



*Лауреаты
премий*

*в области детской и
юношеской литературы*

Выпуск 2

Департамент по культуре Томской области
ОГАУК «Томская областная детско-юношеская
библиотека»

Справочно-библиографический отдел

**Лауреаты премий
в области
детской и юношеской литературы**

Выпуск 2

Библиографический справочник-путеводитель

Томск 2023

Составитель:

Чалкова Л. Г., главный библиограф справочно-библиографического отдела ОГАУК «ТОДЮБ»

Редактор:

Корешкова Л. Д., заведующий справочно-библиографическим отделом ОГАУК «ТОДЮБ»

Ответственный за выпуск:

Разумнова В. П. – директор ОГАУК «ТОДЮБ»

Лауреаты премий в области детской и юношеской литературы: Выпуск 2: библиографический справочник-путеводитель / составитель Л. Г. Чалкова; редактор Л. Д. Корешкова; ответственный за выпуск В. П. Разумнова; Томская областная детско-юношеская библиотека.– Томск, 2023.– 145 с.

ТОДЮБ 634061 г. Томск, пр. Фрунзе, 92а

тел. (3822) 26-56-69

e-mail:office@odub.lib.tomsk.ru

<https://www.odub.tomsk.ru>

От составителя

В 2022 году в Томской областной детско-юношеской библиотеке вышел библиографический справочник-путеводитель «Лауреаты премий в области детской и юношеской литературы», охвативший период с 2016 по 2022 год. В него вошли сведения о писателях, отмеченных наиболее значимыми литературными премиями.

Данный выпуск является дополнением к предыдущему сборнику. Для него были выбраны литературные премии: международный конкурс имени Сергея Михалкова, Международная литературная премия им. П. П. Ершова, Всероссийский литературный конкурс от издательства «Белая ворона», Премия «Большая сказка» имени Эдуарда Успенского, Литературная премия имени Виктора Голявкина, Литературная премия «Алиса» и Премия имени Александра Грина. Справочник знакомит с лауреатами премий за период с 2018 по 2023 год. Выпуск содержит краткую информацию о книгах и авторах, получивших награды, оснащен вспомогательным указателем названий произведений. При подготовке были использованы материалы периодических изданий, сайтов литературных премий и библиотек.

Литературные премии служат ориентиром на современном книжном рынке, помогают читателям в расширении литературного кругозора, а библиотекам помогают в комплектовании фондов качественными изданиями. Библиографический справочник-путеводитель будет интересен специалистам библиотек, педагогам, родителям, а также всем любителям литературы.

Международный конкурс имени Сергея Михалкова на лучшее художественное произведение



В ноябре 2007 года, к 95-летию Сергея Владимировича Михалкова Российский Фонд Культуры и Совет по детской книге России объявили Литературный конкурс Сергея Михалкова на лучшее художественное произведение для подростков. Его целью было привлечь внимание к детской литературе, «открыть» новые имена, поощрить писателей, работающих для детей. С. В. Михалков стал почетным председателем жюри Конкурса.

В августе 2009 года Сергей Михалков ушел из жизни. В память о нем было принято решение проводить Литературный конкурс на лучшее художественное произведение для подростков регулярно, с периодичностью раз в два года. Девизом Конкурса стала крылатая фраза С. В. Михалкова: «Сегодня - дети, завтра - народ».



Главная цель Конкурса - стимулировать создание новых книг для подростков. На Конкурс принимаются ранее не публиковавшиеся произведения всех жанров. Оценивают участников Конкурса взрослое профессиональное жюри и юношеское жюри, в составе которого подростки 12-16 лет.

Книги победителей выпускаются в серии «Лауреаты Международного конкурса имени Сергея Михалкова» издательством «Детская литература» (г. Москва).

Адрес сайта премии: <http://www.svmihalkov.ru/konkurs/>

Лауреаты 2018 года

1 место — не присуждалась.

2 место

Юлия Линде «Литеродура»



Линде Юлия Владимировна - российская писательница, журналистка. Родилась 11 октября 1982 года в Москве. В годы учебы увлекалась рисованием и танцами, окончила музыкальную школу по классу баяна. В 2000 году поступила на филологический факультет Московского педагогического государственного университета.

С 2003 по 2005 годы Юлия Линде играла в театре «Студенческие театральные мастерские» МГУ. После окончания МПГУ училась на режиссерском факультете Российского института театрального искусства (ГИТИС). Окончила факультет дополнительного образования Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета, а также факультет церковной живописи Православного гуманитарного института «Со-действие».

Окончила курс «Комикс, коммерческая и книжная иллюстрация» в «MediaШколе». В 2017 году окончила «Школу молодых специалистов в области детской книги и детской литературы» при Институте современного искусства.

Первая публикация в 1998 году – стихи в газете. Работала журналистом (в журналах «Фома», «Виноград», на портале «Правмир» и телеканале «Союз»). Сказка «Царевич-лягушка» опубликована в литературном интернет-журнале «Пролог» (2005). В 2015 году небольшим тиражом вышел сборник

«Рождественские пьесы» для детских театров, предназначенный для воскресных школ.

В 2017 году поэма Юлии Линде «Плакун-трава» вошла в список финалистов Ежегодной литературной премии «Справедливой России» для молодых литераторов. В 2017 году ее рассказы («Макатита» и «Энск капитана Саньки») победили в двух конкурсах портала ГодЛитературы.РФ. В 2017 году участвовала в историко-поэтическом фестивале «Словенское поле». В этом же году принимала участие в «Совещании молодых писателей» Союза писателей Москвы и участвовала в семинарах Совета молодых литераторов при Союзе писателей России.

В 2018-2019 годах произведения Юлии Линде вошли в лонг-листы XVI и XVII Международных литературных Волошинских конкурсов в номинации «Проза». В 2019 году в издательстве «Детская литература» в серии «Лауреаты Международного конкурса имени Сергея Михалкова» вышла повесть «Литеродура» с рисунками самой Юлии Линде. В 2020 году была опубликована повесть «Поймать Внедорожника».

О лауреате:

1. Линде Юлия Владимировна: биография.- Текст: электронный // ПроДетЛит. Всероссийская энциклопедия детской литературы: проект Российской государственной детской библиотеки. - URL: https://prodetlit.ru/index.php/Линде_Юлия_Владимировна (дата обращения: 04.10.2023).
2. Богатырева Н. Юлия Линде - открытие «Михалковки» / Н. Богатырева // Читаем вместе.- 2018.- № 7.- С. 38.
3. О повести Юлии Линде «Литеродура».- Текст: электронный // БиблиоГид: сайт.- URL: <http://surl.li/mafqv> (дата обращения: 04.10.2023).

4. Юлия Линде - о писателе.- Текст: электронный // LiveLib: сайт.- URL: <https://www.livelib.ru/author/1200585-yuliya-linde> (дата обращения: 04.10.2023).

Библиография:



Литература: роман / Ю. Линде; художник Ю. Линде.- Москва: Детская литература, 2019.- 381 с.: ил.- (Лауреат Международного конкурса имени С. Михалкова). 12+

«Груша для битья», «нескладная паучиха», «малодушная овца» – какими только уничижительными эпитетами не награждает себя героиня – 15-летняя Женя Щетинина в своей исповеди-биографии. Жить с такой самооценкой и в самом деле непросто. Женя талантлива, она пишет стихи, и ей так нужны поддержка и признание сверстников. Но идти на поводу у чужих вкусов и пристрастий – тоже не выход. Внутренняя честность и верное нравственное чутьё ей этого не позволяют. Особенно когда речь заходит о тех, кто «положил душу свою за други своя» и чью память она, дочь Героя России, погибшего в Чечне, никогда не предаст.

2 место

Елена Липатова

«Миллион за теорему»



Елена Владимировна Липатова — российский поэт, писатель, переводчик. Родилась 3 июня 1955 года в г. Арзамас Горьковской (сейчас Нижегородской) области.

Окончила Горьковский институт иностранных языков. Первая публикация ее стихов состоялась в

1984 году в местной молодёжной газете «Ленинская смена». В дальнейшем стихи публиковались в журналах: «Костёр», «Пионер», «Мурзилка», «Кукумбер» и других. Её первая книга стихов «Дневник ученика 2 «б» класса Кости Галкина» вышла в 1989 году в «Волго-Вятском книжном издательстве».

С начала 2000-х гг. активно публикуется в России. У неё выходят поэтические сборники «Улыбка» (2003), «Выворот-нашиворот» (2005), «На кончике хвоста» (2005), «Несерьёзные истории» (2005), «Кошки-собаки» (2012) и другие. В 2007 году Елена Владимировна написала своё первое прозаическое произведение - повесть «Девочки», которая была опубликована в 2009 году в издательстве «Априори-Пресс». В 2010 году повесть получила поощрительный диплом II Международного конкурса им. Сергея Михалкова на лучшее художественное произведение для подростков.

В 2015 году стала лауреатом премии им. Самуила Маршака в номинации «Поэзия» с книгой «Луна похожа на ежа». В 2018 году повесть «Миллион за теорему» получила 2-ю премию Международного конкурса им. Сергея Михалкова.

О лауреате:

1. Елена Владимировна Липатова: биография.- Текст: электронный // ПроДетЛит. Всероссийская энциклопедия детской литературы: проект Российской государственной детской библиотеки.- URL: https://prodetlit.ru/index.php/Липатова_Елена_Владимировна (дата обращения 04.10.2023).
2. Липатова Е. В. Анкета писателя / Е. В. Липатова.- Текст: электронный // Библиогид: сайт.-URL: <http://surl.li/lucwp> (дата обращения: 04.10.2023).
3. Мельник И. Мы, кажется, дружим сто лет: интервью с детским поэтом и переводчиком Еленой Липатовой.- Текст:

электронный / И. Мельник // Электронные пампасы: сайт.- URL: <https://epampa.yuniko.ru/melnik/100.html> (дата обращения: 04.10.2023).

4. Страница Елены Липатовой на Региональном сайте детских библиотек.- Текст: электронный // Региональный сайт детских библиотек.- URL: https://deti.spb.ru/writers_rus/a_id793 (дата обращения: 04.10.2023).

5. Яснов М. Д. Мир шиворот-навыворот в стихах Елены Липатовой / М. Д. Яснов.- Текст: электронный // Папмамбук: сайт.- URL: <https://www.papmambook.ru/articles/269/> (дата публикации: 04.10.2023).

Библиография:



Миллион за теорему!: математический квест / Е. Липатова; художники Вадим и Наталия Спиренковы.- Москва: Детская литература, 2021.- 347 с.: ил., портр. 12+

Разве можно представить математику как приключение, полное неожиданных событий, семейных тайн и подстерегающих на каждом шагу опасностей? Но именно оно ждёт четырнадцатилетнюю Бекки Гриффин, волею судеб оказавшуюся в университетском городе Ньютоне. С детства увлечённая математикой, она умудряется попасть на турнир, в котором могут участвовать только мальчики, и оказывается в вихре нешуточных математических дуэлей и интриг. Читателя ждут не только турнирные баталии и путешествия по средневековым подземельям, но и интересные исторические факты, и, конечно, увлекательные задачи, хитроумные загадки и головоломки.

3 место

Татьяна Томах «Музыка ветра»

Татьяна Владимировна Томах – российская писательница, член Союза писателей России (2007) и член Союза писателей Санкт-Петербурга (2013).



Родилась и живет в Санкт-Петербурге. Окончила художественную и физико-математическую школы, затем - Санкт-Петербургский государственный технический университет. Во время учебы в университете занималась в студии поэзии. Работает ведущим инженером в компании по разработке программного обеспечения для морской навигации. Действительный член литературной студии А. Д. Балабухи и семинара Б. Н. Стругацкого. Более 70 публикаций рассказов, пьес, повестей в сборниках и периодических изданиях.

Победы и призы сетевых литературных конкурсов: «Книга будущего» (2005), Международный конкурс Царкон (2005), Клуб любителей фантастики (2005, 2006, 2008), «Нереалистическая проза» (2008). Спецдиплом жюри на международном конкурсе драматургов «Евразия 2008». Лауреат премии «Дверь в лето — 2006».

О лауреате:

1. Татьяна Томах: биография.- Текст: электронный // Лаборатория Фантастики: сайт.- URL: <https://fantlab.ru/autor3895> (дата обращения: 04.10.2023).
2. Биография и личная жизнь Татьяны Томах, ее карьера и успех писательницы: биография.- Текст: электронный // 100

биографий: сайт.- URL: <http://surl.li/ludio> (дата обращения: 04.10.2023).

3. Татьяна Владимировна Томах: биография.- Текст: электронный // Дом писателей Санкт-Петербурга: сайт.- URL: https://dompisatel.ru/?page_id=881 (дата обращения: 04.10.2023).

4. Томах Татьяна Владимировна: биография.- Текст: электронный // Союз писателей Санкт-Петербурга: сайт.- URL: <http://www.pisатели-spb.ru/writer-98.html> (дата обращения: 04.10.2023).

5. Томах Татьяна Владимировна: биография.- Текст: электронный // Уральский следопыт: сайт.- URL: <http://surl.li/ludhs> (дата обращения: 04.10.2023).

Библиография:



Музыка ветра / Т. Томах; художник Н. Иванова.- Москва: Детская литература, 2018.- 152 с.- (Лауреат Международного конкурса имени С. Михалкова). 12+

В жизни 14-летней Вероники Мурашовой все разладилось: родители расстались, а у верного друга и защитника с детства времен появилась другая девчонка. И чудесная Музыка ветра, придуманная папой для маленькой Вероники, - пять серебряных трубочек на деревянном диске, звенящих от легкого ветерка, олицетворяющих для девочки тепло, уют родного дома, надежность, защищенность, - заброшена в дальний угол кладовки. Сумеет ли Вероника пережить первые жизненные потрясения, не разочароваться, сохранить веру в себя и в людей и снова, как в детстве, услышать волшебную музыку ветра?

3 место

Виктория Лебедева «Слушай птиц»



Виктория Юрьевна Лебедева — российский писатель, литературный редактор, заведующая отделом прозы литературно-художественного журнала «Октябрь».

Родилась 1 февраля 1973 года в поселке Купавна Московской области. Окончила Московский институт радиотехники, электроники и автоматики и Литературный институт им. А. М. Горького (мастерская В. Д. Цыбина).

Публикуется в журналах: «Октябрь», «Дружба народов», «Новый мир». Секретарь Союза писателей Москвы по работе с молодыми авторами. Куратор Ежегодного совещания молодых писателей. Член экспертного совета Литературной премии «Лицей» имени Александра Пушкина для молодых писателей и поэтов.

В 2012 году сборник «В ролях» получил приз премии издательства «Астрель-СПб» «Рукопись года» в номинации «Сюжет». В 2003 году Виктория Юрьевна стала лауреатом премии Союза писателей Москвы «Венец» в номинации «Дебют». В 2014 году сборник «В ролях» вошёл в лонг-лист ежегодной общероссийской премии «Ясная Поляна».

В 2016 году журнальный вариант романа «Без труб и барабанов» вошел в лонг-лист национальной премии «Большая книга». В 2018 году повесть для детей «Слушай птиц» стала победителем Международного конкурса им. С. В. Михалкова (III премия).

В настоящее время работает редактором в издательстве «Детская литература».

О лауреате:

1. Виктория Юрьевна Лебедева: биография.- Текст: электронный // Флибуста. Книжное братство: сайт.- URL: <https://flibusta.club/a/114095> (дата обращения: 04.10.2023).
2. Виктория Лебедева: краткая биография.- Текст: электронный // WEBMANCER.Org: сайт.- URL: <http://surl.li/ludll> (дата обращения: 04.10.2023).
3. Лебедева Виктория Юрьевна: биография.- Текст: электронный // Лабиринт: сайт.- URL: <https://readly.ru/author/15026/> (дата обращения: 04.10.2023).
4. «Просто поговорим о жизни...» Виктория Лебедева.- Текст: электронный // Совет по детской книге России: сайт.- URL: <https://www.rbby.ru/?p=2721> (дата обращения: 04.10.2023).

Библиография:



Слушать птиц / В. Лебедева; художник Н. Курбанова.- Москва: Детская литература, 2019.- 160 с.- (Лауреат Международного конкурса имени С. Михалкова). 12+

Отдых в этнографическом музее вместо обещанного Диснейленда - перспектива для одиннадцатилетнего Ярослава так себе. Он ужасно разочарован, что его ждут каникулы в Сибири, в обществе странных родственников, у которых много детей, но мало денег. Что ему там делать-то? Ворон считать, как дядя-орнитолог? Или нянчиться с мелкими двоюродными сестрами? Он зол на родителей - вот удружили! Ярослав нехотя садится в самолёт и ещё не знает, что всего за месяц ему предстоит научиться классно фотографировать, лепить из глины, влюбиться... и даже предотвратить преступление.

Лауреаты 2020 года

1 место — не присуждалась.

2 место

Ника Свестен «На живую нитку»



Ника Свестен – молодой петербургский автор, преподаватель, редактор и журналист.

Победитель VII литературного конкурса имени Сергея Михалкова, лауреат и финалист нескольких литературных премий (Международная литературная премии имени Исаака Бабея, Корнейчуковская премия).

Публиковалась в сборнике «Добрые сказки».

Рукопись «Огни Студеного моря» заняла третье место на Всероссийском конкурсе на лучшее произведение для детей и юношества «Книгуру» (2019). В повести несколько сюжетных линий – взаимоотношения главного героя Саньки с другом Кирычем и родителями, возникновение дружбы с «островными аборигенами» Семеном, Колькой, Валькой, Тимохой, первая любовь к девочке Любе, детективная история с участием белух. Автор в форме дневниковых записей, с вплетением северного говора и поморских сказаний рассказывает о серьезных вещах, заставляет задуматься о том, какой ты человек.

О лауреате:

1. Книга от автора в подарок.- Текст: электронный // Мурманская областная детско-юношеская библиотека имени В. П. Махаевой: сайт - URL: <https://www.libkids51.ru/news/2021/09/28/1629> (дата обращения: 04.10.2023).

2. Ника Свестен. Два рассказа.- Текст: электронный // Форма слов: сайт - URL: <https://formasloff.ru/2020/10/01/nika-svesten-dva-rasskaza/> (дата обращения: 04.10.2023).

3. Ника Свестен: «Огни Студеного моря».- Текст: электронный // Нижегородская государственная областная детская библиотека имени Т. А. Мавриной: сайт - URL: <https://xn--90add8ag.xn--p1ai/?p=12948> (дата обращения: 04.10.2023).

Библиография:



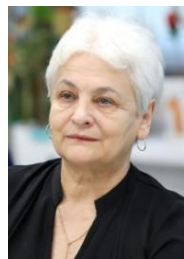
На живую нитку: рассказы и повесть / Ника Свестен; иллюстрации Сулпан Билаловой.- Москва: Детская литература, 2022.- 190 с.: ил.- (Лауреаты Международного конкурса имени Сергея Михалкова). 12+

Ваня - герой повести «На живую нитку», заперт в скорлупе своей болезни - эпилепсии. Строгое расписание позволяет держать приступы под контролем. Но какая же эта жизнь! Как хотелось бы ему быть обыкновенным парнем! После знакомства с Надей Ванина жизнь утрачивает стабильность, каждый день становится бусиной, нанизываемой на живую нитку. Никто не знает, что ждет их впереди. Но это и есть Жизнь. Как сложно героям этой книги выйти за пределы привычного, уже изученного мира! И Лука («Певчий»), и Женя («Пассажирка») отстаивают право на выбор своего жизненного пути. Лука - порывая с привычным миром хоровой капеллы для мальчиков, а Женя - находя новый смысл своей однообразной жизни на тихой, затерянной в степи железнодорожной станции.

3 место

Татьяна Шипошина «Не ныряйте с незнакомых скал»

Татьяна Владимировна Шипошина - российский писатель, член Союза профессиональных литераторов Москвы, член международного творческого объединения детских авторов.



Родилась 14 марта 1953 года в Крыму. Окончила в 1978 году Ленинградский педиатрический медицинский институт, работала врачом.

Татьяна Шипошина - автор более сорока книг для взрослых, детей и подростков. Печаталась в журналах «Мурзилка», «Костёр», «Шишкин лес», «Кукумбер» «Фома», «Полдень 21 век», а также в сборниках. Лауреат и дипломант многих литературных конкурсов, в том числе «Новая детская книга» РОСМЭН - 2012, «Новая сказка» «Аквилегия-М» - 2015, «Добрая Лира», С-Пб, 2016 (победитель), полуфиналист Крапивинской литературной премии (2016), финалист Корнейчуковской премии (2015, 2016, 2018), лауреат Международного литературного конкурса им. С. Михалкова – (2014, 2016), «Просвещение через книгу» (2018) и других.

В 2017 книга «Стена с ангелами» вошла в двадцатку конкурса «Книга года – выбирают дети». Татьяна Шипошина обладатель знака «Золотое перо Руси» (2016), знака «Орден В. В. Маяковского» (2014) и медали «За труды в просвещении, культуре, искусстве и литературе» (2018).

О лауреате:

1. Татьяна Владимировна Шипошина: биография. - Текст: электронный // Московский союз литераторов: сайт.- URL:

<https://mossoyuzlit.ru/татьяна-шипошина> (дата обращения: 04.10.2023).

2. Татьяна Владимировна Шипошина: биография писателя.- Текст: электронный // readly: сайт.- URL: <https://readly.ru/author/18106023/> (дата обращения: 04.10.2023).

3. Татьяна Шипошина: краткая биография.- Текст: электронный // Московский союз литераторов: сайт.- URL: <http://surl.li/luere> (дата обращения: 04.10.2023).

4. Татьяна Шипошина: краткая биография.- Текст: электронный //CoolLib: сайт.- URL: <https://coollib.net/a/88121> (дата обращения: 04.10.2023).

5. Шипошина Татьяна Владимировна. - Текст: электронный // Личная страница автора.- URL: <http://ivan-shi.narod.ru/> (дата обращения: 04.10.2023).

Библиография:



Не ныряйте с незнакомых скал: повесть / Т. Шипошина; иллюстрации Н. Курбановой.- Москва: Детская литература, 2021.- 192 с.: ил., портр.- (Лауреаты Международного конкурса имени Сергея Михалкова). 12+

Семнадцатилетний Олег нырнул с незнакомой скалы и сломал позвоночник. Горькие месяцы его болезни – это не только преодоление физических страданий. Это напряженная внутренняя работа, связанная с попыткой осмыслить случившееся с ним, ответить на важные и необходимые вопросы. В чем его вина? Ведь он не лучше и не хуже других. Как не впасть в отчаяние, не озлобиться на весь мир, не потерять надежду и желание жить? Как научиться прощать, сочувствовать, жалеть? Олег ищет ответы на эти вопросы.

3 место
Андрей Щупов (псевдоним Олег Раин)
«Башня»

Андрей Олегович Щупов - российский писатель, член Союза писателей России (2002), специализирующийся в исторической, детективной и фантастической литературе. Под псевдонимом Олег Раин выходят произведения для подростков и детей.



Родился 26 апреля 1964 года в Свердловске. Литературный дебют состоялся в 1988 году в газете «Наука Урала» с фантастическим рассказом «Есть Контакт!». Первая книжная публикация — рассказы «Закрой Глаза» и «Атавизм» в сборнике фантастики «Поиск-89» (Свердловск). В 1992 году стал лауреатом премии «ДЭМ» (за роман «Звериный круг»), учреждённой Юлианом Семёновым (премия за лучший российский детектив).

В 1994 году выпустил в свет первый сборник художественных произведений (повести и рассказы). В 2008 году за книгу «Слева от Солнца» получил национальную детскую литературную премию «Заветная мечта», за ту же книгу получил премию имени В. П. Крапивина. В 2009 году — премию «Алиса» на фестивале «Роскон» за книгу «Спасители Ураканда». Книга «Отроки до потопа» принесла писателю ещё две премии в 2010 году — им. П. Бажова и «Камертон» (Екатеринбург).

О лауреате:

1. Олег Раин: биография. - Текст: электронный // ПроДетЛит. Всероссийская энциклопедия детской литературы: проект

Российской государственной детской библиотеки. - URL: https://prodetlit.ru/index.php/Раин_Олег (дата обращения 04.10.2023).

2. Азаров В. О повести О. Раина «Два мудреца в одном тазу» / В. Азаров // Литературная газета.- 2012.- 10-16 окт.- С. 7.
3. Колпакова О. Переход через Урал: [об уральских детских писателях, в том числе об Олеге Раине] / О. Колпакова // Библиотека в школе - Первое сентября.- 2012.- № 10.- С. 27-35.
4. Копейкин А. В Кудыкину дыру за истинными ценностями: [о романе О. Раина «Слева от солнца»] / А. Копейкин // Читаем вместе.- 2009.- № 7.- С. 43.
5. Шатохина, О. Смекалка в помощь волшебству: [о книге О. Раина «Спасители Ураканда»] / О. Шатохина // Литературная газета.- 2008.- 19-25 нояб.- С. 8.

Библиография:



Башня: повесть / О. Раин; художник Н. Бурдыкина.- Москва: Детская литература, 2022.- 318 с.: ил.- (Лауреаты Международного конкурса имени Сергея Михалкова). 12+

Антон влюбился в слепую девчонку. Алиса не видит, но чувствует и воспринимает мир другим - внутренним, сердечным - зрением. И Антон не мог не рассказать ей про свою любимую Башню - 200-метровую «бетонную иглу» в центре города, про свои ощущения высоты и полёта на её вершине, про особую энергетику и отношения с приятелями-руферами, не скованные условностями земного времени и пространства. И, конечно же, Антон не смог отказать Алисе побывать там...

Лауреаты 2022 года

1 место

Маргарита Мамич «Рельсы под водой»

Маргарита Владимировна Мамич – российская писательница.

Родилась в апреле 1988 года в Москве. После окончания музыкального колледжа Московского государственного института музыки им. А. Шнитке работала преподавателем фортепиано и вокала. Училась в Московской консерватории им. П. И. Чайковского, затем в Литературном институте им. А. М. Горького. С 2020 года ее поэтические произведения публикуются под литературным псевдонимом Маргарита Осенева.



Автор повести «Рельсы под водой» так говорит о себе и о повести: «В искусстве и творчестве не должно быть посредственностей, которые не обладают достаточно ярким и самобытным талантом и лишь занимают чужое место — решив так, я ушла из Консерватории и уехала в Севастополь для того, чтобы впитывать впечатления, узнавать людей и пробовать писать о них. Я всегда мечтала стать писателем, а не музыкантом. Сюжет повести перекликается с моим детством и с рассказами дедушки: каждое лето я уезжала к нему на поезде в Евпаторию, где мы бродили по улочкам старого города. Дедушка рассказывал о военном детстве, об истории каждого здания и поворота, о героических подвигах евпаторийского десанта и необыкновенных, многонациональных жителях города. Когда я была маленькой, под водой действительно блестели рельсы разрушенной железной дороги».

О лауреате:

1. Представляем победителей литературного конкурса им. С. Михалкова. - Текст: электронный // Совет по детской книге России: сайт.- URL: <https://www.rbby.ru/?p=3031> (дата обращения 04.10.2023).

Мамич Маргарита «Рельсы под водой» - книга ещё не издана

2 место

Алиса Коротовских «Сочинение без шаблона»



Алиса Коротовских – писательница, журналист. Родилась в марте 2003 года в г. Курган, одном из старейших городов Урала. В школьные годы трижды побеждала в региональном конкурсе «Молодая литература

Зауралья» в номинации «проза».

Она студентка факультета журналистики Уральского федерального университета, выбрала специальность «Издательское дело» и планирует работать в этой сфере.

Из рецензии профессионального жюри на произведение Алисы Коротовских «Сочинение без шаблона»:

– пронзительная, ни на секунду ни отпускающая сердце и мозг история о дружбе и любви. Автор ни в одном месте не сорвался с высоты повествования, которую задал с самого начала;

– очень тонко, ненавязчиво прописан душевный рост восьмиклассников. Именно душевный, без которого, кстати, почти невозможен рост интеллектуальный...

– и конечно же, эффект присутствия автора, который будто бы является героем этой повести, будто бы сам прожил эту ситуацию. Такое нечасто удаётся даже тем, кто пишет от первого лица.

О лауреате:

1. Представляем победителей литературного конкурса им. С. Михалкова. - Текст: электронный // Совет по детской книге России: сайт.- URL: <https://www.rbby.ru/?p=3031> (дата обращения 04.10.2023).

*Коротовских Алиса «Сочинение без шаблона» - книга ещё не
издана*

3 место

Виктор Лановенко «Злая девчонка»

Виктор Александрович Лановенко – прозаик, член Союза писателей России. Родился в 1945 году в Севастополе. Окончил Севастопольский приборостроительный институт.



Литературный дебют состоялся в 1984 году - в журнале «Дальний Восток» опубликовал повесть «Командировка за свой счет». Также печатался в журналах «Радуга», «Изыщная словесность», «Личности», «Роман-газета». Его пьеса шла в драмтеатре Петропавловска-Камчатского в течение шести сезонов.

Лауреат региональной премии Льва Толстого. Роман «Отара для волка» включен в программу развития русского регионального языка и культуры и вышел в издательстве

«Дельта». Рассказ «Соучастник» занял первое место на 1-м международном конкурсе «Согласование времен». С 2002 года живёт в Севастополе.

Из рецензии профессионального жюри:

– Сильная вещь. Вся построенная на железобетонной драматургической конструкции, настолько грамотно-сильной, что кажется – будто по шаблону написано. В хорошем смысле. А все выходы автора на подсознание героини, на ее эмоции – усиливают и укрепляют ощущение профессионализма.

– События в повести развиваются так стремительно, что порой хочется попросить автора: а вот тут помедленней, вот тут более подробней.

– Образ Светы, героини повести – главная удача автора «Злой девочки». Ей читатель начинает сочувствовать с первой страницы и переживать ту же неприязнь к её обидчикам.

О лауреате:

1. Лановенко Виктор: краткая биография. - Текст: электронный // Литературная газета: сайт.- URL: <http://surl.li/luxqf> (дата обращения 04.10.2023).
2. Лановенко Виктор: краткая биография. - Текст: электронный // АРТБУХТА: сайт.- URL: <http://artbuhta.ru/index1143.html> (дата обращения 04.10.2023).
3. Представляем победителей литературного конкурса им. С. Михалкова. - Текст: электронный // Совет по детской книге России: сайт.- URL: <https://www.rbby.ru/?p=3031> (дата обращения 04.10.2023).

Лановенко В. «Злая девчонка» - книга ещё не издана

Международная литературная премия имени Петра Павловича Ершова за произведения для детей и юношества



Премия учреждена в 2005 году Союзом писателей России при содействии неравнодушных земляков Петра Павловича Ершова и администрации города Ишим Тюменской области. Её девиз: «Ишим протягивает руку помощи детской литературе».

Премия создана с целью поддержки современных писателей, продолжающих в своем творчестве лучшие традиции классической русской литературы для детей и юношества. К участию в конкурсе принимаются произведения прозы, поэзии, драматургии, работы в области журналистики для детского и юношеского возраста. Выдвижение кандидатов на соискание Премии производится творческими коллективами, писательскими организациями РФ, общественными организациями и печатными изданиями. Ежегодно определяются победители в нескольких номинациях.

Символ премии - скульптурная композиция, вырезанная из лосиного рога и установленная на подставке из берёзы. Статуэтки изображают Иванушку на Коньке-горбунке и Жар-Птицу, каждая из них представляет эпизод из приключений Иванушки и его верного конька. Лауреаты получают символ премии в виде статуэтки, призёры - в виде барельефа. Автор - известный тобольский косторез Минсалим Тимергазеев.

Имена победителей и призёров премии объявляются в день рождения Петра Павловича Ершова - 6 марта. Вручение наград и дипломов проходит в летние Ершовские дни на родине поэта-сказочника - в городе Ишиме.

О премии: <https://www.livelib.ru/award/196-premiya-imeni-ppershova>

Лауреаты 2018 года

Номинация «Выбор мецената»

Евгений Белоусов «Легенды, были и сказки Крыма»

Евгений Васильевич Белоусов - писатель-прозаик, автор сборников сказок, легенд и исторических рассказов о Крыме, художественно-биографических книг, посвящённых выдающимся деятелям истории и культуры, чьи судьбы были связаны с Крымом.



Родился в Москве в 1952 году в семье военного юриста. Выпускник исторического факультета Днепропетровского госуниверситета. С шестнадцати лет печатается в периодических изданиях. Свою первую книгу — литературоведческий очерк «Дни, проведённые у моря. Аркадий Гайдар в Крыму» написал в двадцатилетнем возрасте, когда работал вожатым в «Артеке». С тех пор стал писать короткие по объёму сказки и легенды о прошлом Крыма.

Среди наиболее известных произведений: повесть-сказка «Тарасове перо» (2004), книга для школьного возраста «Сказки и легенды Крыма» (2005), сборники историко-биографических рассказов «Амет-Хан Султан – лётчик из легенды» (2012), «Айвазовский: рассказы о великом маринисте» (2017).

Удостоен Государственной премии Автономной Республики Крым, Государственной премии Украины имени Леси Украинки, награжден дипломом Международного совета

по книгам для детей ИВВУ (ЮНЕСКО). Руководил секцией детской литературы Союза писателей Крыма. Отмечен международным Дипломом имени Ганса-Христиана Андерсена.

О лауреате:

1. Белоусов Евгений Васильевич: биография.- Текст: электронный // Крымские писатели: сайт.- URL: <http://surl.li/maftb> (дата обращения: 05.10.2023).
2. Дар писателя Евгения Белоусова: биография.- Текст: электронный // Восточно-крымский историко-культурный музей-заповедник: сайт.- URL: <http://surl.li/luxto> (дата обращения: 05.10.2023).
3. Белоусов Евгений Васильевич: краткая биография.- Текст: электронный // Симферопольская районная детская библиотека Муниципального казенного учреждения культуры Симферопольского района «Районная централизованная библиотечная система»: сайт.- URL: https://bibliogvard.ru/?page_id=9543 (дата обращения: 05.10.2023).
4. У нас в гостях – Евгений Белоусов.- Текст: электронный // Центральная городская библиотека им. Л. Н. Толстого: сайт.- URL: <http://surl.li/maftg> (дата обращения: 05.10.2023).

Библиография:



Легенды, были и сказки Крыма / Е. Белоусов.- М.: Альбатрос, 2015.- 256 с. 6+

Эта книга об удивительных событиях крымской истории. Здесь - захватывающие рассказы о смелых греческих поселенцах и бесстрашных правителях-воинах, об истории славянской

письменности и живописных уголках полуострова. В этой книге вымысел соседствует с реальностью, а сказочные персонажи живут совсем рядом...

Номинация «Связь времён»

Олег Бундур за серию книг о Севере и Арктике

Олег Семёнович Бундур – российский детский писатель, поэт, автор множества стихов и рассказов, член Союза писателей России (1991).

Родился 14 ноября 1947 года в городе Макеевка. С детства ему нравилось сочинять стихи, первые свои работы написал в возрасте тринадцати лет. В 1971 году окончил медицинский факультет Ленинградского института, работал врачом.



Писать для детей начал в 1970 году. Большое влияние на него оказали Корней Чуковский и Самуил Маршак. Наибольшую известность поэт приобрел в 80-х годах. Тогда его стихи печатали практически во всех детских журналах. Также издавались его отдельные сборники. В 2009 году был опубликован сборник с его детскими рассказами под названием «У нас на крайнем Севере».

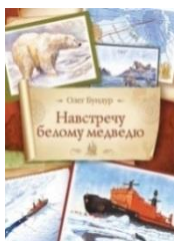
Сейчас Олег Бундур является одним из самых уважаемых детских писателей. Его произведения входят в школьную программу начальных классов. По мотивам его стихов сняты несколько мультфильмов и написаны песни.

В 1989 году стал лауреатом Всесоюзного конкурса лучшей детской книги. А в 2014 году получил премию имени С. Маршака.

О лауреате:

1. Авторы Мурмана. Бундур Олег Семёнович: биография.- Текст: электронный // Кольский Север, электронная библиотека: сайт.- URL: <http://kolanord.ru/index.php/autors/b/bundur-o-s> (дата обращения: 05.10.2023).
2. Бундур Олег Семёнович: биография.- Текст: электронный // Мурманская областная детско-юношеская библиотека имени В. П. Махаевой: сайт.- URL: <https://goo.su/RYUFxz> (дата обращения: 31.08.2023).
3. Олег Бундур: биография.- Текст: электронный // Детские стихи: сайт.- URL: <http://surl.li/luxux> (дата обращения: 05.10.2023).
4. Олег Бундур: биография.- Текст: электронный // Кандалакша литературная: информационный сайт.- URL: <https://kandalaksha.org/static/bundur.html> (дата обращения: 05.10.2023).
5. Олег Бундур: биография.- Текст: электронный // Вера. Светлое радио: сайт.- URL: <http://surl.li/luxxs> (дата обращения: 05.10.2023).

Библиография:



Навстречу белому медведю / О. С. Бундур; художник В. Минеев.- Москва: РОСМЭН, 2016.- 63 с.: цв. ил.- (Мы живем в России). 0+

Автор книги Олег Бундур совершил путешествие по Северному Ледовитому океану на ледоколе «50 лет Победы» к самому полюсу и обратно. Простым и понятным языком он рассказывает о белых медведях, тюленях и северных птицах, о параллелях и меридианах, о порядках на судне и даже объясняет устройство

атомного двигателя. Это книга для всех, кто любит географию, интересуется путешествиями и мечтает своими глазами увидеть самые необыкновенные места на нашей планете.



У нас на Крайнем Севере / О. Бундур; художник К. Соловьева.- Санкт-Петербург: Мой учебник, 2014.-127 с.: цв. ил. 6+

Писатель с увлечением рассказывает детям о красоте и величии русской природы, о необходимости бережного и любовного к ней отношения, о том, какие уроки может преподать Север в понимании людей, уроки жизни, доброты и гуманизма.

Номинация «Безруковский форпост»

Эдуард Веркин «Облачный полк»



Эдуард Николаевич Веркин (также известен под псевдонимом Макс Острогин) - российский детский писатель, фантаст. Член Союза писателей России, лауреат престижных литературных конкурсов и премий.

Родился в мае 1975 года в Воркуте. В 1993 году поступил на исторический факультет Сыктывкарского государственного университета, затем параллельно на юридический факультет того же вуза. В студенчестве начал пробовать себя в литературном жанре.

Первой пробой пера Веркин считает конкурсную работу, посвященную 50-летию победы в Великой Отечественной войне, напечатанную в газете. В 2003 году по рекомендации местной писательской организации был направлен на Высшие Литературные курсы при Литинституте им. А. М. Горького.

Рассказы Эдуарда Веркина печатались в журналах: «Урал», «Белый бор», «Север», «Берег», в журнале братьев Стругацких «Полдень XXI век» и других.

В 2004 году в серии «Страшилки» издательства «Эксмо» вышла первая книга автора - «Пятно кровавой луны». Книги писателя выходят в сериях: «Кошмарики», «Страшилки», «Черный котенок», «Лучшая книга ужасов», «Космические приключения», «Большая книга приключений». Также Эдуард Веркин - автор нескольких познавательных книг для подростков: «Мальчишкам до 16 и старше», «Для мальчиков и девочек. Книга советов по выживанию в школе», «Для стильных девчонок и ... не только. Настольная книга по жизни».

В 2006 году вышла книга «Место снов», открывшая фантастическую серию «Хроника Страны Мечты». Она принесла начинающему писателю известность и любовь читателей. В этой же серии в 2007 году вышел роман «Кошки ходят поперек» - одно из самых ярких фантастических произведений писателя. В 2010 году вышла повесть «Друг апрель», которая победила в 2010 году во II Международном конкурсе имени Сергея Михалкова, а в 2012 году стала одним из победителей ежегодного конкурса детских книг «Белые вороны», проводимого Международной Молодежной Библиотекой Мюнхена (Германия).

В 2012 году увидела свет повесть «Облачный полк» - современная книга о войне и ее героях, о долге, о мужестве. «Облачный полк» был признан подростками лучшим художественным произведением второго сезона «Книгуру».

Эдуард Николаевич Веркин живет в Иванове. Он встречается со своими читателями в библиотеках и на книжных фестивалях. Писатель считает, что детство — самая важная пора в жизни.

О лауреате:

1. Веркин Э. «Он штопает порвавшуюся ткань времен»: интервью / Э. Веркин; беседовали: Т. Бабич, Н. Тютюник // Библиотека.- 2018.- № 6. - С. 75-77.
2. Веркин Эдуард Николаевич: краткая биография // Черняк М. ДЕТИЛТ по-взрослому: библионавигатор по современной детской литературе / М. Черняк, Е. Цветкова.- Москва: РШБА, 2022.- С. 173-176.
3. Веркин Эдуард Николаевич: биография. - Текст: электронный // Союз писателей Республики Коми: сайт.– URL: <http://surl.li/luxyw> (дата обращения: 05.10.2023).
4. От фэнтези до реализма: дайджест по творчеству Эдуарда Веркина / составитель С. И. Никитина; редактор И. Б. Бражникова.- Иркутск: Издание Иркутской областной детской библиотеки им. Марка Сергеева, 2021.- 28 с. - (Современные детские писатели).
5. Сафронова, Е. «Настоящие приключения» Эдуарда Веркина / Е. Сафронова // Урал.- 2016.- № 5.- С. 201-209.

Библиография:



Облачный полк: повесть / Эдуард Веркин.- Москва: КомпасГид, 2017.- 293 с. 16+

Сегодня писать о Великой Отечественной войне сложно, потому что много уже написано и рассказано, потому что уже почти не осталось тех, кто ее помнит. Писать для подростков сложно вдвойне. Но именно подростки отдали этой книге первое место на Всероссийском конкурсе на лучшее литературное произведение для детей и юношества «Книгуру». Перед глазами предстанут они... Димка, потерявший семью в

первые дни войны, взявший в руки оружие и мечтающий открыть счет убитым фрицам. И дерзкий Саныч, заговоренный цыганкой от пули и фотокадра, болтун и боец от бога, боящийся всего трех вещей: предательства, топтуна из бабкиных сказок и строгой девушки Алевтины. Или Шурик по кличке Щурый, мечтающий получить свой первый пистолет. Война унесла с собой миллионы жизней, но сквозь пороховой дым смотрят на нас герои этой книги – облачный полк.

Лауреаты 2019 года

Номинация «Выбор мецената»

Лев Тырин «Картинки моего сталинградского детства»



Лев Сергеевич Тырин - волгоградский художник, член Союза художников России, почётный представитель Волгоградской общественной организации ветеранов «Дети Сталинграда».

Родился 31 января 1938 года в Сталинграде. Окончил Ростовское художественное училище им. М. Б. Грекова и Полиграфический институт им. И. Федорова в городе Львове. Автор более двухсот линогравюр. Основная тема его творчества — Великая Отечественная война и Сталинград во время войны. С 1992 года принимает участие в разных конкурсах и выставках. Преподавал в лицее № 4.

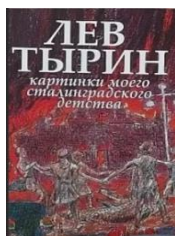
В 2018 году получил почётный знак «За волю к жизни», учрежденного в память о Герое Советского Союза Алексее Маресьеве. В 1919 году стал лауреатом Премии имени П. П.

Ершова в номинации «Выбор мецената» и Национальной премии «Имперская культура» имени Эдуарда Володина в номинации «Детская книга». Умер 8 сентября 2022 года.

О лауреате:

1. Волгоградскому художнику Льву Тырину присуждена национальная премия.- Текст: электронный // Новоаннинские вести: сайт.- URL: <http://surl.li/luyax> (дата обращения: 05.10.2023).
2. Волгоградский художник получил престижную национальную премию.- Текст: электронный // Волга-Каспий. Информационное агенство: сайт.- URL: <http://surl.li/luycf> (дата обращения: 05.10.2023).
3. Волгоградский художник Лев Тынрин: жизнь, которая обрела смысл и радость.- Текст: электронный // Город героев: сайт.- URL: <http://surl.li/luyaf> (дата обращения: 05.10.2023).
4. Самсонова С. Художник из страшного детства: воспоминания Льва Тырина.- Текст: электронный // Такие Дела: сайт.- URL <http://surl.li/luydd> (дата обращения: 05.10.2023).

Библиография:



Картинки моего сталинградского детства /Л. Тырин; рисунки автора.- Волгоград: Олимпия, 2018.- 75 с.: ил. 12+

В сборник «Картинки моего сталинградского детства» Льва Тырина, в четырехлетнем возрасте пережившего Сталинградскую битву, вошли сюжеты, нарисованные по памяти и рассказывающие об ужасе немецких бомбардировок, о голоде, холоде. Книга расскажет о войне глазами ребёнка. Он родился в Сталинграде в

1938 году, и весь ужас войны выпал на его детство. «Картинки моего сталинградского детства» - это документальные факты военного времени о том, как люди отчаянно пытались выжить.

Номинация «Связь времён»

Вячеслав Софронов «Сибирские сказания»



Вячеслав Юрьевич Софронов — российский писатель, доктор исторических наук. Родился 10 сентября 1949 года в Тобольске. Окончил физико-математический факультет Тобольского педагогического института. Заведует кафедрой истории, философии и методик преподавания Тобольского педагогического института им. Д. И. Менделеева.

Писать и публиковаться начал с 1989 года. В 1992 году в журнале «Иртыш» вышла повесть «Под знаком Рака», затем трилогия - исторический роман «Кучум». На сегодня автор 12 книг. Печатался в журналах: «Сибирские огни», «Родина», «Врата Сибири», «Ямальский меридиан», «Грани», «Посев».

В 2016 году стал лауреатом Литературной премии Уральского федерального округа в номинации «Проза». Это звание ему принесли исторические романы «Кучум», «Отрешенные люди», «Необоримый Мирович».

О лауреате:

1. Вячеслав Софронов: автобиография.- Текст: электронный // Страницы истории Западной Сибири: сайт.- URL: <https://vsofronov.narod.ru/> (дата обращения: 05.10.2023).
2. Слинкина Е. Заковыристый писатель и борец Софронов / Е. Слинкина // Тюменские известия.- 2014.- 30 окт.- С. 11.

3. Софронов Вячеслав Юрьевич // Большая Тюменская энциклопедия: в 3-х т. Т. 3: Р-Я.- Екатеринбург: Сократ, 2004.- 495 с.: цв.ил.

4. Софронов Вячеслав Юрьевич // Одержимые творчеством: тюменской областной писательской организации - 50 лет / сост. Т. Оносова.- Тюмень: Тюм. изд. дом, 2012.- С. 60.

Библиография:



Сибирские сказания /В. Софронов.- Москва: Вече, 2019.- 474 с.: ил.- (Сибириада). 12+

Творчество тобольского писателя и историка Вячеслава Софронова посвящено Сибири, где он родился, вырос и впитал культурные традиции. Сюжеты этих сказаний собирались и обрабатывались автором на протяжении нескольких десятилетий во время путешествий, бесед со старожилками, помнящими и бережно хранящими народные предания.

Номинация «От потомков П. П. Ершова»

Сергей Коротков «Звездолёт»



Сергей Геннадьевич Коротков - российский писатель, педагог, член Союза писателей России с 2018 года.

Родился 17 мая 1961 года в городе Астрахань. В 1984 году окончил факультет иностранных языков Астраханского государственного педагогического института имени С. М. Кирова, попал по распределению в село Замьяны и остался там на всю жизнь. Ежедневное общение с детьми,

заинтересованность в их делах подарили богатый материал для литературного творчества.

Сергей Геннадьевич начал писать стихи, затем сказки и рассказы из школьной жизни. Его первый сборник «Звездолёт» собрал несколько литературных премий.

Он – лауреат Всероссийского конкурса-фестиваля «Русский лад» и областного литературного конкурса «День Победы», победитель областного конкурса патриотической поэзии и прозы имени Мусы Джалиля, активный участник литературного объединения «Енотаевские родники». В 2017 году лауреат литературной премии имени И. И. Хемницера за книгу «Звездолет». В 2019 году лауреат Международного конкурса имени П. Ершова.

О лауреате:

1. Выпускник Астраханского госуниверситета Сергей Коротков поделился секретами успеха.- Текст: электронный // Астраханский государственный университет им. В. Н. Татищева: сайт.- URL: <http://surl.li/luygh> (дата обращения: 05.10.2023).
2. Сергей Коротков. Рассказы из будущей книги.- Текст: электронный // Родное слово. Астраханское региональное отделения Союза писателей России: сайт.- URL: <http://surl.li/luyhi> (дата обращения: 05.10.2023).

Библиография:

Звездолёт: рассказы / С. Коротков.- Астрахань: Астраханское отделение Союза писателей России, 2017.- 127 с. 6+

Эти рассказы о детях и для детей. Большой



педагогический опыт и незаурядные литературные способности позволяют автору создавать психологически точные и одновременно очень живые, яркие зарисовки из жизни тех, кого принято называть будущим страны. Какими они вырастут – патриотами или Иванами, не помнящими родства? У автора есть ответ... Будущее зависит от того, какими мы воспитаем своих детей и внуков.

Номинация «От потомков П. П. Ершова»

Николай Ольков «Сказывания Ферапонта Андомина»

Николай Максимович Ольков — российский писатель, публицист. Член Союза писателей России (2007) и член Союза журналистов России (1971).



Родился 24 августа 1946 года в селе Афонькино в Тюменской области. Окончил Литературный институт им. А. М. Горького в 1975 году. Работал в районных и областных газетах Северного Казахстана, Омской и Тюменской областей. Печатался в журналах: «Тюмень литературная», «Бийский вестник», «Сибирские огни», «Подъём» (Воронеж), в альманахах «Врата Сибири», «Омск литературный», в антологии «Тюменской строкой» (2008), в двухтомной «Хрестоматии Тюменских писателей» (Тюмень, 2015).

Автор сборников повестей и рассказов: «Не живут в Кремле ласточки» (2003), «Ремезиное гнездышко» (2004), «Крутые Озерки» (2004), «Глухомань» (2009), «Подарок судьбы» (2012), «Гриша Атаманов» (2010), «Книга любви» (2012), «Чистая вода» (2013), «Мать сыра земля» (2013), «Птица, залетевшая в окно» (2013). Автор романов «И ныне и присно»

(2008), «Сухие росы» (2009), «Дурдом» (2014). Также у Николая Олькова вышло свыше 30 книг очерков и публицистики.

О лауреате:

1. Николай Максимович Ольков: краткая биография.- Текст: электронный //LiveLib: сайт.- URL: <http://surl.li/luznk> (дата обращения: 05.10.2023).
2. Ольков Николай Максимович: биография.- Текст: электронный // Электронная библиотека тюменского писателя: сайт.- URL: <https://writer-tyumen.ru/index.php?m=autor&aid=72> (дата обращения: 05.10.2023).
3. Ольков Николай: биография.- Текст: электронный // Русское поле. Содружество литературных проектов: сайт.- URL: <http://ruspole.info/taxonomy/term/4038> (дата обращения: 05.10.23).

Библиография:



Собрание сочинений Том 1. Сказывания Ферапонта Андомина (электронная версия книги) 18+.- URL: <https://xn--80aaukc2b.xn--1amh/%D0%BE%D0%BD%D0%BB%D0%B0%D0%B9%D0%BD.ok?8574>

Книга «Сказывания Ферапонта Андомина» посвящена предкам автора, в середине 17 века покинувшим родное село Ольково на берегу Онежского озера, и пришедшим в Сибирь. Автору хотелось проследить, как его предки вживались в непростой сибирский быт, как из поморов превращались в крестьян, сохраняя традиции и обычаи родного Олонецкого края.

Номинация «Безруковский форпост»

Ольга Колпакова «Полынная ёлка»

Ольга Валериевна Колпакова – детский писатель, журналист, сценарист, автор более тридцати познавательных и художественных книг, председатель Содружества детских писателей Екатеринбурга, один из организаторов Международной детской литературной премии имени В. П. Крапивина.



Родилась 27 января 1972 года в селе Усть-Пустынка Алтайского края. В 1994 году окончила факультет журналистики Уральского государственного университета. Публиковалась в журналах «Уральский следопыт», газетах «Уральский рабочий», «Вечерний Екатеринбург», работала руководителем юнкорского кружка, затем преподавателем масс-медиа. Одновременно с журналистикой начала заниматься литературой. Первые сказки были опубликованы в журнале «Голос» (Екатеринбург) в 1995 году.

Дважды дипломант Международного конкурса детской и юношеской художественной и научно-популярной литературы им. А. Н. Толстого – за книгу «Морозейка Минус Два» (2007) и за повести «Это всё для красоты» и «Место силы» (2009). Победитель конкурса «Заветная мечта» за рассказ «Хорошо, когда их три...» (2008), лауреат конкурса «Южноуральская книга» за книгу «Это всё для красоты» (2009); лауреат конкурса педагогического признания «Добрая лира» (2010) – за повесть «Большое сочинение про бабушку»; победитель конкурса «Литературная Вена» (Австрия) с рассказом «Ровное поле».

О лауреате:

1. Маркова Д. Наводим мосты: о новой серии для детей «Для тех, кому за 10», о книге О. Колпаковой «Большое сочинение про бабушку» / Д. Маркова.- Текст: электронный // Знамя.- 2013.- № 1.- С. 213-216.
2. Ольга Валериевна Колпакова: биография. - Текст: электронный // ПроДетЛит: всероссийская энциклопедия детской литературы: сайт. - URL: https://prodetlit.ru/index.php/Колпакова_Ольга_Валериевна (дата обращения: 05.10.2023).
3. Порядина М. И скелет хотел как лучше!: о повести Светланы Лавровой и Ольги Колпаковой «Верните новенький скелет!» / М. Порядина // Читаем вместе.- 2016.- № 11.- С. 32.
4. Столярова М. Волшебных слов чудесный мир: о творчестве О. В. Колпаковой / М. Столярова // Библиополе. - 2018.- № 1. - С. 69-72.
5. Харитоновна Е. В. Малая проза в творчестве современных детских писателей Урала / Е. Харитоновна // Филологический класс.- 2018.- № 3.- С. 135-141.

Библиография:



Полынная ёлка: повесть / О. Колпакова; ил. С. Ухача. - Москва: КомпасГид, 2017.- 85 с.: цв. ил. 12+

Что делать, если ваша семья вдали от дома, от всего привычного и родного, и перед Рождеством у вас нет даже ёлки? Можно нарядить ветку полыни: нарезать бахрому из старой изорванной книжки, наклеить из теста барашков, курочек, лошадок. Пятилетняя Марийхе знает: на тарелке под такой ёлкой утром обязательно

найдётся подарок. Рождество остаётся праздником всегда - даже на незнакомой сибирской земле, куда Марийхе с семьёй отправили с началом войны. Марийхе, её сестры Мина и Лиля, их мама, тётя Юзефина с сыном Теодором, соседи по Ровнополью - русские немцы.

Лауреаты 2020 года

Виктор Бакин «Детдомовские сороковые»

Виктор Семенович Бакин - российский писатель, журналист. Член Союза журналистов России(1984), член Союза писателей России (2003).



Родился в 1957 году в городе Мураши Кировской области. Окончил в Кирове школу, затем Кировский политехнический институт по специальности «инженер-строитель». После службы в армии, с июня 1982 года, начинает работать в печати на постоянной основе - в штате областной молодежной газеты «Комсомольское племя». Основные темы его публикаций в это время - вопросы нравственности и морали, военно-патриотического воспитания.

С 1990 года более четверти века работает в редакции общественно-политической газеты «Вятский край», а с февраля 2017 года - в старейшей газете региона «Кировской правде».

Автор 15 книг прозы, вышедших в разные годы в Кирове, Екатеринбурге и Москве. За публикации автор заслужил почётную премию и звание «Вятский горожанин» (2010).

Лауреат Всероссийской православной литературной премии имени святого князя Александра Невского, Всероссийской литературной премии «Имперская культура» имени профессора Эдуарда Володина, православной литературной премии имени святителя Макария.

О лауреате:

1. Бакин Виктор: биография. - Текст: электронный // Журнальный мир: сайт.- URL: <https://clek.ru/35X66k> (дата обращения: 05.10.2023).
2. Бакин Виктор Семёнович: краткая биография. - Текст: электронный // Имена и премии литературной Вятки: сайт.- URL: <http://surl.li/luzrt> (дата обращения: 05.10.2023).
3. Бакин Виктор Семёнович: биография. - Текст: электронный // Mononeel.ru - энциклопедия обо всем на свете: сайт.- URL: https://mononews.ru/Бакин,_Виктор_Семёнович (дата обращения: 05.10.2023).
4. Виктор Семёнович Бакин: биография. - Текст: электронный // Кировское областное отделение Общероссийской общественной организации «Союз писателей России»: сайт.- URL: <http://surl.li/luzql> (дата обращения: 05.10.2023).

Библиография:



Детдомовские сороковые...: документальная повесть / Виктор Бакин. - Киров, 2015.- 263 с.: ил., портр. 18+

Книга содержит воспоминания людей, которые детьми в годы войны были эвакуированы в детские дома Кировской области. Мужество взрослых, сопровождавших и выхаживавших детей в эвакуации, быт в детских домах, детское восприятие происходящего, жизнь в вятских городках и селах. Автор книги дополняет эти рассказы описанием судеб бывших детдомовцев и их воспитателей. В книге использованы архивные документы и фотографии.

Александра Литвина «Транссиб. Поезд отправляется»



Александра Леонидовна Литвина - писатель, автор познавательных книг для детей. Родилась 10 января 1976 года в Москве.

После окончания школы поступила на филологический факультет Московского государственного университета им. М. В. Ломоносова, затем окончила аспирантуру Института мировой литературы Российской академии наук. Работала редактором в различных издательствах, главным редактором издательства «Пешком в историю».

Первой книгой А. Литвиной стала написанная вместе с Е. Степаненко «Рабочая тетрадь египтолога» (2012), затем выходят книги: «Археологическая прогулка по Помпеям» (2014), «Мы идём в музей» (2015), «Гость из Древнего Китая» (2018) и несколько исторических игровых книжек: «Тимка и Тинка в древнем Египте» (2013), «Тимка и Тинка в Древнем Риме» (2015), «Прятки с Тимкой и Тинкой. Средние века» (2017) и «Прятки с Тимкой и Тинкой. Древний Египет» (2017), «Фотографии из 1917 года».

Одной из лучших детских книг 2015 года стала «Метро на земле и под землёй. История железной дороги в картинках», результат совместной работы Александры Литвиной и художницы Анны Десницкой. В 2016 году «Метро...» вошло в каталог лучших детских книг мира Мюнхенской детской библиотеки. Она представляет интерес не только для юных, но и для взрослых читателей.

Второй книгой А. Литвиной и А. Десницкой стала «История старой квартиры», вышедшая в 2017 году в издательстве «Самокат». В 2017 году книга получила I место в номинации «Лучший инновационный проект года» в конкурсе

«Ревизор». Следующим совместным проектом Александры Литвиной и Анны Десницкой стала книга «Транссиб. Поезд отправляется!». В 2020 году стала лауреатом Национального конкурса «Книга года» в номинации «Детям XXI века». В 2021 году Премия имени П. П. Ершова в номинации «Проза для детей» за книгу «Транссиб. Поезд отправляется!»

О лауреате:

1. Александра Литвина: «Нельзя заставить полюбить чтение, как нельзя заставить полюбить человека» / А. Литвина; беседовала О. Кентон.- Текст: электронный // Pulse UK: сайт.- URL: <http://surl.li/luzwm> (дата обращения 05.10.2023).
2. Александра Леонидовна Литвина: биография. - Текст: электронный // ПроДетЛит: всероссийская энциклопедия детской литературы: сайт.- URL: https://prodetlit.ru/index.php/Литвина,_Александра_Леонидовна (дата обращения: 05.10.2023).
3. Визель М. Новые книги, старые квартиры: интервью с Александрой Литвиной - автором новаторской книги «Старая квартира» / М. Визель.- Текст: электронный // Год литературы: сайт.- URL: <http://surl.li/luzxn> (дата обращения: 05.10.2023).
4. Дмитриева Н. История старой квартиры: 100 лет неодиошества / Н. Дмитриева.- Текст: электронный //Православная жизнь: сайт.- URL: <http://surl.li/luzyo> (дата обращения 05.10.2023).
5. Косниковская А. «Транссиб. Поезд отправляется!» - лучшая семейная книга о путешествии по России: рассказываем историю ее создания / А. Косниковская.- Текст: электронный // Perito: сайт.- URL: <https://perito.media/posts/transsib-book> (дата обращения 05.10.2023).

Библиография:



Транссиб. Поезд отправляется / А. Литвина; художник А. Десницкая.- Москва: Самокат, 2020.- 76 с.: ил. 6+

Транссибирская магистраль - не просто очень длинная железная дорога. Она соединяет огромную страну как нить бус, на которую нанизаны и большие мегаполисы, и маленькие поселки. Транссиб - это истории и легенды, для многих писателей он стал источником вдохновения, символом путешествия человека в неизведанные далекие страны. И авторов он вдохновил на создание книги, с которой читатели смогут отправиться в путь вместе с пассажирами поезда Москва-Владивосток. На каждой остановке они не только узнают про историю и достопримечательности населенного пункта, но и познакомятся с реальными людьми, которые здесь живут.

Елена Велена

Серия «Добрые сказки о простых вещах»



Елена Валерьевна Велена - российская детская писательница, лауреат международной литературной премии имени П. П. Ершова за произведения для детей и юношества (2020), член Союза писателей России (2020), член Российского книжного союза.

Родилась 25 апреля 1961 года в Горьком, затем с семьей переехала в Москву. Окончила Московское педагогическое училище № 5 и Московский государственный текстильный университет.

Книги писательницы издаются с 2016 года. Первая серия из семи детских книг «Добрые сказки о простых вещах» была опубликована в 2016 году издательским домом «Верба». Это сказки о самых простых вещах — о столах, стульях, часах, чемоданах... В 2019 - 2020 годах классическая серия «Добрые сказки о простых вещах» была переиздана издательством группы компаний «Рипол» и «Т8 Издательские технологии».

В 2020 году Елена Велена вошла в состав жюри Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика». В 2020 году вошла в топ-20 наиболее издаваемых авторов детской литературы, по данным Российской книжной палаты.

В 2021 году стала одним из организаторов и членов жюри Всероссийского конкурса детского рисунка «Дружба российского и греческого народа».

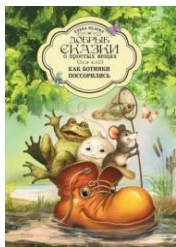
О лауреате:

1. Автор Елена Велена представила новую серии книг «Добрые сказки о простых вещах».- Текст: электронный // АРТМосква: сайт.- URL: <https://artmoskovia.ru/tag/elena-velena> (дата обращения 05.10.2023).

Велена Елена Валерьевна: биография.- Текст: электронный // Энциклопедия Руниверсалис: сайт.- URL: https://руни.рф/Велена,_Елена_Валерьевна (дата обращения 05.10.2023).

2. Велена Елена Валерьевна: биография.- Текст: электронный // Википедия: свободная энциклопедия: сайт.- URL: https://ru.wikipedia.org/wiki/Велена,_Елена_Валерьева (дата обращения 05.10.2023).

Библиография:



Как Ботинки поссорились / Е. Велена; художник С. Борисова.- Москва: Рипол-Классик, 2019.- 88 с.: ил.- (Добрые сказки о простых вещах). 0+

Вы слышали когда-нибудь историю о том, как поссорились два Ботинка: Левый и Правый? Или о старой Копилке, спасшей жизнь маленькой птичке? А может быть, вы встречали Письменный Стол, который пасся, словно лошадка, под липой? Глупости, скажете вы и перевернёте страницу. И тут же поймёте, что всё это - чистая правда! Мир, окружающий ребёнка, совсем не похож на мир взрослых. «Добрые сказки о простых вещах» помогут маленькому читателю понять, чем кончается непослушание, почему зазнайство приводит к потере друзей и как даже самое крохотное, но отважное добро всегда побеждает большое зло.



Полет синего шмеля / Е. Велена; художник С. Борисова.- Москва: Рипол-Классик, 2023.- 88 с.: ил.- (Добрые сказки о простых вещах). 0+

Эта удивительная книга из серии «Добрые сказки о простых вещах» познакомит вас с маленьким шмелём. Вместе с ним вы заглянете в подземную норку, отправитесь на шмелиную пасеку, познакомитесь с Королевой пчёл, увидите траву-привидение и переживёте опасное приключение в пчелином улье. А ещё узнаете, почему шмели жужжат, из чего они делают хлеб, как защищаются и что умеют строить шмели-плотники. В этой книге вас ждёт много открытий!

Анна Неркаги «Мудрые изречения ненецкого народа»



Анна Павловна Неркаги - российская ненецкая писательница, член Союза писателей (1978).

Родилась 15 февраля 1951 года в горах Полярного Урала у подножья хребта Сайрей. В 1970 году окончила среднюю школу в посёлке Аксарка. С 1975 по 1976 год работала в Тюменском областном управлении культуры, писала о людях Заполярья.

В 1977 году «Молодая гвардия» издала ее первую повесть «Анико из рода Ного» (отдельные главы печатались в 1975 г. в альманахе «Самотлор»), затем журнал «Урал» напечатал ее повесть «Илир». Обе повести вышли позже в издательстве «Современник».

Следующее произведение писательницы – повесть «Белый ягель» – появилось после значительного перерыва, в 1995 году, первоначально в сокращенном варианте в альманахе «Под сенью Нохар-Юха», а затем в полном. В 1996 году вышла повесть «Молчащий».

«Сегодняшний Север, который описывает Анна Неркаги, - это не далекий заброшенный край, а часть нашей огромной страны, в которой кипит созидательная работа и где живут люди, преданные этой земле и нелегкому труду на ней. Творчество Анны Неркаги глубоко современно и проникнуто духом новаторства», – так отзывался Юрий Рытхэу о молодой писательнице.

Став профессиональным литератором, Анна Неркаги вернулась в тундру к своему народу. Живет и работает в Приуральском районе Ямало-Ненецкого автономного округа.

О лауреате:

1. Анна Неркаги: биография писателя. - Текст: электронный // Readly: сайт.- URL: <https://readly.ru/author/9088640/> (дата обращения 05.10.2023).
2. Анна Неркаги пишет на камнях и не боится страданий: биография. - Текст: электронный // Год культуры: сайт.- URL: <http://surl.li/lvana> (дата обращения 05.10.2023).
3. Земля надежды Анны Неркаги. - Текст: электронный // Научная библиотека Государственного университета: сайт.- URL: http://wiki.lib.tsu.ru/wiki/Земля_Надежды_Анна_Неркаги (дата обращения: 05.10.2023).
4. Неркаги Анна Павловна: краткая биография. - Текст: электронный // Хорей. Литературная карта Ямала: сайт.- URL: <http://surl.li/lvalc> (дата обращения 05.10.2023).
5. Притчи суровой земли: краткая биография Анны Неркаги. - Текст: электронный // Год культуры: сайт. - URL: <http://surl.li/lvaql> (дата обращения: 05.10.2023).

Библиография:

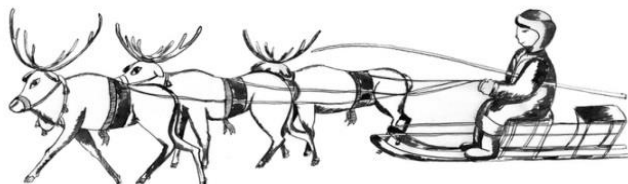


Мудрые изречения ненецкого народа: [аудиокнига] / Анна Неркаги.- Салехард: Северное издательство, 2018. - 1 эл. опт. диск (CD-ROM).

«Мудрые изречения ненецкого народа» Анны Неркаги - не одинокий голос женщины тундры. Ее книга - мощный хор, настоящая симфония народной мудрости. Не голос народа: сам народ. Ямальские ненцы - самый сильный народ. Как ни печально - по законам жизни - но и сильные не бессмертны. Но бессмертен голос человека. Северяне немногословны. Эпос Анны Неркаги беспощадно

лаконичен. Ненецкий эпос - жанр народной мудрости. И народная мудрость говорит голосом Анны Неркаги.

Книга адресована этнографам, фольклористам и историкам, а также всем интересующимся северной культурой.



Лауреаты 2021 года

Номинация «Безруковский форпост»

Виктор Кокосов «Животные на войне»



Виктор Николаевич Кокосов - российский писатель, журналист, член Союза писателей России и действительный член Русского Географического общества.

Родился 28 августа 1963 года в Ленинграде. В 1986 году окончил Ленинградский электротехнический институт и одновременно факультет общественных профессий по специальности «журналистика». Публикуется с 1982 года. Работал в различных периодических изданиях, в том числе в 1988-1994 гг. в газете «Вечерний Ленинград» («Вечерний Петербург»), где был членом редколлегии.

Принимал участие в культурно-спортивном просветительском рейде-экспедиции «Серебряное кольцо

Александра Невского» по местам ратных подвигов дружин Александра. Автор ряда книг историко-очерковой прозы, в том числе: «Правда о Второй ударной», «Эхо пушек «Юноны», «Рассказы о моряках», «Право на мужество» и других.

Лауреат Национальной литературной премии «Золотое перо Руси» в военно-патриотической номинации за книгу «Правда о Второй ударной» (2014), Всероссийской литературной премии имени Алексея Константиновича Толстого в номинации «Документальная проза» за книгу «Живи, любимый город!» (2014), Международной литературной премии имени П. П. Ершова за произведения для детей и юношества за книгу «Животные на войне» (2021), Литературной премии имени Маршала Советского Союза Л. А. Говорова за книгу «Шагнувшие в бессмертие» (в соавторстве с А. Веретиним) (2021).

О лауреате:

1. Виктор Николаевич Кокосов: биография.- Текст: электронный // Википедия: сайт.- URL: https://ru.wikipedia.org/wiki/Кокосов,_Виктор_Николаевич (дата обращения 05.10.2023).
2. Кокосов Виктор: краткая биография.- Текст: электронный // Журнальный мир: сайт.- URL: <https://clck.ru/35XA5j> (дата обращения 05.10.2023).
3. Кокосов Виктор Николаевич: биография.- Текст: электронный //Книжная лавка писателей: сайт.- URL: <https://lavkapisateley.spb.ru/enciklopediya/k/kokosov> (дата обращения 05.10.2023).
4. Кокосов Виктор Николаевич: краткая биография.- Текст: электронный // CULTIN: сайт.- URL: <http://surl.li/lvayv> (дата обращения 05.10.2023).

Библиография:



Животные на войне. Как птицы и звери помогли нашей армии победить /В. Кокосов.- Москва: Речь, 2021.- 144 с. 12+

За Победу в Великой Отечественной войне в нашей стране сражались миллионы солдат на фронте и мирных граждан в тылу. Четвероногие и крылатые бойцы наравне с людьми участвовали в опаснейших военных операциях, доставляли важные грузы, работали минерами и разведчиками, связистами и санитарями. Писатель Виктор Кокосов собрал истории о собаках, кошках, лошадях, ослах, лосях, голубях, верблюдах, из которых читатели узнают, насколько важным был вклад животных в нашу Победу.

Номинация «От потомков П. П. Ершова»

Алла Озорнина

«Пилюля на палочке. Записки высокой девочки»

Алла Георгиевна Озорнина - детская писательница, член Союза писателей России с 1998 года. С 2015 по 2018 гг. была председателем правления Забайкальской писательской организации. Член редакционной коллегии журнала «Сибирячок».



Родилась 16 августа 1952 года в Чите. С детства увлекалась литературой, ещё со школьных лет мечтала стать писателем. В 1976 году окончила Читинский медицинский институт. Работала врачом и заочно окончила историко-филологический факультет педагогического института. Произведения Аллы Озорниной опубликованы в журналах:

«Слово Забайкалья» (Чита), «Сибирячок» (Иркутск), «Байкал» (Иркутск), «Встречи» (Чита), «Путеводная звезда» (Москва).

Первым шагом в детскую литературу можно считать сборник юмористических рассказов «Мы с Витькой». Эта книга положила начало одноимённому циклу, который был продолжен в книге «Чудеса начнутся завтра» (1997).

С 1998 года Алла Георгиевна полностью перешла на жанр детектива. В этом же году вышла в свет повесть «Тайна 13 гаража», в 2000 году была издана повесть «В лабиринтах Бутинского дворца». Затем выходят книги в серии «Золотая библиотека», далее выходят детективы в серии «Твой детектив». Позже были изданы научно-популярные книги для детей в серии «Почемучкины книжки»: «Почему ты видишь сны», «Для чего нам нужно спать», издание для детей «Не просто серое вещество» о способностях человеческого мозга.

В 2009 году писательнице было присуждено I место в литературном конкурсе «Золотой листопад» им. Геннадия Михасенко, объявленном журналом «Сибирячок». Алла Георгиевна лауреат конкурса литературного творчества «Родное слово», посвящённого 190-летию К. Д. Ушинского в номинации «Как аукнется, так и откликнется».

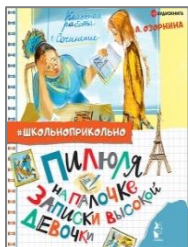
В 2021 году стала лауреатом премии Губернатора Забайкальского края в области литературы им. М. Е. Вишнякова, в 2022 году – лауреатом XVI Международной литературной премии им. П. П. Ершова за повесть «Пилюля на палочке. Записки высокой девочки».

О лауреате:

1. Озорнина Алла Георгиевна: биография.- Текст: электронный // Забайкальская краевая детско-юношеская библиотека им. Г. Р. Граубина: сайт.- URL: <http://surl.li/lvbcl> (дата обращения 05.10.2023).

2. Озорнина Алла Георгиевна: краткая биография. - Текст: электронный // Забайкальское региональное отделение Общероссийской общественной организации «Союз писателей России»: сайт. - URL: <https://www.zkopo.ru/organization/members/ozornina> (дата обращения 05.10.2023).
3. Писатель Алла Озорнина - лауреат премии имени М. Вишнякова. - Текст: электронный // Аргументы и факты. Чита: сайт.- URL: <http://surl.li/lvbgk> (дата обращения 05.10.2023).
4. Рогалёва Г. Она помогает детям стать счастливыми / Г. Рогачёва. - Текст: электронный // Читинское обозрение: сайт.- URL: <http://surl.li/lvbjf> (дата обращения 05.10.2023).
5. Теплая встреча с детским писателем Аллой Озорниной.- Текст: электронный // Бурятия. Культурный центр Российского Востока: сайт.- URL: <http://surl.li/lvbll> (дата обращения 05.10.2023).

Библиография:



Пиллюля на палочке. Записки высокой девочки / А. Озорнина; рисунки Е. Муратовой.- Москва: АСТ: Малыш, 2022.- 159 с.: цв. ил.- (Школьноприкольное). 6+

Пиллюля на палочке – это прозвище пятиклассницы Зины. Девочка мечтает изменить в себе всё! Внешность, почерк, имя, а самое главное - рост - причину всех её страданий! Однажды Зина оказывается в больнице и именно там понимает, что быть Пиллюлей на палочке – не так уж плохо, а даже – оригинально. А для настоящей дружбы совсем неважно, какого ты роста.

Номинация «Выбор мецената»

Валерий Кастрючин «Жила за морем гагара»



Валерий Аркадьевич Кастрючин - белорусский писатель, автор многочисленных книг для детей. Член Союза журналистов СССР (1980) и Союза писателей Беларуси (1995).

Родился 26 января 1952 года в городе Фастове (Украина) в семье рабочих. В 1961 году семья переехала в Белоруссию, где Валерий окончил среднюю школу и поступил на филологический факультет Белорусского государственного университета им. В. И. Ленина в Минске.

После окончания университета работал учителем белорусского и русского языков и литературы в сельской школе, корреспондентом в республиканской газете для детей и подростков «Зорька», старшим редактором Главной редакции программ для детей Белорусского телевидения, литературным редактором в республиканском детском журнале «Качели».

В 1968 году был напечатан первый рассказ Валерия Кастрючина в белорусском детском журнале «Вясёлка». В 1975 году в издательстве «Мастацкая літаратура» (Минск) вышла первая книга — «Березкины одежки». Рассказы, сказки и стихи Валерия Кастрючина печатались во многих сборниках.

За последние годы у писателя в разных издательствах вышли книги — «Желтая река» (2007), «Сказки в лукошке» (2010), «Лети, бабочка!» (2011), «Сказки старой черепахи» (2011), «Сказки волшебного родничка» (2011), «Сказки волшебного сада» (2011), «Олень «спасибо» (2012), «Лесное дитя» (2013). В 2016 году писатель был удостоен Международной литературной премии имени В. В. Бианки.

О лауреате:

1. Валерий Кастрючин – биография и творчество. - Текст: электронный // Монатек. Библиотека полезных народных статей: сайт.- URL: <http://surl.li/lvbon> (дата обращения 05.10.2023).
2. Кастрючин Валерий Аркадь: биография. - Текст: электронный // Лабиринт: сайт.- URL: <http://surl.li/mafxb> (дата обращения 05.10.2023).
3. Валерий Кастрючин детский писатель: биография.- Текст: электронный.- URL: <https://kastruchin.by/biography/> (дата обращения 05.10.2023).

Библиография:



Жила за морем гагара / В. Кастрючин; Т. Шелест.- Москва: Фолиант, 2019.- 64 с.: ил. 6+

У каждого, даже самого маленького существа на Земле свой путь, своя судьба. В повестиськазке «Жила за морем гагара» рассказывается о судьбе пары чернозобых гагар, Куика и Гули, их самоотверженности и любви, которая, оказывается, бывает не только у людей, но и у птиц. Вырастив птенцов, гагары вместе с ними отправляются на зимовку, однако после нападения сокола сапсана им приходится расстаться, и Гуля в одиночку проделывает долгий путь по неприветливым водам северных морей и карельских озёр. Её ждёт много опасностей, но Гулю всегда выручает память о любимом Куике. Эту сказочную повесть о жизни птиц отличают не только художественность и познавательное содержание, но и красочное оформление самобытной белорусской художницы Тамары Шелест.

Лариса Семенищенкова «Анюта-Узорница. Сказы»

Лариса Леонидовна Семенищенкова - кандидат филологических наук, прозаик, драматург, литературный критик, член Союза писателей России.



Родилась 8 ноября 1949 года в поселке Дубровка Брянской области. По окончании литературного факультета педагогического института работала учителем. Защитила кандидатскую диссертацию по творчеству Ф. М. Достоевского. С 1978 года преподавала в Брянском государственном педагогическом институте имени академика И. Г. Петровского.

Лариса Семенищенкова - автор книг «Российский Аполлон, или маленькая трагедия» (2001), «Открываем занавес...» (2002), «Мой театр» (2013), «Анюта-Узорница» (2014), «Волшебный лес: брянские сказы» (2015), «Анюта-Узорница в Красном Роге» (2017), «Услышать друг друга» (2020), «В чистом поле дороженька» (2021).

Награждена медалями «В память 200-летия Ф. И. Тютчева» (2003) и «65 лет освобождения Брянской области» (2008). Дипломант патриотического конкурса «Спасибо тебе, солдат!» (2006). «Серебряный» лауреат Международного конкурса «Национальная литературная премия Золотое Перо Руси - 2013». Лауреат премии им. А. К. Толстого «Серебряная Лира» (2010), Всероссийского литературного конкурса им. В. М. Шукшина «Светлые души» (2012). Удостоена премии «Левша» им. Николая Лескова за лучшую публикацию 2014 года в жанре прозы и драматургии в журнале «Приокские зори».

Победитель Творческого конкурса информационных материалов по противодействию идеологии терроризма «Поле битвы - сердца людей» (Махачкала, 2020); победитель в

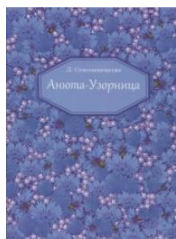
драматургическом конкурсе гильдии драматургов России «Москва и москвичи» (2020).

В 2014 году на выставке «Брянская книга» «Анюта-Узорница» отмечена дипломом в номинации «Взрослые писатели - маленьким детям».

О лауреате:

1. Семенищенкова Лариса Леонидовна: биография. - Текст: электронный // Брянская областная научная универсальная библиотека им. Ф. И. Тютчева: сайт.- URL: <http://surl.li/lvbza> (дата обращения 05.10.2023).
2. Семенищенкова Лариса Леонидовна: биография. - Текст: электронный // Брянская областная общественная писательская организация Союза писателей России: сайт.- URL: <http://surl.li/lvbw> (дата обращения 05.10.2023).
3. Семенищенкова Лариса: биография.- Текст: электронный // Журнальный мир: сайт.- URL: <https://clck.ru/35XAHQ> (дата обращения 05.10.2023).
4. Творческая встреча с Ларисой Леонидовной Семенищенковой. - Текст: электронный // Культура. РФ: сайт.- URL: <http://surl.li/lvcbb> (дата обращения 05.10.2023).

Библиография:



Анюта-Узорница: сказы / Л. Семенищенкова; художник Т. Скачкова.- Брянск: Ладомир, 2014. - 68 с.: ил. 6+

В жанре сказа создан цикл произведений об Анюте-Узорнице, покровительнице мастериц-руководельниц, обладающей волшебными способностями. Она помогает людям мастеровым, честным и

наказывает тех, кто посягает на красоту и хочет разрушить наш мир. В книге семь сказов: «Анюта-Узорница», «Чайкина невеста», «Анюта-узорница в Красном роге», «Красный клубочек», «Летела, летела уточка», «Дубровская загадка», «Секрет красоты».

Екатерина Шелеметьева «Таёжная сказка»



Екатерина Алексеевна Шелеметьева – российский писатель, журналист.

Родилась и выросла в городе Томске. Окончила факультет журналистики Томского государственного университета.

Автор книг «Имя для капитана», «Когда срastaются деревья», «Таёжная сказка» и других. Лауреат литературных конкурсов «Хрустальный родник», «Золотой Витязь», «Берег детства», лауреат Международной литературной премии имени П. П. Ершова (2021) за книгу «Таёжная сказка».

О лауреате:

1. Екатерина Алексеевна Шелеметьева: краткая биография
Текст: электронный // VK: сайт.- URL: https://vk.com/wall-188647395_1283 (дата обращения 05.10.2023).
2. Шелеметьева Екатерина: краткая биография.- Текст: электронный // Аквилегия-М: сайт издательства.- URL: <https://akvil.net/2022/10/10/shelemeteva-ekaterina/> (дата обращения 05.10.2023).

Библиография:



Тайжная сказка /Е. Шелеметьева; А. Сладкова.- Москва: Пять четвертей, 2021.- 176 с.: ил.- (Понарошку). 6+

Тайга скрывает в себе немало неизвестного и сказочного. Но сестрёнки Вера и Варя, отправляясь на летние каникулы к дедушке в Сибирь, об этом не догадываются. Для городских девчонок лес - это скучно, а может быть, и жутко. Если даже во дворе дедушкиного дома не спрятаться от пауков и муравьёв, какие чудовища поджидают их в лесной чаще? Но сказка приходит в жизнь сестёр без предупреждения. Внезапно просыпается Леший, Вера и Варя отправляются на поиски его волшебного посоха, а в конце пути находят разгадку семейной тайны...

Номинация

«Лучшая книга в региональной литературе»

Зуля Стадник за серию книг для детей и юношества

Зуля Стадник (настоящее имя Зульфия Венеровна Стадник) - российский писатель, автор произведений для детей и подростков.

Родилась 7 сентября 1984 года в Стерлитамаке. В 1988 году семья переехала в Тобольск. З. Стадник окончила филологический факультет Тобольского государственного педагогического института им. Д. И. Менделеева.



В 2017 году Стадник стала победителем международного конкурса «Корнейчуковская премия» (номинация «Проза для среднего и старшего возраста зарубежных авторов») и получила

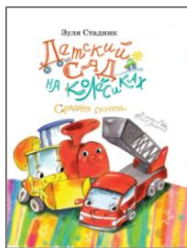
специальный диплом Гайдаровского конкурса, а в 2018 году одержала победу в конкурсе «Новая сказка». В 2020 году стала финалистом Всероссийской литературной премии «В начале было слово» в номинации «Детская литература» («Букашки-первоклашки») Дважды участвовала в фестивале для молодых детских авторов «Как хорошо уметь писать!» (2017, 2018).

В издательстве «Архипелаг» вышли книги Зули Стадник: сборник рассказов из цикла «Сказки переулка Строителей» («Крыши летят!») с иллюстрациями Вадима Челака и сказки «Детский сад на колёсиках» с рисунками Дианы Лапшиной.

О лауреате:

1. Зуля Стадник. - Текст: электронный // ПроДетЛит. Всероссийская энциклопедия детской литературы: проект Российской государственной детской библиотеки. - URL: https://prodetlit.ru/index.php/Стадник_Зуля (дата обращения 05.10.2023).
2. Зуля Стадник: биография.- Текст: электронный // Издательство «Архипелаг»: сайт.- URL: <http://surl.li/lvcfkk> (дата обращения 05.10.2023).
3. Зуля Стадник о писательстве, сибирском холоде и театральной жизни сказок о летающих домах.- Текст: электронный // Издательство «Архипелаг»: сайт.- URL: <http://surl.li/lvcgy> (дата обращения 05.10.2023).
4. Литературное знакомство. Зуля Стадник.- Текст. Устная речь. Изображение: электронные // YouTube: сайт.- URL: https://www.youtube.com/watch?v=v_IIoB46kPU (дата обращения 05.10.2023).
5. Шипошина Т. Зуля Стадник: мечтающая о планете, где никто никого не ест... / Т. Шипошина.- Текст: электронный // Дети & книги: сайт.- URL: <http://surl.li/lvckkl> (дата обращения 05.10.2023).

Библиография:



Детский сад на колёсиках: рассказы / З. Стадник; иллюстрации Д. Лапшиной.- Москва: Архипелаг, 2019.- 32 с.: ил. 0+

Весёлые рассказы о том, как маленький экскаватор Ключа идёт в детский сад, знакомится с шустрым паровозиком

Шпунчиком, учится дружить и играть с другими малышами-машинками. А ещё – слушаться строгого няня-бульдозера Керосина Бензиновича, есть полезные супчики и каши, улаживать ссоры и действовать сообща.



Крыши летят! Сказки переулка Строителей /З. Стадник; художник В. Челак.- Москва: Архипелаг, 2020.- 80 с.: ил. 6+

Невероятно смешные, трогательные и поучительные рассказы о двухэтажных домах и их жителях. Дома организуют оркестр

водосточных труб, тайком летают к морю по ночам, рассказывают страшные истории, пишут стихи и переживают множество других забавных приключений. Но главное – они помогают своим жильцам понять важные житейские истины, достичь гармонии с собой и поладить с окружающими.

Номинация «Связь времён»

Ольга Ахтырская «Про тех, кто у нас был...»

Ольга Павловна Ахтырская – тюменская писательница, член литературного объединения «Ялуторовская лира».



Родилась 7 июля 1950 года в Тюмени. С юности пробовала писать стихи и рассказы. Публиковалась в областных и местных газетах. Печаталась в сборниках Тюменской областной научной библиотеки им. Д. И. Менделеева. В 2005 году библиотекой опубликован сборник стихов «Бескрылая птица». Лауреат премии Губернатора Тюменской области в номинации «Детская литература» в 2015 году. Публиковалась в литературно-художественном альманахе «Союза российских писателей» «Гиперборей», Всероссийском журнале «ЛиФФт», сборнике писателей Тюменской области «Слово о Тюмени», альманахах городского литературного объединения «Ялуторовская лира». Постоянная участница областного фестиваля им. С. И. Мамонтова в Ялуторовске. Лауреат премии им. П. П. Ершова за книгу рассказов «Про тех, кто у нас был...».

О лауреате:

1. Ахтырская Ольга Павловна: краткая биография. - Текст: электронный // Академический литературный альманах: сайт.- URL: <https://clck.ru/35XAPR> (дата обращения 05.10.2023).
2. Названы лауреаты премии им. П. П. Ершова.- Текст: электронный // Ишимская правда: сайт.- URL: <http://surl.li/lvcog> (дата обращения 05.10.2023).

Ахтырская О. «Про тех, кто у нас был...» – книга ещё не издана

Лауреаты 2022 года

Ирина Дружаева «Хозяйка Спасского озера. Заволжские сказки»



Ирина Валентиновна Дружаева – детский писатель, поэт, член Союза писателей России (2013). Член «Товарищества детских и юношеских писателей России». Родилась 17 марта 1957 года в посёлке Рустай Нижегородской области.

Первая публикация вышла в 2005 году. Публиковалась в газетах «Литературная газета», «Современная литература», «Литературный Кавказ», в журналах «Вертикаль - 21 век», «Провинциальный интеллигент», «Весёлые картинки», «Кукумбер», «Шуша», «Сибирячок».

Автор книг: «Дивный сад», «Под парусом мечты», «Иди на свет», « Крошка на ладошке», «Весёлая семейка», «Минуют тебя печали», «Годичное кольцо», «Тормоза для башмаков», «Лунное озеро», «Предчувствие любви», «Кто включает утром солнце?», 20 книжек-малышек для детей.

Лауреат Международного конкурса детской и юношеской литературы имени А. Толстого, лауреат конкурса сценариев Московского международного кинофестиваля «Лучезарный ангел», лауреат литературной премии «Золотое перо Руси», лауреат Приволжской литературной премии «NEWBOOK – Волга-2015», лауреат премии города Нижнего Новгорода (2017).

О лауреате:

1. Дружаева Ирина Валентиновна: биография.- Текст: электронный // Нижегородская биографическая энциклопедия: сайт.- URL: <http://surl.li/lvcryv> (дата обращения 05.10.2023).

2. Ирина Дружаева: биография.- Текст: электронный // Нижегородские писатели – детям: сайт.- URL: <http://surl.li/lvcqgh> (дата обращения 05.10.2023).

3. Сказочница из Городца.- Текст: электронный // Нижегородская правда: сайт.- URL: <http://surl.li/lvcpg> (дата обращения 05.10.2023).

Библиография:



Хозяйка Спасского озера: заволжские сказки / И. В. Дружаева; М. Дамбиева.- Санкт-Петербург: БХВ-Петербург, 2023.- 72 с.: ил.- (Сказки народов России). 6+

Лесное Заволжье протянулось от Нижнего Новгорода до Костромской области и Республики Марий Эл. Этот край овеян мифами, связан с героическими событиями российской истории. Светлые волжские берега, дремучие таёжные леса, таинственные озёра и реки хранят много легенд и сказок народов, живущих здесь, русских, марийцев, мордвы, татар.

Антонина Маркова Повесть «Томка»

Антонина Юрьевна Маркова – поэтесса, член Союза писателей России (2018).

Родилась 10 февраля 1959 года в г. Усолье-Сибирское Иркутской области. Детство и ранняя юность прошли в небольшом живописном поселке Средний. С 12 лет начала писать стихи.



В 1982 году получила диплом филолога в Тюменском государственном университете. С 1991 года работала в разных

библиотеках города. Первые публикации на страницах областных газет появились в 90-е годы. Затем вышли персональные сборники «Застенчивый рассвет» (1999) и «Каждый лист у сентября свят» (2002). В 2014 году появился на свет третий сборник стихов «Судьбы потаенная нить». Стихи печатались в профессиональных журналах «Библиотека» (2003) и «Берегиня дома твоего».

Печаталась в коллективных сборниках тюменских авторов: «Любезен я народу» (1999), «Первоцвет» (2010), «Золотой листопад надежды» (2011). Подборки стихов публиковались в журнале «Лукич» (Тюмень, 1999), в литературно-художественных альманахах «Моя талантливая Русь» (Москва, 2008) и «Живое слово» (Тюмень, 2014), в литературно-художественном и историко-краеведческом альманахе «Врата Сибири» (Тюмень, 2015), в литературно-музыкальном альманахе «Ковчег» (Тула, 2017).

В творческом союзе с тюменским композитором Валерием Серебренниковым написано около 30 лирических и детских песен. Стихи автора вошли в либретто к опере «Военная тайна» по сказке А. Гайдара, к музыкальным спектаклям «Трусохвостик» и «Остров Гур-Гуру, или Рай без Wi-Fi».

Была неоднократной победительницей городских и областных литературных конкурсов. С 2010 года вступила в региональную общественную организацию «Поэты Тюменской области». Более 20 лет является руководителем авторской студии для детей и молодежи «Верешок». Дипломант конкурса «Книга года – 2019» за книгу «Живу предчувствием весны».

О лауреате:

1. Антонина Маркова: краткая биография. - Текст: электронный // Стихи.ру: сайт.- URL: <http://surl.li/1vctj> (дата обращения 05.10.2023).

2. Маркова Антонина: биография.- Текст: электронный // Журнальный мир: сайт.- URL: <https://clck.ru/35XATx> (дата обращения 05.10.2023).

3. Маркова Антонина Юрьевна: биография.- Текст: электронный // Электронная библиотека тюменского писателя: сайт.- URL: <http://surl.li/lvcup> (дата обращения 05.10.2023).

4. Счастье на ладошке: встреча с поэтессой Антониной Марковой.- Текст: электронный // Тюменская областная научная библиотека имени Дмитрия Ивановича Менделеева: сайт.- URL: <http://surl.li/lvcwb> (дата обращения 05.10.2023).

Библиография:



Томка: повесть /А. Маркова; художник Наталья Таберт.- Тюмень: Титул, 2020.- 25 с.: ил. 6+

Главная героиня - восьмилетняя Томка, которая во время войны жила в тылу, далеко от боевых событий. Но и ей пришлось справляться с трудностями военного времени, с голодом и холодом, помогать взрослым. В основе произведения лежит реальная история, которую автору рассказала мама.

Светлана Вьюгина «Сибирский валенок»



Светлана Васильевна Вьюгина – детская писательница, член Союза писателей (1994). Родилась в селе Николо-Урюпино Красногорского района Московской области. Окончила факультет журналистики Московского государственного университета им. М. В. Ломоносова в 1973 году. Работала в

многотиражной газете «Советский патриот». В 1975 году вступила в Союз журналистов Москвы, работала в правлении Союза писателей России.

Печаталась в журналах «Мурзилка», «Весёлые картинки», «Юный натуралист», «Аврора», «Балтика», «Огни Кузбасса», «Дон», «Север». Автор книг для детей: «Конопастик», «Солнечные краски», «Черемуховое крылечко» и других.

О лауреате:

1. Вьюгина Светлана: биография.- Текст: электронный // Журнальный мир: сайт.- URL: <https://clck.ru/35XAXS> (дата обращения 05.10.2023).
2. Вьюгина Светлана Васильевна: краткая биография.- Текст: электронный // Ведущие писатели Енисейской Сибири: сайт.- URL: <http://surl.li/lvdab> (дата обращения 05.10.2023).
3. Вьюгина Светлана Васильевна: краткая биография.- Текст: электронный // Огни Кузбасса: сайт.- URL: <http://www.ognikuzbassa.ru/authors-list/61-vijugina> (дата обращения 05.10.2023).
4. Светлана Вьюгина: краткая биография.- Текст: электронный // Литерга. Электронный журнал: сайт.- URL: <http://surl.li/lvcxw> (дата обращения 05.10.2023).

Библиография:



Сибирский валенок: рассказы /С. Вьюгина; художник В. А. Дугин.- Москва: Детская литература, 2022.- 128 с.: ил.- (Школьная библиотека). 6+

В книгу вошли рассказы о детях и их домашних питомцах, о неповторимой красоте русской

природы. Герои книги - сибирский кот Валенок, попугайчик Рома, хомячок Конопастик, корова Зозуля, щенок Дик и другие.



Премия «Большая сказка» **имени Эдуарда Успенского**

Премия «Большая сказка» имени Эдуарда Николаевича Успенского – литературная премия, которой награждаются современные детские писатели. Премия присуждается за произведения для детей до 12 лет, учреждена для поощрения детских писателей, создающих художественные и научно-популярные произведения высокого качества, воспитывающие любовь к литературе и способствующие приобщению детей к чтению.

Премия присуждается в двух номинациях: «Сказка» (3 финалиста) и «Веселый учебник» (1 финалист). На Премию в номинации «Сказка» выдвигаются художественные прозаические и поэтические произведения на сказочную тему, написанные на русском языке.

Премию учредили Российская государственная детская библиотека и Ассоциация деятелей культуры, искусства и просвещения по приобщению детей к чтению «Растим читателя» при поддержке Министерства культуры РФ. Об учреждении премии было объявлено 6 июня 2020 года на книжном фестивале «Красная площадь» в Москве. По словам председателя жюри премии, детского писателя А. А. Усачёва, «Имя Эдуарда Успенского присвоено премии в знак признания его заслуг как выдающегося детского писателя, создателя известных и всемирно любимых персонажей, виртуозного сказочника и мастера художественного рассказа». Логотипом премии стал галчонок Хватайка, который одним крылом держит книгу.

Адрес сайта премии: <https://rgdb.ru/projects/premiya-bolshaya-skazka>

Лауреаты 2020 года

Номинация «Сказка»

1 место

Ксения Горбунова «Однажды в шкафу»



Горбунова Ксения Ивановна - писатель, журналист. Автор сказок, рассказов, волшебных историй для детей.

Родилась 1987 году в г. Алчевске Луганской области. В раннем детстве уже сочиняла стихи и короткие рассказы, вела рукописный дневник. Окончила Восточно-украинский национальный университет им. В. И. Даля и Педагогический университет им. Т. Г. Шевченко. Печаталась в журналах «Радуга» (Киев), «Енот» (Томск).

Победитель «Школы подготовки молодых журналистов» газеты «Комсомольская правда», лауреат конкурса «Новая детская книга», лауреат премии имени Корнея Чуковского, лонг премии Владислава Крапивина, лауреат премии «Большая сказка», Финалист литературного конкурса «Белая ворона».

В 2018 году вышли в свет ее сказка «Добрый великан» и сборник рассказов «Однажды в шкафу». Сразу три книги Ксении Горбуновой увидели свет в 2020 году: «Ба из долины прыгучих ручьев», «Точка растет» и интерактивная книжка-игра «Фукля и тесто». В 2021 году опубликована книга «Детский сад «Зубастик», посвященная детскому саду для необычных детей.

Автор принимает участие в семинарах детских писателей, книжных фестивалях, участвует в работе книжного клуба для детей и родителей города Ростов-на-Дону «Дети в Книжном».

О лауреате:

1. «В писательстве я могу быть сама собой»: детский писатель Ксения Горбунова рассказала о своём творчестве.- Текст: электронный.- URL: <https://clck.ru/32FRPh> (дата обращения: 05.10.2023).
2. Горбунова Ксения Ивановна: биография.- Текст: электронный // ПроДетЛит. Всероссийская энциклопедия детской литературы: проект Российской государственной детской библиотеки.- URL: https://prodetlit.ru/index.php/Горбунова_Ксения_Ивановна (дата обращения: 05.10.2023).
3. Детская писательница Ксения Горбунова: «Сказка рождается сама по себе».- Текст: электронный.- URL: <http://surl.li/lvdwu> (дата обращения: 05.10.2023).
4. Ксения Горбунова: краткая биография.- Текст: электронный // Электронные пампасы: сайт.- URL: <http://surl.li/lvdzl> (дата обращения: 05.10.2023).
5. Ксения Горбунова: «Премия для меня - это ориентир»: интервью с детской писательницей.- Текст: электронный // Российская государственная детская библиотека: сайт.- URL: <http://surl.li/lvebk> (дата обращения: 05.10.2023).

Библиография:

Однажды в шкафу: повесть-сказка / К. Горбунова; художник А. Нажмутдинова.- Москва: Аквилегия-М, 2022.- 79 с.: цв. ил. 0+

На первый взгляд этот шкаф ведёт себя вполне



обыкновенно. Но, если прислушаться, днём из него раздаётся едва различимый шёпот, а ночью шкаф просто трещит от смешков и перебранок. Может быть, в шкафу поселились мыши или привидения? Ничего подобного! Оказывается, ночью майки и рубашки, носки и варежки оживают и у них начинаются настоящие приключения. Пока мы спим, на полках обыкновенного шкафа кипит бурная жизнь...

2 место

Григорий Кружков

«Гном Гильом и лунный котёнок»



Григорий Михайлович Кружков – российский поэт, эссеист, переводчик. Член Союза писателей Москвы.

Родился 14 сентября 1945 года. Окончил физический факультет Томского университета и аспирантуру Института физики высоких энергий (Протвино).

В 1971 году издательством «Художественная литература» опубликованы его первые переводы из Теофиля Готье и Эдгара По. В 1992-1994 гг. - редактор поэзии журнала «Огонек». Автор книг стихов: «На берегах реки Увы» (2002), «Гостья» (2004), «Новые стихи» (2008), «Двойная флейта: избранные и новые стихи» (2012) и многих книг для детей, в том числе: «Чашка по-английски», «Рукопись, найденная в капусте» (2007), «Дождливый остров» (2008), «Письмо с парохода» (2010).

Литературные статьи и эссе собраны в книгах «Ностальгия обелисков» (2001), «Лекарство от Фортуны. Поэты при дворе Генриха VIII, Елизаветы Английской и короля Иакова» (2002), «У. Б. Йейтс. Исследования и переводы» (2008),

«Пироскаф. Из английской поэзии XIX века» (2009) и «Луна и дискобол: О поэзии и поэтическом переводе» (2012).

Награжден Почетным дипломом Международного Совета по Детской Книге (1996), премией «ИЛлюминатор» журнала «Иностранная литература» (2002), Государственной премией РФ по литературе за 2003 год за переводы английской и американской поэзии, премией «Книга года» Московской международной книжной ярмарки за книгу «Нос картошкой» (2006), премией «Мастер» Гильдии мастеров художественного перевода (2009), медалью имени Карамзина журнала «Вестник Европы» (2009), Большой Бунинской премией в номинации поэтический перевод (2010), премией имени Н. В. Гоголя Союза писателей Санкт-Петербурга в номинации детской литературы (2010), премией имени Корнея Чуковского (2010), премией «Антология» журнала «Новый мир» (2012).

О лауреате:

1. Корф О. Б. Мастер перевода / О. Корф // Библиополе.- 2013.- № 7.- С.35-40.

2. Кружков Григорий Михайлович: биография.- Текст: электронный // ПроДетЛит. Всероссийская энциклопедия детской литературы: проект Российской государственной детской библиотеки.- URL: https://prodetlit.ru/index.php/Кружков_Григорий_Михайлович (дата обращения: 05.10.2023).

3. Кружков Г. М. Поэзия не изюм в булке и не розочка на торте: беседа с поэтом и переводчиком о его детстве, школьных годах и литературе / Г. М. Кружков; беседовала А. Кнебекайзе // Литература.- 2010.- № 6.- С.6-9.

4. Кружков Г. М. Тяга к сферичности / Григорий Кружков; беседовала Елена Калашникова.- Текст: электронный // Библиогид: сайт.- URL:

http://old.russ.ru/krug/20011101_kalash.html (дата обращения: 05.10.2023).

5. Личный сайт Григория Кружкова. - URL: <http://kruzchkov.net/> (дата обращения: 05.10.2023). - Текст: электронный.

Библиография:



Гном Гильом и лунный котёнок /Г. Кружков; художник Анна Гошко.- Москва: Октопус, 2020.- 80 с. 12+

«Как известно, все гномы делятся на два разряда: тех, кто кует мечи, и тех, что сторожат клады. Гном Гильом тоже сторожит клад, но где и какой – он забыл. Уж таков этот гном. У него мечтательный характер; он любит делать всякие изобретения, читать и смотреть на Луну. Однажды он влюбился - прямо с первого взгляда, но эта любовь не принесла ему счастья. Зато ему удалось достать с Луны котенка, с которым они стали неразлучны. Хотя их и пытались разлучить. Но у Гильома есть друзья готовые прийти ему на помощь: аптекарь Валерьяныч, княгиня Розина и доблестный пожарный Жардым Ударов. А еще в этой сказке есть пиратский попугай, счастливый конец и эпилог, написанный гекзаметром.

3 место

Оксана Иванова

«Приключения дракона и кота»



Оксана Михайловна Иванова – российская писательница, автор книг для детей и подростков.

Родилась 26 ноября 1981 года в посёлке Богородское Загорского (ныне Сергиево-Посадского) района Московской области. В 2003 году окончила Костромской государственный университет им. Н. А. Некрасова, получив сразу два диплома - экономиста и преподавателя английского языка. Преподавала английский язык в школе. Работала экономистом. Стремление к литературному труду, однако, победило, и Оксана Иванова в 2007-м году стала главным редактором газеты «Богородское».

В 2018 году написала дебютную книгу - детский футбольный детектив «Играют все!», который стал лауреатом национальной премии «Рукопись года - 2019» в номинации «Детская литература».

Сказочная повесть «Приключения дракона и кота» в 2020 году вошла лонг-лист премии «Русский детектив» (номинация «Детский детектив»), а затем стала лауреатом премии «Большая сказка» им. Э. Н. Успенского (номинация «Сказка»).

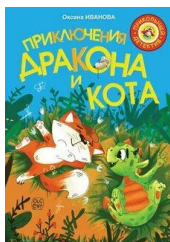
Писательница приняла участие в коллективном проекте - адресованной подросткам космической одиссее: «Планета сокровищ» (2019), «Таинственная планета» (2020). Для первого сборника Оксана Иванова написала небольшие повести «Побег» и «Зона ближайшего развития», для второго - «Возвращение». Подросткам адресованы и рассказы «Два килограмма чума» из сборника «Удивительные истории о котках» (2019) и «Кружок взаимопомощи», включенный в сборник «Удивительные истории о бабушках и дедушках» (2020).

Школьная тема нашла отражение в рассказе «Такие дела», опубликованном в сборнике «Звонок для учителя, или Лес рук» (2020). Для дошкольников Оксана Иванова написала сказку «Когда не всё равно», изданную в сборнике «А динозавры веселятся во дворе!» (2021).

О лауреате:

1. Иванова Оксана Михайловна: биография.- Текст: электронный // ПроДетЛит. Всероссийская энциклопедия детской литературы: проект Российской государственной детской библиотеки: сайт - URL: https://prodetlit.ru/index.php/Иванова_Оксана_Михайловна (дата обращения 05.10.2023).
2. Оксана Иванова: «"Большая сказка" для меня один большой праздник»: [интервью].- Текст: электронный // Российская государственная детская библиотека: сайт.- URL: <http://surl.li/lvero> (дата обращения: 05.10.2023).
3. Оксана Михайловна Иванова: биография.- Текст: электронный // LiveLib: сайт.- URL: <https://www.livelib.ru/author/222979-oksana-ivanova> (дата обращения: 05.10.2023).
4. Оксана Иванова — лауреат премии «Большая сказка».- Текст: электронный // BOOK.LANDI: сайт.- URL: <https://book.land/oksana-ivanova-laureat-premii-bolshaya-skazka/> (дата обращения: 05.10.2023).
5. Творческая онлайн-встреча с Оксаной Ивановой, автором книг для детей и подростков.- Текст: электронный // Луганская библиотека для детей: сайт.- URL: <http://surl.li/lvzw> (дата обращения: 05.10.2023).

Библиография:



Приключения дракона и кота /О. Иванова; художник О. Кутузова.- Москва: АСТ, 2019.- 144 с.: ил.- (Прикольный детектив). 6+

Обычный рыжий кот по имени Кот однажды находит необычное яйцо и спасает его от

колдуньи. Теперь Коту придётся стать почти родной матерью. Ведь у несмышлёного дракончика, появившегося из яйца, больше никого нет. Кот мечтает стать волшебником и даже знает способ это сделать. Но страшный враг вмешивается в его планы. Удастся ли Коту исполнить мечту и уберечь от беды маленького дракона?

Номинация «Весёлый учебник»

Ирина Цхай

«Храброе семечко. Грибные истории»



Ирина Викторовна Сорокина (литературный псевдоним Ирина Цхай) — российская детская писательница, поэт, член Союза писателей России.

Родилась 5 февраля 1970 года в Барнауле. Окончила факультет биологии Алтайского государственного университета, магистратуру Алтайского государственного педагогического университета по специальности «Культурология, основы религиозных культур и светской этики». В родном Барнауле Ирина Цхай посещала литературную студию «Родник», творческое объединение «Литературное кафе», поэтический клуб «Беловодье», литературные семинары, часто выступала перед детьми.

Первые сказки были опубликованы в альманахе для семейного чтения «Колобок и Два жирафа». Произведения Ирины Цхай для детей публиковались в местных периодических изданиях: «Вечерний Барнаул», «Молодежь Алтая», «Культура Алтайского края», «Желтая гусеница», «Писатели Алтая – детям». Её художественные сказки включены в школьную программу начальных классов Алтайского края.

Автор книг для детей «Сказки» (2007), «Поющая Радуга» (2009, 2011), «Солнечная азбука» (2015), «Как букашечка маму искала» (2017), «Грибное лукошко» (2017), «Кот Мурлыка и Закнижье» (2019), «Храброе семечко. Грибные истории» (2019), «Волшебная кисточка» (2020).

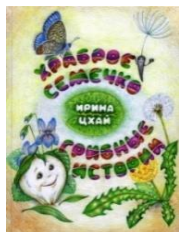
Ирина Цхай дважды была победителем краевого конкурса в номинации «Литература для детей и юношества» (Барнаул, 2009 и 2015), победителем конкурса «Лучшая книга Алтай» (2009), финалистом международного конкурса «Сказка сегодня» (2014)), Всероссийских поэтических конкурсов «Хрустальный родник» и «Чем жива душа...» (2015), полуфиналистом и финалистом премии издательства «Росмэн» «Новая детская книга» (2013, 2016), обладателем Гран-При V Международного конкурса «Новые сказки» (2016), финалистом Международного литературного конкурса «Детское время» (2020).

О лауреате:

1. Ирина Цхай. Блиц-интервью и сказки из книги «Поющая Радуга».- Текст: электронный // Корё сарам: записки о корейцах: сайт.- URL: <http://surl.li/lwabb> (дата обращения 06.10.2023).
2. Ирина Цхай: биография.- Текст: электронный // ПроДетЛит. Всероссийская энциклопедия детской литературы: проект Российской государственной детской библиотеки.- URL: https://prodetlit.ru/index.php/Цхай_Ирина (дата обращения 06.10.2023).
3. Творческая встреча с писательницей Ириной Цхай.- Текст: электронный // Корё сарам: записки о корейцах: сайт.- URL: <http://surl.li/lwaen> (дата обращения 06.10.2023).
4. Хомич Э. П. Взгляд на детскую литературу Алтайского края / Э. П. Хомич.- Текст: электронный // Алтай.- 2016.- № 1.- С. 167–173.

5. Хомич Э. П. Читателям: детям, родителям и педагогам / Э. П. Хомич // Алтайские писатели - детям: антология: в 2 т. Т. 1.- Кемерово, 2017.- С. 3-22.

Библиография:



Храброе семечко. Грибные истории: познавательные сказки /И. Цхай; художник Е. Цхай.- Москва Примула, 2019.- 64 с.: ил. 6+

Весёлые познавательные сказки о мире растений и грибов: всё самое интересное о том, как распространяются семена, о роли насекомых в жизни растений, об удивительных грибах. Сказочная форма поможет детям легко усвоить научную информацию школьного курса ботаники. А настольная игра, в которую можно играть всей семьёй, красочные информационные закладки и сюрприз в конце книги помогут закрепить полученные знания.

Лауреаты 2021 года

Номинация «Сказка»

1 место

Галина Дядина

«Принц на белом слоне»



Галина Сергеевна Дядина (Галина Сергеевна Греченко) – российская детская писательница, поэтесса, член Союза писателей России (2005).

Родилась 17 августа 1979 года в посёлке

Шатки Горьковской (Нижегородской) области.

Первая публикация была в 16 лет, молодёжный журнал «Мы» в рубрике «Проба пера» поместил два её стихотворения. Галина Дядина окончила школу с углублённым изучением английского языка и филологический факультет Арзамасского государственного педагогического института имени А. П. Гайдара. Печаталась в детских журналах: «Кукумбер», «Костёр», «Чебурашка», «Читайка», «Весёлые картинки», «Простоквашино», «Чиж и Ёж». Также её стихи регулярно публикуются в литературно-художественных журналах «Октябрь», «Новый мир», «Урал», «Север».

Первая книга вышла в 2010 году «Книжка в тельняшке: морская азбука», которая открыла начинающего автора широкой читательской аудитории. Галина Дядина вошла в каталог «Белые вороны» - ежегодный аннотированный каталог мировой литературы для детей и юношества.

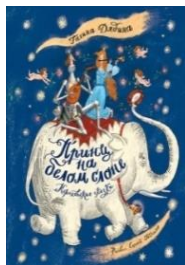
В 2015 году на студии «Союзмультфильм» по стихотворению Галины Дядиной «Иван Петрович Комаров» снят мультфильм «Про Комарова». Дядина считает, что стала писать для детей благодаря А. А. Усачёву. В соавторстве с Андреем Усачёвым у неё вышли книги: «Музыкальное дерево», «Звёздная книга», «В Эрмитаж пришёл поэт», «Прогулки по Эрмитажу», «Маленький Лист. Волшебный листопад».

В 2013 году книга «Ёлкины игрушки от пола до макушки» вошла в шорт-лист премии «Новая детская книга» издательства «Росмэн». Галина Дядина принимала активное участие в работе региональных книжных фестивалей: «Белое пятно» (Новосибирск), «Лето с книгой» (Красноярск), детской и юношеской книги (Курск). Была председателем жюри Международного конкурса поэтического творчества «Под сению кулис» (Благовещенск).

О лауреате:

1. Воскобойников В. Галина Дядина: краткая характеристика творчества / В. Воскобойников; ред. Р. В. Сенчин // Новые писатели: проза, поэзия, драматургия, критика.- Москва: Вагриус, 2008.- С. 371.
2. Галина Сергеевна Дядина: биография. Текст: электронный // ПроДетЛит. Всероссийская энциклопедия детской литературы: проект Российской государственной детской библиотеки.- URL: https://prodetlit.ru/index.php/Дядина_Галина_Сергеевна (дата обращения 06.10.2023).
3. Гриценко З. Поэзия детства нынешнего: новый проект журнала «Поэзия для детей нашего времени» / З. Гриценко // Дошкольное воспитание.- 2016.- № 9.- С. 53-56.
4. Дядина Г. С. Автор о себе / Г. Дядина // Чиж и ёж.- 2009.- № 39-40.- С. 3.
5. Казюлькина И. Летаем и растём: [рецензия на книгу Г. Дядиной «Пуговичный городок», 2011] / И Казюлькина // Читаем вместе.- 2012.- № 1.- С. 35.

Библиография:

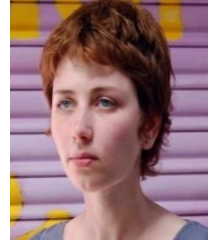


Принц на белом слоне: королевские сказки / Галина Дядина; рисовал Сергей Гаврилов.- Москва: РОСМЭН, 2021.- 79 с.: цв. ил. 6+

Сборник смешных и очень необычных сказок – необычных, прежде всего тем, что сразу даже непонятно, стихами они написаны или прозой. Невероятные приключения веселых, озорных героев наверняка понравятся и взрослым, и детям.

2 место

Анна Старобинец «Зверские сказки»



Анна Альфредовна Старобинец - российский писатель, журналист, сценарист.

Родилась 25 октября 1978 года в Москве. В 2000 году окончила филологический факультет Московского Государственного Университета имени Ломоносова. По окончании вуза работала переводчиком-синхронистом и репетитором английского языка, пока однажды не устроилась в газету «Время новостей». С тех пор занимается исключительно журналистской и писательской деятельностью. Работала в разных изданиях журналистом и редактором отдела культуры.

Писала сценарии для кино и телевидения. Совместно с Вадимом Соколовским работала над сценарием отечественной фэнтези-картины «Книга мастеров». Книги Старобинец переведены на английский, французский и испанский языки. Работы автора неоднократно попадали в списки номинантов на международные литературные премии в области фантастики. Повесть «Переходный возраст» в 2013 году награждена премией «Нокт» от испанской Ассоциации писателей хоррора как лучший зарубежный рассказ или повесть.

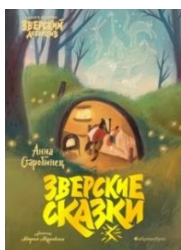
В 2014 году сборник Старобинец «Икарова железа» стал первым в номинации «Нацбест-начало», учрежденной для награждения авторов моложе 35 лет в рамках российского литературного конкурса «Национальный бестселлер». В 2018 году стала лауреатом премии Европейского общества научной фантастики в номинации «Лучший писатель».

Анна Старобинец является автором книжной серии для детей «Зверский детектив», ставшей бестселлером 2018 года.

О лауреате:

1. Анна Старобинец: краткая биография.- Текст: электронный // Лаборатория Фантастики: сайт.- URL: <https://fantlab.ru/autor3918> (дата обращения 06.10.2023).
2. Складар Ю. Зверская логика: [рецензия на книгу А. Старобинец «В логове волка»] // Читаем вместе.- 2016.- № 2.- С. 33.
3. Старобинец Анна Альфредовна: биография.- Текст: электронный // ПроДетЛит. Всероссийская энциклопедия детской литературы: проект Российской государственной детской библиотеки.- URL: https://prodetlit.ru/index.php/Старобинец_Анна_Альфредовна (дата обращения 06.10.2023).
4. Старобинец Анна Альфредовна: краткая биография // Черняк М. Детлит по-взрослому: библионавигатор по современной детской литературе / М. Черняк, Е. Цветкова.- Москва: РШБА, 2022.- С. 249-250.
5. Стогней А. КОТОВАСЯ: [рецензия на книгу А. Старобинец «Котландия»] / А. Стогней // Книжное обозрение.- 2011.- № 10.- С. 20.

Библиография:



Зверские сказки /А. Старобинец; художник Мария Муравски.- Москва: Абрикобукс, 2020.- 176 с.: ил.- (Зверский детектив). 6+

В этой книге собраны легенды и сказки, стихи и песни, древние предания и современные приключенческие истории, которые звери разных лесов мира рассказывают и поют своим детёнышам перед сном. Также в сборник вошли сказки села Охотки: они позволят диким читателям познакомиться с верованиями и

мифами, бытом и нравами малоизученных сельских зверей. «Зверские сказки» Анны Старобинец — ответвление популярного цикла «Зверский детектив», предназначенное для всех его поклонников и их младших сестёр и братьев.

3 место

Юлия Кузнецова «История Северного круга»



Юлия Никитична Кузнецова — современный детский писатель, переводчик, автор книг для детей и подростков.

Родилась 19 января 1981 года в Москве. В детстве Юлия мечтала стать геологом, любила читать. В шестнадцать лет написала свой первый рассказ — «О ненависти».

Будучи студенткой филологического факультета МГУ, написала две учебные книги по английскому языку: «50 забавных английских рассказов для тебя и твоих друзей», «50 полезных диалогов на английском языке для тебя и твоих друзей». Книги были изданы в издательстве «АСТ», пользовались популярностью у старших школьников.

После рождения дочери написала несколько рассказов для детей. Один из них, «Право выбора», отобрала для публикации Дина Крупская, главный редактор детского литературного журнала «Кукумбер». Рассказ стал путёвкой в детскую литературу. После нескольких публикаций в журнале Юлия написала детский детектив «Тайна города Звенигорода», который попал в шорт-лист премии «Заветная мечта-2007» в номинации «Лучший детский детектив».

Также её произведения печатались в журналах: «Семья и школа», «Библиотека в школе», «Детская роман-газета», интернет-журнале «Жёлтая гусеница». Повести «Выдуманный

жучок» и «Помощница ангела» публиковались в журнале «Путеводная звезда». Её рассказы и повести вошли в сборники: «Первое апреля», «Как хорошо уметь читать!», «Новогодние истории о любви для девочек» и другие.

В 2021 году Юлия Кузнецова стала лауреатом премии «Большая сказка» имени Эдуарда Успенского и заняла 3 место в номинации «Сказка» за повесть «История Северного круга» о мальчике, живущем в мире после экологической катастрофы.

О лауреате:

1. Кузнецова Юлия Никитична: биография.- Текст: электронный // ПроДетЛит. Всероссийская энциклопедия детской литературы: проект Российской государственной детской библиотеки.- URL: https://prodetlit.ru/index.php/Кузнецова_Юлия_Никитична (дата обращения 06.10.2023).
2. Кузнецова Юлия Никитична: краткая биография // Черняк Мария. Детлит по-взрослому: библионавигатор по современной детской литературе / М. Черняк, Е. Цветкова.- Москва: РШБА, 2022.- С. 207-209.
3. Кутейникова Н. Е. Жизнь и игра в современной детско-подростковой литературе: [в том числе о творчестве Ю. Кузнецовой] // На путях к новой школе.- 2014.- № 1.- С. 73-76.
4. Лабузнова С. Современная литература для подростков. Новые имена - новый взгляд: [О книгах Ю. Кузнецовой «Дом П» и «Фонарик Лилька» / С. Лабузнова // Школьная библиотека.- 2016.- № 1.- С. 32-35.
5. Хомич Э. П. Подросток в литературе нового типа / Э. Хомич // Литература в школе.- 2016.- № 7.- С. 17-19.

Библиография:



История Северного круга /Юлия Кузнецова; художник А. Балатеньшева.- Москва: Манн, Иванов и Фербер, 2020.- 200 с.: ил.- (Для детей). 6+

Пронзительная история о 12-летнем мальчике, живущем в мире, перенесшем экологическую катастрофу. Можно ли пожертвовать кем-то ради высокой цели? Принести в жертву жука, чтобы спасти больную девочку? А если этот жук - единственная форма жизни после экологической катастрофы? Как сделать правильный выбор, как остаться человеком? На эти вопросы предстоит ответить 12-летнему Дину. Он вместе с родителями живет в небольшом поселке Северного круга, в мире, где много столетий назад произошла катастрофа, и до сих пор жители страдают лишающей болезнью. Здесь ядовитый розовый снег, смертельные кислотные прожилки, а в воздухе летают Поветрия. Но в этом опасном мире есть место чуду, только чудо это для каждого свое.

Номинация «Весёлый учебник»

Валентина Дёгтева «Творческий дневник начинающего писателя, фантазера и сочинителя»



Валентина Александровна Дёгтева - российский писатель, поэт, художник, драматург, педагог. Родилась 24 декабря 1980 года в семье художников. Ещё во время учёбы в школе она начала писать смешные истории, рисовала к ним картинки.

Валентина Дёгтева окончила филологический факультет МГУ имени Ломоносова. Работала литературным редактором в книжных издательствах и на литературных сайтах, была переводчиком с английского, болгарского и чешского языков.

В 2002 году Дёгтева послала на конкурс «Новые имена в детской литературе» журнала «Колобок и Два Жирафа» небольшой сборник детских рассказов и неожиданно для себя выиграла. Остроумные, оригинальные рассказы о приключениях девчонки-фантазёрки под названием «Муза села на варенье» вышли в серии «Библиотека журнала «Колобок и Два Жирафа». В 2003 году книга получила премию «Алиса».

В 2009 году сборник фантастических приключений «Бублик для гуманоида» стал лауреатом премии «Книга года». Премией «Золотое перо Руси» отмечены стихи и рассказы писателя. В 2020 году в новой серии издательства «Росмэн» «Полосатый слон» вышла книга-картинка «Улиткины, вперёд!», которая принесла автору победу в конкурсе «Новая книга».

Валентина Дёгтева не только писатель, но и иллюстратор. Однажды ей понадобились наглядные пособия по теории литературы. Где найти изображение зверя Хорья или рыбы Амфибрахии? Пришлось рисовать эти и другие картинки, нужные для занятий. Вскоре Валентина Александровна начала иллюстрировать свои книги, в частности, в серии «Смешные истории» издательства «Аквилегия-М» вышли: «Рыцарь Рыжик», «Кошмар в сарае бабы Вали», «Кнопка и капитан Ку-Ку», «Тайна шоколадных зайцев» с авторскими иллюстрациями.

О лауреате:

1. Валентина Дёгтева: [биография, творчество].- Текст: электронный // LiveLib: сайт.- URL: <http://surl.li/twbxj> (дата обращения 06.10.2023).

2. Дёгтева Валентина Александровна: биография.- Текст: электронный // ПроДетЛит. Всероссийская энциклопедия детской литературы: проект Российской государственной детской библиотеки.- URL: https://prodetlit.ru/index.php/Дёгтева_Валентина_Александровна (дата обращения 06.10.2023).
3. Порядина М. Умно и развлекательно: [в том числе о книге В. Дёгтевой «Бублик для гуманоида»] / М. Порядина // Читаем вместе.- 2010.- № 6.- С. 38.
4. Щербак-Жуков А. Награда за дебют: [В. Дёгтева за свою первую книгу «Муза села на варенье» получила приз «Алиса» за лучшее произведение детской фантастики] / А. Щербак-Жуков, Н. Кудрявцева // Книжное обозрение.- 2003.- 3 марта.- С. 21.

Библиография:



Творческий дневник начинающего писателя, фантазера и сочинителя / Валентина Дёгтева.- Ростов-на-Дону: Феникс, 2021.- 108 с.: цв. ил.- (Круче всех!). 12+

Этот творческий дневник создан детским писателем, иллюстратором Валентиной Дёгтевой. Весело и остроумно автор подсказывает, как выбрать жанр, найти тему, придумать сюжет и персонажей. Выполняя творческие задания, вы узнаете, как правильно выстроить композицию своей истории, создать и раскрыть характеры героев, как привлечь и удержать внимание читателя, как «поймать вдохновение и найти музу», какие бывают стихозвери и какие ошибки допускают начинающие авторы.

Лауреаты 2022 года

Номинация «Сказка»

1 место

Елена Пономарева «Дед-Сто Бед»



Елена Пономарева – российская писательница, лауреат премии «Большая сказка» имени Э. Н. Успенского за книгу «Дед-Сто Бед» (2022). Живет в Саратове.

Других данных об авторе нет.

О лауреате:

1. Лауреатом премии имени Успенского стала автор книги «Дед-Сто бед».- Текст: электронный // РИА Новости: сайт.- URL: <http://surl.li/lwbzh> (дата обращения 06.10.2023).
2. Победителем третьего сезона премии «Большая сказка» стала саратовская писательница Елена Пономарева.- Текст: электронный // Министерство культуры Саратовской области: сайт.- URL: <http://surl.li/lwcaw> (дата обращения 06.10.2023).

Библиография:



Дед-Сто Бед: сказки деда Гриши и бабушки Глаши /Е. Пономарева.- Волгоград: Перископ-Волга, 2021.- 68 с. 6+

Присказки-прибаутки поведают о разных былях-небылицах. Рассказывают их то дедушка, то бабушка, соревнуясь в затейливой сюжетности. Чудеса в них начинаются с обыденной жизни:

пошел дед на рыбалку или каши поесть собрался, или огород вскопать, или валенки надеть. А обыденность вдруг обрастает невиданными событиями – то рыбешка костлявая до размеров акулы выросла, пока дед ее домой нес, то морской конек ездовым сделался, то Леня у деда в доме поселилась, да бед натворила. Встретятся в сказках и старые знакомые – Колобок, волк, гуси, которые органично включены в сюжет и добавляют небылицам то реальности, то сказочности. Динамичные с закрученным сюжетом истории наполнены шутками и смыслом. Житейские ситуации бывают разные, иногда – не очень приятные. Но, если отнестись ко всему с юмором, то окажется, что в жизни больше позитива.

2 место

Галина Соболева «Писатель Ёжиков и другие»

Галина Валентиновна Соболева – российская поэтесса, член Союза писателей России (2005). Родилась 8 апреля 1961 года в Липецке. Окончила Липецкий государственный педагогический институт.



Галина Соболева была участником литературной студии «Взлетная полоса» при Липецкой областной организации Союза писателей России. Она является членом клуба авторской песни «Автограф». Работает в Липецкой областной детской библиотеке, где руководит поэтической студией «Волшебный апельсин».

Стихи для детей и взрослых Галина Соболева пишет больше 20 лет. В 2001 году вышли в свет первые её книги стихов – «Доброе утречко Вам, Потолок!» и «Волшебный апельсин». В 2002 году – сборник «Апрельский георгин», а в следующем году – «Чаепитие с верблюдом». Её стихи и сказки

публикуются в местных областных газетах: «Золотой ключик», «Добрый вечер», «Молодежный вестник», «Литературный Липецк».

В 2019 году Галина Валентиновна получила городскую литературную премию им. А. Липецкого за книгу «По ночам дома гуляют». Лауреат премии «Большая сказка» имени Э. Н. Успенского за книгу «Писатель Ёжиков и другие» (2022).

О лауреате:

1. Встреча с липецкой поэтессой.- Текст: электронный // Информационно-краеведческий портал города Лебедянь: сайт.- URL: <http://surl.li/lwcci> (дата обращения 06.10.2023).
2. Встреча с писателем Галиной Соболевой состоялась в липецком Доме музыки.- Текст: электронный // Сельские зори: сайт.- URL: <http://surl.li/lwcdp> (дата обращения 06.10.2023).
3. Премию «Большая сказка» получила липчанка Галина Соболева.- Текст: электронный // Заря Красного: сайт.- URL: <http://surl.li/lwcee> (дата обращения 06.10.2023).
4. Чудесный мир Галины Соболевой.- Текст: электронный // Центральная библиотечная система г. Липецка: сайт.- URL: <http://surl.li/lwcfb> (дата обращения 06.10.2023).

Библиография:



Писатель Ёжиков и другие / Г. Соболева.- Липецк: Липецк плюс, 2022.-123 с.: ил. 12+

Писатель Ёжиков живет в чудесном мире, где Тапочки убегают, чтобы поболтать с Сапогами, Душ по утрам распекает весёлые песни, повышая настроение хозяину, Холодильник дружит с котом Васькой и по ночам скармливает хвостатому

другу колбасу и рыбу. В книге много весёлой игры слов и забавных ситуаций, в которые попадают предметы вместе со своим хозяином.

3 место

Станислав Востоков «Новогоднее чудо, или Морозов Ха. Ха»



Станислав Владимирович Востоков – российский поэт, прозаик, художник. Лауреат многочисленных литературных премий таких, как «Книгуру», «Алые паруса», премий имени С. Маршака и В. Крапивина.

Родился в Ташкенте 1 апреля 1975 года. Окончил с отличием Ташкентское художественное училище по специальности «художник-бутафор». Первая публикация – перевод главы из книги Д. Даррелла «Натуралист-любитель» – появилась в газете «Пионер Востока», когда автору было пятнадцать лет.

Как литератор Станислав Востоков заявил о себе в 1998 году, когда в печати стали появляться его стихотворения. Сотрудничал с журналами «Мурзилка», «Простоквашино», «Кукумбер», «Колобок и два жирафа», «Юный натуралист», газетами «Пионерская правда» и «Жили-были».

В детстве хотел стать космонавтом. «Но затем понял, что в космосе до изобретения нуль-транспортировки делать нечего. Потом хотел стать детским писателем и зоологом».

Писатель Станислав Востоков очень любит зверей. Увлеченный идеями спасения животных, Востоков принял участие в сохранении фауны Юго-Восточной Азии, а затем уехал на остров Джерси, где располагался зоопарк Джеральда Даррелла. Станислав Владимирович не только с детства любил

читать книги замечательного натуралиста, но и переписывался с ним (через секретаря). Даррелл пригласил С. Востокова поработать в джерсийском зоопарке, в Международном центре по изучению диких животных. С группой студентов со всего света Станислав слушал лекции о животных в Международном центре сохранения природы, познакомился с самыми опытными зрителями всемирно известного зоопарка, а после всего увиденного и услышанного написал смешную и увлекательную повесть об острове Джерси.

Первой книгой С. Востокова стал «Московский зоопарк. Записки служителя» (2004). Востоков написал более двадцати книг, среди которых сборники стихов и рассказов, биографические, сказочные и фантастические повести. Пять изданий вышли с рисунками автора: «Московский зоопарк. Записки служителя» (2004), «Остров, одетый в джерси, или Специалист по полуобезьянам» (2007), «Не кормить и не дразнить!» (2010), «Специалист по руконожкам. Остров, одетый в джерси» (2011), «Праздник поворота рек» (2019).

В 2016 году два сборника рассказов С. Востокова вышли в формате аудиокниги: «Не кормить и не дразнить!» и «Зимняя дверь». В 2019 году в формате аудиокниги была издана сказочная повесть «Фрося Коровина».

Станислав Востоков много ездит по стране, участвует в литературных встречах с юными читателями. Книги Востокова - всегда гарантия приятного чтения, пронизанного любовью к природе.

О лауреате:

1. Востоков Станислав Владимирович: краткая биография // Черняк М. Детлит по-взрослому: библионавигатор по современной детской литературе / М. Черняк, Е. Цветкова.- Москва: РШБА, 2022.- С. 180-183.

2. Молдавская, К. Верю, Станислав!: [о книге С. Востокова «Ветер делают деревья»] / К. Молдавская // Книжное обозрение.- 2006.- № 40.- С. 22.
3. Востоков Станислав Владимирович: биография.- Текст: электронный // ПроДетЛит. Всероссийская энциклопедия детской литературы: сайт.- URL: https://prodetlit.ru/index.php/Востоков_Станислав_Владимирович (дата обращения: 09.10.2023).
- 4 Станислав Востоков: «Я работаю в тылу врага!».- Текст: электронный // KidReader. Навигатор по детской литературе: сайт.- URL: <http://kidreader.ru/article/1512> (дата обращения: 09.10.2023).
5. Штейман А. Няня специального назначения: [о книге С. Востокова «Чёрный Алекс — няня специального назначения»] / А. Штейнман // Библиотека в школе - Первое сентября.- 2009.- 1–15 сент.- С. 24.

Библиография:



Новогоднее чудо, или Морозов Ха. Ха / С. Востоков.- Москва: Клевер-МедиаГруп, 2020.- 78 с.: ил. 6+

Оказывается, раз в десять лет специальная комиссия выбирает Деда Мороза! И всегда всё шло хорошо, а тут вдруг произошла ошибка и выбрали совершенно не того человека! Харитон Харитонович Морозов тоже не слишком горит желанием общаться с детьми и дарить им подарки, а ко всему прочему он доводит Снегурочку до слёз. Но даже самый неисправимый хулиган всё-таки может перевоспитаться, если вдруг попадёт в необычные обстоятельства. И вот тогда точно произойдёт настоящее новогоднее чудо!

Номинация «Весёлый учебник»

Светлана Щелкунова «Троль Вася из троллейбуса № 10»

Светлана Анатольевна Щелкунова – российская писательница.

Родилась 5 июля 1967 года в городе Ленинграде. В детстве занималась в литературном клубе «Дерзание» у драматурга Р. М. Каца. Окончила Ленинградский гоударственный педагогический институт им. А. И. Герцена по специальности учитель русского языка и литературы.



Создала программу «Школа юных сказочников Тетушки Совы» и работает по ней с детьми дошкольного и младшего школьного возраста, учит детей и родителей сочинять сказки и играть в них. Ведет литературный кружок в средней школе и периодически мастерскую сказки для старшеклассников в образовательном центре «Сириус».

Пишет сказки, прозу, стихи, пьесы для детей и для взрослых. Вышли книги «Королевские сказки» (2013), «Вставай, Маша» (2014), «Ежик и яблоко» (2014), «Сказки про Асю Басину, Басю Асину, мальчика Гошу и попугая Экошу» (2016). Сказки «Королевская пуговица» и «Да здравствует король» переведены на немецкий и изданы в 2014 и 2015 году. Публиковалась в журналах и альманахах «Кукумбер», «Аврора» и других.

Лауреат международного конкурса «Сказка сегодня» (2014), лауреат премии «Жемчужное зерно» (2017).

О лауреате:

1. Светлана Анатольевна Щелкунова: биография.- Текст: электронный // Флибуста. Книжное братство: сайт.- URL: <https://flibusta.club/a/71031> (дата обращения: 09.10.2023).
2. Светлана Щелкунова: краткая биография.- Текст: электронный // LiveLib: сайт.- URL: https://www.livelib.ru/author/402417-svetlana-schelkunova_6 (дата обращения: 09.10.2023).
3. Щелкунова Светлана Анатольевна: биография.- Текст: электронный // Союз писателей Санкт-Петербурга: сайт.- URL: <http://www.pisатели-spb.ru/writer-197.html> (дата обращения: 09.10.2023).
4. Щелкунова Светлана Анатольевна: краткая биография.- Текст: электронный // Дом писателя Санкт-Петербург: сайт.- URL: https://dompisatel.ru/?page_id=9762 (дата обращения: 09.10.2023).
5. Щелкунова Светлана Анатольевна: биография.- Текст: электронный // Книжная лавка писателей: сайт.- URL: <https://lavkapisateley.spb.ru/enciklopediya/csh/cshelkunova-> (дата обращения: 09.10.2023).

Библиография:



Троль Вася из троллейбуса № 10 / С. Щелкунова.– Москва: Астрель, 2022.– 64 с.: ил.– (Петербургские сказки). 6+

Ты думаешь, если ты тролль, то у тебя сказочная жизнь?! Нет! Если ты тролль, то живётся тебе несладко. Особенно, если ты маленький тролльчонок! Мама ругается, старшие брат и сестра постоянно троллят, а учительница Тролливанна заставляет заниматься пакостным

вредительством. Но, оказывается, всё это сушая ерунда по сравнению с тем, что произойдет, если страшный Монстролль заморозит время и лишит всех жителей Санкт-Петербурга Нового года! Сможет ли тролльчонок Вася и его подруга, обычная девочка Василиса, защитить город и спасти любимый праздник? Прыгай скорее в троллейбус № 10 — и ты всё обязательно узнаешь!

Литературная премия имени Виктора Голявкина



Премия имени Виктора Голявкина - литературная награда для русскоязычных писателей. Целью вручения премии является сохранение и развитие современной русской литературы, как уникального явления мировой культуры и поддержка талантливых современных писателей.

Премия была учреждена в марте 2013 года, в честь празднования 85-летия со дня рождения классика русской литературы Виктора Владимировича Голявкина (1929-2001), который жил в Ленинграде (Санкт-Петербурге) и писал прозу, как для детей, так и для взрослых.

Учредители - Редакция журнала «Невский альманах» и НППЛ «Родные просторы». В настоящее время учредителями премии являются Санкт-Петербургское отделение Союза писателей России, Центральная детская библиотека имени Виктора Голявкина.

К участию в конкурсе, принимаются книги, написанные на русском языке, писателей, пишущих для детей и подростков. Книги для взрослых читателей могут быть любой тематики, однако предпочтительна тематика книг о современной России и

путях её дальнейшего развития. Юмористический взгляд приветствуется.

Премия присуждается в трёх номинациях: «Проза для детей», «Проза для юношества», «Проза для взрослых». Премия вручается только автору книги и присуждается только один раз, и только на одну из номинаций. Победитель получает диплом и медаль «Лауреат Литературной премии имени Виктора Голявкина». Информация о премии: <https://www.livelib.ru/award/877-premiya-imeni-viktora-golyavkina>

В 2018 году премия не присуждалась

Лауреаты 2019 года

Номинация «Проза для детей»

Николай Бутенко «Притчи для детей»



Николай Николаевич Бутенко – детский писатель, поэт и переводчик.

Родился 9 августа 1951 года в городе Кировоград (Украина). В 15 лет было напечатано первое его произведение, а уже к 17 годам автор издал свою первую книгу, которую назвал «Зорпеад». Первые работы были написаны на его родном, украинском, языке.

Сразу после школы Николай Бутенко отправился на службу в армию. Окончил заочно Политехнический институт Кировограда. После службы продолжил занятия литературой.

Создал много стихов и произведений в прозе на различные темы; многие произведения рассчитаны на маленьких читателей. Самыми удачными стихотворениями

автора считаются: «Первое апреля», «У кого длиннее хвост», «Живая карусель», «День рождения», «За Кудыкиной горой», «Кто сказал...», «Облака плывут над рекой» и другие. Из детских произведений этого автора можно выделить популярные и всеми любимые книги: «Путешествие в Голубое Зазеркалье», «Приключения в Голубом Зазеркалье».

Его произведения переводят на иностранные языки и издают в разных странах.

О лауреате:

1. Бутенко Николай Николаевич: биография.- Текст: электронный // Книжная лавка писателя: сайт.- URL: <https://lavkapisateley.spb.ru/enciklopediya/b/butenko-> (дата обращения: 09.10.2023).
2. Бутенко Николай Николаевич: биография.- Текст: электронный. // Дом писателя Санкт-Петербург: сайт.- URL: https://dompisatel.ru/?page_id=1453 (дата обращения: 09.10.2023).
3. Николай Бутенко: биография.- Текст: электронный // Детские стихи: сайт.- URL: <https://stihi.ru/avtor/grant59> (дата обращения: 09.10.2023).
4. Николай Бутенко: биография.- Текст: электронный // Официальный сайт писателя.- URL: <https://butenkonn.ru/> (дата обращения: 09.10.2023).

Библиография:



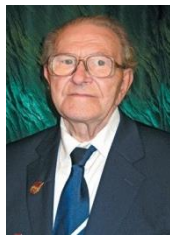
Притчи для детей: сказки /Н. Бутенко.- Санкт-Петербург: Политехнический университет, 2018.- 64 с.: ил. 0+

Одна из лучших прозаических книг современного детского писателя Николая

Бутенко «Сказки для детей». В произведениях Николая Бутенко всегда найдётся место увлекательной и шуточной игре. Его сказки из жизни животных добрые, весёлые, познавательные и написаны хорошим русским языком с тонким юмором.

Виктор Васильев «Папа потерялся»

Виктор Николаевич Васильев (1933-2020) – детский поэт, прозаик, член Союза писателей России (2013). Родился 26 сентября 1933 года в деревне Реполка Волосовского района Ленинградской области.



С 2005 года занимается детской литературой. Печатался в журналах «Невский альманах», «Изысканная словесность», «Рог Борея», в сборнике прозы поэтов «Душа на рифму не глядит». Его произведения публиковали в журналах «Детское чтение для сердца и разума» (2008), «Дошкольная педагогика» (2009), в литературном альманахе «Ецирут» (Берлин, 2009), «Русский мир Каунаса» (Каунас, 2010), «Золотая строфа» (Москва, 2009).

В 2008 году призёр литературно-педагогического конкурса «Добрая лира» за повесть «Мужской секрет». В 2009 году стал призёром Международного конкурса русскоязычных писателей «Русский STIL 2009» (Германия) и Поэтический конкурс «Золотая строфа 2009». В 2013 году получил премию имени святого князя Александра Невского и медаль за книгу «Зарубки на сердце».

Вышли из печати пять книг Виктора Васильева: три книги стихов для детей «Ярмарка», «Новоселье», «Новогодний карнавал» и две книги рассказов «Папа потерялся», «Где у Солнышка постелька?».

О лауреате:

1. Васильев Виктор Николаевич: биография.- Текст: электронный // Книжная лавка писателей: сайт.- URL: <https://lavkapisateley.spb.ru/enciklopediya/v/vasilev--822> (дата обращения: 09.10.2023).
2. Виктор Васильев: краткая биография.- Текст: электронный // Литрес: сайт.- URL: <https://www.litres.ru/author/viktor-vasilev-8701121/ob-avtore/> (дата обращения: 09.10.2023).

Библиография:



Папа потерялся: рассказы для детей / В. Васильев; ил. А. Кузнецовой.- Санкт-Петербург: Родные просторы, 2008.- 79 с.: ил. 6+

Книга рассказов о растущем мальчике Пашке, о его взаимоотношениях со сверстниками и взрослыми в моменты жизненных испытаний.

Лариса Калюжная «Про Колю, Ваню и бабушку»

Лариса Ильинична Калюжная - российская духовная писательница, педагог, автор книг для детей, член Союза писателей России (2018).

Родилась в 1947 году на Псковщине, в семье учителей. Окончила Ленинградский политехнический институт и Богословско-педагогические православные курсы при Санкт-Петербургской Духовной Академии. Преподаватель детской воскресной школы.



Публиковала короткие рассказы и статьи в газетах и журналах - «Православный Санкт-Петербург», «Чадушки», «Правило веры», «Вера-Эском», «Зубрёнок» (Санкт-Петербург), «Фома» (Москва), «Врата Небесные» (Минск).

Вышли книги для детей и родителей «Про Колю, Ваню и бабушку» (2015), «Бабушка, а почему?» (2016), «Блокадный бегемот и девочка» (2020).

О лауреате:

1. Лариса Калюжная: краткая биография.- Текст: электронный // Live.Lib: сайт.- URL: <https://www.livelib.ru/author/672446-larisa-kalyuzhnaya> (дата обращения: 09.10.2023).

2. Лариса Калюжная: краткая биография.- Текст: электронный // Проза.ру: сайт.- URL: <https://proza.ru/avtor/kalugnaja> (дата обращения: 09.10.2023).

Библиография:



Про Колю, Ваню и бабушку: рассказы / Л. Калюжная; художник И. Шарикова.- Москва: Сретенский монастырь, 2015.- 72 с.: ил. 6+

Эти рассказы повествуют о детстве двух обыкновенных современных мальчишек из православной семьи. Все, что написано про Колю и Ваню - не выдуманно, а было на самом деле. Мама и бабушка старательно записывали в толстую тетрадку все, что случалось интересного в их жизни: грустное и смешное, а иногда и поучительное. Из этих записей и выросли рассказы «Про Колю, Ваню и бабушку».

Номинация «Проза для юношества (подростков)»

Александр Гиневский «Лентяйское сочинение»

Александр Михайлович Гиневский - российский поэт, прозаик, автор произведений для детей, член Союза писателей Санкт-Петербурга. Родился в Москве 8 октября 1936 года. Через год переехали в Ленинград. Детство пришлось на тяжёлые военные годы.



В 1955 году окончил среднюю школу под Ленинградом. Был призван в армию, служил радистом, участвовал в разминировании территории будущих Киришей.

Первые рассказы напечатали газеты «Советская Россия» и «Ленинские искры» в 1972 году.

Первая детская книга Александра Гиневского - «Парусам нужен ветер» - вышла в свет в 1977 году. Затем последовали сборники «Про арбузы, кроликов и парашютную вышку», «Везучий Борька», «Летний дождик в декабре», «Я так вас ждал». Рассказы и повести публиковались в журналах «Костёр», «Мурзилка», «Звезда», «Аврора», «Невский альманах», «Север». В 2006 году в журнале «Кукумбер» печатались его стихи для самых маленьких. Книга рассказов «Парусам нужен ветер» была переведена на грузинский и молдавский языки.

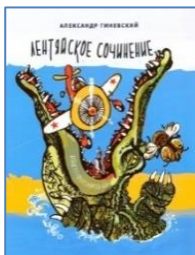
Творчество Александра Гиневского как детского писателя было высоко оценено в 2011 году, он стал лауреатом премии С. Я. Маршака. А в 2018 году книга «Лентяйское сочинение» получила почётный диплом Международного совета по детской книге (IBBY Honour List).

В 2019 году стал лауреатом Литературной премии имени Виктора Голявкина в номинации «Проза для юношества (подростков)» за книгу «Лентяйское сочинение».

О лауреате:

1. Александр Гиневский: биография.- Текст: электронный // Александр Гиневский коллекция духовных поползновений автора: сайт.- URL: <https://ginevsky.ru/> (дата обращения: 09.10.2023).
2. Александр Гиневский: биография.- Текст: электронный // ПроДетЛит. Всероссийская энциклопедия детской литературы: проект Российской государственной детской библиотеки.- URL: https://prodetlit.ru/index.php/Гиневский_Александр_Михайлович (дата обращения: 09.10.2023).
3. Александр Гиневский: автобиография.- Текст: электронный // Региональный сайт детских библиотек.- URL: https://www.deti.spb.ru/writers_rus/?a_id=66 (дата обращения: 09.10.2023).
4. Александр Гиневский: краткая биография.- Текст: электронный // Журнальный мир: сайт.- URL: <https://clck.ru/35XAht> (дата обращения: 09.10.2023).
5. Федяева Т. А. В поисках радости: рецензия на рукопись сборника стихов А. Гиневского «Полосатый очкарик / Т. Федяева // Вестник детской литературы. - 2016.- № 12.- С. 7-9.

Библиография:



Лентяйское сочинение: рассказы / А. Гиневский; художник О. Гуронов.- Москва: Гриф, 2016.- 128 с.: цв. ил. 6+

Детская жизнь часто похожа на игру, где всё шиворот-навыворот: главные озорники в школе - круглые отличники, а обычный двор - самая настоящая полярная станция... Ребята в этой книжке грустят и радуются по-своему, как это получается только у них -

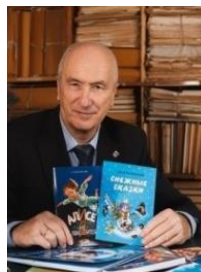
с их звонкими голосами и решительными поступками. Так каждый день жизни одаривает героев этой книжки удивительным и интересным. Вот два апельсина для заболевшего друга превращаются в два солнышка. А в школьных записках притаилась первая детская любовь...

Сергей Булыгинский «Ничего, кроме правды»

Сергей Дмитриевич Булыгинский – российский писатель, поэт, член Союза писателей России (2018).

Лауреат литературной премии имени Виктора Голявкина (2019).

Родился в 1949 году в Ленинграде. Окончил геологический факультет Ленинградского государственного университета.



Писать начал в 1995 году, публиковался в газете «Дом геолога». Для начала записал сказки, которые придумал для своих детей, когда они были маленькими.

«Попробовал писать фантастику. С повестями «Кот из Лукоморья», «Час Собаки» и трилогией «Князь Мира Сего» пришёл на семинар Бориса Стругацкого, который, ознакомившись с моими опусами, изрёк: «Пока хвастаться нечем, но можешь приходить». Как мне потом объяснили, в его устах это была высшая похвала для новичка. Впрочем, я скоро понял: чтобы пробиться во взрослой литературе, оставшейся жизни мне точно не хватит. И переключился на детскую».

Автор 19 книг для детей от дошкольного до подросткового возраста.

О лауреате:

1. Встреча с писателем Сергеем Булыгинским.- Текст: электронный // Центральная районная детская библиотека «Радуга»: сайт.- URL: <http://surl.li/lypyt> (дата обращения: 09.10.2023).
2. Сергей Булыгинский: биография.- Текст: электронный // Проза.ру: сайт.- URL: <https://proza.ru/authors.html?gozanogu> (дата обращения: 09.10.2023).
3. Сергей Булыгинский: биография.- Текст: электронный // СтихиСтат.com: сайт.- URL: <https://stihistat.com/pr/avtor2/gozanogu> (дата обращения: 09.10.2023).

Библиография:



Ничего, кроме правды: рассказы / С. Д. Булыгинский; худож. О. В. Граблевская.- Санкт-Петербург: Химиздат, 2015.- 95 с.: ил. 6+

То, что у Вовки Кукушкина всегда найдётся для друзей невероятная и увлекательная история, никого уже не удивляет. Все знают, что с фантазией у этого мальчишки всё в порядке. Что ему не верят, тоже понятно, ведь то, о чём он рассказывает, может случиться в сказке или в фантастическом рассказе, но никак не в реальной жизни. Странно то, что сам Вовка считает себя самым правдивым человеком в школе, и сильно обижается, когда ему не верят. Но самое удивительное, что его рассказы в действительности оказываются чистой правдой! Сборник весёлых и серьёзных, забавных и поучительных рассказов для детей.

Лауреаты 2021 года

Номинация «Проза для детей»

Виолетта Минина «Сказки радуги и солнца»



Виолетта Владимировна Минина - российская писательница, переводчик, журналист, член Союза писателей России, член Союза детских и юношеских писателей, член Международной гильдии писателей.

Родилась 17 декабря 1969 года в Туле. Детство и юность прошли в г. Пермь. Окончила Пермский государственный университет им. Горького (1994).

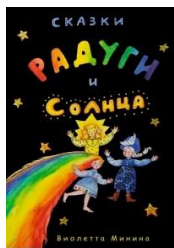
Неоднократный участник, дипломант и лауреат международного литературного конкурса «Русский Stil» в Германии (2011-2017). Автор и переводчик детских сказок, стихов и рассказов для взрослых.

Победитель «Творческого состязания литераторов» на Франкфуртской книжной ярмарке и «Литературной Юморины» в г. Бад-Мергентхайм (Германия, 2012). Дипломант конкурса «По Чехову» (Хорватия, 2013). Финалист международного конкурса искусств «Магриб Аль-Акса», номинации «проза» и «проза детям» (Марокко, 2016). Дипломант международного конкурса «Барабан Страдивари», «проза» (Израиль, 2017).

О лауреате:

1. Виолетта Владимировна Минина: биография.- Текст: электронный // Википедия: сайт.- URL: https://ru.wikipedia.org/wiki/Минина,_Виолетта_Владимировна (дата обращения: 09.10.2023).

Библиография:



Сказки радуги и солнца / В. Минина; художник В. Султанмуратова.- Москва: Stella, 2020.- 36 с.: ил. 0+

В книжку вошли три весёлые и познавательные сказки – «Радужных облаков», «Рыжая принцесса», «Про лягушку Капу и почему лягушки зелёные».

Номинация «Проза для юношества (подростков)»

Ирина Асеева «Креативный пятый альфа»

Асеева Ирина Ивановна – детский писатель, член Союза писателей России (2021) и член Санкт-Петербургского Союза литераторов (2017).

Родилась 15 ноября 1975 года в Архангельской области, в Санкт-Петербурге живёт и работает с 1995 года.



Автор более 30 книг, среди которых «Креативный пятый альфа», «Стихи-болтушки», «Новые стихи-болтушки», «Стихи-врушки», «Энциклопедия сказочной доброты», «Собирайся в путь!», «Как воспитать дракона», «Пират ищет клад» и другие. Стихи опубликованы в журнале «Мурзилка», «Мурр+», «Вверх тормашками» и других журналах, альманахах, коллективных сборниках, звучали на радиостанциях «Вести FM» и «Чудо Радио».

Обладатель Гран-при городского и областного конкурса поэзии «Молодой Петербург» (2003), лауреат Литературной

Премии имени Екатерины Серовой (2019), лауреат XVI Всероссийского конкурса «Моя страна – моя Россия» (2019), лауреат Литературной Премии имени Виктора Голявкина (2020). Дважды дипломант Международного фестиваля «Русский Гофман» (2018, 2021), дипломант IX международного литературного конкурса-фестиваля «Корнейчуковская премия» (2021) и других конкурсов и премий.

О лауреате:

1. Асеева Ирина Ивановна: биография.- Текст: электронный // Дом писателя Санкт-Петербург: сайт.- URL: https://dompisatel.ru/?page_id=25366 (дата обращения: 09.10.2023).
2. Асеева Ирина Ивановна: биография.- Текст: электронный // Санкт-Петербургский союз литераторов: сайт.- URL: <https://spsliterator.ru/list/aseeva-irina/> (дата обращения: 09.10.2023).
3. Ирина Асеева: биография.- Текст: электронный // «Солнышко»: детский портал.- URL: https://solnet.ee/sol/021/k_076 (дата обращения: 09.10.2023).

Библиография:



Креативный «пятый альфа» / И. Асеева; художник О. Кутузова.- Москва: Малыш, 2019.- 250 с.: ил.- (Весёлые истории). 6+

Дима Парашманов учится в физматлицее, но у него всё идёт не так, как надо: написать контрольную по русскому - такая проблема, что приходится срывать эту контрольную, один из старшеклассников объявил охоту на Диму, да ещё и мышонок,

принесённый из дома, сбежал из рюкзака. Разве может полюбить такого растяпу самая красивая девочка в классе? О том, как решает проблемы Дима и другие креативные ученики физматлицея, рассказывает эта книга.

Лауреаты 2022 года

Номинация «Проза для детей - не присуждалась»

Номинация «Проза для юношества (подростков)»

Жанна Бочманова «За неделю до каникул»



Жанна Юрьевна Бочманова – российская писательница. Родилась и проживает в Санкт-Петербурге. Окончила Ленинградский государственный институт культуры, библиотечный факультет.

Является лауреатом нескольких литературных конкурсов, в частности, серебряным лауреатом конкурса «Большой финал 2017» в номинации «Полнолуние». 2-е место конкурса «Рукопись года 2017» издательства «Астрель-Спб» в номинации «Детская проза». Рассказы выходили в разных сборниках и альманахах. В 2018 году вышла авторская книга «Тайна красного шатра».

О лауреате:

1. Бочманова Жанна: краткая биография.- Текст: электронный // Уральский следопыт: сайт.- URL: https://uralstalker.com/mag_author/bochmanova-zhanna/ (дата обращения: 09.10.2023).

2. Жанна Бочманова: биография.- Текст: электронный // Лавка всего: сайт.- URL: <https://www.lavkavsego.com/profile/69> (дата обращения: 09.10.2023).
3. Проза жизни писателя Жанны Бочмановой.- Текст: электронный.- URL: <http://surl.li/lyqkm> (дата обращения: 09.10.2023).

Библиография:



За неделю до каникул / Ж. Бочманова; художник Д. Лапшина.- Москва: АСТ, 2021.- 190 с.: ил.- (Страшилки). 12+

Полина Метелкина обожает розыгрыши. Купив в лавке с магическими товарами доску для спиритических сеансов, она до смерти пугает одноклассников. Кто ж знал, что вызванный для смеха колдун окажется настоящим и очень-очень опасным? И даже потомственная гадалка не может помочь одолеть колдуна. Придется Полине бороться с ним в одиночку, иначе Крислав окончательно завладеет и телом и разумом ее брата

Литературная премия «Алиса»



Литературная премия «Алиса» - входит в число премий, учрежденных Оргкомитетом Международной литературной конференции по вопросам фантастики «РосКон».

Премия была учреждена в 2000

году в целях развития жанра фантастики в России, присуждается с 2001 года. Премия «Алиса» вручается лучшему произведению детской и подростковой фантастики.

Премия посвящена памяти писателя Кира Булычева, много сделавшего для развития этого направления литературы. Для выявления победителей Оргкомитет фестиваля фантастики «РосКон» формирует и публикует номинационный список.

Премия присуждается совместным решением Оргкомитета «Роскона» и вдовы Кира Булычева - художника Киры Алексеевны Сошинской. Литературная премия «Алиса» вручается ежегодно, на фестивале «РосКон».

Приз представляет собой точную копию миелодфона из фильма «Гостя из будущего». Изначально его вручал сам Кир Булычёв, после его смерти — Наталья Гусева (исполнительница роли Алисы - девочки из будущего).

Информация о премии: <https://bibliopskov.ru/4children/premalisa.htm>

2018 год Евгений Гаглоев

Евгений Фронтикович Гаглоев — российский писатель, работающий в жанре подростковой фантастики, мистического детектива и фэнтези.

Родился 20 октября 1978 года в Казахстане в небольшом шахтёрском городке Аксуек. Сейчас живет и работает в городе Новоуральск, неподалеку от Екатеринбурга.

Авторский дебют Евгения Гаглоева состоялся в качестве автора и художника комиксов, которые публиковались в газетах города Новоуральска. Сейчас на счету Евгения долголетнее сотрудничество в качестве внештатного автора с несколькими



периодическими изданиями, рецензии в журнале «Мир фантастики».

С первым романом цикла «Кошачий глаз» Е. Гаглоев попал в число финалистов конкурса «Новая детская книга-2011». В книге автор выразил всю свою любовь к комиксам о супергероях и подростковым фэнтези-проектам, а также отдал дань уважения своему любимому писателю. Не случайно день рождения главного героя «Кошачьего глаза» Максима Полянского - 17 ноября. В этот день родилась, как известно, и Алиса Селезнева.

В 2012 году вышел второй роман «Кошачьего глаза», а в 2013-м сразу четыре книги в белорусском издательстве «Интерпрессервис». По словам самого автора, этот проект был для него удачным экспериментом, игрой с жанрами. В том же году Евгений Гаглоев возвращается к подростковому фэнтези и участвует в конкурсе «Новая детская книга», после чего издательство «Росмэн» предложило писателю договор на издание романа «Зерцалия. Иллюзион», который имел большой успех у читателей. Следом появились продолжения.

В 2018 году цикл «Пардус» получил премию имени Кира Булычева «Алиса».

О лауреате:

1. Евгений Гаглоев.- Текст электронный // Живые лица: навигатор по современной отечественной детской литературе: сайт.- URL: <https://zhivye-litsa.com/?Author=65> (дата обращения: 09.10.23).
2. Евгений Гаглоев.- Текст: электронный // Лаборатория фантастики: сайт.- URL: <https://fantlab.ru/autor17212> (дата обращения: 09.10.23).
3. Евгений Фронтикович Гаглоев: биография.- Текст: электронный // ПроДетЛит. Всероссийская энциклопедия

детской литературы: проект Российской государственной
детской библиотеки: сайт.- URL:
https://prodetlit.ru/index.php/Гаглов_Евгений_Фронтикович
(дата обращения: 09.10.23).

4. Козлов Э. Рецензия на книгу Е. Гаглоева «Пандемониум. Город тёмных секретов» / Э. Козлов // Мир фантастики.- 2017.- № 170.- С. 29.

5. Чужова Л. Рецензия на книгу Е. Гаглоева «Зерцалия. Книга 3. Центурион» / Л. Чужова // Мир фантастики.- 2014.- № 128.- С. 21.

Библиография:



Бегущий в ночи / Евгений Гаглоев.- Москва: Росмэн, 2015.- 384 с.- (Пардус; книга 1). 12+

Первая книга фэнтези серии «Пардус». Герой книги подросток Никита Легостаев открывает в себе способности оборотня - он может превращаться в пантеру. Уникальному человеку-зверю и его друзьям грозит страшная опасность. Никите придется бороться и с древней магией, и с современными технологиями. И спасти ему придется не только себя и своих одноклассников, но и свой город, свою страну и вообще все человечество.



Посеявший бурю / Евгений Гаглоев; художник А. С. Нестерова.- Москва: Росмэн, 2018.- 400 с.- (Пардус; книга 9). 12+

Девятая книга серии «Пардус» мастера молодежного фэнтези Евгения Гаглоева. Главный герой серии, подросток Никита Легостаев, открывает в себе способности оборотня - он может

превращаться в пантеру. Уникальному человеку-зверю придется бороться и с древней магией, и с современными технологиями.

2019 год Виктория Ледерман

Виктория Валерьевна Ледерман -
русская писательница, автор книг для детей.

Родилась 26 февраля 1970 года на Волге, в городе Куйбышеве, который потом стал Самарой.



Читать запоем Виктория начала с первого класса. Приходила в местную библиотеку и набирала внушительную стопку книг. Однажды, когда она прочитала все книги, а библиотека оказалась закрыта на санитарный день, она вдруг подумала: если мне нечего почитать, может, попробовать что-то написать самой? Так, в девять лет, Виктория взяла тетрадку и вывела первые сочиненные строчки.

В 2001 году окончила Самарский государственный социально-педагогический университет, факультет Иностранных языков. Преподавала английский и французский в школе, затем ушла из школы и преподавала частно.

Рассказы писала всегда. В 2016 году она отправила на конкурс один из своих текстов «Календарь ма(й)я» и получила специальный приз премии Крапивина. Это была ее первая проба пера в детской и подростковой литературе. До этого все произведения автора были адресованы взрослым.

Следом за «Календарем ма(й)я» вышла вторая книга автора - «Первокурсница». Затем появились книги для подростков «Уроков не будет!» и «Всего одиннадцать! Или

шуры-муры в пятом «Д» и многие другие, которые стали лауреатами различных престижных премий.

О лауреате:

1. Богатырёва Н. Невероятные приключения контрамороз : (рецензия на книгу В. Ледерман «Календарь ма(й)я», 2016) / Н. Богатырёва // Читаем вместе.- 2016.- № 7.- С. 37.
2. Ледерман Виктория Валерьевна: биография.- Текст: электронный.- // ПроДетЛит. Всероссийская энциклопедия детской литературы: сайт URL: https://prodetlit.ru/index.php/Ледерман_Виктория_Валерьевна (дата обращения: 09.10.23).
3. Ледерман Виктория Валерьевна: биография // Черняк М. Детлит по-взрослому: библионавигатор по современной детской литературе / М. Черняк, Е. Цветкова.- Москва: РШБА, 2022.- С. 209-211.
4. Ледерман В. «Всё в этой жизни приходит к нам вовремя»: Виктория Ледерман о сюжетах и героях, нарисованных с натуры / беседовала А. Васильева // Библиотека. - 2020.- № 5.- С. 79-80.
5. Плюс четыре отличных детских писателя // Читаем вместе.- 2018.- № 11.- С. 4.

Библиография:



Теория невероятностей / В. Ледерман.- Москва: КомпасГид, 2019.- 376 с. 6+

Убегая от хулиганов, можно убежать дальше, чем хотел. Пожелав сгоряча чего-то непоправимого, можно оказаться в мире, где твое желание сбылось. Будучи умнее других, можно оказаться последним дураком. И от чего теперь зависит твоя жизнь? От падающих

звезд? От лунной тени? Или от тебя самого и твоих друзей? Книга, которая придется по душе 10-12 летним ребятам! Динамичный сюжет, интересные повороты, близкие сегодняшним детям проблемы... И главное - дружба!

2020 год Юлия Иванова

Юлия Николаевна Иванова — российская детская писательница, поэт, педагог. Родилась 24 декабря 1981 года в городе Тихвине Ленинградской области.

Окончила психологический факультет Санкт-Петербургского государственного университета, получила также юридическое образование. Юлия вспоминает, что всё время мечтала осуществить свою детскую мечту - написать книгу. Она сочинила несколько сказок для малышей и отправила рукописи на литературные конкурсы для детских писателей.

В 2011 году сказка «Позвоните в Тридесятое» попала в шорт-лист конкурса «Новая детская книга» от издательства Росмэн. Сказка «Волшебные краски» стала лауреатом IV Международного конкурса детской и юношеской художественной и научно-популярной литературы им. А. Н. Толстого, победила в конкурсе «Короткое детское произведение» от издательства «Фома» и в 2012 году была издана отдельной книгой в серии «Настя и Никита».

Окрылённая первыми успехами, Юлия написала сказки: «Настоящая сырность», «Дерево для всех», «Крылья для друга», «Хочу как ты!», которые стали очень популярными у маленьких читателей. Сотрудничество с издательством «Настя и Никита» продолжается и сегодня. Были изданы сказки: «Приглашение на



завтрак», «Не будите спящего дракона», «Снегурочка с ушами», «Трактор едет в гости», «Лучший папа». В 2021 году читатели с восторгом встретили весёлую сказку «Ползи, Уля, ползи!» от издательства «Феникс+».

Также Юлия Иванова является автором замечательных сказочных повестей для младших школьников, среди которых: «Громикус против Клокудры», «Нового года не будет», «Загадка пяти королей», «Почемуль и Потомухля».

В 2018 году книга «Тайны Чароводья» открыла одноимённый цикл придуманного автором фантастического, уникального мира, в котором читатели могут поставить себя на место любого из героев, решить для себя, что важнее - доброта или сила, дружба или кровные узы, собственная жизнь или спасение дорогих тебе людей. Книга вышла в издательстве «Абрикобукс» с волшебными цветными иллюстрациями Татьяны Петровска. Книга получила множество положительных отзывов читателей и литературных критиков, в 2020 году была награждена престижной литературной премией «Алиса».

О лауреате:

1. Вишнякова Н. Волшебство добра: [в том числе о сказке Ю. Ивановой «Приглашение на завтрак»] / Н. Вишнякова // Начальная школа - Первое сентября.- 2018.- № 1/2.- С. 58–59.
2. Вишнякова Н. Проверено на детях: [аннотация к сказке Ю. Ивановой «Настоящая сырность»] / Н. Вишнякова // Дошкольное образование - Первое сентября.- 2013.- № 10.- С. 10-11.
3. Мартянова В. «Всегда все зависит от людей и их поступков». Интервью с создательницей Чароводья / В. Мартянова.- Текст: электронный // Лабиринт: сайт.- URL: <https://www.labyrinth.ru/child-now/charovode/> (дата обращения 09.10.2023).

4. Юлия Николаевна Иванова: биография.- Текст: электронный // ПроДетЛит. Всероссийская энциклопедия детской литературы: проект Российской государственной детской библиотеки.- URL: https://prodetlit.ru/index.php/Иванова_Юлия_Николаевна (дата обращения 09.10.2023).
5. Юлия Иванова: «Постараюсь писать так, чтобы было интересно детям»: интервью / беседу вела А. Багрчевская.- Текст: электронный // Охтинский пресс-центр: информационное агенство: сайт.- URL: <https://ohtapress.ru/2018/07/02/julia-ivanova/> (дата обращения 09.10.2023).

Библиография:



Тайны Чароводья / Юлия Иванова; художник Т. Петровска.- Москва: Абрикобукс, 2018.- 407 с.: ил.- (Тайная дверь) (Тайны Чароводья. Книга первая). 12+

Добро пожаловать в мир Чароводья! Семь островов таят в себе множество секретов: тут все пропитано волшебной силой, управлять которой можно с помощью живых камней – чаронитов, отважные защитники верхом на крылатых драгончих патрулируют небо, а некогда изгнанные прочь всадники вдруг возвращаются, чтобы отомстить за давние обиды. Эльда живет в уединенном замке и не подозревает о том, какое сокровище досталось ей в наследство от матери, – призрачный камень с тремя живыми искрами внутри. Ей предстоит открыть окно в другую реальность, испытать предательство и отыскать в себе силы идти до конца.

В 2021 году премия не вручалась

2022 год
Алексей Карташов



Алексей Измайлович Карташов - писатель, публицист, автор сказочных повестей и интеллектуальных новелл.

Родился 7 августа 1957 года в Магадане. Окончил Московский государственный университет им. М. В. Ломоносова. В 1991 году переехал в США. В 2000 году озавоевал приз сетевой прозы «Тенёта». Через год на конкурсе, организованном журналом «Химия и жизнь», рассказ «Туда и обратно» (в соавторстве с Александрой Тайц) занял первое место, а произведение «К истории возникновения семиотики» – второе. В 2013 году «Смена маршрута» вошло в тройку финалистов.

Произведения Карташова появлялись на страницах сборников «ФРАМ», журналов «Химия и жизнь», «Сибирские огни». В 2011 году издательство Memories опубликовало книгу для детей «Ты придешь завтра?..» - историю о девочке, которая случайно нашла сказочную страну и обрела необычного друга.

Сейчас на счету Алексея Измайловича десятки произведений, которые входят в различные сборники: «Три цвета отражений», «Прокотиков», «Приводя дела в порядок».

В 2017 году вышел двухтомник «Остров / Почти как люди». Это сборник лучших работ автора, многие из которых ранее были опубликованы в периодических изданиях.

О лауреате:

1. Алексей Карташов: краткая биография.- Текст: электронный // Литрес: сайт.- URL: <http://surl.li/magfb> (дата обращения 09.10.2023).

2. Алексей Карташов: краткая биография.- Текст: электронный //LiveLib: сайт.- URL: <http://surl.li/magfq> (дата обращения 09.10.2023).

3. Алексей Измайлович Карташов: биография.- Текст: электронный // Лаборатория Фантастики: сайт.- URL: <http://surl.li/maggb> (дата обращения 09.10.2023).

Библиография:



Зверь из-под кровати /А. Карташов.– Москва: Т8, 2020.– 318 с.: ил.- (Фантазеры будущего). 12+

У писателя должна быть тема. У кого-то - пираты, а вот Алексей Карташов уже много лет пишет рассказы и повести о чудесном животном - капибаре, или карпинчо. Это очень умный, добрый и дружелюбный зверь, который раскрывает нам тайны человеческого отношения к миру. Книги Алексея Карташова очень увлекательные, и вместе с тем трогательные и добрые, а значит - нужны детям и взрослым.

2023 год

Лариса Романовская



Лариса Андреевна Романовская - автор повестей, романов и сказок, финалист и лауреат Конкурса на лучшее произведение для детей и юношества «Книгуру», лауреат конкурса «Новая детская книга».

Лариса Романовская родилась в Москве 1 сентября 1980 года. Мама работала

библиотекарем. Любимыми книгами девочки были «Денискины рассказы» В. Драгунского, романы-сказки Н. Носова о Незнайке и «Мэри Поппинс» П. Трэверс. Лариса придумывала новые истории о приключениях этих персонажей. Еще до того, как пойти в школу, написала свое первое стихотворение. Много времени проводила в РГДБ, где вскоре начала заниматься в литературной студии «Жизальмо».

Первые публикации - в начале 1990-х, в газетах «Тележка» (детское приложение к газете «Семья»), «Пионерская правда». В 1999 году начала работать внештатным корреспондентом газеты «Вечерняя Москва», с 2004 года - в газете «Культура», где вернулась к занятиям литературой. К 2009 году была готова первая законченная повесть - городское фэнтези, мистика с уклоном в детектив.

В 2012 году вышел роман «Московские сторожевые», в 2014-м написана повесть «Самая младшая». По совету друга отправляет текст «Самой младшей» на Всероссийский конкурс на лучшее произведение для детей и юношества «Книгуру». Рукопись попадает в шорт-лист. Благодаря конкурсу Лариса Романовская знакомится с одним из руководителей клуба детских писателей - Татьяной Рудишиной и занимается там.

В 2016 году в финал Книгуру попала повесть-дневник «Удалить эту запись?», которую сразу взяло в печать издательство «Самокат». К 2017 году написан роман «Сиблинги». Текст публикуется в журнале «Октябрь», рукопись романа попадает в финал «Книгуру - 2018».

В 2018 году повесть «Слепая курица» о взрослении в 1990-е попала в шорт-лист «Книгуру». Тогда же закончена повесть-сказка о волшебном друге «Зверь Евсей». Она становится одним из лауреатов конкурса «Новая детская книга».

В 2019 году написана повесть для подростков «Дом четырех ладоней» о семье, живущей на два континента.

О лауреате:

1. Лариса Романовская: биография.- Текст: электронный.- URL: <https://fantlab.ru/autor20944> (дата обращения: 09.10.2023).
2. Лариса Романовская: Лариса Романовская: «Став взрослой, я поняла, что пришло время передавать добро по кругу...».- Текст: электронный.- URL: <https://www.papmambook.ru/articles/3998/> (дата обращения: 09.10.2023).
3. «Мое книжное детство»: Лариса Романовская.- Текст: электронный.- //Электронный журнал. Чтение детям: сайт.- URL: <http://surl.li/lzkib> (дата обращения: 09.10.2023).
4. Романовская Лариса Андреевна: краткая биография // Черняк М. Детлит по-взрослому: библионавигатор по современной детской литературе / Мария Черняк, Елена Цветкова.- Москва: РШБА, 2022.- С. 237-239.
5. Романовская Лариса Андреевна: биография.- Текст: электронный // ПроДетЛит. Всероссийская энциклопедия детской литературы: проект Российской государственной детской библиотеки.- URL: https://prodetlit.ru/index.php/Романовская_Лариса_Андреевна (дата обращения: 09.10.2023).

Библиография:



Захолустье. Пока я здесь: роман / Л. Романовская.- Москва: Wonder Books, 2022.- 256 с.- (Фэнтези нового поколения. Захолустье). 12+

В загадочном и таинственном мире Захолустья свет, тепло и другие, жизненно важные ресурсы вырабатываются за счёт человеческих эмоций, которые становятся предметом торга, причиной для раздоров и самой

желанной наживой для злоумышленников. Девочка Вика, которую в Захолустье зовут Дым, - донор, который питает странный городок своими переживаниями, своими эмоциями. В реальности же она обычная старшеклассница, попавшая в автомобильную аварию и мучительно долго пытающаяся прийти в себя. Бесконечные лекарства, лечение и белый потолок, в который упирается взгляд. А ещё неожиданная способность предсказывать события, которые должны вот-вот случиться. Дар это или проклятие? Где лучше - дома с мамой и белым потолком или там, в мире загадочного Захолустья, который нуждается в ней? Как не ошибиться и сделать правильный выбор? Как вернуться туда, где тебя ждут и любят? Получится ли у девочки, пришедшей из нашей привычной реальности, что-то изменить в этом хрупком мире? Очень много вопросов, на которые любой подросток ищет ответ в окружающей действительности и внутри себя самого. Очень много вопросов задаёт девочка Вика. И вместе с автором они пытаются ответить на каждый из них.

Премия имени Александра Грина



Премия имени Александра Грина - российская литературная премия, учреждённая в 2000 году к 120-летию со дня рождения писателя Александра Степановича Грина (Гриневского) Союзом писателей России и администрациями городов Кирова и Слободского.

Премия присуждается за произведения для детей и юношества, проникнутые духом романтики и надежды, и может быть присуждена как за отдельные произведения, так и за творчество в целом.

Произведение должно быть посвящено или адресоваться детям старшего возраста, подросткам, юношеству. Жанр произведений может быть любым.

Лауреату вручается знак с изображением А. С. Грина и соответствующий диплом.

Церемония награждения проходит 23 августа каждого года в день рождения Александра Степановича Грина в городе Кирове, в Кировской областной библиотеке для детей и юношества им. А. С. Грина.

В 2017 году премия имени Александра Грина получила статус губернаторской. Теперь она называется Литературной премией Губернатора Кировской области в номинации «Премия имени Александра Степановича Грина».

Официальная страница премии:
<https://www.kirovreg.ru/region/awards/15.php>



2018 год Алексей Варламов



Алексей Николаевич Варламов – российский писатель, публицист, член Союза российских писателей (1993).

Родился 23 июня 1963 года в Москве. Окончил филологический факультет Московского государственного университета. Защитил кандидатскую диссертацию «Апокалиптические мотивы в русской прозе конца XX века» (1997) и докторскую диссертацию «Жизнь как творчество в дневнике и художественной прозе М. М. Пришвина» (2003).

Читал лекции о русской литературе в университетах Европы и США. Дебютировал в 1987 году как прозаик рассказом «Тараканы» в журнале «Октябрь».

Первая книга «Дом в Остожье» вышла в 1990 году. Известность автору принесли роман «Лох» в журнале «Октябрь» (1995) и повесть «Рождение» в журнале «Новый мир» (1995), которая победила в конкурсе «Антибукер». Его книга «Затонувший ковчег», по А. А. Тахо-Годи — «о том, как мир умирает и сам не замечает этого». Роман «Одиннадцатое сентября» вышел в журнале «Москва» в 2003 году. В 2014 году увидел свет роман «Мысленный волк».

Вышедшая в 2018-м книга писателя «Душа моя Павел» стала бестселлером. Варламов получил благодарность президента России Владимира Путина «за вклад в организацию и проведение мероприятий по увековечению памяти и празднованию 100-летия со дня рождения Даниила Гранина».

Алексей Варламов является постоянным автором серии «Жизнь замечательных людей». Его авторству принадлежат книги, описывающие жизнь Алексея Толстого и Василия Шукшина, Григория Распутина и Александра Грина, Михаила Булгакова и Андрея Платонова. Лауреат Национальной литературной премии «Большая книга» (2007 и 2022 годы).

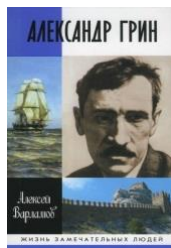
О лауреате:

1. Алексей Варламов: краткая биография.- Текст: электронный // LiveLib: сайт.- URL:<https://www.livelib.ru/author/13278-aleksej-varlamov> (дата обращения 10.10.2023).

2. Варламов Алексей Николаевич: биография.- Текст: электронный // Лабиринт: сайт.- URL: <https://www.labirint.ru/authors/5371/> (дата обращения 10.10.2023).

3. Варламов Алексей Николаевич: биография.- Текст: электронный // ЛитИнститут: сайт.- URL: <https://litinstitut.ru/content/varlamov-aleksey-nikolaevich> (дата обращения 10.10.2023).
4. Варламов Алексей: биография.- Текст: электронный // Национальная литературная премия «Большая книга»: сайт.- URL: <https://bigbook.ru/person/varlamov-aleksey-nikolaevich> (дата обращения 10.10.2023).
5. Варламов Алексей: биография.- Текст: электронный // Biogr: сайт.- URL: <https://biogr.net/aleksei-varlamov/> (дата обращения 10.10.2023).

Библиография:



Александр Грин / Алексей Варламов.- М.: Молодая гвардия, 2005.- 452 с., [16] л.: ил., портр. - (Жизнь замечательных людей). 12+

Имя удивительного писателя Александра Грина известно сегодня всем. Его фантастические герои, умеющие летать, ходить по волнам и мечтать, всегда зачаровывали читателей, наделяли их надеждой. Но была в его произведениях, как и в его жизни, тоска о Несбывшемся. Он не стал моряком, никогда не был признан своим среди писателей, жил в нищете и умел довольствоваться малым. В любые времена он был человеком несвоевременным и оставлял о себе самые противоречивые воспоминания у тех, кто его знал. Автор книги - известный писатель и литературовед Алексей Варламов - на основе архивных документов сумел создать живой и цельный образ Александра Грина и очень интересно и подробно представить его творчество.

2019 год Владимир Морозов



Владимир Игоревич Морозов (1953-2022) – российский писатель, поэт, публицист, краевед, редактор. Член Союза журналистов СССР, член Союза писателей России, редактор вятского альманаха для детей «Вершки и корешки». Председатель правления Кировского областного отделения Союза писателей России (2009). Лауреат премии Кировской области по литературе и искусству (2004, 2010, 2013, 2016).

Родился 14 июня 1953 года в селе Кырчаны Кировской области. Окончил Ленинградскую академию им. С. М. Кирова по специальности инженер лесного хозяйства. Работал младшим научным сотрудником научно-исследовательского института лесной генетики и селекции, лесничим, директором лесосеменной станции, государственным инспектором по охране леса. Учился на Высших литературных курсах.

Рассказы и стихи Владимира Морозова публиковались в журналах: «Наш современник», «Юность», «Мурзилка», «Пионер», «Костёр», «Колобок», «Юный натуралист», «Начальная школа», «Чудеса и приключения», «Детское чтение для сердца и разума»; в альманахах и сборниках: «Истоки» (1985), «Ключик» (1989), «Звёздочка. Книга для октябрят на 1990 год» (1989), «Светит месяц» (1990), «Необычный дирижёр» (1991), «Энциклопедия земли Вятской» (1995), «Чтоб не забылась та война. Вятские писатели и дети о Великой Отечественной» (2005), «Наши птицы. Вятские писатели и учёные - о пернатых края» (2006), «Вершки и корешки. Вятский альманах для детей» (2007), «50 писателей» (2008).

Владимир Морозов — автор более 20 книг для детей и взрослых. Первая книга «Рассказы о русском лесе» вышла в Москве в издательстве «Малыш» (1991), далее последовали книги «Сорочишка» (1992), «Народный дневник» (2001), «Лесная елка» (2003) и другие.

О лауреате:

1. Владимир Морозов, лауреат доброго сердца...- Текст: электронный // Кировская правда: сайт.- URL: <http://surl.li/lzfvy> (дата обращения 10.10.2023).
2. Кировский писатель Морозов Владимир Игоревич стал лауреатом премии А. Грина.- Текст: электронный // Лицей информационных технологий № 28: сайт.- URL: <http://surl.li/lzfrx> (дата обращения 10.10.2023).
3. Морозов Владимир Игоревич: биография.- Текст: электронный // Центральная городская библиотека имени А. С. Пушкина: сайт.- URL: <http://surl.li/lzfpo> (дата обращения 10.10.2023).

Библиография:



Как растут сосульки. От весны света до весны зелёной / В. Морозов.- Киров: ТГ Grey V. Woolf, 2019.- 80 с.: ил. 6+

Новая книга рассказов о предвесенних и весенних приметах и явлениях природы Кировской области. Содержание книги построено по принципам Месяцеслова. Владимир Морозов отправляет нас в путешествие по дням народного календаря.

2020 год
Ирина Дегтярёва



Ирина Владимировна Дегтярёва - российская писательница, журналист, редактор.

Окончила Литературный институт им. А. М. Горького. Пишет как для детей, так и для взрослых. В издательстве «Детская литература» изданы следующие книги детской тематики: «Цветущий репейник» (2015), «Степной ветер» (2016).

Работа писательницы на поприще детской литературы отмечена третьей премией II Международного конкурса им. Сергея Михалкова на лучшее художественное произведение для подростков — за книгу «Цветущий репейник» в 2010 году. А в 2014 году И. Дегтярёва получила первую премию IV Международного конкурса им. С. Михалкова на лучшее художественное произведение для подростков за книгу «Степной ветер».

Ирина Дегтярёва продолжительное время работала спецкором, обозревателем в журнале «На боевом посту», в этот период было много поездок в воинские части, отряды СОБРа, ОМОНа, спецназа внутренних войск.

Ирина Владимировна является членом Союза писателей России с 1998 года и Союза журналистов Москвы с 2002 года. Лауреат первой премии «Щит и перо» (2005) за очерк «Научиться дышать», имеет благодарности министра внутренних дел и главкома внутренних войск МВД, награждена знаками «За отличие в службе внутренних войск МВД РФ» II степени, «200 лет МВД», «За содействие МВД». В 2015 году за

роман «Под наживкой скрывается крючок» И. Дегтяревой присуждена вторая премия ФСБ.

О лауреате:

1. Дегтярева Ирина Владимировна: краткая биография.- Текст: электронный //Детские писатели – лауреаты литературных премий: сайт.- URL: <http://surl.li/lzfyb> (дата обращения 10.10.2023).
2. Ирина Владимировна Дегтярева: биография.- Текст: электронный // Лауреаты Российской литературной премии имени Александра Грина: сайт.- URL: <http://surl.li/lzfva> (дата обращения 10.10.2023).
3. Ирина Владимировна Дегтярёва: биография.- Текст: электронный // Кировская областная библиотека для детей и юношества им. А. С. Грина: сайт.- URL: <http://surl.li/lzfxs> (дата обращения 10.10.2023).
4. Ирина Дегтярева: краткая биография.- Текст: электронный // Литрес: сайт.- URL: <http://surl.li/lzfuj> (дата обращения 10.10.2023).

Библиография:



Цветущий репейник: рассказы / И. Дегтярева; художник Е. Михалина.- Москва: Детская литература, 2015.- 315 с.: ил. 16+

Сборник рассказов «Цветущий репейник» посвящен сложному этапу взросления юного человека. Герои книги собраны из разных социальных слоев - из городов и поселков, из семей благополучных и не очень. Объединяет их всех одно: общая родина - Россия. Дети взрослеют, каждый день закладываются

новые основы для их будущего. И каждый из них стремится к свету, несмотря на то, что переживают нелегкое время - начало расцвета личности и возмужания.



Где ты, большая птица?: повесть / И. В. Дегтярёва; художник А. Семенов.- Москва: Путеводная звезда. Школьное чтение, 2019.- 80с.: ил.

Приключения 12-летнего Димки Большакова и немного философствований о жизни – как существовать в нашем мире, как относиться к взаимоотношениям взрослых, к непростому выбору профессии, к друзьям, к природе. Димка ищет опору после развода родителей, и находит ее в мучительных поисках себя, своего пути и в том, как он заново выстраивает отношения с отцом. Сергей Васильевич Большаков – бывший военный, пилот вертолета. Друзья его называют Большой, его уважают и любят. С Димкой у отца много сложного в общении, но это не разочаровывает их друг в друге

2021 год

Михаил Тарковский



Михаил Александрович Тарковский – российский писатель, поэт, член Союза писателей России. Родился 24 октября 1958 года в Москве. Окончил Литературный институт имени А. М. Горького (1991).

Прозу начал публиковать в журналах с 1995 года. Публикуется с 1987 года в центральных и региональных издательствах. Автор книг стихов,

рассказов, повестей, очерков: «Стихотворения» (1991), «За пять лет до счастья» (2001), «Замороженное время» (2003), «Гойота-креста» (2009), «Енисей, отпусти!» (2009), «Избранное» (2014), «Сказка о Коте и Саше» (2014), «Гойота-креста» (2016), «Полёт совы» (2017) и других.

Лауреат премий журналов «Наш современник», «Роман-газета», «Новая юность», интернет-издательства «Русский переплет». В 2003 году стал финалистом литературной премии Ивана Петровича Белкина за повесть «Кондромо». Лауреат премии «Ясная поляна» имени Л. Н. Толстого за 2010 год в номинации «XXI век». Лауреат Всероссийской литературной премии им. В. М. Шукшина (2016). С 2014 года является главным редактором краеведческого и литературно-художественного альманаха «Енисей».

Михаил Тарковский — прозаик и поэт уникальной судьбы. Покинув Москву, живет в Сибири, в своих повестях и рассказах описывает то, что окружает его в повседневной жизни (природу, деревенский быт, труд в тайге).

О лауреате:

1. Михаил Тарковский Время излома: краткая биография.- Текст: электронный // LiveLi: сайт.- URL: <https://www.livelib.ru/author/324843-mihail-tarkovskij> (дата обращения 10.10.2023).
2. Михаил Тарковский - биография и личная жизнь писателя.- Текст: электронный //KRATKOEБIO.RU. Краткие биографии: сайт.- URL: <https://kratkoebio.ru/mikhail-tarkovsky/> (дата обращения 10.10.2023).
2. Писатель Михаил Тарковский стал лауреатом премии имени Грина.- Текст: электронный // Правительство Кировской области: информационный портал.- URL:

https://www.kirovreg.ru/news_main/detail.php?ID=105940 (дата обращения 10.10.2023).

3. Тарковский Михаил Александрович: биография.- Текст: электронный // Энциклопедия Руниверсалис: сайт.- URL: https://руни.рф/Тарковский,_Михаил_Александрович (дата обращения 10.10.2023).

Библиография:



Сказка о Коте и Саше /М. Тарковский; иллюстрации Е. Аблязовой.- Красноярск: Полицор, 2014.- 95 с.: ил. 6+

«Дело было на Таймыре, в Эвенкии или в Туве». Однажды тихим зимним сибирским вечером, впечатлённая широтой родного края и красотой его природы, девочка Саша придумала, что ей срочно нужен трёхметровый кот, который станет олицетворять величие и ширь сибирских просторов с их лесами, реками и озёрами. Отец очень любил свою дочь и решил, во что бы то ни стало раздобыть такого кота. Недолго думая, он взял коня и отправился на поиски редкого экземпляра.



Что скажет солнышко?: повесть /М. Тарковский; иллюстрации Е. Аблязовой.- Красноярск: Полицор, 2018.- 93 с.: ил. 6+

Рассказ ведется от лица сибирской охотничьей лайки — Серого, глазами которой читатель видит сибирскую тайгу и приобщается к жизни в условиях дикой природы, свойственной нашему краю. Образы героев близки и узнаваемы для читателя.

2022 год
Елена Наумова



Елена Станиславовна Наумова - российский поэт и прозаик, журналист, педагог, член Союза писателей СССР. Автор стихов и прозы для детей.

Родилась 24 сентября 1954 года в Кировской области. В 1990 году окончила Литературный институт имени А. М. Горького (семинар поэзии - руководитель Владимир Костров). Работала в Кирове журналистом. В 1998 году Елена Наумова основала областную литературно-журналистскую студию при Кировском дворце творчества детей и молодёжи. Преподает в Кировском филиале Московского гуманитарно-экономического института.

В 2008 году книга Е. Наумовой «Серая кошка на белом облаке» номинирована сразу на две Всероссийские литературные премии: «Ясная Поляна» им. Льва Толстого и премию им. Ивана Бунина. Писательница становится финалистом премии им. Бунина и участником Международных яснополянских писательских встреч.

В 2009 году вышел 11 том Антологии Вятской литературы, где представлены произведения Елены Наумовой – стихи, сказки, рассказы и повести. Книга называется «Цветок папоротника» и становится победителем в областном конкурсе «Вятская книга - 2009» в номинации «Лучшее художественное издание». В 2010 году Е. Наумова вновь входит в шорт-лист Бунинской премии за стихи из книги «Цветок папоротника».

В 2016 году Елена Наумова стала лауреатом премии Кировской области по литературе и искусству, а в 2022 году - лауреатом премии имени Александра Грина.

О лауреате:

1. Наумова Елена Станиславовна: биография.- Текст: электронный // Кировское областное отделение Общероссийской общественной организации «Союз писателей России»: сайт.- URL: <https://herzenlib.ru/writers/persons/?ID=3348> (дата обращения 10.10.2023).
2. Наумова Елена Станиславовна: биография.- Текст: электронный //Энциклопедия Руниверсалис: сайт.- URL: https://руни.рф/Наумова,_Елена_Станиславовна (дата обращения 10.10.2023).
3. Наумова Елена: биография.- Текст: электронный //CULTIN: сайт.- URL: <http://surl.li/lzjbs> (дата обращения 10.10.2023).
4. У нас в гостях Елена Станиславовна Наумова.- Текст: электронный // Слободская городская библиотека им. А. Грина: сайт.- URL: <http://surl.li/lzjcy> (дата обращения 10.10.2023).

Библиография:



Митины открытия: повесть / Е. С. Наумова.- Киров, 2019.- 79 с. 6+

В этой книжке мы расскажем вам о мальчике, который жил-поживал в городе и вдруг в один прекрасный день оказался в деревне, да еще без компьютера и даже без телефона. Вы подумали, что он заскучал? А вот и нет! Новые друзья помогли Мите сделать настоящие открытия!

2023 год Сергей Дьячков

Сергей Георгиевич Дьячков (псевдоним Сергей Георгиев) - детский писатель, сценарист, драматург, кандидат философских наук, член Союза писателей Москвы.

Родился 9 июля 1954 года в Нижнем Тагиле. Окончил философский факультет и аспирантуру Уральского государственного университета им. А. М. Горького. Работал в журнале «Уральский следопыт».



Публикуется как детский писатель с 1972 года, первая книга «Кораблик» вышла в 1987 году. Произведения писателя публикуют детские и юношеские журналы: «Весёлые картинки», «Мурзилка», «Юность», «Наш малыш», «Детское чтение для сердца и разума», «Тошка и компания», «Костер», «Пионер», «Кукумбер».

Выходят и книги писателя: «Кораблик» (1987), «Шарик из Австралии» (1991), «Шуршики» (1993), «Король Уго Второй» (1994), «Добрый бог джунглей» (1994), «Янка» (1995), «Запах миндаля» (1997). Последняя из них – роман в коротких историях - удостоена премии губернатора Свердловской области.

Сергей Георгиев - лауреат Всесоюзного конкурса на лучший рассказ и ежегодной премии журнала «Юность», кавалер Ордена Кота Ученого и Ордена Барона Мюнхаузена, учрежденных сказочной газетой «Жили-Были», дипломант конкурса Московского Дома Детской книги и Московской Международной книжной ярмарки, номинант Всероссийского конкурса произведений для детей и юношества «Алые паруса». Это говорит о заслуженном признании писателя, успешно работающего в разных жанрах детской литературы.

О лауреате:

1. Георгиев Сергей Георгиевич: биография.- Текст: электронный // ПроДетЛит. Всероссийская энциклопедия детской литературы: проект Российской государственной детской библиотеки.- URL: https://prodetlit.ru/index.php/Георгиев_Сергей_Георгиевич (дата обращения 10.10.2023).
2. Дьячков Сергей Георгиевич: биография.- Текст: электронный // Фантастика 3000: сайт.- URL: <http://www.fantastika3000.ru/node/1985> (дата обращения 10.10.2023).
3. Мельник И. «Пишу, чтобы получить от этого удовольствие»: интервью с детским писателем Сергеем Георгиевым / И. Мельник.- Текст: электронный // Проза.РУ: сайт.- URL: <https://proza.ru/2009/04/11/79> (дата обращения 10.10.2023).
4. Молдавская, К. От смешного до серьезного: [рец. на кн.: Георгиев С. «Когда я стану взрослым»] / К. Молдавская // Книжное обозрение.- 2009.- № 20-21.- С. 20.
5. Прокофьева, Е. О котятках и не только: [рец. на кн.: Георгиев С. «Когда я стану взрослым»] / Е. Прокофьева // Здоровье школьника.- 2009.- № 5.- С. 86.

Библиография:



Боевая ничья: рассказы / С. Георгиев; художник Е. Кузнецова.- Москва: ВАКОША, 2020.- 63 с.: цв. ил.- (Школьные истории). 6+

Сергей Георгиев легко и с юмором пишет обо всём, что важно и интересно детям, что происходит с ними каждый день. Рассказы у

Сергея Георгиева - короткие, но очень ёмкие по своему содержанию. Книга вышла в серии «Школьные истории».



Шуршики и другие истории про Саньку: рассказы / С. Георгиев; художник Е. Елисеева.- Москва: ЭНАС-Книга, 2019.- 62 с.- (Детвора). 6+

Санька - выдумщик и затейник. Он любит играть с Костиком в шахматы, обожает своего пса по кличке Тобик, заботится о плюшевом медведе Митрофане, умеет управлять летающим диваном и дружит с автором этой книги - Сергеем Георгиевым. А ещё он знаком с шуршиками! «А кто такие эти шуршики?» - спросите вы. А это - секрет! Читайте - узнаете сами.



Указатель произведений

- Александр Грин -127
Анюта-Узорница - 58
Башня - 19
Бегущий в ночи – 114
Боевая ничья - 138
Где ты, большая птица? - 132
Гном Гильом и лунный котёнок - 74
Дед – Сто Бед - 89
Детдомовские сороковые - 42
Детский сад на колёсиках - 62
За неделю до каникул -111
Захолустье. Пока я здесь - 123
Звездолёт - 36
Зверь из-под кровати - 121
Зверские сказки - 83
Злая девчонка - 23
Животные на войне - 52
Жила за морем гагара - 56
История Северного круга - 86
Как Ботинки поссорились - 47
Как растут сосульки - 129
Картинки моего сталинградского детства -33
Креативный пятый альфа - 109
Крыши летят! - 62
Легенды, были и сказки Крыма - 26
Лентяйское сочинение - 104
Литеродура - 7
Миллион за теорему! – 9
Митины открытия - 136
Мудрые изречения ненецкого народа - 49

Музыка ветра – 11
Навстречу белому медведю - 28
На живую нитку - 15
Не ныряйте с незнакомых скал - 17
Ничего, кроме правды - 106
Новогоднее чудо, или Морозов Ха. Ха - 94
Облачный полк - 31
Однажды в шкафу - 71
Папа потерялся - 101
Пилюля на палочке. Записки высокой девочки - 54
Писатель Ёжиков и другие - 91
Полет синего шмеля - 47
Полынная ёлка - 40
Посеявший бурю - 114
Приключения дракона и кота - 76
Принц на белом слоне - 81
Притчи для детей - 99
Про Колю, Ваню и бабушку - 102
Про тех, кто у нас был - 63
Рельсы под водой - 21
Сибирский валенок - 68
Сибирские сказания - 35
Сказка о Коте и Саше - 134
Сказки радуги и солнца - 108
Сказывания Ферапонта Андомина - 38
Слушать птиц - 13
Сочинение без шаблона - 22
Таёжная сказка - 60
Тайны Чароводья - 119
Творческий дневник начинающего писателя, фантазера и сочинителя - 88
Теория невероятностей - 116

- Томка - 67
Трансиб. Поезд отправляется - 45
Троль Вася из троллейбуса № 10 - 96
У нас на Крайнем Севере - 29
Хозяйка Спасского озера - 65
Храброе семечко. Грибные истории - 79
Цветущий репейник - 131
Что скажет солнышко? – 134
Шуршики и другие истории про Саньку - 139



Содержание

От составителя	3
Международный конкурс имени Сергея Михалкова	4
Юлия Линде	5
Елена Липатова	7
Татьяна Томах	10
Виктория Лебедева	12
Ника Свестен	14
Татьяна Шипошина	16
Андрей Щупов	18
Маргарита Мамич	20
Алиса Коротовских	21
Виктор Лановенко	22
Международная литературная премия им. П. П. Ершова	24
Евгений Белоусов	25
Олег Бундур	27
Эдуард Веркин	29
Лев Тырин	32
Вячеслав Софронов	34
Сергей Коротков	35
Николай Ольков	37
Ольга Колпакова	39
Виктор Бакин	41
Александра Литвина	43
Елена Велена	45
Анна Неркаги	48
Виктор Кокосов	50
Алла Озорнина	52

Валерий Кастрючин	55
Лариса Семенищенкова	57
Екатерина Шелеметьева	59
Зуля Стадник	60
Ольга Ахтырская	63
Ирина Дружаева	64
Антонина Маркова	65
Светлана Вьюгина	67

Премия «Большая сказка» имени Эдуарда Успенского 69

Ксения Горбунова	70
Григорий Кружков	72
Оксана Иванова	74
Ирина Цхай	77
Галина Дядина	79
Анна Старобинец	82
Юлия Кузнецова	84
Валентина Дегтева	86
Елена Пономарева	89
Галина Соболева	90
Станислав Востоков	92
Светлана Щелкунова	95

Литературная премия имени Виктора Голявкина 97

Николай Бутенко	98
Виктор Васильев	100
Лариса Калужная	101
Александр Гиневский	103
Сергей Булыгинский	105
Виолетта Минина	107
Ирина Асеева	108
Жанна Бочманова	110

Литературная премия «Алиса»	111
Евгений Гаглюев	112
Виктория Ледерман	115
Юлия Иванова	117
Алексей Карташов	120
Лариса Романовская	121
Премия имени Александра Грина	124
Алексей Варламов	125
Владимир Морозов	128
Ирина Дегтярёва	130
Михаил Тарковский	132
Елена Наумова	135
Сергей Дьячков (Георгиев)	137
Указатель произведений	140

