщества, институтов гражданского общества;

Критерии оценивания в номинации «Живет в городе волшебник...»:

- Информативность, полнота раскрытия темы;
- Техническая сложность исполнения работы;
- Органичность сочетания видеоряда, звукового сопровождения и содержания книги;
- Эстетика оформления и дизайн.

7. Подведение итогов Конкурса

7.1. Участники, набравшие наибольшее количество баллов в каждой номинации по результатам экспертизы материалов, объявляются победителями конкурса и награждаются Дипломами I, II, III степени и памятным подарками.

7.2. По итогам конкурса будет выпущен сборник лучших конкурсных работ, который обогатит библиотечных специалистов новыми идеями, методами и формами работы. Электронный формат сборника будет размещен на сайте ТОДЮБ: <http://odub.tomsk.ru/Home.aspx>

8. Оргкомитет конкурса

Председатель оргкомитета:

Ильина Лидия Владимировна - заместитель начальника Департамента по культуре и туризму Томской области

Члены оргкомитета:

Рачковский Павел Юрьевич - начальник отдела культурного наследия и этнокультурной политики Департамента по культуре и туризму Томской области

Патрахина Наталья Алексеевна - главный специалист Департамента по культуре и туризму Томской области

Разумнова Валентина Петровна - директор ОГАУК «Томская областная детско-юношеская библиотека»

Духанина Людмила Георгиевна - заместитель директора по инновационной деятельности ОГАУК «Томская областная детско-юношеская библиотека»

Небаева Виктория Анатольевна - заведующий организационно - методическим отделом ОГАУК «Томская областная детско-юношеская библиотека»

Суворина Юлия Сергеевна - ведущий методист организационно - методического отдела ОГАУК «Томская областная детско-юношеская библиотека»

Содержание

От составителя	3
Бухаркина Е. С. Авторский проект «Как стать краеведом»	7
Бородина Л. П. Из опыта работы библиотеки	10
Мартынюк М. А. Книжный бренд Каргасокского района – серия «Медвежий мыс»	16
Зорина Г. Е. Из опыта работы библиотеки	21
Парфенович Е. В. «И в песне, и в стихах поэтов...»	29
Чудакова Л. А. Издательский проект «Родной земли душа и память»	35
Каравацкая И. В. Реализация проекта «Живые истории»	41
Калинина Т. Н. «Русская Горница»	46
Гаврилова Л. И. «Добро пожаловать в музей»	51
Сычева В. С. «Я здесь живу и край мне этот дорог»	57
Положение о Конкурсе	63