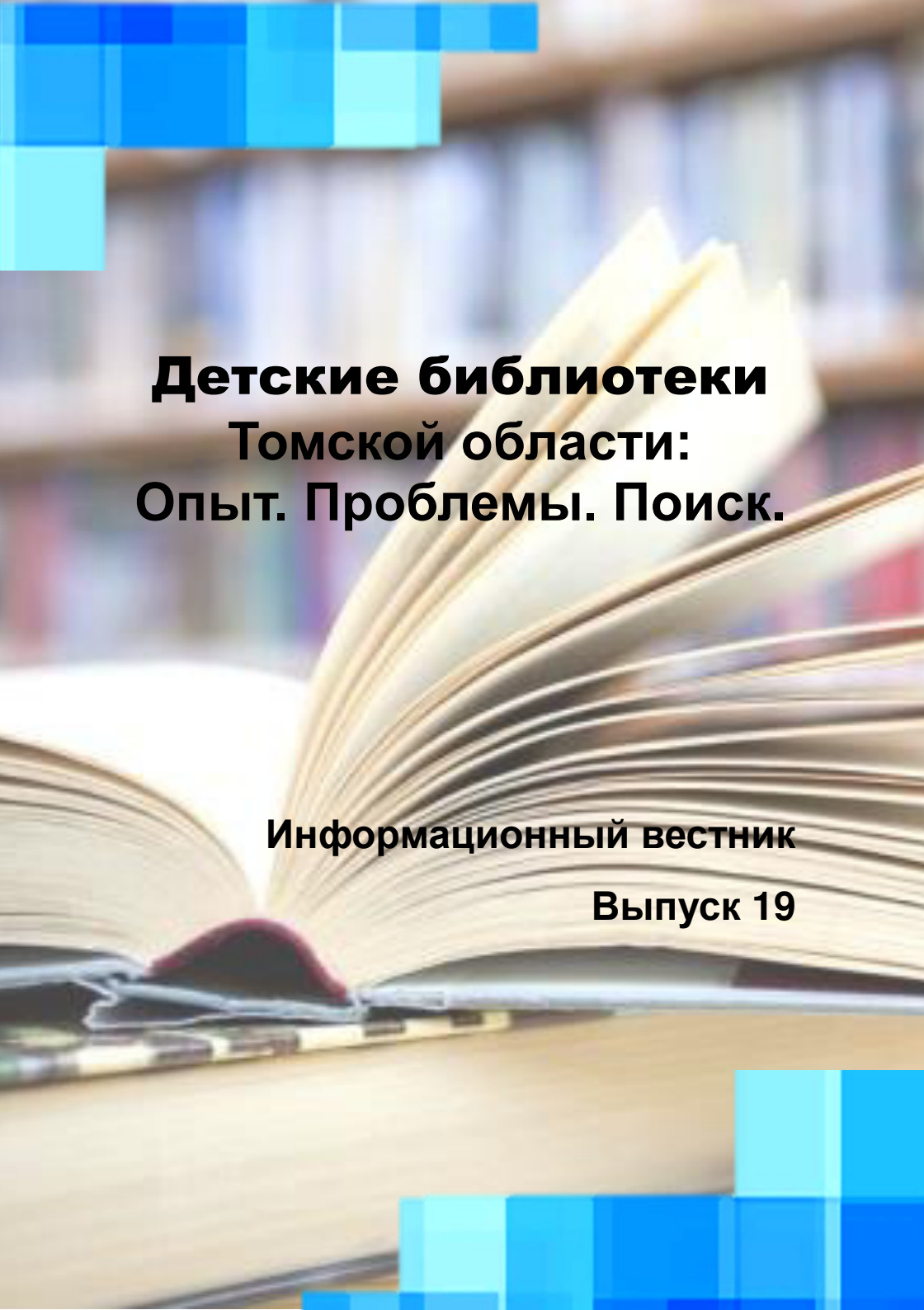




Детские библиотеки Томской области: Опыт. Проблемы. Поиск.

Информационный вестник

Выпуск 19



Департамент по культуре и туризму
Томской области

Областное государственное автономное учреждение культуры
«Томская областная детско-юношеская библиотека»

Организационно-методический отдел



Детские библиотеки Томской области: Опыт. Проблемы. Поиск

Информационный вестник
Выпуск 19

Томск-2018

Составитель:

Небаева В.А. – заведующий организационно-методическим отделом ОГАУК «ТОДЮБ»

Редактор:

Духанина Л. Г. - заместитель директора по инновационной деятельности ОГАУК «ТОДЮБ»

Ответственный за выпуск:

Разумнова В. П. – директор ОГАУК «ТОДЮБ»

Детские библиотеки Томской области: Опыт. Проблемы. Поиск: информационный вестник. Вып.19 /сост. В. А. Небаева; ОГАУК «Томская обл. дет.- юнош. б - ка.» - Томск, 2018.- 44 с.

✉ ОГАУК «ТОДЮБ»

634061 г. Томск, пр. Фрунзе, 92а

e-mail:office@odub.tomsk.ru

☎ 8 (382 2) 26-56-69

Уважаемые коллеги!

В девятнадцатом выпуске информационного вестника «Детские библиотеки Томской области: Опыт. Проблемы. Поиск» вы познакомитесь с деятельностью Верхнекетской ЦБС МАУ «Культура», МАУ «Муниципальная информационная библиотечная система» Города Томска, МАУ «ЦБС Первомайского района», Библиотечного комплекса МКУ «Отдел культуры, спорта и молодёжной политики» Администрации Александровского района, МКУ «МЦБС Кожевниковского района», МБУК «Молчановская межпоселенческая централизованная библиотечная система», МБУ «МЦБС Зырянского района», МБУ «Кривошеинская центральная межпоселенческая библиотека».

В сборнике представлены новые идеи и практики по привлечению детей и молодёжи к чтению, проведению культурного досуга в библиотеке со своими сверстниками и друзьями.

Благодарим всех за сотрудничество.

Поэтический звездопад

*Красникова Н.С.,
главный библиотекарь
отдела обслуживания
МАУ «ЦБС Первомайского района»
Томской области*

Кажется, совсем недавно библиотечное сообщество сетовало на то, что большая часть читателей в библиотеках это дети и пенсионеры, а молодёжь встречается достаточно редко. Сегодня ситуация изменилась кардинально и уже можно сказать, что молодёжь посещает библиотеки достаточно активно, находя в них много полезного и интересно для себя.

Например, можно послушать стихи в приятной атмосфере на поэтических вечерах, как это происходит в МАУ «ЦБС Первомайского района».

8 октября 2017 года библиотеки отметили 125-ю годовщину со дня рождения Марины Ивановны Цветаевой, одной из крупнейших русских поэтов XX века, прозаика, переводчика. К ее творчеству невозможно быть равнодушным.

Поэтический дар Марины Цветаевой был поразительно многолик. Как поэт она непрерывно росла и менялась до неузнаваемости. Без лучших стихов и поэм Цветаевой невозможно представить русскую литературу Серебряного века. К юбилею поэтессы в Центральной библиотеке и в



библиотеках-филиалах прошли литературно-музыкальные вечера:

- В Центральной библиотеке 13 октября 2017г. прошла литературная гостиная "Читаем и слушаем Марину Цветаеву", посвященная 125 -летию со дня рождения русской поэтессы. Собравшиеся гости, с замиранием сердца слушали проникновенные стихи, вспоминали факты трагической биографии М. Цветаевой. Так же, в течение вечера гостям была представлена музыкальная подборка стихов М. Цветаевой положенных на музыку, сопровождаемых видеорядом. Для многих стало открытием, что стихи Марины Цветаевой звучат в фильмах и сериалах советского и российского кино.

- «Моим стихам ... настанет свой черед ...» - литературная гостиная была подготовлена совместно библиотекарем Туендатской библиотеки МАУ «ЦБС Первомайского района» Томской области и работником ДК. Также в подготовке мероприятия приняли участие учитель литературы и ребята старших классов. Всего присутствовало 42 человека.

- В Улу-Юльской библиотеке-филиале №13 прошёл литературный вечер «Болью и счастьем пронзенная жизнь», посвященный 125-летию со дня рождения М. И. Цветаевой, были приглашены учащиеся 11 класса. Ведущие вечера познакомили слушателей с жизнью поэтессы, ее нелегкой судьбой. Ребята прочитали свои любимые стихотворения автора.

Есть поэты, чьё творчество, если ты с ним однажды соприкоснулся, остаётся с тобой на всю жизнь. Безусловно, это творчество Сергея Есенина.

- «Есенинский праздник поэзии» прошёл в библиотеке-филиале п. Новый Первомайского района. Учащиеся

старших классов познакомились с биографией и творчеством поэта. На протяжении всего вечера звучали песни на стихи С. Есенина. Ребята с проникновением читали свои любимые стихотворения, делились впечатлением.

Немало на земле Томской талантливых поэтов, воспевающих свою малую Родину.

- «Поэты земли Томской» - литературная гостиная прошла в Комсомольской библиотеке-филиале №1. В ходе мероприятия была показана презентация, участники мероприятия читали стихи томских поэтов: А. Казанцева, Г. Ненашева, А. Цыганкова, М. Андреева, Р. Тамариной и др. В зале царила тёплая, лирическая атмосфера.



Поэзия находит всё новых почитателей среди молодёжи.

- «Поэтический звездопад» - литературный вечер, к Всемирному дню поэзии для молодёжи прошёл в Комсомольской библиотеке-филиале №1. Участники читали стихи поэтов – юбиляров: Волошина М.А., Ошанина Л.И., Северянина И.В., Ахмадулиной Б.А., Рождественского Р.И. и других. На столе были разложены книги со стихами поэтов, звёзды с портретами юбиляров. Было рассказано о жизни и творчестве поэтов. Звучали песни на стихи Р.Ф. Казаковой, Л.И. Ошанина, Р.И. Рождественского.

Участники остались довольны мероприятием, и выразили желание участвовать в программе поэтического чтения в дальнейшем.

Кому сказать спасибо?

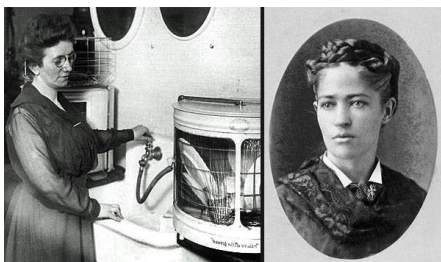
*Плешкова И.Г.,
главный библиотекарь детской библиотеки
Библиотечного комплекса
МКУ «Отдел культуры,
спорта и молодёжной политики»
Администрации Александровского района
Томской области*

Специалисты библиотек при подготовке любого библиотечного мероприятия стараются выбрать тему интересную, а материал подобрать познавательный и развивающий.

Так специалисты Детской библиотеки к Международному женскому дню подготовили беседу для старшеклассников о женщинах – изобретателях «Кому сказать спасибо?». Подавляющее большинство изобретателей – мужчины. Но, оказывается, немало изобретений принадлежит и женщинам, которые оказались очень удобны для быта. О том же, кому конкретно мы должны сказать «спасибо» и была посвящена познавательная беседа.

В посудомоечной машине
Тарелки моются отныне,
Нам всем на кухне помогает,
Сама посуду отмывает.

Спасибо за изобретение посудомоечной машины мы должны сказать Джозефине Кокрейн (иногда Кохрейн Josephine Garis Cochrane); 1839 - 3 августа 1913) -

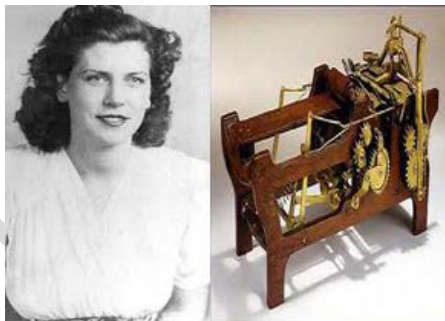


американской изобретательнице. Она разработала и построила в 1886 году первую механизированную посудомоечную машину.

В патенте на изобретение, полученном 31 декабря 1885 г., особо отмечалась автоматическая сушка посуды после высокотемпературной обработки. Две первые изготовленные машины были проданы в чикагские отели Palmer House и Sherman House. Впоследствии именно гостиницы стали основными покупателями подобных устройств. Настоящую известность продукция основанной Жозефиной фирмы Garis-Cochran получила после презентации на Всемирной выставке в Чикаго 1893 г., где девять машин непрерывно работали, несколько дней отмывая посуду после многочисленных посетителей. Однако среди рядовых потребителей посудомоечная техника Жозефины Кокрейн широкого распространения не получила — в основном из-за высокой цены (новинка стоила \$150, что составляет примерно \$4500 в пересчете на современные деньги). Также изобретение не оставили без внимания и служители церкви, окрестив его «исчадием ада». Вплоть до своей смерти в 1913 г. Жозефина совершенствовала собственное изобретение, а основанное ею производство уже под маркой Kitchen Aid в 1940 г. стало частью корпорации Whirlpool.

Массово в домах американских обывателей посудомоечные машины начали появляться только в конце 1960-х. Импульсом послужил новый виток борьбы

женщин за свои права. К этому времени изделия такого профиля могли предложить фирмы Miele (представила первую автоматизированную модель в 1960 г.) и Zanussi (1965 г.).



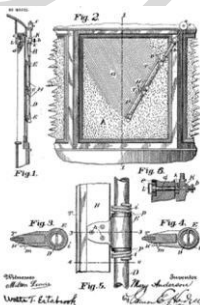
У Маргарет Найт - американской изобретательницы около 30 патентов! В свое время её называли «Эдисоном в юбке» и по праву признали самой известной женщиной-изобретателем 19 века.

Бумажные пакеты и машина для их склеивания, оконные рамы со створками, роторный двигатель и идеи по улучшению двигателя внутреннего сгорания. Это лишь некоторые из многочисленных достижений этой потрясающей женщины.

Маргарет Найт родилась 14 февраля 1838 года в американском городе Йорке, что в штате Мэн. Свое первое изобретение она придумала, когда ей было всего 12 лет! Рано лишившись отца, девочка со своими братьями пошла, работать на хлопчатобумажный комбинат, где однажды ей пришлось стать невольным свидетелем несчастного случая. Рабочий повредил себе руку на ткацком станке. Впечатлительная Маргарет долго не могла забыть случившееся. Тогда-то незаурядный технический склад ума девочки и проявил себя впервые. Помыслив логически, она придумала стопор, который останавливал работу станка в случае попадания в него инородного тела. Изобретение тут же внедрили на заводе.

В период с 1871 по 1913 год Маргарет активно

работала. Ей принадлежат около 100 изобретений, на многие из них она получила патенты. В 1896 году, в партнерстве с Энн и Беатрис Дэвидсон, Маргарет открывает фирму Knight Davidson Motor Company. За время работы фирмы, Маргарет изобретает бесклапанный двигатель, патентует множество идей по улучшению роторного двигателя и двигателя внутреннего сгорания. В возрасте 33 лет она становится Кавалером Ордена Почетного легиона, который вручила ей сама Королева Виктория. Покинула этот мир изобретательница в возрасте 76 лет, в 1914 году. До самых последних дней жизни она продолжала плодотворно трудиться. Многие из её изобретений хранятся сегодня в Смитсоновском Музее города Вашингтона. Имя Маргарет Найт занесено в Национальный Зал Славы изобретателей США.



Мэри Андерсон (Mary Anderson) - 1866 - 1953 — американский изобретатель.

Некоторые изобретения выглядят настолько просто и очевидно, что представить реальность без них возможным уже не представляется. Так, мало кто может поверить, что до 1920-го года на лобовых стеклах автомобилей в принципе отсутствовали дворники; между тем, до них додумались лишь в начале 20-го века. Создательницей первого рабочего прототипа дворников

считается американка Мэри Андерсон.

Американский риэлтор, ранчер, виноградарь и изобретатель. Более всего известна как создательница дворников для очистки автомобильных стекол.

Родилась Андерсон в Грин Каунти, Алабама (Greene County, Alabama) в 1866-м. В 1889-м Мэри с овдовевшей матерью и сестрой переехала в Бирмингем (Birmingham, Alabama) – город, по тем временам развивавшийся чрезвычайно быстро. В 1893-м Андерсон переехала во Фресно, Калифорния (Fresno, California); там она до 1898-го управляла скотным двором и виноградником.

Зимой 1903-го Мэри посетила Нью-Йорк (New York City); в один морозный день ей пришлось проехаться в троллейбусе. Мэри заметила, что вести троллейбус приходится с открытым окном, невзирая на трескучий мороз и кусачий ветер – иначе поддерживать нормальный обзор из-за падающего снега было трудно. Вернувшись в Алабаму, Андерсон разработала модель управляемого водителем устройства для очистки ветрового стекла. С помощью местной компании Мэри произвела прототип разработанного устройства; в 1903-м она получила на свое изобретение патент (сроком на 17 лет).

Ребята, пришедшие на мероприятие, узнали о других женщинах – изобретателях: Саре Уокер, Табите Бэббит, Синтии Вестовер. Беседа сопровождалась презентационными слайдами, где размещалась фотография изобретателя и само изобретение.

Множество людей, даже в наш раскрепощенный век, уверены в том, что технический прогресс это заслуга мужчин. На самом деле, мужское превосходство в сфере изобретений – миф. Женщин - изобретательниц очень много, их изобретения уже вошли в историю.

В заключительной части мероприятия ребята вспомнили великих женщин нашей страны, которые не были изобретателями, но прославили нашу Родину иным способом.



Екатерина Романовна Воронцова-Дашкова - одна из заметных личностей Российского Просвещения. Первая женщина в мире, которая управляла Академией наук. Подруга и сподвижница будущей императрицы Екатерины II, активнейшая участница государственного переворота 1762 года, который очень подробно описала в своих мемуарах.



Софья Ковалевская - Первая в России и в Северной Европе женщина-профессор и первая в мире женщина — профессор математики. Иностраннный член-корреспондент Петербургской Академии наук.



Первая в мире женщина-космонавт и пока единственная в мире женщина, совершившая космический полёт в одиночку.

Участники встречи выразили желание подготовить выступление с презентационным материалом о выдающихся женщинах России и выступить с ним на следующем мероприятии перед читателями библиотеки.

Что на небе обещано,
И чем земля жива, -
Всё выдуманно женщиной,
Всему она - глава ...

Виктор Пицман

Привлекательная библиотека

*Романова О.П.,
заведующая детским отделом
центральной библиотеки
МКУ «МЦБС Кожевниковского района»
Томской области*

Детский отдел центральной библиотеки Кожевниковского района сегодня - это игровая площадка, место интеллектуального общения и творческого развития. Детям важно наличие мест для игр, видеозала, летней площадки для чтения. Необходимо, чтобы ребята видели: библиотека не только место хранения книг, но и дом, где можно найти занятие по душе.

Детский отдел библиотеки ведет планомерную работу по созданию комфортной библиотечной среды для проведения свободного времени, дополнительного образования, творческого развития и самовыражения читателей; привлечению к чтению детей и подростков, воспитание у них художественного и литературного вкуса;

содействию воспитания детей с широким кругозором, обладающих высокой внутренней культурой, способных творчески и самостоятельно мыслить; объединению детей и родителей с помощью чтения, содействию социального здоровья детей, семей, что в свою очередь способствует формированию у них позитивной установки на здоровый образ жизни.



Выставочная зона детского отдела – разделена на части. Первая в холле детской библиотеки, здесь оформляются выставки работ читателей, фото выставки, иллюстрированные экспозиции, персональные выставки и многое другое.

Вторая - на абонементе, здесь экспонируются циклы книжно - иллюстративных выставок для дошкольников, младших школьников и подростков. Третья – в читальном зале детского отдела.



Для читательского развития и творческого досуга, созданы уютные, привлекательные, комфортные детские информационно-игровые зоны, они служат для воспитания читателя, для развития у ребёнка

любви к книге и творческого отношения к чтению. Специальные детские стеллажи, сказочные герои, яркие книги и игрушки всё это создаёт необыкновенную ауру добра, внимания и уважения к юному читателю.

В библиотеке созданы все условия для качественного информационного обслуживания юных читателей, развития творческих способностей и организации досуга.

Открытый доступ книжного фонда, удобное расположение стеллажей, эстетично оформленные выставки, обилие комнатных цветов – все вместе помогает создать комфортную библиотечную среду детской библиотеки.



Гармоничное
сочетание в
детской
библиотеке
традиционных и
нетрадиционных
носителей
информации,
использование
новых

информационных технологий для оперативного и удобного поиска информации, предоставление пользователям свободного доступа к отечественным и мировым источникам информации через подключение к глобальной информационной сети Интернет позволяет создать в библиотеке информационно-образовательную среду, необходимую для жизнотворчества и образования ребенка.

Тем самым создаются более благоприятные условия для интеллектуального развития растущей личности, содействия творческой самореализации учащихся,

приобретения ими знаний и умений по информационному самообеспечению и развития поисково-творческой деятельности читателей-школьников.

Библиотечные специалисты, обслуживающие детей, находятся в постоянном поиске новых форм привлечения к книге и чтению. Активно используют при проведении массовых мероприятий мультимедийный ресурс: видео-викторины, рекламные ролики, видео-экскурсии, слайд-шоу, электронные слайд-презентации, видео-путешествия, буктрейлеры. Выставочная деятельность стала разнообразнее: электронные выставки, выставки-инсталляции, выставки со спецэффектами, выставки-кроссворды, выставки-размышления, ретро-выставки и др. Инструментом внедрения библиотечных инноваций стало социальное партнерство, тесное взаимодействие с местными органами власти, образовательными учреждениями, общественными организациями, СМИ.

С новой книгой – в новый год

*Самарина Н.В.,
заведующая сектором развития
МБУК «Молчановская межпоселенческая
централизованная библиотечная система»
Томской области*

Пополнение фонда новыми, интересными книгами, привлечение к чтению детей и молодёжь, это, как и прежде, приоритетные задачи библиотек Молчановского района Томской области. Поэтому, как только книги проходят обработку в специализированных отделах, книги сразу же попадают в руки читателя. Популярной формой

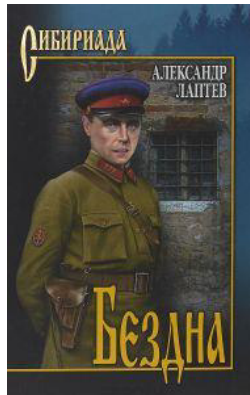
знакомства читателя с книгой остаются: Дни информации: «Внимание: новинки», «Знакомьтесь: новые книги».

В читальном зале Молчановской межпоселенческой центральной библиотеки были проведены Дни информации для членов клуба «Литературные встречи»: «С новой книгой – в новый год», «Возьмем в собеседники книгу», «Отдыхаем с любимой книгой. На заседаниях клуба читатели знакомились с новинками современной литературной прозы, с новыми писателями и новыми литературными сериями, делились впечатлениями о прочитанном.

Для читателей библиотеки проводились ежеквартальные Недели новой книги: «Зимнее обновление», «Весеннее обновление», «Летнее обновление» и «Осеннее обновление».

Для читателей взрослого абонемента Молчановской центральной библиотеки были проведены Дни информации: «К вам новая книга пришла», «Знакомьтесь: Новые книги», «Книжный лабиринт», «Все новое – для вас», «Мозаика летнего чтения», «Литературная беседка», «В Сибири пишут, издают, читают».

Более десяти лет в Центральной библиотеке реализуется авторская программа Черкасовой Г.А. «Томская земля через десятилетия и века». В марте 2017 г. в Молчановской межпоселенческой центральной библиотеке состоялся литературный вечер «В Сибири пишут, издают, читают». Главный библиотекарь сектора взрослого абонемента Галина Андреевна Черкасова познакомила любителей краеведческой литературы с новинками очень яркой по содержанию книжной серии «Сибиряда».



Рассказ о новых книгах сопровождался электронной презентацией.

В Молчановской центральной библиотеке была оформлена выставка-экскурсия «Чтение и книги в изобразительном искусстве». Выставка познакомила читателей библиотеки с репродукциями шедевров отечественного и зарубежного мирового изобразительного искусства, в которых запечатлены книги и процесс чтения, а также с высказываниями знаменитых людей о значении книги и чтения в жизни человека.

В Тунгусовской сельской библиотеке – филиале №7 прошёл книжный хит-парад «Книги-юбиляры - 2017».

На выставке были представлены книги – юбиляры за разделителями «Классика навсегда», «Зарубежная классика», «В стране сказочных приключений и веселых историй». В течение дня библиотеку посетили читатели разных возрастных групп. Перед ними по – новому раскрылись произведения: «Преступление и наказание» Ф.М. Достоевского, «Повесть о настоящем человеке» Б.Н. Полевого, роман Ж. Верна "Вокруг света за 80 дней",

книга Шарля де Костера «Легенда об Уленшпигеле», повести Эрнеста Хемингуэя «Старик и море».

Почти каждый читатель выбрал книгу с выставки. Третий раздел «В стране сказочных приключений и веселых историй» порадовал своих маленьких читателей. На книжной полке расположились сказки братьев Гримм, увлекательные истории Шарля Перро, сказка – повесть Т.И. Александровой «Домовёнок Кузя» и др.

В летний период библиотеки работают с летними оздоровительными лагерями. Так, ребята из средней школы №1 с.Молчаново побывали в Молчановской центральной библиотеке на уроке-путешествии «Сюда приходят дети – узнать про все на свете». Свое путешествие они начали с детского абонеента, где узнали как можно стать читателем библиотеки и на какой срок книги выдаются на дом. Библиотекарь Татьяна Михайловна Крутенкова познакомила детей с книжными выставками, тематическими полками, показала, какие разные книги стоят на книжных полках. Одни из них совсем новые, другие читали еще папы и мамы. Ребята познакомились с правилами пользования библиотечными книгами. В отделе комплектования и обработки литературы дети познакомились с процессом обработки литературы. Большинство ребят даже не представляли, что есть отдел в библиотеке, где сосредоточено такое количество новых книг.

В Центре общественного доступа дети узнали, как с помощью Интернета и компьютера можно найти необходимую информацию и выполнить домашнее задание.

На взрослом абонементе ребята увидели, какие книги читают их папы и мамы, дедушки и бабушки.

В читальном зале ребят ждало путешествие в прошлое. Они посмотрели презентацию «История книги» и узнали, как создавалась книга. Библиограф Любовь Викторовна Буйницкая показала познавательный мультфильм «Гришкины книжки», в котором Гришка учился, как правильно обращаться с книжками. В заключение ребята закрепили полученные знания, ответив на вопросы викторины.

В Наргинской сельской модельной библиотеке Молчановского района прошли циклы библиотечных уроков для начальных классов. На уроке «История



книжной закладки» ребят познакомили с новыми книгами, поступившими в библиотеку, поговорили о том, как нужно обращаться с ними, чтобы

обеспечить сохранность. В частности, нужно использовать закладки, а не загибать страницы, если ты прервал чтение и вернёшься к нему через какое-то время.

Ученики 4 класса услышали историю о маленькой книжной закладке. Из презентации, подготовленной библиотекарем, ребята узнали, кто же изобрел первую книжную закладку, и как она видоизменялась с годами. Очень интересным моментом



библиотечного урока стала виртуальная экскурсия в Российскую национальную библиотеку Санкт - Петербурга, которую ученики совершили вместе с корреспондентом программы «Невское утро» Константином Крыловым.

В конце урока ребята – участники мероприятия рассказали о том, какими закладками пользуются, о правилах обращения с книгой и вместе с библиотекарем сложили в технике оригами закладки для себя и первоклассников.



Воспитание доброты

Читательская конференция по повести
В. Железникова «Чучело»

*Сергун С.В.,
заведующая детским отделением
МБУ «Кривошеинская центральная
межпоселенческая библиотека»
Томской области*

Для привлечения к чтению библиотекари Кривошеинского района используют современные и традиционные формы работы с читателями. Одна из них – читательская конференция, которая предполагает свободный, импровизированный разговор на равных, что позволяет эффективнее и лучше других библиотечных

форм работать по теме, творчеству писателя или по конкретным произведениям.

В Детском отделении МБУ «Кривошеинская ЦМБ» состоялась читательская конференция по повести В. Железникова «Чучело» с учащимися 6 – тых классов.

Цель конференции: формирование духовно-нравственных ценностей у детей, пробуждение читательского интереса.

Оборудование: книжная выставка произведений В. Железникова, библиография малых форм, детские рисунки к повести, мультимедийный проектор, ноутбук.

В начале читательской конференции С. Сергун рассказала историю создания повести «Чучело». Обратила внимание детей на книжную выставку, специально подготовленную к данному мероприятию, детские рисунки, представленные на выставке. Обращаясь к детям, С. Сергун сказала, что в своей жизни человек встречается с трудностями, которые ему предстоит преодолеть. Хорошо, когда рядом верный, надёжный друг, способный помочь. А если нет? Если человек один на один с подлостью, предательством, что тогда делать? На этот и на многие другие жизненные вопросы даёт ответ повесть В. Железникова «Чучело».

Ребята, в свою очередь, поделились мнением о том, что их взволновало в повести. Например, что в некоторых персонажах они узнали себя, своих одноклассников,

знакомых. Говорили, что автор очень точно сумел описать



чувства и поведение героев. Произведение захватило читателей своей драматургией, остротой конфликта между нравственностью и стихией равнодушия и жестокости.

К теме подростковой жестокости автор обратился не случайно. Что повлияло на то, что в подростках зародилась жестокость?

Подростки, как и все жители городка, видят только внешнее, а внутреннее содержание человека их не интересует. Героиня повести Лена, её доброта, открытость, вера в людей не оставила современных читателей равнодушными. Маленькая, ранимая девочка выстояла в экстремальной ситуации.

Душевная стойкость Лены Бессольцевой, её истинная доброта, милосердие, способность сильно любить и даже в падшем человеке заметить мгновения его величия заставила ребят прозреть.



Древние говорили:

«Легче зажечь одну маленькую свечу, чем клясть темноту».

Сейчас, очень многое зависит от той крупницы добра, которую мы несём в каждый сегодняшний день.

В конце мероприятия ребятам был представлен видеоряд фильма «Чучело».

Магия необыкновенных праздников

*Сергун С.В.,
заведующая детским отделением
МБУ «Кривошеинская центральная
межпоселенческая библиотека»
Томской области*

Мы уже давно привыкли к традиционным праздникам, таким как Новый год, 8 марта, День рождения...Мы их любим и ждём с нетерпением, ведь праздники делают нашу жизнь ярче, разнообразнее. И хорошо, что в мире столько разных праздников. Но есть праздники, которые могут показаться странными, смешными и необычными. Например, Всемирный день яйца, Всемирный день улыбки, День сладостей, Международный день карих глаз и многие др.

Именно таким, необычным праздникам, и была посвящена встреча в клубе замещающих семей «Дочки – сыночки» в детском отделении МБУ «Кривошеинская центральная межпоселенческая библиотека» Томской области.

Цель встречи в клубе: создать для детей весёлую, доброжелательную атмосферу, дать возможность детям адаптироваться в новой семье.



Всемирный день яйца – праздник, известный на сегодняшний день во многих странах мира. Отмечается он ежегодно во вторую пятницу октября.

Всемирный день яйца является праздником всех любителей полакомиться глазуньей, запеканками, омлетами и т. д.

Сотрудники библиотеки рассказали об истории возникновения необычных праздников, о традициях их проведения. Рассказы сопровождались весёлыми, интересными конкурсами и играми, в которых принимали участие не только дети, но и родители.



Международный день карих глаз. Дня карих глаз пока нет в официальном календаре, но это ничуть не мешает осыпать кареглазых друзей комплиментами, поздравлениями, пожеланиями и небольшими подарками.

Среди детей, приглашённых на заседание клуба, конечно же, были дети с карими глазами. Им говорили комплименты, добрые слова и вручили маленькие подарки.

Библиотекарь обратила внимание детей и взрослых на то, что на заседании клуба царит дружеская атмосфера, много светлых, улыбающихся лиц.

Затем, все вместе посмотрели отрывок из мультипликационного фильма «Крошка Енот», где звучит песня на слова М.Пляцковского, мызыка В.Шаинского «Ну а дружба начинается с улыбки»



От улыбки хмурый день светлей,
От улыбки в небе радуга проснется...
Поделись улыбкою своей,
И она к тебе не раз еще вернется.

Припев:

И тогда наверняка, вдруг запляшут облака,
И кузнечик запиликает на скрипке...
С голубого ручейка начинается река,
Ну, а дружба начинается с улыбки.
С голубого ручейка начинается река,
Ну, а дружба начинается с улыбки.

От улыбки солнечной одной
Перестанет плакать самый грустный дождик.
Сонный лес простится с тишиной
И захлопает в зеленые ладоши.

Припев

И тогда наверняка, вдруг запляшут облака,
И кузнечик запиликает на скрипке...
С голубого ручейка начинается река,
Ну, а дружба начинается с улыбки.
С голубого ручейка начинается река,
Ну, а дружба начинается с улыбки.

От улыбки станет всем теплей –
И слону и даже маленькой улитке...
Так пускай повсюду на земле,
Будто лампочки, включаются улыбки!

Припев

И тогда наверняка, вдруг запляшут облака,

И кузнечик запиликает на скрипке...
С голубого ручейка начинается река,
Ну, а дружба начинается с улыбки.
С голубого ручейка начинается река,
Ну, а дружба начинается с улыбки.

После прослушивания песни библиотекарь рассказала о том, что существует Всемирный день улыбки, который отмечается ежегодно в первую пятницу октября. Тем, что этот замечательный праздник существует, мир обязан художнику Харви Беллу. Мистер Белл в 1963 году придумал запоминающийся символ для одной страховой компании, которая искала способ сделать своих сотрудников улыбчивее с помощью новой рекламной компании.



По словам художника, разработка рисунка, изображающего улыбающуюся рожицу («смайлик»), заняла не более 10 минут. Предложенный вариант утвердили сразу, а спустя некоторое время

руководители поняли, что смайлик имеет огромный успех, и заказали сразу несколько тысяч экземпляров значков.

Победное шествие смайлика по миру утвердило Харви Белла в мысли, что он является настоящим «послом счастья» на Земле. И тогда художник придумал праздник, который, как он считал, должен быть посвящен хорошему настроению и добру.

В 1999 году впервые был отмечен Всемирный день улыбки. И с тех пор первая пятница октября отдана для этого веселого праздника. Пятница была выбрана не случайно, ведь это последний рабочий день недели, и хочется, чтобы он прошел позитивно.

Заседание клуба «Дочки – сыночки» подходило к концу и ребят ожидало чаепитие с тортом и вареньем. И каково было удивление детей, когда библиотекарь сказала им, что существует Международный день торта.

Девиз праздника:

“I cake you!” – “Я подарю тебе торт!” Это один из молодых праздников, но уже международный! Впервые его праздновали 20 июля 2011 года под руководством «Миланского клуба».



Суть праздника заключается в укреплении дружбы между народами, соседями и любыми другими группами посредством совместного поедания торта.

«А почему именно торт?» — спросите вы. Потому что этот десерт принято резать равными дольками и делить между собой - гениально и вкусно.

Когда библиотекарь спросила у ребят, кого из литературных героев можно назвать сладкоежкой, ребята дружно назвали Карлсона.

Книга – трилогия «Три повести о Малыше и Карлсоне», которую написала шведская писательница Астрид Линдгрен, известна всем, как детям, так и взрослым. Действие повести происходит в 1950-е годы в центральном районе Стокгольма - Васастане, где в одном

доме проживают два главных героя - Сванте, младший ребёнок семьи Свантесон, по прозвищу Малыш, и на крыше – Карлсон, который очень любит варенье.

Варенье считается самым полезным и натуральным десертом, т.к. рецепт его прост и понятен:

фрукты и ягоды варятся в сахарном сиропе. Правда, каждая хозяйка готовит его по-своему. На сегодняшний день варенье варят из овощей, орехов, цветов и даже шишек!

Ребята поделились своими знаниями, из каких ягод в Сибири варят варенье, и что любимым вареньем Карлсона было малиновое.

Библиотекарь рассказала участникам клуба о том, что в России с 2014 отмечается праздник «Международный фестиваль варенья». С большим удовольствием люди собираются из многих регионов России и стран мира и принимают участие в празднике, посвященном кулинарным умельцам приготовления исконно русского, любимого всеми лакомства — варенья. Празднование этого дня объединяет людей многих национальностей, позволяет найти единомышленников, последователей и является эффективным способом сплочения народов.

Встреча в клубе завершилась чаепитием, где ребята угощались вареньем, тортом, конфетами и другим сладостями.



От сердца к сердцу

*Симонова С.В.,
заведующая отделом
по обслуживанию детей,
юношества и взрослых
МБУ «МЦБС Зырянского района»
Томской области*

Обслуживанию детей с ограниченными возможностями во всем мире придается огромное значение. Сегодня мы много говорим о милосердии. Нам понятна и близка боль людей. Но почему же нередко мы бываем так бездушны, черствы и невнимательны к тем, кто нуждается в нашей поддержке и заботе? Бытующее в обществе отношение к одиноким, престарелым, инвалидам варьируется от жалости к ним, до полного равнодушия и неприятия, от неумения оказать помощь до нежелания это делать.

Острой проблемой для современного российского общества является проблема помощи детям из семей, находящихся в социально – опасном положении. В этих семьях утрачиваются семейно – нравственные традиции, меняется отношение родителей к детям и, в конечном итоге, разрушается микросоциум семьи. Постепенно семья, находящаяся в социально опасном положении, обретает статус асоциальной семьи. В такой семье, родители, «утопая» в своих проблемах, становятся неспособными осуществлять свои права надлежащим образом, фактически бросая своих детей на произвол судьбы. Статистика свидетельствует, что за последние годы наблюдается рост количества семей, попадающих в

социально опасное положение, среди них нередко встречаются и многодетные семьи. На это повлияли объективные факторы, в частности низкий уровень жизни, «хроническая» безработица, злоупотребление спиртными напитками. Вступив на такой путь, семья деградирует в социальном и моральном плане, обрекая на такое же существование и детей. Не удивительно, что дети уходят из дома, большую часть времени проводят на улице, тем самым пополняют асоциальные группы.

Библиотека, как общедоступный информационный и культурно-досуговый центр является важной площадкой предоставляющей условия полноценного развития ребенка – обеспечение его достоверной информацией о разных сторонах жизни, по всем волнующим вопросам, которая поможет преодолеть жизненные трудности, сформировать мировоззрение, ценностные ориентации и стать нормальным человеком. Основным источником таких знаний является книга и другие электронные, информационные ресурсы библиотеки. Первостепенные задачи библиотек заключаются в том, чтобы привлечь детей из семей с социально-опасным положением в библиотеку, к чтению книг и тем самым отвлечь от улицы. Содействует этому сочетание традиционных библиотечных форм работы – бесед, обзоров, лекций, уроков, литературно-музыкальных вечеров и композиций, обладающих высокой информативностью, с игровыми, которые привносят элементы занимательности и увлекательности, помогают организовать интересную читательскую деятельность. Библиотечные мероприятия разнообразны, направлены на пропаганду здорового образа жизни, воспитание историко-патриотической, экологической, нравственно-эстетической и правовой

культуры.

Другая группа детей, которая также требует к себе внимания и заботы, это дети с ограниченными возможностями.

Какова же роль библиотеки в системе учреждений, занимающихся реабилитацией детей с ограниченными возможностями?

Каждая общедоступная библиотека должна гарантировать свободное обращение к своим фондам всем гражданам, проживающим в зоне ее обслуживания, включая детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями. Поэтому, определяя приоритеты в своей работе, мы должны понимать, что самым гуманным направлением деятельности является приоритетное обслуживание лиц с ограниченными возможностями.

Библиотеки Зырянского района в своей деятельности уделяют внимание решению проблем, связанных с просвещением и воспитанием детей с ограниченными возможностями здоровья, развитием их творческих способностей, организацией досуга.

Оказание помощи семьям, имеющим детей с ограниченными возможностями здоровья, это и задача, и нравственная потребность специалистов библиотек Зырянского района, обслуживающих детей и юношество. Работая в данном направлении, библиотеки решают сразу несколько задач:

- создание специальных условий для удовлетворения и развития духовных и познавательных потребностей «особых детей»;
- предоставление «особым детям» возможности общения

со сверстниками;

- поиск новых форм и методов в работе с «особыми детьми» и их родителями.

Решению перечисленных проблем во многом способствуют системный подход и целевое планирование.

МБУ «МЦБС Зырянского района» реализует программу «От сердца к сердцу».

Целевая группа: дети и юношество с ограниченными возможностями здоровья и из семей, оказавшихся в социально-опасном положении.

Задачи программы:

- Социокультурная реабилитация детей с ограниченными возможностями.
- Создание единого читательского и информационного пространства с целью обеспечения равной возможности доступа к информации всех пользователей.
- Участие в социальной адаптации детей, оказавшихся в социально-опасном положении и реабилитации детей с ограниченными возможностями.
- Организация разнообразного и интересного досуга, творческое развитие, привлечение детей к участию в различных мероприятиях совместно с другими детьми,
- Интеграция детей-инвалидов в среду здоровых детей,
- Внедрение форм работы, позволяющих организовать компьютерную грамотность, досуговую деятельность, библиотечное обслуживание детей с ограниченными возможностями и детей оказавшихся в социально-опасном положении.

Ожидаемые результаты:

- Достижение нового уровня обслуживания «особого» ребенка при сформированном безбарьерном едином библиотечном пространстве.
- Социализация и интеграция «особого» ребенка, ребёнка оказавшегося в социально-опасном положении в общую жизненную среду на основе библиотечного, культурно-массового, информационного и досугового обслуживания.
- Освоение компьютерных технологий на уровне пользователей, развитие навыков компьютерной грамотности.
- Психологический комфорт «особого» ребенка и ребёнка оказавшегося в социально-опасном положении.
- Воспитание толерантности в среде сверстников.
- Ознакомительная правовая поддержка.

В рамках действующей программы библиотекари для ребят проводят праздники с элементами театрализации, конкурсы, познавательные беседы, чтения вслух, викторины и др.



Например:

- «Крещенские посиделки» - познавательно-игровая программа,
- «Боярыня Масленица» - литературно-музыкальная программа,

- «Симфония речной воды» - познавательно-игровая программа в рамках Года экологии,
- «Давай поговорим о правах и не забудем об обязанностях!» - беседа – размышление,
- «Идём мы в гости к братьям Гримм» - познавательно-игровая программа,
- «Поделись улыбкою своей» - конкурсная программа и др.

На мероприятия в рамках действующей программы с детьми приходят родители, близкие родственники, воспитатели. Они вместе с детьми отвечают на вопросы викторины, разгадывают кроссворды, участвуют в театрализованных представлениях, играх.

Освоение компьютерной грамотности проходит быстрее и интереснее, так как совместная деятельность всегда объединяет.

Специалисты библиотеки отмечают, что уже через несколько занятий можно увидеть, как свободно и уверенно чувствуют себя дети в библиотеке, начинают задавать вопросы, интересоваться книгами, общаться друг с другом.

Работа в рамках данной программы будет продолжаться, совершенствоваться, привлекая к этой важной деятельности новые учреждения и организации.

Библиотека. Творчество. Идеи

*Тихонова Т.Ю.,
учёный секретарь*

*МАУ "Муниципальная информационная библиотечная
система" Города Томска*

В муниципальной библиотечной системе города Томска большое внимание уделяется проектной деятельности библиотек. В 2017 году профсоюзный комитет «Первичной профсоюзной организации муниципальных библиотек г. Томска» и администрация МАУ «МИБС» провели конкурс библиотечных проектов «Библиотека. Творчество. Идеи» в рамках конкурса профессионального мастерства среди библиотечных специалистов.

Цель конкурса - активизация деятельности библиотечных работников по разработке и внедрению инновационных проектов, направленных на создание социокультурного пространства города и развитие информационных технологий.

Реализация проектов дала положительные результаты.

Проект «Мы в ответе за свою планету», разработанный МБ «Северная», был направлен на формирование экологического сознания и воспитание бережного отношения к природе, привлечение внимания к экологическим проблемам. Данный проект был поддержан и профинансирован Областным государственным бюджетным учреждением «Областным комитетом охраны окружающей среды и природопользования». На выделение средства были закуплены призы для проведения мероприятий, согласно Приказу №26/1 –о/д от 21.03.2017 о проведении цикла культурно-досуговых мероприятий в муниципальных библиотеках, в рамках реализации проекта «Мы в ответе за свою планету». Всего было проведено 19 мероприятий, которые посетили 784 чел. (в том числе 550 детей до 14 лет).

Проект МБ «Академическая» «Библиотека на траве

расширяет границы», направленный на создание комфортной, благоприятной среды для организации культурного досуга разновозрастного населения и гостей Академгородка, продолжает развиваться и расширяет границы вовлечённых в реализацию проекта людей разного возраста. В рамках проекта было создано 8 зон перед библиотекой: зона чтения «Книга под солнцем», зона детства «Площадка карапузиков», зона чтения для маленьких «Читаем сказки», зона отдыха «С книгой в гамаке», зона настольных игр «Почитаем – поиграем», зона селфи «Сказочное селфи». Площадки работали в течение всего лета, их посетили 3.083 человека (в том числе 2.672 ребёнка до 14 лет).



Проект «Библиотека вокруг нас. Перегрузка» стал продолжением проекта «Библиотека вокруг нас». Приобретённое оборудование для создания мобильных библиотечных площадок и улучшения качества

проведения мероприятий на открытом пространстве, позволило проводить мероприятия в разных районах Томска. Среди них: городской праздник, посвящённый Дню защиты детей, детский праздник «Город затей» на Воскресной горе, спортивно-игровая программа ко Дню города «С Днём рождения, любимый город!» на площадке возле СФТИ, «День томича» и др.

Проект «Библиотека на песке» - современный проект МИБС и Дома культуры «Томский перекрёсток», реализован на Семейкином острове. В рамках данного проекта Домом культуры «Томский перекрёсток» была организована специальная зона «Книжного коридора», установлены два П – образных стеллажа для книг. Закрытая со всех сторон конструкция стеллажей защищала книги от ветра с песком.

МИБС г.Томска, в рамках проекта проводила акции «Читай электронные книги легально» и «Книговорот потомки в муниципальных библиотеках» и отвечала за наполняемость библиотеки книгами (подаренными читателями муниципальных библиотек города). Отдыхающие в течение всего лета имели возможность загорать, читать книги на пляже, а также брать понравившиеся с собой. Среди посетителей «Библиотеки на песке» было много детей, на торжественном открытии работала площадка «Настольные игры», зона творчества «Мастерилка», зона чтения «Читаем сказки», которые пользовались большой популярностью у детей и подростков.

Секреты эффективной работы с молодёжью

*Ходзицкая С.В.,
заведующая детской библиотекой ЦБС,
МАУ «Культура» Верхнекетского района
Томской области*

Эффективная работа с молодёжью – одна из важнейших задач современной библиотеки. Специалисты Детской библиотеки МАУ «Культура» Верхнекетского района стремятся создать для молодёжи уютную, комфортную, доброжелательную атмосферу, а использование новых, интересных форм работы помогает самообразованию, молодых людей, приобщению к интеллектуальному досугу.

Особое внимание в деятельности Детской библиотеки уделяется созданию образа библиотека как площадки для активной и творческой социальной практики в среде молодых людей. Молодежная аудитория предпочтению отдает более активным формам работы: интеллектуальные игры, квесты, дискуссии, викторины, уроки по разным направлениям с использованием современных технологий.

Библиотекари посредством книги и чтения содействуют формированию гармонически развитой, образованной, социально-активной личности, свободно ориентирующейся в информационном пространстве. Это сложный и долговременный процесс, требующий целенаправленной работы.

Книга - очень древний источник информации. Ему около 2,5 тыс. лет. В начале прошлого века стали появляться новые источники информации - кино, радио

телевидение, и люди стали меньше читать. Тогда появились пророчества о том, что книга становится пережитком прошлого и вот-вот умрет.

На мероприятии в Детской библиотеке ребята собрались для обсуждения пророчества и насколько реально такое развитие событий. Библиотекари предложили ребятам рассказ Майка Геллпина «Свеча горела» для комментированного чтения. По абзацам и предложениям все вместе искали скрытые смыслы, намеки, пытались предугадать дальнейшее развитие событий. Этот рассказ о будущем, в котором нет места литературе, книгам и стихам. О будущем, которому не нужны филологи, в котором некому передать то, что накапливало человечество веками. О будущем, в котором совсем нет души. Автор оставляет читателям надежду на счастливый исход, на возрождение, чему все были очень рады.

В заключение мероприятия для просмотра были предложены несколько короткометражных мультфильмов «Фантастические летающие книги мистера Морриса Лессмора», «Путешествие во времени», «Господин иллюминатор», «Дом из маленьких кубиков». Все они о будущем, книгах и памяти, которую мы должны хранить.

Час толерантности «Ты и я - мы оба разные, ты и я - мы оба классные» был проведён в Детской библиотеке с участниками клуба «Правовая орбита». Ребята определили тему мероприятия, прослушав китайскую притчу «Ладная семья», в которой главные слова – любовь, терпение, прощение, были законом семьи, где царили мир и согласие. Узнав, что обозначает слово «толерантность» на разных языках мира, ребята высказали свое мнение о

важности данного понятия в жизни современного человека. Сделали модель цветка, вписав в каждый его лепесток качества, которыми должен обладать толерантный человек. Участники клуба «Правовая орбита» представили мини - сценку по стихотворению И. Токмаковой «Сказочка о счастье», которая наглядно показала, что человек должен стремиться к тому, чтобы изменить себя в лучшую сторону, жить в мире с собой. Сделав добро - становишься чище, светлее. Если мы будем внимательны к любому человеку, будь то случайный попутчик, бродяга или друг, - это и будет проявлением доброты, толерантности. Затем читатели рассказали о добрых поступках, которые совершали сами.

В ходе мероприятия библиотекари провели тематические игры:

- «Приветствия разных народов мира» (без слов ребята приветствовали друг друга способами, принятыми в различных странах



мира, выражая тем самым, уважение друг к другу);

- «Чем мы похожи» (участники игры поочерёдно выбирали человека из круга, который по каким либо признакам похож на выбирающего. Свой выбор нужно было аргументировать).

В конце мероприятия учащиеся смогли проверить, насколько они толерантны, выполнив небольшой тест и сделав соответствующие выводы.

«Селфи «БОЛЬШОГО» момента»: беседа.

Увлечению селфи, как и любви, все возрасты покорны: от 10-летних до пенсионеров. Но именно подростки и молодежь, самые заядлые любители селфи, они готовы рисковать, чтобы сделать «забойный» автопортрет и отправить его во всемирную паутину в надежде насобирать как можно больше «лайков».

Несмотря на то, что слово «селфи» сегодня входит в ТОП-10 самых модных слов, ворвавшихся в наш обиход, необходимо как можно быстрее сделать так, чтобы эта привычка рисковать не стала опасной болезнью.

Для участников клуба «Правовая орбита» и читателей Детской библиотеки библиотекари провели профилактическую беседу о влиянии селфи на жизнь молодого поколения. На примерах самых опасных способов получения фотографии, школьникам были даны практические рекомендации, чтобы не стать селфи-зависимыми:

- 1) не фотографироваться в местах, которые могут повлечь за собой непредсказуемые последствия для жизни;
- 2) не заниматься самолюбованием и не делать без всяких причин селфи, а пополнять свой багаж знаний;
- 3) селфи, это не самый лучший и единственный способ самоутверждения в нашем мире.

В завершении встречи участникам были вручены памятки, разработанные Министерством внутренних дел России «Делай безопасные селфи».

Межмуниципальный конкурс стихов «Стихи на немецком и английском языках».

Участники конкурса, - ученики школ района и студенты филиала Асиновского техникума промышленной

индустрии и сервиса, в количестве 28 человек, представили поэзию Великих западных классиков. Членов жюри поразило мастерство, артистизм исполнителей, правильное произношение слов на иностранных языках.

Звучали сонеты и стихи Уильяма Шекспира - величайшего поэта и драматурга Англии.

Прозвучали стихи Гёте - одного из самых важных творческих личностей Германии XVIII-XIX веков. Слушатели и жюри смогли насладиться прекрасной немецкой поэзией.

С особым трепетом ребята исполняли стихи Роберта Бёрнса. Имя и творчество поэта особо почитается не только в Англии и Шотландии, но также и по всему миру. Он стал известен благодаря своим многочисленным стихам и поэмам, написанным как на шотландском, так и английском языках. Поэзия Роберта Бёрнса проста, ритмична, благодаря чему даже переведенные стихотворения легко воспринимаются слушателями разных возрастов.

В исполнении ребят прозвучали стихи о любви Генриха Гейне. С помощью поэзии поэт старался освободить человечество от оков повседневности и обыденности, привнести в неё романтизм и красоту. Музыкальное сопровождение стихов создавало особую лирико-поэтическую атмосферу.

Конкурс всем очень понравился. Ребята и взрослые решили провести следующий конкурс, где бы стихи звучали уже на других языках.

Содержание

Красникова Н.С. Поэтический звездопад	4
Плешкова И.Г. Кому сказать спасибо?	7
Романова О.П. Привлекательная библиотека	13
Самарина Н.В. С новой книгой – в новый год	16
Сергун С.В. Воспитание доброты	21
Сергун С.В. Магия необыкновенных праздников	24
Симонова С.В., От сердца к сердцу	30
Тихонова Т.Ю. Библиотека. Творчество. Идеи.	35
Ходзицкая С.В. Секреты эффективной работы с молодёжью	39