

Государственный комитет по охране окружающей среды Томской области
Томский областной детско-юношеский центр библиотечного обслуживания
и эстетического воспитания

“Я, ТЫ И ВСЕ ВОКРУГ”

Сборник сценариев в помощь экологическому просвещению
детей и юношества



Томск, 1998.

СОДЕРЖАНИЕ

Введение

1. "Берегите, землю, берегите!" Экологическая беседа - диалог. (Составитель: Саксонова О.Г., Кузьменко Т.П., Молчановская ЦБС)
2. "В гостях у юных натуралистов". Пресс-конференция (Составитель: Кривошеинская ЦБС)
3. "Войди в лес другом" Беседа-игра для учащихся 2-4 классов. (Составитель: Лушникова О.А., г. Кедровый)
4. "Зеленый щит планеты". Экологический час. (Составитель: ЦБС Томского района)
5. Зоологическая игра для 8 классов. (Составитель: Чудакова Л.А., Первомайская ЦБС)
6. "Играйка". Игра-путешествие. (Составитель: Чудакова Л.А., Первомайская ЦБС)
7. "Мелодии весны". Урок по экологии из цикла «Времена года». (Составитель: Саксонова О.Г., Кузьменко Т.П., Молчановская ЦБС)
8. "Мир под ногами". Познавательно-энтомологическая викторина для учащихся вторых-третьих классов. (Составитель: ЦБС Томского района)
9. "Нас позвала одна забота". Экологический урок для юношества. (Составитель: Мищенко Н.М., Молчановская ЦБС)
10. "Природа в музыке и поэзии". Поэтический час. (Составитель: Кривошеинская ЦБС.)
11. "Прогулка по осеннему лесу". Урок по экологии из цикла "Времена года". (Составитель: Саксонова О.Г., Кузьменко Т.П., Молчановская ЦБС.)
12. "Путешествие в мир животных и растений". Брейн-ринг. (Составитель: Куклина С.В., Первомайская ЦБС.)
13. "Путешествие по красной книге". Беседа. (Составитель: Кузьменко Т.П., Молчановская ЦБС.)
14. "Твой шанс". Экологический турнир для ребят среднего школьного возраста. (Составитель: Лушникова О.А., г Кедровый)
15. "Чернобыль: десять лет спустя". День памяти. (Составитель: Завражнова Л.И., Малыгина Г.А., Молчановская ЦБС.)
16. "Этот загадочный мир". Игра-путешествие для учащихся третьих - пятых классов. (Составитель: Детско-юношеская библиотека, г. Стрежевой.)
17. "Это осень в гости к нам пришла". Развлекательно- познавательная игра для детей младшего возраста. (Составитель: Саксонова О.Г., Кузьменко Т.П., Молчановская ЦБС.)
18. "Я, ты и все вокруг". Театрализованная игра. (Составитель: Библиотека-филиал № 1, г. Стрежевой)

ВВЕДЕНИЕ

Уже давно миновало то время, когда надо было доказывать важность экологической проблемы для жизни цивилизации. Сегодня планета на грани экологической катастрофы такого масштаба, когда под угрозу уничтожения поставлено все живое на Земле. Дальнейший прогресс человеческого общества стал возможен лишь при условии учета возможностей природы.

Осознание этого факта может произойти только в результате изменения экологического сознания людей. В этом случае они еще могут надеяться на свое дальнейшее развитие и совершенствование. Вся культура, изначально признанная помогать человеку, понять свое предназначение в жизни, свою ответственность перед грядущими поколениями, по сути, сейчас должна быть направлена на поиск путей гармонизации отношения человека и общества с природой.

Среди множества граней культуры - книги - феномен информации и знаний. Поэтому библиотека располагает только ей доступными средствами экологического просвещения.

В данный сборник мы включили лучшие материалы, поступившие на смотр - конкурс работы библиотек области по экологическому просвещению населения в 1997 году.

Надеемся, что сборник найдет широкое применение в работе библиотек, школ и других учреждений области, работающих с детьми и юношеством.

Редактор сборника: Небаева В.А., главный библиотекарь методического отдела ОДЮЦ

Ответственный за выпуск: Чичерина Н.Г. заместитель директора ОДЮЦ

Войленко Г.М., главный специалист отдела ОНТИиЭВ Госкомитета по охране окружающей среды Томской области

«БЕРЕГИТЕ, ЗЕМЛЮ, БЕРЕГИТЕ!»

Экологическая беседа - диалог.

/Звучат колокольные звоны/

1 Ведущий: Во все времена колокола были вестниками тревоги. Они звучали "во дни торжеств" и людских бед, когда человеческому не под силу было выкричать боль...

По ком звонят колокола сегодня? Они звонят по каждому из нас живущему на планете Земля! Они возвещают о приближившейся вплотную катастрофе!

2 Ведущий: "Моя планета — человеческий дом.
Но как ей жить под дымным колпаком.
Где сточная канава — океан?!
Где вся природа поймана в капкан.
Где места нет ни аисту, ни льву,
Где стонут травы: больше не могу!
Всех людей зовет, просит прийти на помощь!
Просит прийти на помощь!
Просит прийти на помощь!"



/Звучат сигналы "SOS" по азбуке Морзе/

1 Ведущий: Прежде мы не слишком внимательно прислушивались к сигналам бедствия, которые подавала нам природа. Сегодня начали осознавать: наш дом — планета Земля — в опасности! Она медленно погибает ...

/Снова звучит сигнал "SOS"/

— Вы слышите сигналы "SOS"? О чем же говорят они сегодня?

2 Ведущий: ... Каждый день фауна земного шара становится беднее на один вид животных.

1 Ведущий: ... Каждую неделю мы навсегда теряем один вид растений.

2 Ведущий: ... В минуту вырубаются двадцать гектаров тропических лесов.

1 Ведущий: ... 5 миллиардов тонн углекислого газа ежедневно выбрасывается в атмосферу Земли.

2 Ведущий: ... На грани превращения в пустыню 200 млрд. Квадратных километров — территория, в два раза превышающая площадь Канады.

1 Ведущий: ... Экологическая катастрофа нависла темной тенью над каждым человеком планеты Земля!

/звуки сигналов ослабевают/

2 Ведущий: Как яблоко на блюде.
У нас Земля одна.
Не торопитесь, люди,
Все выскрести до дна.

Не мудрено добраться
До скрытых тайников,
Разграбить все богатств;
у будущих веков.

Мы общей жизни зерна,
Одной судьбы родня,
Нам пировать позорно

В счет будущего дня.

Поймите это, люди,
Как собственный приказ
На то Земли не будет
У каждого из нас.

(М. Дудин)

1 Ведущий: Да, мы живем, словно на пороховой бочке. Рядом с нами каждый день, каждый час — бомбы замедленного действия, готовые в любой момент взорваться!

Бомба замедленного действия — вода. Ее гибель — это наша гибель.

Бомба замедленного действия — воздух.

Бомба замедленного действия — перенаселение планеты, истощение природных ресурсов, озонового слоя в атмосфере ...

Бомба замедленного действия — «парниковый эффект», грозящий вызвать таяние полярных льдов и "утопить" в морской пучине целые страны.

2 Ведущий: На нашей планете тысячи рек, озер. В них водятся ценные породы рыб. Мы пьем из рек и озер воду, используем их как транспортные пути, источники электроэнергии. Людям стало не хватать чистой воды.

Вообще воды на Земле много, она занимает большую площадь поверхности планеты, чем суша. Но пресная вода составляет менее 35% от всех водных запасов Земли. Чистой воды стало меньше, так как реки и озера из-за вырубки лесов пересыхают, их загрязняют химическими веществами, промышленными отходами предприятий.

На поверхности морей и океанов плавают миллионы тонн нефти, вылившейся из танкеров по неосмотрительности людей. От нее погибает рыба. Природа не успевает очищать воду от загрязнений.

«Я не хочу, чтоб речка высохла,
Где плещет столько рыбок золотых,
Где пляшет резво лодка у причала,
Где теплый вечер так порою тих!
Пусть на земле не умирают реки,
Пусть стороной обходит их беда,
Пусть чистой остается в них навеки
Студеная и вкусная вода.
Пусть никогда не зарастает тиной
Тот берег, на котором я стою ...»

(Э. Огнецвет)

1 Ведущий: Трудно себе представить Землю без леса. Он прекрасен во все времена года.

/ звучит песня "Как прекрасен этот мир" /

Люди не могут обойтись без леса. Без него бы давно прекратилась жизнь на Земле, пересохла бы реки и озера, не давали бы урожая поля и сады. В лесу растут грибы, ягоды, лекарственные травы, живут звери и птицы. Из древесины люди изготавливают множество вещей, необходимых им: дома, мебель, бумагу, ткани, спирт и т.д. Вот почему так важен лес для человека. Вот почему его надо охранять и беречь.

Не все люди бережно относятся к лесу. Придите в лес, и вы увидите следы варварского отношения к нему. Больно сжимается сердце, когда видишь покалеченное дерево. Вот оно живое!

В весенний день мальчишка злой
Пронзил ножом кору березы -
И капли сока, точно слезы,
Текли прозрачною струей.
Пастух кору надрезал у березы.
Склоняясь, тянет сладковатый сок.

За каплей капля капает в песок.
Березы кровь прозрачная; как слезы.
И вот она, от муки холодея,
Увянет к будущей весне.
Иссохнет ствол, и ветви онемеют,
И помертвеют корни в глубине.

/звучит песня "Не рубите, мужики!"/

1 Ведущий: Сегодня более 1000 видов животных и 25000 видов растений находятся на грани исчезновения. Многие из них не доживут до конца нашего века! Уходят тигры, орлы, соколы, львы, медведи - могучи, величавые. Грустно, когда исчезают с лица земли слоны, журавли... Еще грустнее оттого, что умолкают поля. Совсем недавно пели в полях перепелки, слышалась переключка перепелов. Перепелка незатейливой своей песенкой подавала нам знак о здоровье Земли. Без птичьих песен пустым и скучным кажется лес. Птицы украшают нашу жизнь. Вслушайтесь в их неповторимые голоса.

/звучит грампластинка "Голоса птиц"-/

"Птицы, рыбы, звери,
В души людям смотрят,
Вы их жалеете, люди,
Не убивайте зря.
Ведь небо без птиц - не небо!
А море без рыб - не море!
А лес без зверей не лес!"

/Звучат колокола/

26 апреля 1986г. в 1ч 27 минут ударил Чернобыльский колокол. Его услышали жители всей планеты. Он звучит и сегодня... Последствия чернобыльской катастрофы оказались более серьезными, чем мы предполагали.

1 Ведущий: Притаилась в затонах, в тине, в жабах, кустах радиация... Время распада стронция - 300 лет! А плутония?

/Звучат колокольные звоны/

"Заросли огороды библейской полынью.
И погасли на реках костры...
Тихо пересекаются села:
"Болят голова", "Гошнота и болят голова"...
Тихо в лесах, в полях. Тихо на поле пустом..."

В белорусском городе Могилеве, оказавшемся на краю чернобыльской радиационной воронки, совсем исчезли бабочки: они просто не могут жить в столь загрязненном воздухе! А человек?!

/Звучат колокола/

Ребята! Давайте же будем беречь нашу Землю! Повсюду, на каждом шагу, все вместе и каждый в отдельности!

/Звучит мелодия оркестра "Поля Мориа Жаворонок"/.

Составители: Саксонова О.Г.
Кузьменко Т.П.
Молчановская ЦБС

"В ГОСТЯХ У ЮНЫХ НАТУРАЛИСТОВ".

Пресс- конференция.

За столом сидят редактор, секретарь. В зале учащиеся.

Редактор: К нам пришли в гости корреспонденты- юннаты.

1 Корреспондент: Мы любим полноводные реки и тихие озера нашего края, бесконечные леса. Мы стремимся сюда, чтобы побыть наедине с природой, послушать шелест листьев, тишину полей. Но мало только любоваться Родиной, нужно приложить все силы, чтобы она была еще краше и богаче, на радость нам и будущим поколениям. В школе будущего, нам кажется, каждый ученик должен иметь свою трудовую книжку, в которой отразится его вклад в дело сохранения природы.

2 Корреспондент: Нам стало известно, что в вашей школе нет клуба юных натуралистов. А ведь это так интересно, ребята, познавать природу, помогать ей. Обязательно организуйте такой клуб у себя в школе. Охрана природы - всенародное дело. Каждый взрослый человек или ребенок обязан чувствовать свою личную ответственность за загубленное дерево, отравленную реку, уничтоженное озеро. Если мы не будем любить, уважать природу, то она откажется помогать нам.

3 Корреспондент: Михаил Пришвин писал: «Я ведь, друзья мои, пишу о природе, сам же только о людях и думаю. Мы хозяева нашей природы, а она для нас кладовая солнца с великими сокровищами жизни. Рыбе - вода, птице - воздух, зверю - лес, степь, горы. А человеку нужна Родина, и охранять природу - значит охранять Родину».

4 Корреспондент: "О людях мыслю я,
У всех у нас есть мать одна
По имени Природа!
У ней для всех хватает доброты,
И мы живем, запечатлев навеки
В душе ее прекрасные черты -
Поля, луга, леса, моря и реки.
Три плода у природы есть:
Вода, земля и воздух - три ее основы.
Какая бы ни грянула беда -
Все возродится снова".

1 Корреспондент: А сколько прекрасных стихотворений написано о природе. Из них можно составить настоящий поэтический календарь.

2 Корреспондент: Ребята, а вы сможете вспомнить стихи о месяцах года?
(Из зала, заранее подготовленные ребята, читают стихи.)

Листки календаря.

Январь: Опять погода стужей дышит,
Зато на окнах, сквозь лучи,
Мороз опять узоры пишет
Своей серебряной парчи.
(А. Жемчужников)

Февраль: Здесь снег, как легкий пух,
Повис на ели гибкой;
Там темный изумруд,
Посыпав серебро,
На мрачной сосне он разрисовал узоры.
Рассеялись пары и засверкали горы,
И солнца шар вспылал на своде голубом.
(П.П. Вяземский)

Март: Зима еще хлопочет
И на весну ворчит,

И пуще лишь шумит.
Взбесилась ведьма злая
И, снегу захватя,
Пустила, убегая, в прекрасное дитя...
Весне и горя мало
Умылася в снегу
И лишь румяней стала
Наперекор врагу.

(Ф. Тютчев)

Апрель:

Трава от солнца изумрудна.
На ней роса, как зеркала.
Мне без травы на свете трудно,
Мне звон строки она дала!
Россия - поле и равнина
И бесконечно дальний луг,
На нем растет трава - травина.
Мы вместе, нет у нас разлук.

(В. Боков)

Май:

Там, где мною куст опознан,
И в других местах –
На каких цветах настоян воздух,
На каких цветах?

(А. Прокофьев)

Июнь:

Звезды меркнут и гаснут.
В огне облака,
Белый шар по лугам расстилается,
По зеркальной воде, по кудрям лозняка
От зари алый свет разливается.
Дремлет чуткий камыш
Тишь, безлюдье вокруг.
Чуть приметна тропинка росистая,
Куст заденешь плечом - на лицо тебе вдруг
С листьев брызнет роса серебристая.

(И. Никитин)

Июль:

Нынче удались цветы повсюду,
Вволю им дано покрасоваться.
И смотрю на землю, как на чудо
Просто не могу налюбоваться.
Вот раскрылся лютик милый, милый,
А на холм, где расцвела ромашка,
Где калина руки заломила,
Вышел клевер в розовой рубашке!

(А. Прокофьев)

Август:

Смотри, как роща зеленеет,
палящим солнцем облита,
а в ней какою негой веет
От каждой ветки и листа.

(Ф. Тютчев)

Сентябрь:

Золотистою долиной
Ты уходишь, нем и дик.
Тянет в небе журавлиный
Удаляющийся крик.
Замер, кажется, в зените
Грустный голос, долгий звук

Бесконечно тянет нити
Торжествующий паук.

(А. Блок)

Октябрь:

Потянулись пламенем
Чаши в небеса,
Будто с алым знаменем
Кто вошел в леса.
Это дубу время - с лапчатых ветвей
Осыпает на землю ливни желудей.

(И. Дремов)

Ноябрь:

Морозы ночью встретить можно -
Дерут последние листы.
Днем осень очень осторожно
Кудель кидает на кусты.
А дождь, набухнув, словно в яме,
Вот - вот и ливнем хлынет вниз
Он над лугами, над полями
Совсем провис, совсем провис.
(А. Прокофьев) Декабрь: Снега морозны и чисты,
Как серебро высокой пробы,
И только вступишь ты в сугробы -
Снег скрипнет, будто дверь избы.
"Иди сюда!" - забрезжит свет
Снежинок по полям вчерашним
И станет он таки домашним,
И пахнуть будет, словно хлеб.

(В. Цыбин)

3 Корреспондент:

Уважаемый редактор, уважаемые гости! Мы объездили немало городов и деревень, и в одном из них встретили, верьте или не верьте, Василису Премудрую и Старика Хоттабыча. Они сейчас придут и сами расскажут.

(Входят Василиса Премудрая и Старик Хоттабыч. Удивляются, как много ребят собралось.)

Василиса Премудрая: Пришла я не без дела. Привела меня к вам сказка. В некотором царстве, в лесном государстве чудо- город стоит. Птицеград называется. Я в этом городе была, песни слушала на все птичьи голоса. В этих песнях птицы славят тех, кто терема им построил, скатерти- самобранки раскинул щедрые. И любая пичужка там живет без страха, без опасения.

Старик Хоттабыч: О, мудрейшая Василиса! Что это вы все в руках прячете? В старой сказке, если не ошибаюсь, Вы питье в рукав выливали, а потом в реки и озера его превращали.

Василиса Премудрая: Не думай, не гадай - на улицу выйди - удивишься.левой рукой поведи - птицы слетятся, правой вскину - домики на деревьях появятся.

Старик Хоттабыч: О, удивительно!

(Василиса Премудрая загадывает ребятам загадки и задает вопросы викторины)

Лесные загадки.

1. Плутувата, воровата,
Перед всеми виновата,
Но уходит от беды с целой головою
Заметая все следы золотой метлою.

(Лиса)

2. 8 ног, как 8 рук,
Вышивает шелком круг,
Мастер в шелке знает толк.
Покупайте, мухи, шелк.

- (Паук)
3. Какие птицы заготавливают корм на зиму?
(Кедровка, сойка, поползень)
 4. Какие птицы зимуют и ночуют, зарывшись в снег?
(Тетерев, рябина, куропатка)
 5. Летит турхан, без полы кафтан и без пуговиц?
(Снег)
 6. Зимой голоден, а летом сыт?
(Волк)
 7. Что делают зимой еж и Медведь? Чем они похожи?
(Оба зимой спят. Еж - в гнезде из травы и листьев, медведь - в берлоге)

Вопросы викторины.

1. Почему весной не бьют зверей?
(Звери линяют и у них детеныши)
2. Почему собака, когда ей жарко высовывает язык, а лошадь нет?
(У собак нет на теле потовых желез, как у лошади. Она высовывает язык для охлаждения его поверхности)
3. Почему нельзя трогать руками яйца в гнездах?
(Птица бросит гнездо)
4. Что ест зимой жаба?
(Ничего, потому что спит)
5. Что птицам страшнее - голод или холод?
(От голода они умирают быстрее)
6. С прилетом каких птиц мы начинаем отсчет весны?
(Грачей)

Василиса Премудрая: Спасибо, ребята! Я смотрю, много вы знаете.

Старик Хоттабыч: Да, наверное, ребята много знают, потому что много читают.

Редактор: Гости дорогие, присаживайтесь и послушайте, сколько интересного узнали наши корреспонденты.

4 Корреспондент: Многие факты говорят, что домашние кошки и собаки находят дорогу к дому из очень далеких краев. Но вот какой случай произошел в США в штате Флорида с коровой по кличке Джулия, Эта корова любила апельсины и мандарины, но чтобы их достать, ей нужно было перепрыгнуть через ограду высотой более метра. Но даже такое препятствие ее не удержало. Хозяину надоели набеги, и он решил продать ее другому фермеру, живущему в 30 км от него. На новом месте Джулия пробила недолго. Дождавшись ночи, перепрыгнула через забор, потом преодолела болота, холмы, кусты, вплавь форсировала речку и вернулась к старому хозяину.

1 Корреспондент: Дикие животные лечатся сами. Раненая обезьяна, например, срывает листья с дерева, которые местные жители считают целебным, жует их и прикладывает к ранам. Раны быстро затягиваются,

2 Корреспондент: Оказывается всего за 1 час муравьи "берут в плен" на 0,4 га леса вокруг муравейника более 2 тысяч гусениц. Если лесных санитаров нет, гусеницы уничтожают до 10% листьев, а стоит запустить муравья, так это количество снижается до 1%.

3 Корреспондент: Доктор Айболит рассказал мне о лесной аптеке. Например: настойка из цветов ландыша лечит заболевания сердца, чай из зверобоя и сухих ягод земляники помогает от простуды, отвар из сухих корней одуванчика повышает аппетит, а прикладывание повязки, смоченной в теплом отваре из цветов клевера, облегчает боль от ожогов.

Редактор: Да, природа всемогуща. Но и она требует защиты. Нас много, ребята! Везде, где мы живем, давайте посадим деревья, разведем сады, построим кормушки для птиц и зверей,

потому что лес - это дом для них - лес наш друг, наша кладовая, зеленый наряд нашей планеты.

Кривошеинская ЦБС

"ВОЙДИ В ЛЕС ДРУГОМ".

Беседа- игра для учащихся 2-4 классов.

Что мы сажаем, сажая леса.

Лес наполняет своими дарами жизнь человека с колыбели. Есть у Маршака стихи, которые начинаются словами: "Что мы сажаем, сажая леса?". Люди разных специальностей ответили бы на этот вопрос каждый по-своему. Кораблестроитель: "Мачты и реи - держать паруса..."; столяр: "Стол, за которым ты будешь писать, ручку, линейку, пенал..." И, конечно, он бы не забыл про деревянные шкафы, полки для книг, паркет для пола, оконные рамы, двери... Рабочий бумажного комбината кроме тетрадей обязательно назвал бы книги, а также газеты, журналы, потому что бумага делается из древесины. И химик нашел бы хорошие слова о лесе, о древесине, из которой получают на комбинате лаки, нитки для искусственной ткани, лекарства...

Электрик, связист сказали бы: "Низкий поклон лесу за отличные столбы для электрических, телеграфных, телефонных проводов".

Музыканты воскликнули бы: "Спасибо, лес! Твое дерево, которое когда-то гудело от ветра и слушало пение птиц, теперь само запело, зазвучало голосами сделанных из дерева рояля, скрипки".

А услышь наш разговор агроном, он бы, пожалуй, обиделся: как же, мол, так - забыли, что лес - защитник полей! Зеленый стеной стоит он на пути у беспощадных, несущих зной ветров-суховеев и сберегает урожай. Но это летом! Зимой же "зеленая защита" не дает ветрам сдувать с полей снежное "одеяло", под которым засеянные еще с прошлой осени хлебные семена.

"Что мы сажаем, сажая леса?" - переспросил бы врач. Да прежде всего - здоровье. В лесу самый чистый, самый здоровый и полезный воздух. Если бы не зеленые леса, людям всей нашей планеты не хватало бы кислорода, чтобы дышать".

Ну а лесничий сказал бы: "Как видите, лес нужен всем. Но чтобы лесных богатств хватало не только нам, но и нашим правнукам, на месте каждого срубленного дерева надо обязательно посадить одно, нет, даже два новых. И еще: лес - это не только сырье, это и бесценная красота".

А закончил бы лесничий свою речь все теми же стихами:

Что мы сажаем, сажая лес?
Чашу, где бродят барсук и лиса.
Лист, на который ложится роса.
Свежесть лесную, и влагу, и тень –
Вот что сажаем в сегодняшний день.

Рост и жизнь деревьев.

Около трети земной поверхности покрыто деревьями. Это большие живые организмы, и живут они дольше всех остальных. Самым высоким деревом: считается мамонтовое дерево в Америке, которое так и называется "величественное дерево". Высота его 112,1 метра (около восьми пятиэтажных домов). Им не уступают по высоте австралийские эвкалипты. Самым старым деревом считается остистая сосна в Америке. Когда ее спилили, ей исполнилось 4900 лет.

Ребята! А как можно узнать возраст дерева? Правильно, по годовым кольцам. Каждый год внутри образуется круговой слой древесины. Число колец на стволе подскажет, сколько лет дереву. Они также поведают историю его жизни. Давайте рассмотрим рисунок, на котором изображен спил дерева: светлые кольца чередуются с темными. Ученые обнаружили, что светлые полосы рождаются весной и летом. Они состоят из крупных, почти квадратных клеток с тонкой светлой оболочкой. В конце лета дерево начинает готовиться к зиме, меняется и структура растущей древесины - появляется слой мелких квадратных леток с толстой

оболочкой темного цвета (из-за наличия большого количества вещества - лигвина, необходимого растению для того, чтобы выстоять в суровую зиму, не замерзнуть).

Поэтому каждый год дерево становится толще на два кольца: одно светлого и второе темного оттенка. (См. Приложение № 1, 1А)

1. Широкие ровные кольца означают, что это дерево вначале быстро росло.

2. Его почти повалило, но оно стало быстро расти с одной стороны, чтобы выпрямиться.

3. Какое-то время дерево теснили другие деревья. Тонкие кольца показывают, что из-за этого оно росло медленно.

4. Затем деревья вокруг срубили, дереву стало просторнее, и оно снова быстро пошло в рост.

5. А это следы лесного пожара.

6. Узкие кольца показывают, что один год был засушливым.

Конечно, рубить деревья, чтобы узнать их историю было бы преступлением. Поэтому ученые изобрели специальный прибор - природный бурав. С его помощью достают столбик древесины, похожий на тоненький карандаш, на котором срез за срезом видны все годичные кольца. После такой операции образовавшееся отверстие замазывают садовым варом, чтобы в ранку не попали болезнетворные микробы. А сейчас мы перейдем к следующей теме нашей беседы. Но сначала "заселим" нашу лесную полянку. Для этого вы должны угадать по описанию и по загадкам птицу, зверя и т.д. и "заселить" ими полянку.

Конкурс "Угадай птицу, зверя".

1. Единственное животное, которое может подпустить человека близко, у него слишком короткие ноги, да и сам он неуклюжий, но на охоте проворен. Ловит грызунов, лягушек и даже змей. Зиму проводит в спячке.

(Еж)

2. Птицы эти отличаются от других хищных птиц длинным хвостом и короткими закругленными крыльями. Все они питаются живыми животными, искусны в охоте и великолепно летают, бегают и даже плавают.

(Ястреб)

3. Чтобы ее не съели, она выпускает жгучую едкую жидкость. И чтоб ее с другими насекомыми не перепутали, она своей окраской предупреждает: "Смотри, мы ярко-красные, для всех опасные!"

(Божья коровка)

4. Птица эта с галку величиной. Грудка рыжеватая, а спинка и голова - потемнее. На голове перышки пестренькие вверх топорчатся, как хохолок. А сбоку, на крыле, будто голубое зеркальце, и по голубому - яркие черные полосы. Кричит кхе-кхе. Любит желуди.

(Сойка)

5. Он ненасытен - съедает столько, сколько сам весит. А еще он страшный драчун, если его ход пересечется с ходом такого же соседа и они встретятся, начнется смертельная битва. Победенному не будет пощады.

(Крот)

6. Он имеет очень острый клюв и длинный язык - это ему нужно, чтобы добывать из под коры вредных жучков и личинок. Даже дупло для гнезда он выдалбливает клювом. Весь пестренький. Летает за ним много крылатых нахлебников.

(Дятел)

7. У нее острые глаза, острый слух и удивительное чутье, что спасает ее от охотничьих собак и помогает мышей из-под снега добывать.

(Лиса)

8. Птицы эти лучше всех видят в темноте. Глаза у них большие и устроены так, что улавливают самый слабый свет. Так как их глазам солнечный свет неприятен, они днем

прячутся. И слух у них превосходный. На слух они определяют расстояние и направление, на слух летят к добыче.

(Сова)

Загадки

Над цветком порхает, пляшет,
Веерком узорным машет.

(Бабочка)

Это что за зверь лесной
Встал, как столбик, под сосной,
И стоит среди травы –
Уши больше головы?

(Заяц)

Маленький, зелененький скачет,
Несется, в руки не дается.

(Кузнечик)

Не дерево, а суковато.

(Олень)

Кто первый землю пашет?

(Червяк)

Зверька узнаем мы с тобой
По двум таким приметам:
Он в шубке серенькой зимой,
А в рыжей шубе летом.

(Белка)

Под кустом, под ярусом.
Лежит пояс гарусный.

(Змея)

Голубой аэропланчик
Сел на белый одуванчик.

(Стрекоза)

Выпуча глаза сидит,
Не по-русски говорит,
Родилась в воде,
А живет на земле.

(Лягушка)

Экологические цепочки.

В живой природе все устроено удивительно разумно и правильно. Проживающие вместе сообщества растений и животных образуют экологические цепочки. И в каждом месте на Земле, в каждой экологической системе, экологические цепочки свои.

Давайте вместе посмотрим, как выглядит экологическая цепочка нашего леса. Посмотрим на полянку. Деревья, травы и кустарники из воды, углекислого газа, минеральных питательных веществ, строят на свету свои листья. Так как тут любители зеленых листочков -

травоядные животные. Это зайцы и белки, да и многие птицы. Все они с удовольствием едят то, что сделали растения. Но на каждом шагу травоядных животных подстерегают хищники - волки, лисы. И вот что удивительно. Стоит только кого-нибудь убрать из этой цепочки, как вся экологическая система начнет разрушаться. Например, не стало бы в лесу хищников. Тогда бы зайцам и лосям раздолье! Но рано радоваться. Когда у зайцев и лосей не останется врагов, они съедят всю траву, все деревья и все кустарники в лесу - и лес погибнет! Кроме того, волки выполняют санитарную функцию, потому что питаются, в основном, больными и слабыми животными - ведь их легче поймать! И если бы не волки - больные зайцы и лоси заражали бы здоровых. И, тем самым, способствовали распространению опасных заболеваний. Поэтому лесу без волков никак не прожить. Такую же роль своеобразных санитаров играют, например, хищные птицы - совы, ястребы и некоторые другие. Или вот змеи. Они едят мышей и мелких грызунов - сусликов, хомяков и прочую компанию.

А не станет вдруг змей, так мышей столько расплодятся, что они все подчистую съедят, а потом примутся и за сельскохозяйственные поля.

Раньше, когда люди не знали об экологических цепочках и системах, они делили всех животных на полезных и вредных. Волки и хищные птицы, мол, вредные, а травоядные животные и птицы - полезные. А оказывается, все полезно, и каждый вносит свой вклад в сохранение экологической системы. Поэтому, если встретите в лесу змею - не убивайте ее! Вы ее не тронете - и она вас не тронет.

Лес - сложный организм, и все живое в нем - от травинки до векового дерева, от микроба до оленя - связано друг с другом и друг в друге нуждается.

Лес и лесной пожар.

А теперь мы с вами поговорим о лесном пожаре. Страшное бедствие для леса - лесной пожар, но, оказывается, не всегда вредное. Когда лес стареет, толстый слой травы и опавшей листвы, мощная подстилка мха, не дают прорасти семенам деревьев. Так что новая поросль уже не растет, а перестойные валяются от старости. Их древесина привлекает множество насекомых и болезнетворных бактерий, которые повреждают стоящие рядом здоровые деревья. В таком лесу погибают коренные травы, исчезают кустарники, а затем улетают птицы и уходят звери. Лес гибнет.

Вот тогда и приходится леснику брать в руки факел. Огонь уничтожает мусор, столетиями копившийся в лесу. Он сгорает, удобряя почву золой. А следующей весной на пепелище вырастет свежая трава, пробивается молодой кустарник и начинается возвращение к жизни.

Но умело организованный пожар сильно отличается от верхового, который может возникнуть от удара молнии в сильную грозу. Низовой пожар уничтожает лишь поваленные деревья и сухую подстилку, а верховой пожар охватывает кроны деревьев. Он горит неделями, пока его не потушит пожарный десант, не остановит река или большое озеро. Поэтому, чтобы не случилось беды, даже с самыми благими намерениями, не зажигайте огонь в лесу. Для этого есть профессионалы.

Многое о себе возомнил человек с тех пор, как начал свое наступление на природу. Он даже назвал себя царем природы. Но так ли это на самом деле?

Конечно, человеку ничего не стоит истребить всех львов и слонов, вырубить лес или осушить болото. Но будет ли от этого наша жизнь лучше? Конечно, нет! Ведь человек - часть природы; обедняя ее, он обедняет самого себя.

Вы спросите: "А что мы можем сделать? Чем мы можем помочь природе? Ведь мы же еще совсем маленькие!"

Вы можете сделать очень много.

Будете в лесу - не оставляйте не погашенный костер, не бросайте мусор. Лучше соберите его аккуратно, а потом выбросите в отведенном для этого месте.

Будете зимой кормить птиц - летом будет меньше мух и комаров.

Соберете и сдадите макулатуру - из нее опять делают бумагу. Глядишь, не придется рубить для изготовления бумаги лишние деревья.

И, главное, старайтесь всегда и во всем любить и понимать природу, и она обязательно ответит вам тем же!

Список использованной литературы.

1. Грешневилов А.Н. Экологический букварь. М. "ЭКОС - информ." 1995. 80с.
2. Гладкий Ю.Н., Лавров С.Б. Дайте планете шанс! М. Просвещение 1995. 207с.
3. Журнал "А почему?" №9-1993; №6-1996.
4. Лес и человек. Ежедневник, 1991. М. Лесная Промышленность. 1950.192 с.
5. Ряжин С.В. Экологический букварь для детей и взрослых. СПб. Печатный Двор, 1994. 108с.
6. Экологический словарь юного техника. М. Педагогика. 1980. 520с.

Составитель: Лушникова,
библиотекарь детского абонемента
г. Кедровый

«ЗЕЛЕНЫЙ ЩИТ ПЛАНЕТЫ».

Экологический час.

Экологический час рассчитан на учеников младших классов.

Ведущий: Земля - космическое тело, и все мы не кто иные, как космонавты, совершающие очень длительный полет вокруг Солнца, вместе с солнцем по бесконечной Вселенной. Система жизнеобеспечения на нашем корабле устроена очень остроумно, что она постоянно самообновляется и таким образом, мы можем путешествовать на нашем корабле.

Трудно себе представить космонавтов, летящих на корабле через космическое пространство и сознательно разрушающих сложную и тонкую систему жизнеобеспечения, рассчитанную на длительный полет.

Но вот постепенно и последовательно мы эту систему выводим из строя, вырубая леса, портя мировой океан, отравляя реки.

Если на маленьком корабле космонавты начнут перерезать проволочки, развинчивать винтики, просверливать дырочки в обшивке, то, что мы о них подумаем?

Сегодня мы поговорим об одной из самых важных систем обеспечения жизни всего живого на нашей планете - о лесе.

Сценка:

1 мальчик: Я люблю хорошую погоду. Терпеть не могу дождь! Пусть его совсем не будет! Буду загорать, и купаться каждый день! На то и лето!

2 мальчик: Да, это здорово! Но вот деревья без дождя засохнут!

1 мальчик: Ну и пусть сохнут, жалко, что ли?!

Ведущий: Давайте посмотрим, если случится так, как хотелось бы мальчику. (Дети высказывают свои предположения)

Ведущий: Конечно, вы правы. Без леса на нашей планете погибло бы все живое. Давайте представим себе, что мы можем путешествовать на машине времени и перенесемся на время зарождения Земли. Уже есть моря и реки, горы, но еще нет ни трав, ни цветов, ни лесов.

Давайте выйдем из машины времени. Но что это? Мы не можем дышать! И что же родная планета? Оказывается, на заре становления свободного кислорода в атмосфере почти не было, и только с появлением сначала водорослей, мхов и лишайников, а затем и высушенных растений, трав и лесов появилась та атмосфера, которой мы дышим, и дышат все животные, живущие на земле.

Первые леса на Земле появились около 400 млн. лет назад. С первобытных времен деревья и леса были почитаемы человеком как нечто священное, как великий дар матери-природы. Многие десятки тысяч лет лес был пристанищем людей - их домом. Лес давал и не только укрытие, но пищу. Покинув пещеры, люди строили свои жилища. Применяя дерево, они сооружали загоны для скота. Долбили челны, изготавливали орудия труда и охоты. Дерево горело в их очагах.

У многих народов деревья обожествлялись. В, то есть далекие времена существовали священные рощи и дубравы.

В Египте, во времена фараонов, деревья почитались еще и потому, что уже тогда были там редки. Хроники рассказывают, что фараон Рамсес III гордился своими военными успехами и тем, что повелел заложить плантации деревьев. Писцы так записали его слова: "Я засадил большие земли деревьями. Сделал это, чтобы земля хранила влагу, а люди могли отдохнуть в их тени".

В наше время нет фараонов, и леса сажают и ухаживают за ними лесничие, лесники, лесоводы. Сегодня у нас в гостях лесничий Тимирязевского лесхоза Потураев Н.А. и лесник-ветеран Бондаренко Н.В.

Рассказ работников леса: О лесе, об уходе за ним, о роли школьных лесничеств, о борьбе с пожарами, о том, где можно получить специальность работника леса.

Ведущий: Сегодня прозвучало много серьезных и умных слов, сказанных нашими гостями, но у нас есть еще один гость, а то он, вам нужно догадаться. Я зачитаю отрывок сказки, а вы ответите, как называется эта сказка, и кто ее написал.

(Зачитывается отрывок из сказки "Аленький цветочек", Аксакова; и после ответа входит девочка, одетая в костюм Аленького цветочка)

Аленький цветочек: Из своей сказки я привезла вам чудо-дерево.
Как у наших у ворот Чудо-дерево растет,
Чудо-дерево растет, круглый год оно цветет
и плоды дает.
А плоды то не простые, их придумал сам народ.
Нужно этот плод срывать, на вопрос сей отвечать.
Если это загадка, сказывай отгадку.
Если скороговорка - выговаривай звонко!

(Начинает игру Чудо-дерево. Дети делятся на две команды. Из каждой по очереди выходит отвечающий. Если он не знает, могут помогать члены его команды. Ответивший на вопрос, забирает с собой плод с вопросом.)

Загадки.

"Это родственница елки, неколючие иголки, но, в отличие от елки, опадают, то есть иголки".

(Лиственница)

"Стоят в поле сестрички - желтый глазок, белые реснички".

(Ромашки)

"Мягкок, а не пух, зелен, а не трава".

(Мох)

"Никто не пугает, а вся дрожит".

(Осина)

"Дерево, которое входит в название христианского праздника".

(Верба)

"Дышит - растет, а ходить не может".

(Дерево)

"Что можно использовать в лесу для заварки чая?"

(Кипрей, душицу, мяту, лист малины, смородины и др.)

"У меня длинней иголки, чем у елки. Очень прямо я расту в высоту. Если я не на опушке, ветки только на макушке".

(Сосна)

Скороговорка: "Тетерев сидел у Терентия в клетке,
А тетерка с тетеревятками в лесу на ветке".

"Летают, кружатся, на землю ложатся, с земли не встают и тут пропадут".

(Листья)

"Какие цветы носят человеческие имена?"

(Роза, Маргаритка, Василек, Иван да Марья, Нарцисс, Анютины глазки)

"Весной веселит, летом холодит, осенью питает, зимой согревает".

(Дерево)

"Ее всегда в лесу найдешь - пойдем гулять и встретим. Стоит колючая как еж, зимою в платье летнем."

(Елка)

Скороговорка: "Кукушка кукушонку
Купила капюшон,
Надел кукушонок капюшон,
В капюшоне кукушонок смешон".

"Зелена, а не луг, бела, а не снег, кудрява, а не голова".

(Береза)

"В какой сказке из цветка родилась девочка? Кто автор?"

("Дюймовочка" из тюльпана, Ганс - Христиан Андерсен)

"Не огонь, а жжется".

(Крапива)

Скороговорка: "Перепел перепелку и перепелят
В перелеске прятал от ребят".

Аленький цветочек: Сейчас нужно подсчитать, у кого окажется больше плодов, та команда и победила. Победителю вручается общий приз. А всем участникам дарит пакетики с семенами цветов, чтобы наша земля, наш поселок, стали еще красивее. Всем участникам вручают медали с эмблемой экологического часа.

Экологический час закончен.

Составитель: ЦБС Томского района

ЗООЛОГИЧЕСКАЯ ИГРА ДЛЯ 8 КЛАССОВ

Ведущая: Дорогие ребята - участники игры и уважаемые зрители. Сегодня наш конкурс будет посвящен классу Земноводных и классу Пресмыкающихся,

Трудно назвать другую группу животных, которые вызывали бы у человека такое чувство настороженного интереса, и, пожалуй, даже некоторого суверенного страха, как пресмыкающиеся и земноводные. По имеющимся свидетельствам, представители этой группы животных уже в самые отдаленные времена привлекали внимание людей, которые, не умея объяснить многие необычные особенности этих животных, невольно наделяли их всевозможными фантастическими свойствами. Пресмыкающиеся и земноводные и сегодня не оставляют нас равнодушными к ним. Вероятно, каждый из вас припомнит охватившее чувство неуверенности и страха при виде повстречавшейся на лесной тропинке змеи или напротив, невольного восхищения красотой и грацией стремительно пересекающей дорогу зеленой ящерицы.

Итак, в игре принимают участие две команды. За каждый правильный ответ команда получает жетончик.

Первый конкурс "УЗНАЙ МЕНЯ"

1. Это самая крупная в мире ядовитая змея. Может быть и название ее - дань уважения к величине - 3—4 метра, в среднем и до 5,5 метров в исключительных случаях. Очень опасна. Однако использует змея свое страшное оружие только в двух случаях - либо защищаясь, либо охраняя свое будущее потомство.

/Королевская кобра/

2. Эта змея является главным объектом поклонения в одной из стран и главным участником представления уличных факиров и заклинателей. Прежде чем напасть, она высоко над землей поднимает переднюю, треть туловища, раздувает свой капюшон и издает громкое шипение.

/Индийская кобра/

3. Эти змеи не ядовиты. Добычу умерщвляют, обвиваясь вокруг нее и сжимая своим телом. Распространены в Восточном и Западном полушариях. Рождают живых детенышей, покрытых тоненькой оболочкой. Очень похожи на питонов.

/Удавы/

4. Об этой змее известно, что она совсем не ядовита. Что ее не следует путать с гадюкой. По бокам головы имеет яркие пятна.

/Уж/

5. Эта змея ядовита, хотя ее укус и не смертелен. Никогда сама не нападает на человека. Обитает в лесах на зарастающих гарях, по берегам водоемов, на болотах и лугах - в общем, всюду, где имеется вода, где можно укрыться от холода и зноя, и где их не беспокоят люди.

/Гадюка/

6. Это семейство знаменито благодаря "комодским драконам". Представитель этого семейства живет в пустынях Средней Азии, достигая длины 160 см., вес 2,5 кг. Эту ящерицу иногда называют сухопутным крокодилом, хотя сходство у них самое отдаленное. Может быть, их сближает только сила и прожорливость.

/Серый варан/

7. Эти амфибии очень распространены. По численности лишь немногим уступают лягушкам. Днем они в укрытии и выползают только ночью. Но разглядеть их, небольших 8-9 см., да еще бурых или темно-оливковых, на фоне земли невозможно. Весенние и часть летних месяцев проводят в воде, остальное время на суше. Очень красивы в своем брачном наряде с высокими гребнями, которые у одних тянутся от затылка до кончика хвоста, у других только до его основания. Относятся к семейству саламандр.

/Тритон/

8. Возможно, название это голосистое семейство получило за голосистость: его представители квакают, крикают, поют, свистят, лают и даже рычат. С темноты и до зари, на протяжении всего теплого времени года, раздается их громкое, похожее на утиное кряканье, пение.

/Семейство квакши/

9. В клетках кожи этого пресмыкающегося и в волокнистом слое имеются пигментные вещества темно-коричневого, желтого, красноватого цвета. В зависимости от того, какой пигмент группируется ближе к поверхности кожи, такого цвета и становится животное.

/Хамелеон/

Ведущая: Второй конкурс называется "ПАРАД".

И первым в параде принимает участие класс ЗЕМНОВОДНЫХ.

1. Какие лягушки откладывают икру в гнезда?

/Квакши - филомедузы, обитающие в тропических лесах. Их гнездо - склеенный в виде конверта лист, висящий на ветке низко над водой. Выйдя из икринки, личинка падает в воду и там заканчивает свое развитие.

Бразильская квакша откладывает яйца в дупло, обмазав его дно и стенки смолой, чтобы сделать его водонепроницаемым. Во время дождя в дупло попадает вода, в которой и развиваются личинки/

2. Есть ли живородящие амфибии и такие, которые носят икру при себе?

/Известна только одна живородящая бесхвостая амфибия - это крохотная африканская жаба. Сумчатые жабы носят икру в карманчиках на спине./

3. Полезны ли лягушки и жабы?

/Большинство - да. Они уничтожают множество вредных насекомых./

4. За счет чего издают звуки лягушки и жабы?

/Они имеют голосовой аппарат, а на горле расположены мешки - резонаторы, усиливающие звук./

5. Как реагирует лягушка на приближение врага?

/Она раздувается и увеличивается в размерах./

Ведущая: А сейчас наш парад продолжает класс ПРЕСМЫКАЮЩИХСЯ или РЕПТИЛИИ.

1. Можно ли по внешнему виду отличить гадюку от ужа?

/У гадюки зигзагообразный рисунок на спине, зрачок щелевидный, расположен вертикально. Уж имеет зрачок круглый, на боках головы яркие желтые пятна./

2. Какие змеи охраняют отложенные яйца?

/Питоны охраняют и согревают, сворачиваясь спиралью. Королевская кобра откладывает яйца в гнездо из сухих листьев и охраняет./

3. Кто обнаруживает врагов и добычу с помощью термолокаторов?

/Многие змеи. Например, гремучие змеи могут определять разницу температур с точностью до 0,002 градуса и обнаруживать добычу за метр./

4. Каких пресмыкающихся разводят в питомниках?

/Ядовитых змей для получения змеиного яда./

5. Где применяется змеиный яд?

/Используется для получения сыворотки, лекарственных препаратов от радикулита, бронхиальной астмы./

6. Каких ящериц легко спутать со змеями?

/Ящерицы-желтопузики уничтожают полевых мышей, веретеницы - вредных насекомых./

7. Какие ящерицы могут лазать по потолку?

/Некоторые виды ящериц гекконов, у которых на пальцах листовидные пластинки, покрытые множеством мельчайших крючков и коготков/

8. Какая ящерица охотится за оленями и кабанами?

/Варан с острова Комодо. Он сбивает их с ног ударом хвоста, а потом пускает в ход зубы./

9. У каких змей есть рога?

/У рогатой гадюки, обитающей в Америке./

10. Сколько на свете ядовитых змей?

/410 видов. Более 1/6 всех змей вообще./

11. Плюются ли змеи?

/Два вида африканских кобр - ошейниковая и черношейная. Плевков отравленный, вылетает из отверстий яд зубов и летит 3 -4 метра, целится в глаз./

Ведущая: Третий конкурс - "ЛИТЕРАТУРНЫЙ"

Команды по очереди называют литературные произведения, автора (если есть), в названии которых упоминаются земноводные или пресмыкающиеся.

Например:

1. Бажов П.П. Голубая змейка.
2. Гаршин В.М. Лягушка-путешественница.
3. Жуковский В.А. Война мышей и лягушек.
4. Царевна- лягушка. Русская народная сказка.
5. Братья Гримм Белая змея.
6. Про глупого змея и умного солдата. Русская народная сказка.
7. Толстой А.Н. Гадюка.
8. Крылов И.А. Лягушка и вол. Змея и овца, и т.д.

Этот конкурс выиграет та команда, которая последней назовет произведение.

Ведущая: Четвертый конкурс - "КТО БОЛЬШЕ?"

Команды по очереди называют представителей рептилий и амфибий.

В заключение командам раздается по набору слов, из которых нужно оставить пословицу.

1. Где пруд, там и лягушки.
2. Клевета - змея, из-под куста укусит.

Составитель: Чудакова Л.А., библиотекарь районной детской библиотеки

Первомайская ЦБС

"ИГРАЙКА".

Игра- путешествие.

За основу была взята игра-путешествие "Играйка", разработанная методическим отделом ОДЮЦ.

На экологическую "Играйку", которая проводилась 1 июня, пришли ребята от 7 до 12 лет. Мы разделяли их на две команды. На столе у каждой команды лежал кубик, грани которого окрашены в разные цвета. А на столике ведущего - конверты соответствующих цветов с названиями станций.

Команды по очереди бросали кубик. Например, коричневая грань соответствовала станции "Грибное лукошко". Ребята сами вытаскивали из конверта листочек с вопросом, который зачитывала ведущая. Если ответ был неверный, то другая команда могла заработать дополнительный ход, правильно ответив на вопрос.

Карту, по которой проходило путешествие, прикрепили на драпировку и оформили стилизованными цветами, яркими картинками.

Название станций:

"Грибное лукошко"
"Живой уголок"
"Зеленый мир"
"Запелай-ка"
"Веселей-ка"



Станция "Грибное лукошко" /2 хода/



1. Был ребенком - пеленался в пеленки, стал старичок - надел воротничок. Пеленка - это беловато- желтое покрывало. Оно соединяет края шляпки молодого гриба с ножкой. Подрастет гриб - покрывало разрывается, повисает вокруг ножки кольцом - воротничком. Зачастаят дожди - желто-коричневая шляпка гриба станет скользкой. В хорошую погоду она сухая, блестящая, как шелк. В сосняках и ельниках эти грибы растут большими семьями.

/Масленок./

2. Почему нельзя собирать грибы по обочинам дорог?

/В них накапливаются вредные вещества./

3. Какой гриб труднее всего найти?

/Трюфель. Он растет под землей. Опытные грибники дрессируют для этого собак./

4. Кто без долота древесину буравит? Кто без топора пень рушит? Ударь по пню каблуком. Э, да он трухлявый! И виной тому поселившиеся на пне грибы. Как же их звать, грибы-дровосеки?

/Опята./

5. А вот и другая находка. Просится в твое лукошко новый гриб. Шляпка у него пухлая, на ощупь сухая, иногда бархатистая. Она бывает разных оттенков: то сероватая, то коричневая. При изломе белая мякоть не теряет своей белизны. Но после сушки весь почернеет.

/Подберезовик./

6. Какого гриба мухи боятся?

/Мухомора./

7. Думал - рыжик нашел. Стал разглядывать - шляпка воронкой, с круто загнутым вниз краем, розовато - красная, полосатая, как у рыжика, но вся шерстистая.

А разве бывает мохнатый рыжик?

Разве у рыжика пластинки белые?

Разве белый у рыжика млечный сок?

Значит это не рыжик, а какой-то другой гриб. А вот какой?

/Волнушка./

8. Раньше августа его не увидишь, позже сентября не найдешь. Весь снизу доверху белый. Частые пластинки набегают на ножку. Отрежь шляпку от ножки – срез залетится густым

соком, белым как молоко. Лизнешь его языком - до чего же горько! Но горечь исчезнет, если шляпки перед засолом отварить или вымочить. Будешь есть и похваливать.

/Грузди./

9. Дерево кормит гриб - оно же его и в свой цвет красит. Вырос гриб под сосной - шляпка у него ярко-оранжевая, под цвет сосновой коры. Вырос гриб под зеленой елкой - и шляпка зеленовато-синяя. Этот гриб - житель наших хвойных лесов, на весь мир славится. Самый спесивый чужестранец признает, что из всех грибов, которые идут на засол, нет сочнее и лучше русского....

/Рыжика./

Станция "Живой уголок" /2 хода/



1. Кто тяжелее: самая большая акула или слон?
/Слон - 6 тонн, акула - 10-15 тонн/
2. За что шуку зовут санитаром?
/Она поедает больную рыбу./
3. Какие птицы высиживают яйцо, держа его на лапах?
/Пингвины./
4. У кого каждый день растут зубы?
/У бобра, у зайца, у всех грызунов зубы каждый день стачиваются и снова растут./
5. Назовите самую маленькую птичку наших лесов?
/Королек./
6. Кто полгода живет без обеда?
/Барсук, еж, медведь и все остальные звери, которые на зиму впадают в спячку./
7. Назовите самую крупную бабочку.
/Махаон. Дальневосточный махаон в размахе крыльев достигает 14 см./
8. Почему дано снегирю его снежное имя?
9. Какая птица не умеет летать?
/Страус/
10. Три из перечисленных здесь птиц зимующие, а одна перелетная. Найдите ее.
Снегирь, синица, дятел, грач.
/Грач./
11. У кого уши на ногах?
/У кузнечика./
12. Почему ласточки кружатся вокруг стада?
/Стадо выпугивает притаившуюся в граве мошкарку, и ее подхватывает ласточка./
13. Кто бежит задними ногами вперед?
/Заяц. На бегу, поджимая короткие передние лапы, он выбрасывает вперед длинные задние лапы./

Станция "Зеленый мир" /3 хода/



1. В сенокос - горька,
А в мороз - сладка.
Что за ягодка?
/Рябина./
2. "Где-то в чаще дремучей, за оградой колючей у заветного местечка есть волшебная аптечка. Там красные таблетки развешаны на ветке".
О каком популярном лекарственном растении идет речь?
/Шиповник/
3. Это дерево очень любит свет и совсем не может жить в тени. Не случайно оно получило название "дочь солнца". Что это за дерево?
/Лиственница./

4. Желтый, буро-красный, оранжевый, пурпурный, лимонный. Какому дереву присуща эта окраска осенью?
/Клену./
5. Почему у сосны нижние ветки отмирают, а у ели нет?
/Сосна светолубивое растение, а ель может расти и в тени./
6. Из какого дерева сделаны спички?
/Из сосны./
7. Почему березу называют пионером?
/Первая осваивает открытые пространства./
8. Какое дерево можно назвать музыкальным?
/Ель. В еловых лесах встречаются деревья с прямым стволом, гладкой корой и тонкими гибкими сучьями, резонансные ели. Из них делают скрипки и другие музыкальные инструменты./
9. Есть у родственницы елки
Неколючие иголки
Но, в отличие от елки,
Опадают, то есть иголки.
/Лиственница./
10. Какое дерево дятла поит?
/Береза. Когда начинается сокодвижение, дятел пробивает в стволе дырочку и пьет сок из дерева, как из бутылки./
11. Где теплее зимой - в ельнике или в березняке?
/В ельнике, так как там гуще ветки, они хорошо задерживают снег, ветер./
12. Какое дерево несколько раз в день переодевается?
/Осина. Вот только что была в серовато-серебристом наряде, а налетел ветерок, и дерево "переделось", стало зеленовато-бурым. Конечно, никакого чуда нет. Просто листья осины с одной стороны серебристо-серые, с другой - зеленовато-бурые./
13. Какие дрова самые жаркие?
/Березовые и дубовые./
14. Латинское название этого дерева - "пинус", что значит - скала. О каком дереве идет речь?
/О сосне. Она очень жизнестойкая. Не боится ни засухи, ни холода, только одно пугает - темнота./

Станция "Запевай-ка" /1 ход/

Ребята поют песни, в которых упоминаются или растения, или животные.

Станция "Веселей-ка" /1 ход/

1. Кто в малине знает толк? Косолапый, бурый... /Медведь./
2. Хвост веером
На голове корона,
Нет птицы краше, чем... /Павлин./
3. Кто любит по ветвям носиться? Конечно, рыжая... /Белка./
4. Охранять муку и рис
Пригласим домашних... /Кошек./
5. Под луною песни петь
Сел на веточку... /Соловей./
6. Ночью голову задрал,
Воет серый, злой... /Волк./
7. В норке холодно и сыро.
Ветер кружит хлопья... /Снега./

8. Все преграды одолев,
Бьет копытом верный... /Конь./
9. Залезает мышка в шкаф
И пищит оттуда — /Пи-и-и/
10. Простой вопрос для малышей
Кого боится кот... /Собак./
11. Росли 4 березы. На каждой березе по 4 ветки. На каждой ветке по 4 яблока.
Сколько всего яблок?

На все эти вопросы ребята должны быстро давать ответы.

Составитель: Чудакова Л.А.,
библиотекарь районной детской библиотеки.
Первомайская ЦБС

"МЕЛОДИИ ВЕСНЫ".

Урок по экологии из цикла "Времена года" в рамках клуба "Юный любитель природы".

Ведущая: Быстро летит время. Но и незаметно, вроде бы ползком. И потому весна приходит крадучись, осторожно и неуверенно. Покажется и отступит. Спрячется даже... Потому что зима свою силу теряет не сразу... Но и солнце с каждым днем все выше в небо взбирается, светит ярче и припекает жарче.

Вроде бы вчера в холодном и безмолвном лесу раздавались осторожные трели синицы, сойки и барабанная трель дятлов. А теперь? Теплый воздух, запах набухших почек, первые зеленые ростки и тысячи звонких птичьих голосов!

Зима умирает... Ребята! Послушайте внимательно меня:

Пришла, улыбнулась -
Утихли метели.
Позванивать стал колокольчик капли.
Река пробудилась,
Растаяли льды,
Наряд белоснежный
Надели сады
Взревев, за работу
Взялись трактора,
А птицы пропели
"Вить гнезда пора!"

/Весна./

Кто из вас, ребята, скажет, о каком времени года эта загадка?

О весне! Правильно! Многих из вас радует приход весны, когда пригревает солнышко и дует легкий теплый ветерок. В природе все оживает - начинает таять снег, с веселым звоном падают с крыш капли. И если вы прислушаетесь, то услышите, как нежно они звенят.

Отшумели все метели
И морозы не трещат,
С крыш закапали капли,
И сосульки в ряд висят.
Веселее и теплее
Стали мартовские дни
В нашем садике в аллеях
Уж проталины видны.
Звонко тинькает синица
Возле нашего окна.
Скоро в дверь к нам постучится
Настоящая весна!



А кто из вас, ребята, скажет, сколько весенних месяцев существует, а природе?
Да? Три: март, апрель, май.

Март - первый месяц весны, еще его называют - весной света. Хотя кругом лежит снег, но солнце светит ярче и теплее. Высоки еще сугробы, голы и черны деревья, но на южных пригорках уже земля показалась, и на ветках набухают почки.

Я сказала, что деревья в марте стоят еще голые, а вот орешник и ива в этот месяц зацветают и украшаются сережками да белыми пушистыми барашками.

В лесу под деревьями начал таять снег, вокруг стволов образовались лунки, а на открытых местах появились проталины. На солнечных опушках лесов, пробиваются сквозь талую землю желтые цветочки мать-и-мачехи, нежный первоцвет, робкий подснежник, ветреница.

Подснежник.

У занесенных снегом кочек
Под белой шапкой снеговой
Нашли мы синенький цветочек,
Полузамерзший, чуть живой.
Должно быть сильно припекало –
Сегодня солнышко с утра,
Цветку под снегом жарко стало,
И подумал, что пора! И вылез.
Но кругом все тихо.
Соседей нет, он первый здесь.
Его увидела зайчиха.
Понюхала, хотела съесть.
Потом вздохнула, пожалела: -
Уж больно тонок ты, дружок!
И вдруг пошел пушистый, белый,
Холодный мартовский снежок.
И падал, заносил дорожки.
Опять зима, а не весна!
И от цветка на длинной ножке
Лишь только шапочка видна.
И он, от холода синяя,
Головку слабую склоняя,
Сказал: - Ну что ж, я не жалею
Ведь началась весна с меня!

(З. Александрова)

Весна - это время встречи с птицами. С жарких стран возвращаются они в родные края. Первыми прилетают грачи, затем... - ну, ребята, попробуйте угадать, какие птицы прилетают вслед за грачами?

Он прилетает каждый год
Там, домик ждет.
Чужие песни петь умеет,
А все же голос свой имеет.

/Скворец./

Правильно! Это скворец. За скворцами прилетают трясогузки, жаворонки. И прибывают к нам по расписанию, каждый год в одно и тоже время. В марте солнышко все дольше и дольше задерживается на небе! А сегодня, 22 марта, оно будет сверкать целых 12 часов, это день весеннего равноденствия, т.е. день, стал равен ночи.

22 марта в старину считался настоящим праздником весны и его называли "Сороки". А почему? Да потому, что после 22 марта еще сорок дней будут заморозки, а затем станет тепло.

Ребята! Если месяц март считается весной света, то **апрель** - это весна воды. В народе говорят: "Апрель водою славен", "Не будет воды, не будет травы". Недаром апрель называют по старинному "Снегогон". Пришел апрель, и словно грянула пушка - это треснул на реке затянувшийся лед, зажурчали, побежали ручьи. В апреле теплые дожди съедают последний рыхлый снег. На умытой дождем, обласканной солнцем земле начинается рост травы. На лесных полянках, опушках, между кустарниками еще больше появляется цветов - это лесные фиалки, примулы, медуницы.

Снег согнать, землю разбудить и отогреть - это дело апреля.

30 дней апрель землю греет.

Ну, а раз апрель согрел землю, то месяцу маю остается - теплую землю и лес в зелень убрать. И месяц **май** надевает деревья молодой, нежной листвой. Цветень, травень - вот такими словами называют май в народе.

В мае расцветает черемуха и сирень, воздух наполняется божественными запахами. На влажном зеленом лугу распускаются цветы: незабудки, купальницы, кукушкины слезки, иван-да-марья, ландыши, огоньки, гусиный лук и др. С теплым весенним дождем и первой грозой кончается весна.

А теперь, ребята, я хочу у вас спросить, а что вы знаете о весне? Может быть, кто из вас расскажет стихотворение о весне, о птицах, цветах?! Недавно мы отмечали мамин праздник - 8 марта, А пословицы, загадки вы знаете?

Загадки:

1. Старый дед, ему сто лет,
Мост настил во всю реку,
А пришла молода - весь мост разнесла.
/Мороз и весна./
2. Пришла пава, села на лаву,
Распустила перья для всякого веселья.
/Весна./
3. Она приходит с ласкою
И со своею сказкою.
Волшебной палочкой взмахнет,
В лесу подснежник расцветет.
/Весна./
4. Зеленеет даль полей,
Запевают соловей,
В белый цвет оделся сад,
Пчелы первые летят.
Гром грохочет. Угадай,
Что за месяц это?
/Май./
5. К маме - речке бегу
И молчать не могу
Я ее сын родной,
А родился - весной.
/Ручей./
6. Висит за окошком
Кулек ледяной,
Он полон капли
И пахнет весной.
/Сосулька./
7. Летит без крыльев и поет
Прохожих задирает
Одним проходу не дает,
Других он подгоняет.
/Ветер./
8. Нашумела, нагремела,
Все промыла и ушла
И сады, я огороды
Все округи полила.
/Гроза./
9. Синенький звонок весит,
Никогда он не звенит.
/Колокольчик./
10. Беленькие горошки
На зеленой ножке

- /Ландыши./
11. Первым полез из землицы
На проталинке,
Он мороза не боится,
Хоть и маленький.
- /Подснежник./
12. Она под осень умирает
И вновь весною оживает.
Иглой зеленой выйдет к свету,
Растет, цветет все лето,
Коровам без нее - беда:
Она - их главная еда.
- /Трава./
13. Без рук, без топоренка
Построена избенка.
- /Гнездо./
14. Летом за пахарем ходит,
А под зиму с криком уходит.
- /Грач./
15. Хочет - прямо полетит,
Хочет - в воздухе висит,
Камнем падает с высот
И в полях поет, поет.
- /Жаворонок./
16. Длинноногий, длинношей
Длинноклювый, телом серый,
А затылок голый, красный,
Бродит по болотам грязным,
Ловит в них лягушек,
Бестолковых попрыгушек.
- /Журавль./
17. Что за стол среди берез
Под открытым небом?
Угощает он мороз
Птиц зерном и хлебом.
- /Кормушка./
18. Не ворона, не синица, -
Как зовется эта птица?
Примостилась на суку -
Раздалось в лесу "ку-ку".
- /Кукушка./
19. Прилетает к нам с теплом,
Путь, проделав длинный.
Лепит домик под окном
Из травы и глины.
- /Ласточка./
20. Прилетел к нам на конец
Лучший нас певец,
Дни и ночи напролет
Он поет.
- /Соловей./
21. Весь день на воде,
А водой не насытится.
- /Утка./

22. Кто без нот и без свирели
Лучше всех выводит трели,
Голосистее, нежней?
Кто же это?

/Соловей./

Природа в разное время и летом, и зимой, и осенью, и весной - вызывает у нас разные чувства: восторг, удивление, радость, а иногда и печаль.

Я думаю, каждому из нас больно и печально, когда мы видим голодных нахохлившихся птиц в зимнюю стужу. Нам жалко сломанную веточку красавицы - березки, жалко засоренных озер и рек, нам жалко все, что отравлено в природе и нам хочется помочь ей. Так давайте будем заботиться о ней, бережно относиться к каждому цветку, к каждой птице, к каждому животному - только тогда природа останется прекрасной.

Составитель: Саксонова О.Г., Кузьменко Т.П.,

Молчановская ЦБС

"МИР ПОД НОГАМИ".

Познавательнo-энтомологическая викторина для учащихся вторых-третьих классов.

Оборудование: колокольчик для подачи сигналов времени, магнитная азбука/или буквы на карточках/, кубик с точками на гранях любой настольной игры, две книжных выставки.

Викторину можно проводить на "личное первенство", а можно разбить играющих на команды, тогда вопросы задаются каждой команде по очереди; за каждый правильный ответ - один балл. Баллы присуждает сам ведущий, а подсчет очков ведет жюри (обычно учителя или воспитатели группы продленного дня). Если соревнуются не команды, то игрок, ответивший правильно, получает жетон (можно в виде силуэта бабочки, вырезанного из цветной бумаги). Выигрывает тот, кто наберет больше жетонов.

Ведущий: Ребята, мы поговорим с вами об увлекательной науке, изучающей насекомых, - энтомологии. Мы перелистаем страницы знакомых вам книг, где рассказывается о насекомых, поиграем в игры, где надо будет вспомнить имена некоторых маленьких жителей наших садов и парков. Наша встреча называется "Мир под ногами", и состоять она будет из трех раундов.

Первый раунд посвящен книге писателя Виталия Бианки "Лесная газета". Когда вы впервые знакомились с этой книгой, возможно, многим из вас она показалась слишком скучно и устаревшей. Но сегодня я попробую с вашей помощью доказать, что «Лесная газета» так же познавательно и интересна, как и весь живой мир, который в ней описывается, в том числе и мир насекомых.

Если вы помните, в конце каждого из двенадцати номеров "Лесной газеты" имеется викторина, в вопросах которой подмечены любопытные приметы окружающей нас природы. А ответы требуют смекалки и наблюдательности. Поскольку сегодня мы беседуем об энтомологии, я выбрала для вас вопросы, имеющие отношение к насекомым.

Итак, внимательно слушаем вопросы и отвечаем на них. (Если ребята затрудняются с ответом на вопрос, ведущий сам дает ответ, ссылаясь на книгу В. Бианки "Лесная газета").

1. Кто раньше появляется весной - летучие мыши или летучие насекомые?
/Насекомые. А уж после их вылета появляются летучие мыши, для которых насекомые служат пищей./
2. Зачем грачи ходят по полю за пахарем?
/Пахарь плугом выворачивает из земли много червей, личинок, жуков и других насекомых, которых подбираю грачи./
3. Зачем скворцы и галки катаются верхом на коровах, овцах и лошадях?
/Гаскают шерсть для гнезд, а также выклеивают насекомых и их личинок из кожи старых животных./
4. Какие жуки носят название тех месяцев, в которых появляются?
/Жуки или другое их название хрущи, майский и июньский./
5. Как узнать приближение дождя, наблюдая за муравейником?
/перед дождем муравьи прячутся в муравейник и закупоривают все входы в него./
6. Куда осенью деваются бабочки?
/Большинство из них гибнет с первыми же холодами, но некоторые забираются под кору деревьев, в щели заборов, домов и так перезимуют./

А теперь несколько вопросов о существах, которые очень похожи на насекомых, но ими не являются, - о пауках. Чтобы убедиться в этом, достаточно заглянуть в любой справочник, например в "Книгу природы" Ю. Дмитриева. В ключ - таблице существа под названием "пауки" стоят особняком, отдельно от всех насекомых.

1. Вспомните, сколько ног у паука?
/Восемь. Именно этим они и отличаются, например, от жука, у



жука - шесть ног./

2. Как паук-крестовик, сидящий в засаде, узнает, что к нему в паутину попала добыча?

/Он лапкой держит туго натянутую паутинку, прикрепленную другим концом к паутине. Муха, попав в паутину, сотрясает ее, ниточка дергает паука за ногу и таким образом дает ему знать, что добыча попалась./

3. Кто строит себе дом из пузырьков воздуха под водой?

/Водяной паук - серебрянка. Ответ комментируется иллюстрацией из книги Н. Пожарицкой «Как живешь», "Озеренка? "/

4. Каких пауков называют "бродягами"?

/Тех, кто не ткёт паутину для ловли добычи./

Десять вопросов позади. Пришло время для небольшой передышки. Наш второй раунд - игровой. Послушайте условия игры.

Сейчас здесь, на магнитном щите, я должна выложить название красивой бабочки. Вы по очереди будете мне называть буквы алфавита, и если названная буква есть в имени бабочки, вы получаете жетон. А если кто-то из вас по нескольким буквам догадается, о какой бабочке идет речь, может сразу назвать ее, не дожидаясь, пока на щите будут выложены все буквы. (Если игра идет по командам, выигрывает команда, которая раньше определит название.) В имени бабочки семь букв. (Название бабочки - адмирал. Игра повторяется дважды. Слово для второго варианта - Аполлон.)

Вторая игра - вспомнить имя бабочки из шести букв. Поможет вам в определении слова кубик. Его надо бросать шесть раз, и та буква, чей порядковый номер выпадет на верхней грани, будет выправлена на магнитном щите. Если игра идет по командам, каждая из них бросает кубик по три раза. Слово для угадывания - махаон. Демонстрируется книга В. Мурзина "Синий махаон".

Я включила в наш игровой раунд вопрос - шутку. Подумайте, о ком говорится в этих стихах. (Читает стихотворение А. Шибаева "Взялись за руки друзья".)

Однажды по темному лесу
Пошли погулять вечерком
Стенограф, типограф, садовник
И дровосек с грибником.

В лесу разбрелись. Угощались –
Кто вкусной корой, кто грибком –
Стенограф, типограф, садовник
И дровосек с грибником.

И вот прилетела пичужка,
И в рот ей пошли - целиком! –
Стенограф, типограф, садовник
И дровосек с грибником.

Объясните, пожалуйста, что это за фантастическое событие описано в стихотворении? Верно, что это вовсе не названия профессии, а имена, которые дали некоторым насекомым ученые - энтомологи.

Давайте полистаем книги, стоящие на выставке, и посмотрите, какие еще интересные, а порой и смешные названия носят насекомые. Вот в книге "Энтомология в картинках" показан жук - пилильщик (стр. 34), вредная черепаха (стр. 36), жук - карапузик (стр. 36). В книге "Зоопарк в твоей книжке" - притворяшка шелковистый (стр. 77).

Давайте пофантазируем. Представьте себе, что мы хотим открыть свой собственный зоопарк. Ответьте мне, можно ли устроить такой зоопарк, чтобы он весь со слонами, носорогами, оленями и медведями уместился на столе? Правильно, такой зверинец можно

составить из насекомых, названных именами крупных животных. Кто может напомнить нам такие имена? (Если ребята затрудняются, ведущий сам дает нужные ответы, комментируя их иллюстрациями. Жук - олень - его разветвленные усы имеют сходство с оленьими рогами; жук - носорог - а его усы похожи на бивень носорога; бабочка - медведица - ее личинка покрыта мохнатыми коричневыми волосками, словно шерсть у медвежонка; жук - сосновый слоник, чья сильно вытянутая головка напоминает хоботок; муравьиный лев, чья личинка устраивает засаду в специальной вырытой ямке и ждет, когда туда упадет муравей.)

Третий раунд ~ энтомология в сказках. Сейчас мы вспомним насекомых, с которыми встречались на страницах книг - любимых. Для этого от стенда с книгами научно - популярными перейдем к стенду с книгами художественными. Пусть художественная выставка послужит нам подсказкой. Итак, думаем и отвечаем:

- В кого превращала князя Гвидона царица Лебедь в сказке А.С. Пушкина "Сказка о царе Салтане"?

/В комара, муху, шмеля./

- Один из лесных докторов, лечивших Буратино - насекомое. Назовите его.

/Богомол./

- Один из «Дюймовочки» тоже был насекомым. Кто он?

/Майский жук./

- В кого превращались Юра Баранкин и Костя Малинин в книге В. Медведова "Баранкин, будь человеком!"

/В бабочек - махаона и капустницу, в муравьев./

- В книге Р. Киплинга "Маугли". Маленький народ не любил запаха человека. Что за насекомые скрываются под этим названием? Вспомните, зачем Маугли натерся диким чесноком?

/Дикие пчелы. Маугли натерся диким чесноком, чтобы отпугнуть от себя пчел, а тот момент, когда он прыгал с обрыва в реку, увлекая за собой свору красных собак./

- В какой книге обыкновенная стрекоза вдруг оказалась для двух ребят огромной, как самолет, а трава на берегу лужи - высокой, как стена зеленого леса. Стрекоза, на которой летели дети, без усталости поедала мух, бабочек, комаров. Если бы ребята решили дать своему живому самолету имя, то лучше, чем "смерть комарам и мухам" они, пожалуй, не могли бы придумать.

/Я. Ларри "Необыкновенные приключения Карнка и Вали"./

Это был последний вопрос. Наша викторина - путешествие в таинственный и загадочный мир под ногами - закончился. Пора жюри подводить итоги, я хотела бы познакомить вас с еще одной книгой. Книга писателя В. Бульванкера "От кота до кита" рассказывает о памятниках, поставленных животным. Среди них есть и памятник насекомым. Например, в Польше и Японии существует памятник пчелам. Как вы думаете, за что их поставили, какие заслуги у пчел? А вот самый, пожалуй, неожиданный памятник стоит в США, в штате Алабама. Это фонтан, изображающий богиню плодородия Переру, держащую в руке чашу с бронзовым жуком долгоносиком. А на цоколе фонтана имеется надпись, поясняющая, почему жуку оказали такую честь: "В знак глубокой признательности долгоносику за указанный путь к благополучию воздвигнут этот памятник гражданами города Энтерпрайз район Алабама, США". Оказывается, много лет назад, жуки долгоносики привели в негодность целые поля хлопка, выращенного местными фермерами. Замученные фермеры перестали травить свои поля ядохимикатами. Просто вместо хлопка они принялись сажать арахис, начали снимать большие урожаи и разбогатели. Вот как фермерам "помог" долгоносик.

А теперь слово за жюри - кто же победил в сегодняшней викторине?

Поздравление победителей.

Просмотр книг с выставок.

Составили: ЦБС Томского района

"НАС ПОЗВАЛА ОДНА ЗАБОТА".

Экологический урок для юношества.

- 1 чтец:** Услышу ль сосен шум в полдневный час,
Журчанье ль струй средь камушков у брода -
О, люди, мыслю я, у всех у нас
Есть мать одна по имени Природа!
У ней для всех хватает доброты...
И мы живем, запечатлев в душе на веке
Ее прекрасные черты –
Поля, луга, леса, моря и реки.
- 2 чтец:** Придите к ней, когда у вас печаль,
И, мудрая, врачуя вашу душу,
Природа распахнет пред вами даль
И ветром, как рукой, глаза осушит.
Представит вам сто радостных примет,
Ромашек простодушных "чет" и "нечет",
И вечное: "Все суета сует" –
На языке осинок налепечет.
- 1 чтец:** Три клада у Природы есть:
Вода, Земля и Воздух -
Три ее основы.
Какая бы ни грянула беда:
Целы они - все возродится снова.
- 2 чтец:** Но если... Впрочем, в наш жестокий век
Понятно всем, что это "если" значит.
О человек! Природа - мать ни рек и ни морей
От глаз твоих не прячет,
Ни росных трав, ни голубых небес.
Цени ее доверие.
Не обмани его! И а темный лес входи,
Как в храм под мраморные своды.
- 1 чтец:** Взглянув на то, что смято, сметено
В очередном разбое или раже,
Не потеряй себя, что все равно
Природа никому о том не скажет.
- 2 чтец:** Она не скажет, да... Но не простит!
И час настанет: лично ли, заочно -
Она тебе жестоко отомстит!
А не тебе - так сыну. Это точно!
- 1 чтец:** Случится даль да глушь нас одолеть -
Мы шутим, сбросив белые перчатки:
"Закон - тайга, а прокурор - медведь!"
И в ствол вгоняем порцию свинчатки.
- 2 чтец:** Палим, во что попало, - жаден глаз!
И рубим, и взрываем, и корежим!
Природа - мать ждет милости от нас.
Взять их у нас она, увы, не может.

/Звучит песня "Чистые пруды"./

На фоне музыки 1 чтец: Я не люблю природу. С детских лет
Питаю неприязнь к полям и рекам.

Слыхали вы хоть раз от человека слова такие?

- нет

- я тоже нет.

Все, как один, на сотнях языков
Клянутся ей в любви неистребимой...
Но кто же, то "наставил синяков"
Ей, всеми нами преданно любимой?!

2 чтец: Где самое любимое место отдыха у тунгусовцев? Конечно, на пруду. Но за последние годы все меньше мы видим там взрослых. Почему? - Да, ну! Будем мы хлюпать в этом болоте, вода вон, какая грязная, зеленая! А кто в этом виноват? Мы сами.

1 чтец: Ах, плохо ль у воды ли, на воде -
Кто станет спорить! Но все реже, реже
Встречаем мы зеленый берег, где
Пройдешь босой - и ногу не порежешь...

2 чтец: Раньше грешили на животноводческий комплекс - оттуда стихали все нечистоты. Давайте вспомним, сколько раз на пруд ставили новогоднюю елку. Стояла она до тех пор, пока не растает пруд, и елка не упадет. Ветки, иголки расплываются по всему пруду... А сколько коряг, бревен, досок, щепок плавают в воде?! К тому же, там где купаются дети, заходит в воду скот. Результат сами знаете... А сколько бутылок, стекол на берегу и в воде...

/Звучит мелодия "Береза, белая подруга"./

1 чтец: Ах, трудно ли ножом вооружась,
Раздеть березу - тихую простушку,
И нацедить прохладной крови кружку,
И затоптать ее сорочку в грязь?
Она в лесу останется стоять,
Как черный вскрик о том, что где-то рыщет
Двуногий зверь с ножом за голенищем.
И роща будет в страхе трепетать.

/Звучит песня "Не губите мужики" - группа "Любе"./

2 чтец: Лес для тебя, я знаю, лишь дрова.
Но для зверей и птиц он, лес - жилище,
И закатать по локоть рукава
Ты не спеши, сжимая топорнице.
Не учиняй в чужом доме разбой,
Топор, вгоняя в комель с разворота,
Лишь только потому, что пред тобой
В тот дом всегда распахнуты ворота.

На фоне мелодии "Русское поле"

1 чтец: В поле я вышла. Сто в поле дорог.
А на душе досада и тревога:
Кто где проехать вздумал, кто, где смог -
Там и проехал. И легла дорога.
След гусениц. И снова след колее,
Глубокий след, по озими, по лугу...
Такое чувство: будто кто нанес
Жестоко и безвинно рану другу.

2 чтец: Встречу с вами, дорогие односельчане, я хочу закончить словами:
Край отчий, край древний, березы, рябины.

Пройду по деревне - в душе именины!
Летит, словно стая годов вереница,
Деревня родная, святая земляца!

Составитель: Мищенко Н.М.,

Молчановская ЦБС

"ПРИРОДА В МУЗЫКЕ И ПОЭЗИИ".

Поэтический час.

1 Ведущий: Дорогие ребята! У писателя К.Г. Паустовского есть такие прекрасные слова: "И если мне хочется иногда жить до ста двадцати лет, то только потому, что мало одной жизни, чтобы испытать до конца все очарование и всю исцеляющую силу нашей русской природы. Любовь к родной природе - один из вернейших признаков любви к своей стране".

Чтец: (стихотворение С. Есенина "Топи да болота")

Топи да болота,
Синий плат небес.
Хвойной позолотой
Взвенивает лес.

Тенькает синица
Меж лесных кудрей,
Темным елям снится
Гомон косарей.

По лугу со скрипом
Тянется обоз —
Суховатой липой
Пахнет от колес.

Слушаю ракиты
Посвист ветряной ...
Край ты мой забытый,
Край ты мой родной!



2 Ведущий: В этом стихотворении С. Есенин воссоздает природу такой, какой видел перед собой, естественную и простую. Поэт Ф. Тютчев писал, что природа –

"не слепок,
не бездушный лик,
в ней есть душа, в ней есть свобода,
в ней есть любовь, в ней есть язык.

1 Ведущий: Не всем дано услышать этот язык, понять его. Для поэтов и композиторов природа - неиссякаемый источник вдохновения. И многие стихи, музыкальные произведения родились благодаря любви к ней. Вот что писал великий русский композитор П.И. Чайковский: "Прогулка летом по России, по полям, по степям, бывало, приводила меня в такое состояние, что я ложился на землю в каком-то изнеможении от наплыва любви к природе, тех неизъяснимо сладких ощущений, которые навевали на меня лес, речка, степь, деревья вдаль, скромная церквушка, словом, всё, что составляет убогий русский родимый пейзаж".

Звучит "Мелодия" П.И.Чайковского.

2 Ведущий: А вот интересное высказывание музыковеда Шишкина: "Когда я слушаю музыку, мне всегда кажется, что сердце моё медленно поднимается в голубой неохватный простор и где-то там физически ощутимо соприкасается с бесконечностью. Мне всегда почему-то хочется плакать - от счастья ли и сознания того, что живу на этой трудной земле, тронутой черными рубцами траншей, умело сшитыми зелёными нитями трав, от гордости за свою Родину – Россию. Оттого ли, что мне бесконечно дороги крутояры, холмы и долины ее, в которых, словно огромных подвижных чашах, колышется по

утрам холодно-белый туман, ее тревожные моря и нетерпеливые реки, прозрачные до синевы, в зеленых рясничках камыша, стеклянные озера ...

Когда я слушаю музыку, мне хочется всего себя отдать людям. Отчетливое чувство благодарности неумолимо встает во мне. Я сознаю себя человеком!"

1 Ведущий: Певец природы писатель М.М. Пришвин не уставал говорить о том, что природа и человек - это одно целое. Очень важно, чтобы каждый человек научился любить и ценить природу, И жизнь станет для него неизмеримо богаче и интереснее.

2 Ведущий: Композиторы изображают природу по-разному: с помощью звукоподражания или воспроизводя переживания, которые природа возбуждает в них или в их героях.

1 Ведущий: Солнце, снег и дождь вперемежку. Непостоянен обманщик-апрель: на дню семь погод. Еще вчера снежный ковер был белым и пушистым. Но постепенно почернел снег на косогорах. Посветлел лес, стал воздушным, прозрачным. Весна властно будит природу.

Чтец:
Вот уж снег последний в поле тает,
Теплый пар восходит от земли,
И кувшинчик синий расцветает,
И зовут друг друга журавли.

Юный лес, в зеленый дым одетый,
Теплых гроз нетерпеливо ждет.
Все весны дыханием согрето.
Все кругом и любит и поет.

2 Ведущий: Светлые облачка плывут по чистому небу и без следа тают в прозрачной синеве. Зазеленели луга. Листвой оделась милая красавица мая - черёмуха. Уже рокочут майские грозы. Зазеленела молодая листва. В высоком поднебесье звенит песенка. Кто же певец? Да это же посланец весны жаворонок.

Чтец: (стих. В.А. Жуковского "Жаворонок")
На солнце темный лес зардел,
В долине пар белеет тонкий,
И песню раннюю запел
В лазури жаворонок звонкий.
Он голосисто с вышины
Поет, на солнышке сверкая:
Весна пришла к нам молодая,
Я здесь пою приход весны".

Звучит пьеса "Жаворонок" из цикла "Времена года" - П.И.Чайковского.

Чтец: (стих. С. Есенина "Черемуха")
Черёмуха душистая
С весною расцвела
И ветки золотистые
Что кудри завила.

Кругом роса медвяная
Сползает по коре,
Под нею зелень пряная
Сияет в серебре.

А рядом у проталинки
В траве, между корней,
Бежит, струится маленький
Серебряный ручей.

Черёмуха душистая,
Развесившись, стоит,



А зелень золотистая
На солнышке горит.

Ручей волной гремучею
Все ветки обдаёт
И вкрадчиво под кручею
Ей песенки поёт.

Звучит финал "Первого концерта" П.И. Чайковского для фортепиано с оркестром.

1 Ведущий: Наступил июнь. Прогрели грозы. Прогрели дожди. Жара еще не успела утомить сочную, яркую зелень. По широкому простору катятся волны зреющей нивы. Сладко благоухает медом цветущая рожь. Русское лето разворачивается во всей своей великолепной красе.

2 Ведущий: Июль - макушка лета. Солнце поворачивает на зиму, а лето на жару. Лесные травы по пояс. Краше всех деревьев цветёт и благоухает липа. Длинные и яркие июльские зори. По-своему неповторим заход и восход солнца.

1 Ведущий: Августовское солнце нежными лучами ласкает природу. Дни сухие и ясные. На лесной поляне ещё сильно греет солнце, а на тенистой опушке свежо и прохладно. Вот они, контрасты августовского дня. Август - горячий месяц жатвы. Хрустальный воздух напоен ароматом садов, полей, скирд, стогов. Хорошо в лесу и поле. Кроткое, тихое сияние предосенней ласково-ясной приумолкнувшей природы. Звучит "Баркаролла" из цикла "Времена года" П.И. Чайковского.

Чтец: (стих. И.С. Никитина "Утро")

Звезды меркнут и гаснут. В огне облака.
Белый пар по лугам расстилается.
По зеркальной воде, по кустам лозняка
От зари алый свет разливается.
Дремлет чуткий камыш. Тишь, безлюдье вокруг.
Чуть приметна тропинка росистая.
Куст заденешь плечом - на лицо тебе вдруг
С листьев брызнет роса серебристая.
Потянул ветерок - воду морщит, рябит.
Пронеслись утки с шумом и скрылись.
Далеко-далеко колокольчик звенят.
Рыбаки в шалаше пробудились,
Сняли сети с шестов, весла к лодкам несут ...
А восток все горит-разгорается.
Птички солнышка ждут, птички песни поют,
И стоит себе лес, улыбается.
Вот и солнце встает из-за пашен блестит;
За морями ночлег свой покинуло,
На поля, на луга, на макушки раки
Золотыми потоками хлынуло.
Едет пахарь с сохой, едет - песню поёт,
По плечу молодцу всё тяжелое ...
Не боли ты, душа! Отдохни от забот!
Здравствуй, солнце да утро веселое!

Звучит "Утро" Э.Грига (из музыки к драме Г.Ибсена "Пер Гюнт").

Чтец: (стих. И.З. Сурикова "Заря")

Занялась заря –
Скоро солнце взойдет.
Слышишь ... Чу! ... соловей

Щелкнул где-то, поет.

И все ярче, светлей
Переливы зари;
Словно пар над рекой
Поднялся, посмотри.



От цветов, на полях.
Льется запах кругом,
И сияет роса
На траве серебром.

Над рекой, наклонясь,
Что-то шепчет камыш;
А кругом, на полях,
Непробудная тишь.

2 Ведущий:

Уже румянит осень клены,
А ельник зелен и тенист.
Осинник желтый бьет тревогу,
Осыпался с березы лист
И, как ковер, устлал дорогу.

Величава золотая русская осень. Чист и прозрачен воздух. "В саду горит костер рябины красной". Далекий горизонт слегка окутывается лиловой дымкой.

Все холоднее ночи, все чаще затяжные морозящие дожди. А порывистый ветер, словно чародей, покрывает поляны и лесные просеки пестрым ковром сорванных листьев.

Чтец: (стих. А.Н. Майкова "Кроет уж лист золотой")

Кроет уж лист золотой
Влажную землю в лесу ...
Смело топчу я ногой
Внешнюю леса красу.

С холоду щеки горят:
Любо в лесу мне бежать,
Слышать, как сучья трещат!
Листья ногой загребать!

Нет мне здесь прежних утех!
Лес с себя тайну совлек:
Сорван последний орех
Свянул последний цветок.

Мох не приподнят, не взрыт
Грудой кудрявых груздей;
Около пня не висит
Пурпур брусничных кистей.

Долго на листьях лежит
Ночи мороз, и сквозь лес
Холодно как-то глядит
Ясность прозрачных небес...

Звучит "Осенняя песня" из цикла "Времена года" П.И.Чайковского.

Чтец: (стих А.С. Пушкина "Унылая пора")

Унылая пора! Очей очарованье!
Приятна мне твоя прощальная краса –
Люблю я пышное природы увяданье,
В багрец и в золото одетые леса.

В их сениях ветра шум и свежее дыханье,
И мглой волнистою покрыть: небеса,
И редкий солнца луч, и первые морозы,
И отдаленные седой зимы угрозы.

Чтец: (стих. Е.А. Баратынского "Где сладкий шепот")

Где сладкий шепот
Моих лесов?
Потоков ропот,
Цветы лугов?

Деревья голы;
Ковер зимы
Покрыл холмы,
Луга и доли.

Под ледяной
Своей корой
Ручей немеет;
Все цепенеет.

Лишь ветер злой.
Бушуя, воеет
И небо кроет
Седую мглой.

1 Ведущий: Стоит зимняя стужа. Серебрятся на солнце пышные сугробы. Затихли капли предзимья, и водворилась торжественная тишина зимнего покоя. Над крышами клубятся белые столбы дыма.

Чтец: (стих. А.С. Пушкина "Зимнее утро" /одновременно звучит пьеса П.И. Чайковского из "Детского альбома"/)

Вечор, ты помнишь, вьюга злилась;
На мутном небе мгла носилась;
Луна, как бледное пятно.
Сквозь тучи мрачные желтела,
И ты печальная сидела –
А нынче... погляди в окно,
Под голубыми небесами
Великолепными коврами,
Блестя на солнце, снег лежит;
Прозрачный лес один чернеет,
И ель сквозь иней зеленеет,
И речка подо льдом блестит.

Звучит пьеса "На тройке" из цикла "Времена года" П.И. Чайковского. Чтец: (стих. С. Есенина "Белая береза")

Белая береза
Под моим окном
Принакрылась снегом.
Точно серебром.

На пушистых ветках
Снежною каймой
Распустились кисти
Белой бахромой.

И стоит береза
В сонной тишине,
И горят снежинки
В золотом огне.

А заря, лениво
Обходя кругом,
Обсыпает ветки
Новым серебром.

Заучит пьеса "Святки" из цикла "Времена года" П.И.Чайковского.

2 Ведущий: Зима идет на мороз, но солнце уже повернуло на лето. Скоро длиннее станет день, проснется от зимнего сна природа, зашумят весенние воды, и начнется обновление природы.

Кривошеинская ЦБС.

"ПРОГУЛКА ПО ОСЕННЕМУ ЛЕСУ".

Урок по экологии из цикла "Времена года"

Ведущий: Огромны просторы нашей Родины. Богата и разнообразна ее природа. И на суше, и на воде, и под водой - всюду кипит жизнь. Эта жизнь полна тайн, загадок, чудес. Сколько интересного можно увидеть в лесу, в поле, на озере и даже около нашего дома, если внимательно ко всему присмотреться. Природа хороша во все времена года.

Сегодня, ребята, мы собрались с вами в клубе "Юный любитель природы". Нас пригласила к себе в гости царица-осень. Давайте вместе отдохнем и помечтаем, (лирическая музыка)

За окном кружится в танце листопад. Поет свою бесконечную осеннюю песню ветерок, и вдруг, - окно распахнулось, и к вам на ладонь опустился золотистый, нежный листок березы - маленький подарок осени.

"Стало вдруг светлее вдвое,
Двор, как в солнечных лучах -
Это платье золотое
У березы на плечах.
Утром мы во двор идем -
Листья сыплются дождем...
Под ногами шелестят
И летят... летят... летят.
Пролетают паутинки
С паучками в серединке.
И высоко от земли
Пролетели журавли.
Все летит! Должно быть это
Улетает наше лето.
(Е.Трутнева)



Ведущий: Ребята! Я предлагаю вам совершить прогулку по осеннему лесу. Давайте устроим с вами листопад, (дети подбрасывают вверх разноцветные листочки деревьев)



"Бродит в роще листопад
По кустам и кленам,
Скоро он заглянет, а сад
Золотистым звоном.
Соберем из листьев веер,
Яркий и красивый
Пробежит по листьям ветер,
Легкий и игривый.
И послушно ветру вслед
Листья улетают.
Значит, лета больше нет,
Осень наступает.-
(А.Плещеев)

А теперь давайте остановимся и послушаем осеннюю тишину.

Ведущий: (читает стихотворение А.Н. Кондратьева "Осенний лес")

"В лесу такая тишина,
Как будто лес пустой.
Чтоб тишина была слышна –

Тихонечко постой."

Ведущий: - Но вот снова подул ветерок и ...

"О, буйные ветры.
Скорей, скорей!
Скорей нас сорвите
С докучных ветвей!
Сорвите, умчите,
Мы ждать не хотим,
Летите, летите!
Мы с вами летим!

(Ф.И. Тютчев)

Ведущий: Все закружилось в вихре листопада. Улетели листочки с деревьев, улетели и птицы в теплые края, которые не зимуют у нас. Давайте подвигаемся все вместе, помашем руками, как птицы крыльями в стае, (дети изображают улетающих птиц).



(Вдруг из-за кустов выскочил зайчишка)

- "Вам письма и телеграмма!"

Ведущий: Что же нам пишут в телеграмме?

"Дорогие друзья! Пишут вам пернатые друзья из леса. Мы уже прилетели на зимние квартиры. Пугает нас холодная зима, но мы знаем, что вы не оставите нас в беде. Ваши птички столовые очень выручают нас зимой".

Ведущий: Да (вздохнуть)... Холодной и голодной зимой очень тяжело птицам и зверям без корма. Мы должны помочь "братьям нашим меньшим".

Сейчас мы проведем конкурс: "Кто больше всех соберет шишек".

(проводится игра "Шишкобол", описание игры в журнале "АБВГД" № 9, с. 25.)

Ведущий: - Молодцы! А зайчикам мы соберем овощей?

(игра: "Быстро собрать рисунок", овощи - морковь, репа, журнал "АБВГД" 1997, №9, с. 25.)

Ведущий: Пусть птица, любая зверушка
Знает - в лесу ей готова кормушка-
Отличная, новая лесная столовая!

Голодный, грустный и худой.
По лесу бродит лось зимой.
В беде друзей не бросили,
Вот сено - ешьте лоси.

(можно выйти на улицу и посыпать птичкам корм)

А что это за звуки слышны вдали? Как будто кто-то плачет? Нет, это не плач, это птицы прощаются с родными местами - они улетаю́т зимовать в теплые края. Давайте попробуем повторить голоса птиц, (изображение голосов птиц).

Песня воробья:

Чио - чио,
фью - фью - фью!
Чик - чирик,
чью - чью- чью!

Песня иволги:

Фить - пирю,
спать пора!
Фить - пирю,
спать пора!

Крик перепела:

Турл - ва – ва,
Турл-ва-ва,
Под полоть!
Под полоть!

Песня коростеля:

Кряхть! Кряхть!
Дер-дерг!
Драть – драть
здесь, здесь!
Тпруська! Тпруська!

Песня соловья:

Тимох - тимох!
Клех, клех!
Сурик - ко - ко!
Сурик - ко - ко!

(прослушать грамзаписи "Голоса птиц")

Ведущий: Ребята! А вы знаете, как называются звери и птицы, которые живут в наших лесах?
А какие ягоды, грибы, овощи, фрукты растут у нас в лесах и огородах?

Сейчас мы проведем игру, "Загадки-отгадки"

1. Он соло пел среди ветвей
Певца назвали ... (соловей).
2. У дупла листок пришпилен, А живет там дядя ... (филин).
3. Прячьтесь, куры! В небе ясном Черной тенью кружит ... (ястреб).
4. Кто на елке, на суку
Счет ведет: ку-ку, ку-ку (кукушка).
5. Всех прилетных птиц черней.
Чистит пашню от червей,
Взад-вперед по пашне вскачь.
А зовется птица ... (грач).
6. Плотник острым долотом
Строит дом с одним окном (дятел).

(загадки в журнале "АБВГД" 1997, № 9, с. 26.)

Как видите, ребята, загадки-то у нас плодово-огородные, грибные. Самые, что ни на есть осенние. **Ведущий:** Ой, ребята, мы совсем забыли о письме, которое принес нам зайчик. Где оно? Что же пишут нам в письме?

1 ребенок: У меня описаны приметы осени: птицы улетают на юг; листья на деревьях красные и желтые; стали дни короче; с полей убирают урожай.

Ведущий: А какие еще приметы осени вы знаете, ребята?

2 ребенок: А у меня напечатаны пословицы и поговорки:

- осенний денек, что комариный носок;
- осенью и у воробья пир;
- сентябрь пахнет яблоком, а октябрь капустой.

Ведущий: Ребята, какие еще пословицы и поговорки вы знаете?

А что написано в письме у Кати ...?

У меня загадка:
"Несу я урожай,
Поля вновь засеваю.
Но не касаюсь сосен
И елочек. Я ...

(осень).

А что пишут в журналах об осени? (выдержки из журналов "Юный натуралист", "Муравейник", "Свирель" и т.д.)

Ведущий: Сегодня мы побывали на прогулке в осеннем лесу. Всем было весело и интересно, и немножечко грустно оттого, что опали листочки с деревьев, улетели птицы на юг,

зверюшки попрятались по своим норам. Но мы любим осень за щедрые дары, за красоту, за славные теплые денечки, которые она нам в этом году подарила - Спасибо!.. Мы с вами, ребята, должны сберечь эту красоту, заботиться о птицах и зверях.

"Она нам не жалеет ничего,
Даря свои бесценные дары,
И требует взамен лишь одного,
Чтоб люди были к ней добры!"

Составители:

Саксонова О.Г.

Кузьменко Т.П.

Молчановская ЦБС.

"ПУТЕШЕСТВИЕ В МИР ЖИВОТНЫХ И РАСТЕНИЙ".

Брейн-ринг.

Играют 3 команды по 8 человек. Каждая команда располагается за столом с настольной лампой. Команды выбирают капитанов, которые определяют отвечающего и дают сигнал о готовности команды дать ответ. В ходе игры удобно, когда дети придумывают названия своим командам. На столе у каждой группы детей есть по маленькой корзинке, куда складываются жетоны за правильные ответы. В качестве жетонов можно использовать шишки.

На обдумывание каждого вопроса командам предоставляется 1 минута. Право ответа принадлежит той команде, которая первой нажимает на кнопку лампы.

1. Почему может погибнуть лес, если вырубить старые дуплистые деревья? - (В дуплах гнездятся птицы, живут летучие мыши, поедающие опасных для леса насекомых.)

2. О каком дереве говорят - "кормилец тайги"? - (О кедре. В урожайные годы каждое дерево дает по 1 - 1,5 тысячи шишек, а в каждой шишке по 80 - 140 орешек.)

3. Эти животные - пример аккуратности. Возле их норы всегда чисто. Недалеко от норы вырыты глубокие ямки для отходов, остатков еды. Подстилку в гнезде меняют несколько раз. Эти животные есть у нас в лесу. Охота на них запрещена. Кто эти животные? - (Барсуки.)

4. Не солнце, не огонь, а светит. - (Светлячок.)

5. Этим животных называют еще "строителями". Люди всегда поражались их работоспособности и строительному искусству. Кто это? - (Бобры.)

6. Горностаев считают символом власти. Почему? - (Зимний мех у горностаев белоснежный. Короли, цари, императоры носили мантии, подбитые горностаевым мехом.)

7. Назовите самого медлительного зверя. - (Ленивец - житель Южной Америки. Бывает, что "путешествие" с одной ветки на другую занимает у него полчаса, а то и более. Немногим быстрее передвигаются полуобезьяны лори. Ну и черепахи известны своей медлительностью.)

8. Лесные доктора. Кто это? За что получили они свое название? - (Дятлы лечат леса от короедов и жуков-дровосеков, уничтожают их личинки.)

9. Этот жук - один из самых крупных в нашей стране. Он достигает в длину 8 см. Как он называется? - (Жук-олень.)

10. Какой пушной зверь водится только в России? - (Соболь. В небольших количествах он водится в Монголии. Видимо перебежал туда из сибирской тайги.)

11. "В лесу стояли голые, молчаливые деревья, и только белки рыжими молниями перелетали с ветки на ветку". Нет ли тут какой-нибудь ошибки? - (Зимой белки меняют рыжую окраску на серую.)

12. Есть сумка у меня, а учиться лень.

Ночью листиков поем, потом сплю весь день. Старший брат мой Михаил в олимпийской Москве был. Кто я? Где живу? (Сумчатый медвежонок коала, живет в Австралии.)

13. В книге Киплинга "Маугли" Маленький Народ не любил запаха человека. Что за насекомые скрываются под этим названием? Вспомните, зачем Маугли натерся диким чесноком? - (Дикие пчелы. Маугли натерся диким чесноком, чтобы отпугнуть от себя пчел в тот момент, когда он прыгал с обрыва в реку, увлекая за собой свору Красных Собак.)

14. Как узнать о приближении дождя, наблюдая за муравейником?

15. Чем питаются зимой лягушки? - (Зимой они спят.)

16. Что за зверь, скажите братцы. Может сам в себя забраться? - (Норка.)

17. Об этой ночной хищной птице рассказывают много небылиц, считают ее вестником беды. Кричит она действительно страшно. Но птица эта - истребитель грызунов, а значит наш большой друг. - (Сова.)

18. У скандинавских народов существовало поверье, что лесные духи – тролли очень любят этот цветок. Поэтому в Скандинавии его называют цветком тролля. У нас он носит название научное - купальница. В нашем лесу этот цветок есть, это лесной многолетник, цветет он на девятый год, цвет лепестков - оранжево-золотистый. Как его называем мы? - (Огонек.)

19. Когда черной кошке легче всего пробраться в дом? - (Когда дверь открыта.)
20. Это самая знаменитая птица. Живет и у нас, и в Норвегии, и на Азорских островах, и везде он одинаков: драчун, плут и первейший нахал. Что это за птица? - (Воробей.)
21. Почему заяц зимой не вязнет, не тонет в глубоком снегу? - (К зиме у зайцев на лапах между пальцами отрастает густая лохматая шерсть. От этого лапа становится шире, зверек словно лыжи надевает.)
22. Это самые крупные звери в Европе. Они древнее мамонта. Почти все они обитают в Беловежской пуще. Что это за звери? - (Зубры.)
23. Тонкий стебель у дорожки.
На конце его - сережки.
На земле лежат листки –
Маленькие лопушки.
Нам он - как хороший друг,
Лечит ранки ног и рук. (Подорожник.)
24. Какие существа самые зоркие на свете? - (Самые зоркие существа на свете - птицы. Орлы, соколы и др. Хищные птицы видят почти в 8 раз лучше человека. Глазное яблоко у птиц относительно головы просто огромное.)
25. Про человека иногда говорят "спит как сурок". А как спит сурок? - (Эти зверьки проводят в спячке больше половины своей жизни. Спят они глубоко, не просыпаясь, даже не переворачиваясь на другой бок. В таком состоянии они находятся 7-8 месяцев в году.)

Составитель: Куклина С.В.

Первомайская ЦБС.

«ПУТЕШЕСТВИЕ ПО КРАСНОЙ КНИГЕ».

Беседа.

Ребята! Посмотрите вокруг, какой прекрасный, удивительный мир нас окружает - леса, поля, реки, моря, океаны, горы, небо, солнце, животные, птицы. Это природа. Наша жизнь не отделима от природы. Природа кормит, поит, одевает нас. Она щедра и бескорытна.

Природа хороша по-своему во все времена года. Многие поэты, художники, писатели, посвящали свои произведения, картины природе, благодаря любви к русской природе родились такие замечательные строки:

То березка, то рябина,
Куст ракиты над рекой,
Край родной, навек любимый,
Где найдешь еще такой?

От морей до гор высоких,
Посреди родных широт
Все бегут, бегут дороги
И зовут они вперед.

Солнцем залиты долины,
И куда не бросишь взгляд –
Край родной, навек любимый,
Весь цветет, как вешний сад.

Наверное, каждый из вас, ребята, с удовольствием бывает в лесу. Бывая в лесу, мы собираем его богатства - ягоды, грибы, шишки, лекарственные травы, рвем благоухающие цветы.

Трудно представить лес без пения птиц, аромата цветов, шелеста листьев. И для того, чтобы сохранить красоту леса, его богатства, нужно бережно относиться к лесу.

Вот давайте, ребята, подумаем вместе: будет ли природе хуже, если, собирая орехи, мы сломаем несколько веточек? Или просто так сорвем два-три красивых цветка?... Или поймем одну единственную бабочку? (ответы детей)

Да. Природе будет хуже! Каждая сломанная попусту ветка, каждый сорванный цветок, каждая пойманная бабочка - это маленькая рана, нанесенная природе. И если одну рану нанесешь ты, другую - твой товарищ, третью, четвертую, пятую кто-то еще - что же станет с природой? Природе, деревьям трудно залечивать раны и маленькие, и большие. Больно сжимается сердце, когда видишь покалеченное дерево. Ведь оно живое!

В весенний день мальчишка злой
Пронзил ножом кору березы -
И капли сока, точно слезы,
Текли прозрачную струей.



Пастух кору надрезал у березы,
Склоняясь, тянет сладковатый сок.
За каплей капля капает в песок.
Березы кровь прозрачная, как слезы
И вот она, от муки холодея,
Увянет к будущей весне.
Иссохнет ствол, и ветви онемеют.
И помертвеют корни в глубине.
(песня "Не рубите, мужики")

К сожалению, ни растения, ни животные не могут пожаловаться на плохое отношение к ним, но если бы они умели говорить, то сказали бы людям, что сегодня более 1000 видов животных и 25000 видов растений находятся на грани исчезновения.

Многие из них не доживут до конца нашего века. Уходят, исчезают тигры, орлы, соколы, львы, медведи - могучие, величавые. Грустно, когда исчезают с лица земли слоны, журавли. Еще грустнее, ребята, оттого, что умолкают голоса некоторых красивых, великолепных птиц. Совсем недавно на полях пели перепелки, теперь же их не услышишь. Без птичьих песен, голосов пустым и скучным кажется лес. Птицы украшают нашу жизнь. Вслушайтесь в их неповторимые голоса. (Грампластинка "Голоса весеннего леса".)

С каждым годом на нашей планете остается все меньше лесов. Его вырубают браконьеры, он гибнет от вредителей и пожаров. Из-за того, что лесов становится все меньше, а воздух и вода загрязняются, страдают многие растения и животные, болеют люди, погибают животные. Поэтому ученые всего мира составили Красные книги. Называются они так потому, что красный цвет - сигнал опасности. В красную книгу попали не только безобидные и беззащитные животные: здесь и могучий носорог, и быстрый, как ветер, пятнистый гепард. Даже тигру грозит гибель. И не только потому, что его шкура высоко ценится, но потому, что человек, осваивая новые земли, все глубже заходит в лес и выгоняет животных с мест обитания. Например, там, где весной рубят лес, уже не поселятся осторожные глухари или робкие рябчики.

(Песня "Просьба" муз. Пахмутовой, сл. Добронравова.)

В красную книгу занесены растения и животные, которые срочно нуждаются в опеке и защите человека. Иначе, они могут навсегда исчезнуть с лица Земли, как исчезли морская корова и странствующие голуби. (Показать рисунок стеллеровых коров.)

Послушайте историю. Это было примерно 257 лет назад. В 1741 г. экспедиция Витуса Беринга (путешественник, первооткрыватель) обнаружил в море, у самого берега, невиданных животных, которые мирно паслись в зарослях морской капусты на мелководье. Их назвали морскими коровами. Эти доверчивые, медлительные животные размерами со слона не боялись людей, близко подплывали к их лодкам. А люди безжалостно их убивали. С каждым годом их становилось все меньше и меньше, и к 1768 г. их всех истребили. Так навсегда исчезли морские коровы. Теперь никто, нигде и никогда не увидит этих замечательных животных.

Ведущий: (показывает рисунок голубя). Когда-то, давным-давно в одной стране жили необыкновенные голуби. Громадными стаями перелетали они с одного места на другое. Называли этих голубей странствующими. Их было так много, что люди ради вкусного мяса убивали их без счета. Охота не прекращалась до тех пор, пока на Земле не осталось ни одного голубя.

Дерево, трава, цветы и птица
Не всегда умеют защититься,
Если будут уничтожены они,
На планете мы останемся одни.

Д. Родович.

Или: Птицы, рыбы, звери
В души людям смотрят,
Вы их жалеете, люди.
Не убивайте зря.
Ведь небо без птиц - не небо!
А море без рыб - не море!
А лес без зверей - не лес!

(песня "Красная книга" муз. Д. Тухманова. сл. Б. Дубровина)

Эта песня - призыв к разуму и совести каждого живущего на планете.

По вине человека исчезло много других зверей и птиц, насекомых и растений. В Международную Красную Книгу попали: красный волк, джейран, белый медведь, атлантический морж, бухарский олень, бурый кавказский медведь, журавли - белый, черный и маньчжурский, дальневосточный аист и др.

Под охрану человека взяты: азиатский речной бобр, выхухоль, карликовый тушканчик, фламинго, кавказский тетерев, лебедь, розовая чайка и т.д.

Ребята! И природа, и я, призываем вас свято относиться ко всему живому. Берегите каждое деревце, веточку, каждый цветочек. Не рубите деревья без нужды, не ломайте их. Убирайте за собой мусор на лесных полянках. Не допускайте пожара в лесу. Не разоряйте птичьи гнезда, не убивайте зверей. И тогда вы будете хорошо и радостно жить на нашей Земле.

Составитель: Кузьменко Т.П.
ведущий библиотекарь ЦБ,
Молчановская ЦБС.

«ТВОЙ ШАНС».

Экологический турнир для ребят среднего школьного возраста.

Ведущая: Дорогие ребята. Мы начинаем экологический турнир "Твой шанс". Каждый из вас имеет возможность стать участником нашего турнира. А для этого вам необходимо дать быстрый и правильный ответ на заданные вопросы. Первый ответивший становится участником турнира.

1. Самая крупная водоплавающая птица? - (императорский пингвин)
2. Самый лучший прыгун в высоту? - (леопард, 5,5 м)
3. Самая маленькая птица? - (колибри, 57 мм от клюва до хвоста)
4. Самое долгоживущее животное? - (черепаха, 300 лет)
5. Самая большая ягода? - (тыква)
6. Самая длинная змея? - (анаконда, 42 метра)

Ведущая: У нас определились участники турнира. Представьтесь, пожалуйста. Судить наш турнир будет жюри в составе трех человек (ведущая представляет членов, жюри).

Итак, **первый тур "Все самые, самые"**. Отвечать нужно по очереди. В случае если ответ неверен или участник не знает ответа, то отвечает следующий участник. Каждый участник получает столько баллов, сколько дает правильных ответов.

1. Самая крупная птица? - (страус, высота до трех метров)
2. Самое высокое дерево? - (эвкалипт, мамонтовое дерево)
3. Самое долгоживущее дерево? - (остистая сосна)
4. Кто самый сильный на Земле? - (муравей)
5. Самое умное морское животное? - (дельфин)
6. Самое крупное млекопитающее? - (синий кит, 160 т)
7. Самый лучший прыгун в длину? - (кенгуру, до 9 м)
8. Самое высокое животное? - (жираф, 5 м)
9. Самое крупное сухопутное животное? - (африканский слон)
10. Самый большой океан? - (Тихий)
11. Самая большая из 5 частей света? - (Азия)
12. Самое глубокое озеро в мире? - (Байкал)
13. Самая большая в мире песчаная пустыня? - (Сахара)
14. Самый кровожадный хищный зверь? - (ласка)
15. Самое крупное яйцо? - (страусиное, вес - 1,5 кг)
16. Самый быстрый зверь? - (гепард)
17. Самый большой в мире цветок? - (раффлезия)
18. Самое прочное дерево, растущее в джунглях? - (железное дерево)

Ведущая объявляет **второй тур «Узнать по листу хвойное дерево»**. Участникам раздаются карточки с закрепленной хвоей. Пока участники готовятся, информация для болельщиков.

Все растения, которые растут на одной территории, называются сообществом растений или флорой этой территории. Бывает флора леса, флора озера, флора огорода или даже флора вашей квартиры. Если среди растений больше всего деревьев, то это сообщество называется лес, а если трав и кустарников - это степь. Ну а если преобладают мхи и лишайники - это тундра. Но лесов на Земле гораздо больше. Деревья бывают лиственные и хвойные.

Какие лиственные деревья растут у нас? А хвойные? (Ребята отвечают.) Зачем хвойным деревьям листья-хвоинки? Хвойные деревья растут в особенно холодных местах, такая форма листа сохраняет влагу зимой, когда вода замерзает.

Ведущая: Теперь давайте посмотрим, как участники справились со вторым заданием. За каждое правильно угаданное дерево - 1 балл.

1. У кедра иголки расположены на ветке по 5-6 штук.
2. У сосны - парами.

3. У ели - по одной, на конце хвоинка заострена.
4. У пихты - по одной, но кончается лист округлостью, так что об него не уколешься.

Ведущая объявляет **третий тур «Вспомнить или сочинить загадку о домашнем животном»**. Участникам раздаются картинки с изображением домашних животных. Пока участники готовятся - информация для болельщиков.

Мы с вами сегодня узнали, кто самый быстрый, самый большой, самый маленький. А теперь послушайте кто на свете самый дисциплинированный. Диких животных можно с помощью дрессировки кое-чему научить, как это делают в Цирке. Но гораздо лучше поддаются дрессировке и обучению домашние животные. Например, собака - преданный друг человека. Ока может охранять дом, пасти стада овец. Собаки-сенбернары находят по запаху и спасают засыпанных снегом в горах альпинистов. Собаки - прекрасные пловцы. Они не только помогают вытаскивать из воды сети, но и спасают тонущих людей. Собаки прекрасно слышат и могут различить сотни запахов. Поэтому своих хозяев они почти всегда узнают по голосу или по запаху. Если к собаке относиться по-доброму - она всегда ответит добром.

Но самым дисциплинированным считается не собака, а гусь. Он всегда переходит улицу только на зеленый свет светофора, поэтому почти никогда не попадает под колеса автомобиля. Кошка и свинья по дисциплинированности идут на втором месте, а собака и курица - на третьем, А человек идет на одном из самых последних. Поэтому людям не мешало бы поучиться у животных. Теперь предоставим слово нашим участникам.

Четвертый тур посвящен наукам. Ведущая описывает то, чем занимается заданная наука, а участники отгадывают её название.

1. Наука, изучающая различные стороны жизни океанов и морей? -(океанография)
2. Наука, изучающая жизнь и поведение рыб? - (ихтиология)
3. Наука, изучающая жизнь насекомых? - (энтомология)
4. Наука, изучающая растения? - (ботаника)
5. Наука, изучающая живую природу? - (биология)
6. Наука, изучающая, что у Земли внутри? - (геология)
7. Наука, изучающая климат и его изменения? - (климатология)
8. Наука, изучающая погоду и её изменения? - (метеорология)
9. Наука, изучающая как растения, животные и человек взаимодействуют между собой и с окружающей их неживой природой? - (экология)

Ведущая: Предоставим слово жюри (жюри объявляет итоги).

Начинаем **следующий тур**, который называется **"Юный следопыт"** (см. приложение № 2). Пока участники готовятся - информация для вас

"Кажется почти волшебством, с какой лёгкостью пастух-туркмен отыскивает в пустыне своего пропавшего верблюда", - так писал один путешественник, изучавший природу и хозяйство в пустыне Кара-Кум.

Он был ещё более поражен, когда убедился, что туркмен, недавно принятый на работу проводником экспедиции, через несколько дней пути уже знал следы каждого из 27 верблюдов каравана и безошибочно по ним угадывал, какой из них отбил на пастьбе. "Для того чтобы оценить наблюдательность и зрительную память этого человека, нужно учитывать, что след на сухом песке имеет весьма неясные очертания".

Другой путешественник, изучавший пушной промысел на северо-востоке Сибири, с удивлением отметил в своем отчете, что опытные охотники эвенки и якуты по следам лисицы на снегу устанавливают не только её пол, но и окраску по каким-то хорошо им известным признакам. Неопытному человеку таким же "волшебством" может показаться искусство русских охотников в выслеживании лесной куницы, проложившей путь по ветвям деревьев высоко над землей, и многие иные приёмы следопытства, которыми в совершенстве владеют оленеводы тундры, таёжные охотники, степные чабаны и другие люди, чья жизнь и труд неразрывно связаны с природой.

Сейчас стало очевидным, что ни одно серьёзное исследование жизни наземных зверей, птиц и отчасти пресмыкающихся не может быть успешным без применения следопытства. Большинство млекопитающих очень осторожны и скрытны - непосредственное наблюдение за ними трудно, а в некоторых случаях просто невозможно. Каждая лента следов зверька на снегу или бегающей наземной птицы - это очень совершенное, точно запротоколированное описание их жизни за определенный отрезок времени. Хочу обратить ваше внимание на книгу А.Н. Формозова "Спутник следопыта". Эта книга написана для тех, кто любит природу, хочет её узнать и понять. "Спутник следопыта" расскажет, как различать следы зверей, читать оставленные ими "строчки" и "росчерки", раскрывающие многие тайны их жизни.

А теперь посмотрим, как справились с заданием наши участники.

Ведущая: Переходим к **шестому туру "Рыбалка"**. Задача игроков - выловить из десяти рыб всю морскую или речную рыбу. Жюри учитывает скорость и правильность ответов. (Для тура: удочки - удилище, на леске привязан магнит, рыба - картон в форме рыбы с названием, на рыбе - скрепка, за которую и вылавливают рыбу.)

Ведущая: Седьмой тур "Что такое?" За каждый правильный ответ 1 балл.

1. Это получается, когда влажный воздух охлаждается, и из него конденсируются капельки воды. - (Туман)
2. Как называются скопления водяного пара в атмосфере на высоте? - (облака)
3. Как называется состояние атмосферы, а данный момент: температура, влажность воздуха? - (погода)
4. Как называется последовательное изменение погоды в каком-нибудь место есть Земли? - (климат)
5. Как называется промежуток времени между восходом и заходом солнца? - (день)
6. Как называются животные, которые питаются растениями и животными? - (всеядные)
7. Как называется число, показывающее во сколько раз нарисованный или сделанный предмет меньше настоящего? - (масштаб)
8. Как называются все растения вместе взятые? Это же имя древнеримской богини цветов, весны и юности? - (флора)
9. Как называются все животные вместе взятые? Это же имя древнеримской богини лесов, полей? - (фауна)
10. Как называется центральная часть Земли? - (ядро)
11. Как называются животные, которые питаются животными? - (хищники)
12. Как называются четыре основных направления на поверхности Земли? - стороны света)

Ведущая: Начинаем **восьмой тур "Ресурсы"**. Участникам даётся - уголь, соль (галенит), песок, нефть, мел, торф (из коллекции минералов). Рассказать всё, что знаете о данном материале: где распространено, из чего получено, как его добывают, зачем оно нужно людям, природоохранные мероприятия при добыче. Оценивается тур в 5 баллов.

Пока участники выполняют задание, ведущая проводит с болельщиками викторину "Зооазбука" (см. приложение № 3).

Ведущая: Наш турнир подходит к концу. Жюри подводит итоги. Участники получают призы.

Составитель:

Лушникова О.А.,

библиотекарь детского абонемента,

г. Кедровый.

"ЧЕРНОБЫЛЬ: ДЕСЯТЬ ЛЕТ СПУСТЯ".

День памяти.

1 ведущий: Сегодня - День памяти Чернобыльской катастрофы. Мы пригласили вас, ребята, для того, чтобы рассказать, какой страшной трагедией для всего человечества стала Чернобыльская авария. Ведь 10 лет назад вам было всего по 6-8 лет, и, наверное, мало, что осталось в вашей памяти о тех страшных днях. Но об этой беде надо знать и помнить.

2 ведущий: У нас в гостях сегодня простые и героические люди, которые принимали участие в ликвидации последствий Чернобыльского взрыва. Я представляю вам их:

Водопьянов Александр Васильевич

Кожин Андрей Николаевич

Пахоменко Александр Васильевич

Бардалимов Василий Михайлович.

1 ведущий: Чернобыльская АЭС была построена в числе первых в нашей стране. По оценкам специалистов аварии на АЭС - весьма маловероятны. Созданы всевозможные системы защиты, гарантирующие высокий уровень безопасности. Но аварии все же происходили: в 60-е годы - в Челябинской области, в 86-м - в Чернобыле.

2 ведущий: Почему взорвался один из 4-х атомных реакторов ЧАЭС, нет ясности и сейчас. Но теперь уже ясно, что мы пережили ядерную катастрофу. Мы практически ничего не знали о ядерной опасности. Мера ужаса для всех нас - война. Чернобыль - страшнее Гулага, Освенцима, потому что не какая-то часть людей, а миллионы могли и могут исчезнуть. Это война с незримым противником. Война без стрельбы и пуль. Но результат гораздо страшнее.

1 ведущий: До сих пор Чернобыль в общественном сознании живет, как сумма легенд и слухов, где горькая правда соединилась с небылицами о двуглавых младенцах, где "ничего страшного не случилось" или "все прошло". Мы хотим рассказать вам, как это было.

2 ведущий: 26 апреля исполнилось 10 лет с той роковой ночи, когда в небольшом украинском городке произошла авария, потрясшая весь мир. Тогда народы Земли ощутили на себе всю силу "мирного атома", Этот "мирный атом", разметанный из-за чьей-то безответственности на многие тысячи квадратных километров, оставил - и никуда не денешься - оставит еще горестный след в судьбах тысяч людей. Вспоминая сегодня эту страшную трагедию, давайте прочитаем, что рассказывают об аварии те, кто был на смене, когда взорвался этот злополучный четвертый блок АЭС.

(Зачитать отрывок из газеты: Амелькина А. Весь Чернобыль – сплошной ожог. - Комсомольская правда, 1996, 10 апр., с.3.)

1 ведущий: Нас потрясла вселенская катастрофа. Но мы ничего не знали о ней, ни о мерах предосторожности, ни защите. Солдаты, которых первыми бросили на ликвидацию аварии, купались в местной речушке, играли в футбол, ели овощи. Была развернута посевная прямо на границе с запретной зоной. 1 мая - массовое облучение в Киеве на демонстрации. Не были отменены и международные велогонки - велосипедисты мчались по захваченному радиацией Киеву, их приветствовали толпы болельщиков, презревших какую-то мнимую дурацкую опасность.

2 ведущий: Огромны и до сих пор, к нашему общему несчастью, до конца еще не прояснены масштабы Чернобыльской трагедии. В результате взрыва атомного реактора радиационному загрязнению подверглись не только обширные пространства Белоруссии и Украины - в зоне экологического бедствия оказались 15 областей России с территорией в 60 тыс. кв. км и с населением в 3 млн. человек.

"Чернобыль - городишко тихий -
Потряс собой весь шар земной,
Принес стране немало лиха,
Не обойдя нас стороной".

1 ведущий: Взрыв на ЧАЭС не разрушил ни одного жилого дома и не остановил работу самой АЭС. Но и через 10 лет после аварии опустошенные города и деревни остаются незаселенными. Жить на этой территории будет нельзя еще через 300-400 лет. А полный распад плутония наступит через 23 тысячи лет. Эта величина не поддается осмыслению.

2 ведущий: Чернобыль перекроил карту нашей стране, поделив землю на грязные районы и чистые. Он ворвался в судьбы людей, заставив перемещаться в поисках местожительства. Разорены деревни, разлучены соседи и родственники, с корнем вырваны вековые традиции. Ни человеческого голоса, ни скрипа телеги, ни коровьего мыка в хлеву - благодатные прежде земли накрыты, словно черным крылом - Чернобылем. Одни деревни еще стоят, пусты, от других сел даже следа не осталось. После отселения жителей село снесено бульдозером и захоронено в могильнике за околицей. 800 могильников разбросано по "зоне".

1 ведущий: Умирают деревни, умирают люди, пострадавшие от радиации. Чернобыльская тропа увела из жизни уже почти 8000 человек. Сейчас, когда прошло десять лет, разрешили всем тем, кто давал подписку о неразглашении сведений, говорить. Обнаруживается правда о радиации, которая ежеминутно вживлялась в рот, в нос, горло, желудок, кровь наших людей потрясающими нормами.

Через горнило Чернобыля прошло 300 000 человек - это строители, пожарные, медики, военнослужащие запаса. Сибиряки прибыли на аварию одними из первых. Как вспоминали наши земляки-ликвидаторы: когда приехал первый сибирский "десант", настроение у всех ликвидаторов поднялось - раз здесь сибиряки, значит все будет в порядке. Две с половиной тысячи томичей работало в Чернобыле. Они принимали участие в строительстве саркофага над разрушенным четвертым блоком АЭС.

2 ведущий: Страшные последствия повлекла за собой эта катастрофа века. Но они могли быть еще больше, если бы не самоотверженность и героизм ликвидаторов.

Меняются оценки и взгляды на то, как и что делалось для ликвидации последствий аварии. Но одно не может подлежать переоценке - подвиг людей, работавших в зоне и названных жестким словом - "ликвидаторы". Они не берегли себя. Без дозиметров, порой без индивидуальных средств защиты шли буквально в пекло, понимая, что это нужно, забывая о своем возрасте, болезнях.

Обо всем этом говорится в стихотворении, написанной одним из ликвидаторов:

Грешили мы ни много и не мало.
Как люди - ели, пили, жили-были.
Не ведали ни страха, ни тревог,
Пока не очутились в Чернобыле.
Еще получит мужество стальных
Свои награды, фильмы и сказанья.
Хоть мы грешны не больше остальных,
За что же нам такое наказание?

Изрыт Чернобыль вдоль и поперек,
Рентгеном хлеб и соль пропитаны.
Мы молча взяли все под козырек.
Не из геройства - просто так воспитаны.
Беда случилась, надо пережить,
Работать, не выдумывать со скуки,
Что там, мол, невозможно жить,
Что люди косяками мрут, как мухи.

Там водку, говорят, рекою льют:
Она, мол, от рентгена защищает.
Не верьте! Брешут, водку не дают,
Пьем минералку, так, и вместо чая.
В мороз и в грязь, так много дней подряд
В срок подняли и отстояли,
А кто здесь не был - пусть не говорят,

Что пота и геройства не встречали.
Один за всех и все за одного
Варили, резали, ломали, ковыряли.
Нам жены скажут, ежели чего,
Что мы нашли и что мы потеряли.
Устал, измучился ты, главное держи
Хвост пистолетом и горюй не шибко.
Что делать, раз такая наша жизнь,
Чтоб за чужие отвечать ошибки.

1 ведущий: Я думаю, наши чернобыльцы - ликвидаторы расскажут хоть немного, как все это было... Но вначале мы посмотрим небольшой документальный фильм, который так и называется "Чернобыль". Я прошу вас, ребята, вслушивайтесь внимательно в слова диктора.

(После просмотра фильма обратиться с вопросами к ликвидаторам.)

1. Все вы были вызваны повестками военкомата. Не было ли у вас вопроса: "Почему именно я?" Как вы это расценили: как знак свыше? судьбу?; потому, что так надо?; кто же, если не я?
 2. Подписывались ли вами документы о неразглашении сведений?
 3. При въезде в село - знак радиационной опасности - как это вами воспринималась?
 4. Были ли индивидуальные дозиметры, специальная одежда?
 5. Приходило ли в голову, что можно не поехать?
 6. Что в вашем понимании - героизм?
 7. Льготы чернобыльцев?
- И др.

После рассказа ликвидаторов обобщить все и предложить послушать песню "К ответу подлецов, к ответу".

Кто диссертации строчил
И этот город погубил?
Кто разогнал всех жителей по свету?
Весь, игнорируя народ,
Оставил тысячи сирот?
К ответу подлецов, к ответу!

Один взорвал, другой кричал:
"Тот, кто погиб, тот не забыт.
Все восстановим к будущему лету".
С трибуны весело кричать,
А как лопатами махать?
К ответу подлецов, к ответу!

И от ответа кто ушел.
Кричал и звал, а сам не шел,
Затем на стол, бросая партбилеты.
Кто город не предупредил,
Своих же близких вывозил.
К ответу подлецов, к ответу!

Нет совести в том подлеце,
Затем с ехидцею в лице
Он говорил: "На суд и судей нету".
За всех загубленных детей,
За всех товарищей, друзей.

К ответу подлецов, к ответу!

2 ведущий: Слова этой песни написаны таким же ликвидатором, в них вся боль и обида за то, что этим простым и героическим людям пришлось отвечать за чьи-то ошибки своим здоровьем, а порой и жизнью. Цифры погибших ликвидаторов и ставших инвалидами теперь не скрываются. 118 человек у нас в Томской области умерло по болезни, которую медики с трудом, но все же признали лучевой. 56 человек покончили жизнь самоубийством, 158 - инвалиды. Они могли стать здоровее, говорят специалисты, если бы в течение первых пяти лет активно занижались выведением радионуклидов из организма. Но в течение первых пяти лет о чернобыльских ликвидаторах в нашем государстве никто и не вспомнил. Не так часто вспоминают и сегодня. Нельзя забывать, что все мы в долгу перед чернобыльцами.

"Этим людям в пояс поклоняюсь
Только подступает к сердцу грусть.
Только на глазах блестит слеза,
Шли они, хотя туда нельзя".

Выставка "НАБАТ ТРЕВОГИ НАШЕЙ"

Цитата: "...Да, многое зависит от людей!
На ниточке висит моя планета.
Толчок - и нет ни взрослых, ни детей.
Ни снежных зим, ни солнечного лета...
Такая жизнь, такое время..."
Татьяна Максименко.

Разделы:

1. Колокол беды.
2. Сибирь - эксперимент на выживание.
3. Крест и боль Чернобыля.
4. Если не задуматься о будущем.

Составители:
Завражнова Л.И.
Малыгина Г.А.

Молчановская ЦБС

"ЭТОТ ЗАГАДОЧНЫЙ МИР".

Игра-путешествие для учащихся 3-5 классов.

Ведущая: Здравствуйте ребята! Сегодня мы вас пригласили совершить игру-путешествие в загадочный мир - мир окружающей нас природы.

Удивительную Зеленую страну населяют удивительные жители: в перьях, в шерсти, в чешуе! И удивительные там происходят события ...

Только там можно попасть под медовый дождь или грибной снег, увидеть гриб - подгнездовик или чудо-зверя, услышать змею-кузнечика. Встречи там всегда неожиданны, знакомства негаданны... Голоса звучат неслыханные, краски горят невиданные. А уж загадки там на каждом шагу. Все есть у вас для путешествия в эту страну: ноги, чтобы идти, уши, чтобы слышать, глаза, чтобы видеть. И голова, чтобы все понять.

И весь этот чудесный мир находится рядом с нами - на нашей планете по имени Земля. И если Земля - наш Дом, то давайте представим его трехэтажным.

Пусть на Первом этаже шумят моря и бегут реки, расцветают сады и поспевают хлеба, зимой ложится снег. Первый этаж нашего Дома отдадим природе. На втором этаже поселим детей. А третий этаж пусть принадлежит взрослым. Видите, как все хорошо устроилось.

Стоит этот прекрасный Дом в мире, и плывут над ним облака, летают птицы, гремят грозы. Иногда нам кажется, что каждый этаж Дома живет сам по себе. Но это заблуждение. Ни один этаж не может прожить без другого. Этажи ежечасно приносят друг другу радость и огорчения. Этажи - как сообщающиеся сосуды: у них оказывается множество общих проблем.

И все бы было хорошо в нашем Доме, если бы не было непонимания. Второй этаж не понимает Третий, Третий - Второй. И оба верхних вдруг перестают понимать Первый этаж - Природу.

Здесь поют птицы, звенит на ветру пшеница и водопады, низвергаясь вниз, обдают лицо водяной пылью. Светит солнце, белеют вершины гор, накатывают на берег волны моря. Сколько красоты и величия на Первом этаже нашего Дома!

Природа - начало всех начал. Наш источник жизни. Природу нельзя отделить от жизни человека. Природа кормит, одевает, согревает человека. Она дарит ему воздух для дыхания, хлеб насущный, исцеляет человека и радуется своей красотой. Жители нашего Дома - Второго и Третьего этажа - могут помочь природе, но они же - люди - могут погубить природу: извести лес, отравить реки, втоптать в грязь ключ с животворной водой.

Наклонись поближе к земле и прислушайся. Глюк... глюк... глюк... Слышишь звуки, напоминающие удары сердца? Это вырывается из земли маленькая серебристая струйка воды. От нее веет прохладой даже летом, когда припекает солнце. И вот уже побежал, побежал ручеек, прокладывая путь между камнями и деревьями. И трудно представить себе, что через сотни километров ручеек станет большой полноводной рекой. Этот ручеек - детство реки. А теперь представьте на мгновение, что этот ручеек в грязь втолкнул гусеницы бульдозера, задушат его. Реки не будет, вместо нее появится мертвая заболоченная земля.

Ребята, вам знакомо слово экология? Еще недавно его знали только ученые. Теперь оно на устах у каждого. Это слово звучит как сигнал тревоги. Умирают реки. Умирают целые моря, например, Аральское. От ядерных испытаний и аварий гибнет земля. Как вы относитесь к этому. Я уверена, что в глубине души это вызывает у вас протест. Ведь к тому времени, когда вы станете взрослыми, живой природы может остаться катастрофически мало. Я вспоминаю случай, когда молодая мать наклонилась, чтобы сорвать нежный цветок ландыша, а ее маленькая дочь воскликнула: "- Мама, не рви его! Пусть он живет!"

Мне на память приходят последние кадры американского фильма "Благословите детей и зверей". Дети выпускают из загона обреченных на уничтожение бизонов. И когда измученные животные, не осознавая, что происходит, топчутся на месте, не радуются своей свободе, - один из мальчиков садится в маленький грузовик и гонит бизонов из загона, на свободу.

И вот тут появляются взрослые. Холодные, безжалостные добытчики, для которых нет нравственных запретов. Они не дадут своей добыче уйти из рук. Взрослые открывают огонь по

грузовичку. Их глаза полны ненависти. Они стреляют в ребенка, как во врага. Одна пуля догоняет юного защитника бизонов.

Друзья мои, задумайтесь над судьбой американского мальчика, которого убили за то, что он любил родную природу, любил зверей, мужественно встал на защиту вымирающих бизонов, На чьей вы стороне, по какую сторону баррикады? И если вы "за бизонов", насколько хватит у вас сил отстаивать святое дело защиты природы? Может быть, придет время, и вам придется спасать людей планеты, как юный американец спасал бизонов. Готовы ли вы к этому?

Ну а пока вы еще не совсем взрослые, изучайте, берегите окружающий вас мир. И сейчас мы совершим путешествие по нашему краю: по лесам, рекам, болотам. Побываем в "Лесной аптеке", понаблюдаем за птицами, откроем "Маленькие тайны природы", поучимся охранять природу, совершим экскурсию в "Бюро погоды". Ну что, друзья, вы готовы? Тогда в путь!

Закройте на минутку глаза и представьте, что вы находитесь на таежной опушке. (Звучат птичьи голоса, и раздается из домика скрипучий, ворчливый голос.)

Дед Пихто: Охо-хо-хо-хо. И чего вы так разгалделись? Крикуны вы лесные. Совсем от вас покоя нет ни зимой, ни летом. (Выходит из избушки.)

Ведущая: Ой, дедушка. А вы кто такой будете?

Дед: Какой я тебе дедушка! Я Пантелеймон Последний!

Ведущая: Здравствуйте, Пантелеймон Последний. Ну, кто же вы все-таки?

Дед: По должности я, стало быть, Злой Дух тайги. А вот ты кто такая будешь? Чего по тайге бродишь, аль заблудилась?

Ведущая: Меня зовут (называет имя). Мы вот с ребятами знакомимся с природой родного края.

Дед: А с каких краев вы будете? (Спрашивает у детей.)

Дети: Из Стрежевого.

Дед: Бывал я там. Давненько, правда, это было. Уж почитай лет 30 прошло. Тогда на месте Стрежня еще тайга шумела. Да и какая тайга! Красотища – то, какая была! Зверья всякого, рыба в реках, ягод - море! Бывало, сидишь на берегу вашей речушки, которая я забыл, как называется.

Дети: Пасол.

Дед: Точно Пасол. Так вот сидишь, бывало на берегу Пасола, любишь закатом. Тут тебе и медведица с медвежатами на водопой вышла. И косою меж кустов промелькнул, да только его и видели. И тишина. Одни комары звенят. Я хоть и Злой Дух тайги, а красоту понимаю. А сейчас то у вас в Стрежах что делается? Срам один. Я бываю у вас, все примечаю.

(Ребенок из зала.)

Ребенок: Не правду Вы дедушка говорите!

Дед: А это что еще за пигалица?

Ребенок: Я не пигалица. Меня зовут Ксюша. Неправду Вы дедушка говорите, наш город самый лучший!

Дед: А ну-ка, подойди-ка сюда. Давно ли ты там проживаешь?

Ребенок: Да. Я там родилась.

Дед: Ну-ка, ну-ка, дай-ка я тебя разгляжу. Вот теперь-то я тебя признал! Ты "Николай Степаньича дочка?

Ребенок: Да, папа у меня геолог и он очень добрый.

Дед: Это для тебя он добрый. А мне в тайге от него один вред. Он ведь настырный какой. Я колдую из последних сил, чтобы он нефть не нашел, а он все ищет. А остановить его только с твоей помощью могу. Вот теперь ты из моей тайги никуда не уйдешь, напишешь ему письмо, что ты у меня останешься до тех пор, пока он не уgomонится.

(Ребенок начинает плакать.)

Ведущая: Что Вы, Пантелеймон Последний! Как можно маленьких детей воровать! Вас за это в милицию заберут, и никакое колдовство не поможет. Давайте мы за Ксюшу вам выкуп дадим, выкуп не простой. Вот тут у нас с ребятами корзинка есть.

Дед: Да зачем мне ваша корзинка. У меня своих сотни.

Ведущая: Нет, нет, дедушка. Эта корзинка не простая. В ней такое чудо лежит. Драгоценности.

Дед: Драгоценности? Я люблю драгоценности. А что там?

Ведущая: Книжки. Про твою любимую тайгу, про зверей и птиц лесных, да еще про лекарственные растения, что в твоей тайге растут.

Дед: Нет, не пойдет такой обмен. Я про свою тайгу все знаю. А вот вы знаете? (Спрашивает у ребят.) Я её тогда отпущу, когда вы ответите на все мои вопросы. Договорились?

Ведущая: Ну что, ребята, будем Ксюшу из плена освобождать? Вот и хорошо. Задавайте свои вопросы.

Дед: С начала мы отправимся в гости к Зеленому другу. Слушайте вопросы.

1. Назовите, какие деревья растут в моей тайге? - (Ель, сосна, кедр, береза, осина, рябина, калина, лиственница.)

2. Какие грибы растут в моем лесу? - (Подосиновик, подберезовик, маслята, белые грибы, опята, синявки.)

3. В какое время суток следует отправляться за грибами? - (С рассветом, когда гриб самый свежий, крепкий и душистый.)

4. Какое дерево несколько раз в день "переодевается"? - (Осина. Когда ветерок повернет листочки одной стороной, осина кажется светло-зеленой, а если другой стороной, то темной.)

Ну что ж, с одним заданием справились. Посмотрим, как пойдут дальше дела.

А теперь посетим "Лесную аптеку". Про лекарственные-то растения слышали, поди? Слыхали. Вот сейчас и проверю. Слушайте.

1. Вы натерли ногу в пути. Как облегчить боль? - (Приложить лист подорожника.)

2. Какая ягода заменяет лимон? - (Клюква.)

3. Какую траву любят кошки? - (Валериану.)

4. Назовите еще одно название Иван-чая. - (Кипрей.)

5. Какое болотное растение можно использовать вместо йода и ваты? - (Сфагnum или торфяной мох, он хорошо впитывает кровь и гной, содержит дезинфицирующее вещество сфагнол)

Как жаль, что вы и с этим заданием справились. Ну, погодите, я сейчас наколдую, так вам не в жизнь не отгадать следующих вопросов. (Колдует.)

Ведущая: Ничего то у Вас Пантелеймон Первый не выйдет! Наши ребята много чего знают. Они книги читают, а тот, кто много читает, тот много и знает.

Дед: Знать-то это одно, их родители тоже много знают, а делают все во вред природе.

Ведущая: Это как же, дедушка?

Дед: А вот так. И книги они хорошие да умные читают, газеты разные, радио слушают, телевизоры смотрят: там ученые говорят об экологической катастрофе, взрослые это понимают, возмущаются, если какой-нибудь танкер с нефтью потерпит бедствие да нефть разольется в море! А как у самих-то, под боком, бывают разливы нефти. Нефть эта попадает в реки да озера, рыбы-то сколько гибнет!

Ведущая: Дедушка, ну они же не специально. Аварии везде бывают.

Дед: Ты думаешь, я неграмотный, так ничего не понимаю? Я все вижу, что происходит в моей тайге. А браконьеров как прикажешь понимать?

Ведущая: Ну, браконьеры, это совсем другое дело. Это жестокие люди и их надо наказывать.

Дед: Верно, ты говоришь, голубушка. Только убитых зверей и птиц уж не вернешь. Браконьеров становится все больше и больше, а зверья да всякой другой лесной живности все меньше. И некому их защитить. Вот я старый ворчу на лесных певунов, а сам боюсь, что когда-нибудь проснусь, и не услышу их пения. И вместо звенящей тишины, будет тишина гнетущая.

Ведущая: Нет, дедушка, этого мы не допустим, правда, ребята. Вы только посмотрите, какие ребята растут! Они не дадут природе обижать. У нас в Стрежевом даже есть Центр экологического воспитания, где опытные педагоги учат ребят понимать, любить, беречь и защищать природу.

Дед: И ты мне, голубушка, хочешь сказать, что среди этих ребят нет таких, которые стреляют из рогаток по птицам, не ломают деревья, не выносят мусор из своих квартир и не вываливают у подъездов? Не верю я в это. Если бы всего этого не было, ваш город действительно был бы самый чистый и самый лучший.

Ведущая: Да, дедушка, вы правы. Не все у нас так хорошо, но мы все-таки стараемся, может быть не очень сильно, но мы исправимся, правда, ребята?

Дед: Ох, о-хо. Разболтался я тут с тобой. Вы, ребяташки, собираетесь Ксюху свою избавлять из моего плена?

Ребята: Да.

Дед: Тогда слушайте вопросы. Вопросы будут о "маленьких тайнах природы"

1. Под кустом притаился зайчонок. Маленький, совсем беспомощный. Сидит, прижавшись к земле. Потерялся? Заблудился? Ничего подобного. Так уж у зайцев водится: родился зайчонок, мать один раз накормила его и убегает. Почему? - (Потому что главная защита у зайцев - быстрые ноги, а малыши быстро бегать не умеют, вот матери и покидают их, чтобы своим запахом не привлечь хищников. Зайчата не имеют запаха, голода не испытывают, так как их желудок наполнен жирным молоком.)

2. Назовите самое прожорливое насекомое планеты. - (Это стрекоза, так как за день она съедает пищи в несколько раз больше, чем весит сама.)

3. Это животное живет в земле, наружу выходит редко, видит плохо, передние лапы у него сильные, большие, с длинными крепкими когтями и вывернуты наружу, приспособленные для прорывания ходов в земле. Что это за животное? Какую пользу оно приносит? - (Крот уничтожает вредных личинок в земле, это делают только крот и землеройка.)

4. Какая птица при опасности скрывается в дупле и становится похожей на змею? - (Вертишейка.)

Дед: Молодцы, ребяташки, и на эти трудные вопросы ответили. А сейчас я проверю, что вы знаете об "охране природы".

1. Почему особенно весной и в начале лета нельзя шуметь в лесу, включать магнитофон, разжигать костры? - (Шум, запах дыма пугают лесных обитателей, заставляют птиц бросать гнезда, а зверюшек искать укромные места.)

2. Вылетевших из гнезда птенцов называют слетками. Почему нельзя уносить их домой? - (Птицы учат их искать пищу, защищаться от врагов. Дома прокормить птенца трудно: выпущенный на волю, он будет беспомощным.)

3. Каковы причины лесных пожаров? - (Непотушенный костер, окурок, молния.)

4. Какая охота разрешается в лесу, а любое время? - (Фотоохота.)

Ведущая: Вот видишь, Пантелеймон Первый, я правду говорила. Ребята действительно все знают.

Дед: Ну не хвастай. Еще вы не побывали в "Бюро погоды", там посложней вопросы будут. Ребяташки, вы по приметам должны сказать какая погода будет. Готовы.

Какая будет погода?

1. Муравьи не спешат на работу, закрыты все ходы. - (К плохой погоде.)

2. Птицы весело поют. - (К сухой погоде.)

3. Ласточки летают над самой землей, кричат кулики. - (Признак ухудшения погоды.)

4. Паук усиленно плетет свои сети. - (К хорошей погоде.)

Дед: Вот и отгадали вы мои последние вопросы. Что-то я с вами из Злого духа в Доброго превратился.

Ведущая: Что ж, дедушка, отдавай нам нашу Ксюшу.

Дед: Ксюша, а может ты останешься у меня в избушке? Я тебя колдовать научу, со зверьем своим познакомлю, языку звериному научу.

Ксюша: Нет, дедушка. Мне домой надо. Меня дома тоже друзья ждут.

Дед: Какие у тебя друзья?

Ксюша: Собака и две кошки. Они без меня не могут долго быть. Я им нужна.

Дед: Да, таких друзей бросать нельзя.

Ксюша: Дедушка, а я у тебя, а избушке какие-то листочки нашла и на них что-то написано.

Дед: Ох, я дурья башка, совсем забыл. Мне ведь давеча сорока новости на хвосте принесла, а я то старый забыл. Сейчас прочитаю.

(Читает надписи на листочках.)

1. "Что хотите с нами делайте, режьте, жарьте, варите, даже маринуйте! Но только не выдирайте с корнем, не разрывайте вокруг лесную подстилку, не портите нашу грибницу! А не послушаетесь, так и вообще расти перестанем. Грибы".

Вот беда! А этот листик от кого?

2. Пришла весна, обрадовались мы, зацвели на свою голову. Кто пройдет - букет ломает. Стоим ободранные, сами себе противны, а зацвели - думали сами радоваться будем и других радовать. А сейчас - ни себе, ни другим. Надеемся, что сорока донесет наши печали до вас. Цветы". Третий листочек от кого будет?

3. "Ребята! Полвека прожила я на свете и все думала, что я береза. Но вот летом дачник подошел и вырезал на моей коре "Леня". Осенью грибник присел отдохнуть в тени и вырезал на коре "Миша". И сегодня за соком березовым пришел мальчик, вытащил огромный ножище и вырезал "Эдуард". Так кто же я, наконец, береза или Эдуард! И почему всем кому не лень, тычут в меня ножом. Береза".

4. "Мы, молодые елочки, березки, сосенки жалуемся на людей. Они топчут нас, ломают, портят. Для них шуточки, а мы на всю жизнь калеки. Просим понимания и защиты".

Дед: Вот, ребята, какая просьба у моей тайги. Все слышали? Сами запомните, друзьям передайте, да и будущим детям накажите. Нельзя природу обижать, если к ней с добром, то и она вас щедро одарит своими дарами, ну а если вы будете все крушить да рушить, природа вам за это тоже в долгу не останется, да и я не буду к вам добр, как сегодня. Ну, мне пора спать, притомился я с вами. До свидания, да помните мои слова.

Ведущая: До свидания, Пантелеймон Последний. Спасибо вам за науку. А еще, ребята, о природе вам помогут больше узнать книги, которые стоят на этой книжной выставке-муравейнике. (Выставка оформлена в виде "Муравейника".)

... Да, после нашего сегодняшнего путешествия понравилось мне "побродить по зеленой стране, здесь друзей заводите очень нравится мне...

Загляни-ка со мной
В эту славную жизнь
И с зеленой страной
Навсегда подружись!"

Вам, ребята, советую разобрать этот муравейник из книг. Всего вам доброго!

г. Стрежевой,
Детско-юношеская библиотека

"ЭТО ОСЕНЬ В ГОСТИ К НАМ ПРИШЛА".

Развлекательно - познавательная игра для детей младшего возраста.

Ведущая: Дорогие ребята! Вы сегодня прийти к нам в гости в первый раз. Посмотрите, как мы украсили зал. Осень - прекрасная пора - приветствует Вас. (Тихо играет музыка)

Ребята! Мы оставили на ночь форточки открытыми, а ветер-проказник столько листьев нам принес! Такое ощущение, будто мы в лесу, идём, шурша листьями.

"Листья золотые падают, летят.

Листья золотые устилают сад.

Много на дорожках листьев золотых,

Мы букет хороший сделаем из них.

Мы букет поставим посреди стола,

Осень золотая в гости к нам пришла,

(песня "Листья кружатся")



Ведущая: "Ой, ребята, тише, тише, что-то странное я слышу.

Гость какой-то к нам спешит и как будто бы ... шуршит.

Кто б ты ни был - заходи,

Да ребят повесели.

(открывается дверь)

Ведущая: "Ну, смелей! Мы ждем гостей,

С ними праздник веселей!"

(В зал входит мальчик в спортивном костюме, на голове шляпа-желудь, в руках корзина, украшенная листьями.)

Мальчик: "Меня к вам направила Осень.

Просила доставить она

Загадки, подарки и скоро

Надеется быть здесь сама!

Ведущая: "Корзинку с подарками видим

А кто же ты сам-то такой?

Поверь, мы тебя не обидим.

Как звать тебя, гость дорогой?

Мальчик: Ш-ШУР-Ш-ИК

Ведущая: Какое странное имя. Впервые слышу.

Шуршик: "На самой крепкой ветке дуба

Я в тесном жёлуде сидел.

Пришла пора и я оттуда

На кучу листьев полетел.

Я по листве осенней мчался,

И каждый листик мне шуршал

И старый дуб до слёз смеялся,

И Шуршиком меня назвал.



Вот с тех пор, как только осень

Приходит в парки и леса,

Меня шуршать листвою просит,

Чтоб слышать листьев голоса.

Ведущая: Вот теперь понятно, почему тебя так зовут. А ты знаешь, Шуршик, что Осень прислала в этой корзине?

Шуршик: Конечно!

Там загадки не простые.

Там загадки - как живые!

Отгадайте загадку -

Вмиг увидите отгадку!

(Шуршик достаёт из корзины кленовые листья с загадками.)

(Звучит песня "Кленовый лист".)

Ведущая: Я для ребят тоже хочу прочитать загадку.

Банан на пальме для мартышки,

А на сосне для белки ... (шишка)

Молодцы, ребята, справились с загадкой! Осень прислала нам целую корзину шишек, и мы сейчас узнаем, кто из вас самый ловкий.

(Шуршик достаёт ведро с шишками и раздает детям по одной каждому. Дети встают в круг, Шуршик в центре.)

Шуршик: Шишки на пол положи,
Себя в пляске покажи!
Кончит музыка играть.
Быстро шишку надо взять!

(Игра называется "Подбери шишку". Игра проводится под плясовую музыку, с окончанием её Шуршик пытается взять чью-нибудь шишку. Игра повторяется несколько раз.)

Ведущая: Шуршик, а ты приготовил для ребят какой-нибудь подарок?

Шуршик: Конечно! Я покажу вам гимнастический этюд!

Ведущая: Где же ты научился? В лесу?

Шуршик: На ветках листья шелестели,
И ветер в пляске их швырял.
Кружились листья и летели,
А я смотрел и повторял.
Пусть не хватает мне умения,
Мне кажется, что я лечу!
И в этот праздник в день осенний.
Подарок сделать вам хочу!

(Гимнастические номера: "ласточка", "колесо", "стойка на руках")

Ведущая: Известно, что осенью много дней хмурых, дождливых. Хотим проверить, кто быстрее и ловчее сумеет убежать от дождя.

(Игра называется "Чья пара быстрее убежит от дождя под зонтиком". Дети играют вместе с Шуршиком, бегают спиной вперёд.)

Ведущая: Мы уже с вами, ребята, убедились, что осень пришла к нам с ветрами да с дождями, с жёлтыми листьями, да с красной рябиной. С золотой пшеницей, с овощами да с фруктами. С гостями да с весельем. А что делается в это время в лесу?

"Лес, точно терем расписной.
Лиловый, золотой, багряный,
Весёлой, пёстрою листвою
Стоит над светлою поляной.

(И. Бунин)

(песня о лесе, о листьях)

Наши русские поэты часто посвящали свои стихи осени. Вот послушайте...

"Как хорошо в гостях у осени
Среди берёзок золотых.
Подольше б золота не сбросили,
Стоял бы лес, багрян и тих.
По чаще б солнышко усталое
Гостило в золотом лесу,
Чтоб защитить от ветра шалого
Лесную позднюю красу.

(Прочитать стихотворение "Осень" А.С. Пушкин, стихи С. Есенина и т.д. Послушать романс "Отговорила роща золотая")

Ребята! Когда вы шли к нам в библиотеку, наверное, обратили внимание какой красивый, нарядный выглядит лес. Красоту осенней природы, леса описывали не только поэты и писатели, но изображали в своих картинах художники.

(Показать и рассказать о картине Левитана "Золотая осень". Послушать "Времена года" Чайковского, мелодия "Октябрь")

Ведущая: Мы песни слушали, играли.
Мы все загадки отгадали,
А Осень что-то не идет.
Дорогу, видно, не найдет!

А может Шуршика послать пропажу-осень отыскать?

Шуршик: Не надо! Скоро будет тут...
Ведь знает Осень - дети ждут!

(Звучит музыка, в зал входит Осень в русском костюме.)

Ведущая: "Пришла Осень
В платье пёстро-золотистом.
Осень к нам явилась в зал
Как прекрасная царица,
Открывающая бал.

Осень: Так хорошо в лесу осеннем,
Что не хотелось уходить,
Но знаю я, что в день осенний
Мне деток надо навестить.

Здравствуйте, ребята! Вот я и прибыла.

В золотой карете,
Что с конём игривым,
Проскакала осень
По лесам и нивам.
Добрая волшебница
Всё переиначила:
Ярко-жёлтым цветом
Землю разукрасила,
С неба сонный месяц
Чуду удивляется
Все кругом искрится
Все переливается.

Осень: Сегодня я пришла к вам, ребята, чтобы послушать какие стихи и песни обо мне вы знаете, чтобы поиграть вместе с вами.

(дети читают стихи, поют песни)

Спасибо, ребята! Порадовали вы меня. Хорошие стихи и песни обо мне вы знаете.

...Ребята, может кто из вас знает приметы осени, поговорки, заклички обо мне.

"Осень - запасиха, зима - подбериха"; "осенью и воробей богат"; "осенью и у кошки пирог".

Приметы осени:

"В лесу много рябины - осень будет дождливая, малосухая".

"Если журавли летят низко, то будет тёплая зима".

"Гром в сентябре предвещает долгую осень" и т.д.

В старину люди часто обращались к природе, просиди её о чем-нибудь, И все свои просьбы они выражали в закличках - своеобразных просьбах к силам природы. Послушайте эти заклички:

"Осень, осень, гости недель восемь...
С громами сильными,
С дождями, с ливнями.
Лей-ка, дождик, с неба –
Больше будет хлеба".

"Нива золотая,
Добрая, медовая,
Принеси нам хлеба –
Стебелёк до неба..." и т.д.

Большое вам спасибо, ребята!

Я поняла, что вы знаете и любите осень. В это время года вам скучно не бывает. Вы всегда найдёте интересное, весёлое, полезное занятие, хотя за окошком все реже светит солнышко, улетаются птицы на юг, и мы прощаемся с летом. Пора и нам с вами про дела вспомнить, праздник заканчивать.

Как говорится, "Делу - время, потехе - час!" До свидания, дети, до следующего года!
Всего вам хорошего!

Составители:

Саксонова О.Г.

Кузьменко Т.П.

Молчановская ЦБС

"Я, ТЫ И ВСЕ ВОКРУГ".

Театрализованная игра.

Ведущая: Ребята, сегодня тема нашего мероприятия "Защита природы". Готовя это мероприятие, я просмотрела нашу местную газету. Мало, но пишут в защиту природы, о том, как гибнет природа после ухода нефтяников. С каждым годом покорители недр все дальше уходят вглубь тайги и болот, завоевывая новые пространства и оставляя искореженные экскаваторами земли, разливы нефти.

Конечно, добывая нефть, трудно сохранить природу, но нефтяники в течение 30 лет не особенно и старались это делать. Последние 3 года наконец-то серьезно задумались об экологии. Разработали программу, и с прошлого года занялись очисткой и восстановлением загрязненных участков земли. Но дело это очень сложное и долгое. Ведь вы знаете, что сломать легко, быстро, а создать, построить - это долго и трудно.

(Звучит музыка Грига, стихотворение на фоне музыки.)

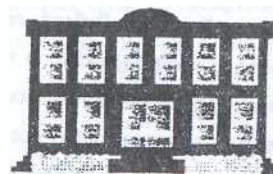
Ведущая: Прости, Земля, прости, прости, прости...
Мы, люди, так тебя обидели,
Груз совести за это нам нести:
На многое смотрели... и не видели...
Мы думали тогда - так было надо:
Мы рьяно жгли, сушили и рубили,
И вот теперь за это нам награда:
Цветущие сады, поля - на гниль и пыль сменили.

Голос с магнитофона: Внимание! Внимание!
Всем, кто нас слышит!
Пожалуйста, помогите!
Спасите нас от гибели!
Мы находимся на
Четвертой планете
Школьной системы.
Помогите!

Ведущая: Ребята, да это же сигнал SOS - международный сигнал бедствия. (На карте неба Сова предлагает воспользоваться для перелета "летающей тарелкой".)

Ведущая: А в путешествие мы возьмем самых сильных, смелых и дружных. (Проводится игра "Это я, это я! Это все мои друзья!")

- Кто ватагою веселой
Каждый день шагает в школу?
- Кто из вас приходит в класс
С опозданием на час?
- Кто мороза не боится,
На коньках летит, как птица?
- Кто из вас хранит в порядке
Книжки, ручки и тетрадки?
- Кто из вас, из малышей,
Ходит грязный до ушей?
- Кто домашний свой урок
Исполняет точно в срок?
- Кто из вас не ходит хмурый,
Любит спорт и физкультуру?
- Кто из вас своим трудом
Украшает класс и дом?
- Кто, хочу у вас узнать,
Любит петь и танцевать?



- Кто препятствий не боится,
В космос, к звездам, кто стремится?

Ведущая: Полетим все! Садимся в аппарат и полетели!

1-я остановка: **Планета птиц.**

1. Почему птиц называют "зимующими"?
2. Какие птицы зимуют у нас?
3. А что значит "перелетные птицы"?

Просто так с планеты мы не можем вас отпустить, пока вы не узнаете обитателей этой планеты:

1. Кто два раза родился
В первый раз гладкий.
Во второй раз мягкий.
(Птица)
2. На шесте - дворец,
Во дворце - певец,
А зовут его...
(Скворец)
3. Днем молчит, ночью кричит.
(Филин)
4. Черна, как жук,
Бела, как снег,
Скачет, как бес.
Повернется - да и в лес.
(Сорока)
5. Не маляр, не плотник,
Лесной работник.
(Дятел)

2-я остановка: **Планета Марс.**

Запись магнитофона:

"Дорогие пришельцы!
Вы пролетаете около планеты Марс.
Мы пропустим вас, если вы
присоединитесь к нашему марсианскому
танцу".

(Звучит ритмическая музыка)

Ведущая: Полет продолжается.

3-я остановка: **Планета зверей.**

(Там ребят встречают Заяц и волк.)

Заяц: Для чего нужны планете животные?

Волк: Как их надо защищать? От кого?

(Предлагают подумать, от кого защититься нельзя.)

Дети: Защититься нельзя от человека.

Ведущая: Когда люди вырубают леса или загрязняют воду в реке, они губят много животных, для которых лес и река - дом. Из-за беспхозяйственности человека и охоты одни животные стали встречаться редко, а другие исчезли совсем. Поэтому создаются заповедники для их сохранения. Животные и растения связаны между собой. Если собрать букеты на лугу, будет меньше шмелей, пчел и бабочек, которым цветочный нектар нужен для питания.

Заяц: Какие вы знаете сказки и рассказы, героями которых являются животные?

Волк: Почему многие игрушки - животные?

Заяц: 1. Зубато, серовато.

По полю рыщет, овец ищет.

(Волк)

Волк: 2. Не дерево, а суковато.

(Олень)

Заяц: 3. Имеет гнездо на дереве,
Прыгает и летает по сучьям,
А не птица.

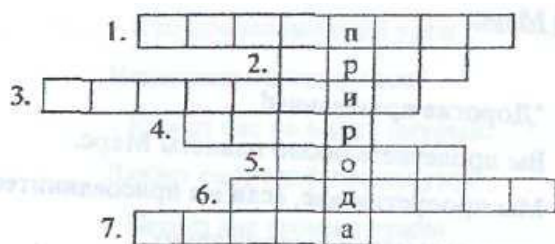
(Белка)

Волк: 4. Косой бес побежал в лес.

(Заяц)

Волк: Молодцы! Вы ответили на все вопросы, и животные нашей планеты хотят помочь вам узнать, кто же просил помощи.

Кроссворд:



1. Черепаха

2. Крот

3. Крокодил

4. Бобр


5. Лось

6. Медведь

7. Белка

1. Идет спокойно, не спеша,
Пусть видят все, как хороша.
Удобна и прочна рубаха,
В которой ходит...

(черепаха)

2. Ребус: К +  (рот) (изобр.)
(крот)

3. В реках Африки живет
Злой зеленый пароход!
Кто б навстречу не поплыл,
Всех проглотит...

(крокодил)

4. Работящие зверьки
Строят дом среди реки.
Если в гости кто придет,
Знайте, что из речки вход.

(бобр)

5. Кто сбрасывает рога?

(лось)

6. Он всю зиму в шубе спал
Лапу бурую сосал,
А, проснувшись, стал реветь
Этот зверь лесной...

(медведь)

7. Кто на ветке шишки грыз,
Шелуху, бросая вниз?

(белка)

Ведущая: Мы узнали, кто просит помощь. Далее расследование проведет Иванушка-дурачок.

(Входит Иванушка-дурачок.)

Иванушка: Кто же губит природу?

Только Чудо-Юдо, больше никому.

А вот и он.

(набрасывается на него с мечом)

Чудо-Юдо: Ты кто такой? Чего мечом размахиваешь?

Иванушка: Я, Иванушка-дурачок, пришел тебя убить и государство наше спасти.

Чудо-Юдо: Постой. Спрячь свой меч. Может, и драться не придется. Худой мир лучше всякой ссоры. Скажи, почему меня злодеем называешь, обижаешь такими словами?

Иванушка: (убрал меч) Как почему? Ты людей ешь, дожди ядовитые пускаешь, многие птицы, звери, цветы исчезли, речку загрязнил. Вся природа от тебя плачет.

Чудо-Юдо: Это недоразумение. Мясоедом был мой папаша, а я в отличие от него морковкой питаюсь. Вот мой обед.

Иванушка: Вот это да! Да и в лесу у тебя так красиво, тихо, и звери спокойно гуляют. Можно вот этот цветок я сорву?

Чудо-Юдо: Нельзя, Иванушка, эти цветы рвать. Они все в Красной книге.

Иванушка: Скажи-ка, дракоша, а почему исчезли цветы? Они же не птицы, чтобы что-то ядовитое "склевать"?

Чудо-Юдо: Какой же ты недогадливый? Вот скажи, а какие ты хотел цветы сорвать?

Иванушка: Красивые, большие.

Чудо-Юдо: Вот так и все люди. Выбирают красивые, большие, да еще рвут помногу, охапками. Вот их и стало мало, а некоторые и совсем исчезли.

Иванушка: А почему в твоём лесу все есть?

Чудо-Юдо: Потому что живу в заповеднике и слежу здесь за порядком.

Ведущая: Ребята, а что такое заповедник?

Иванушка: Что же делать, милый дракоша, как найти мне обидчика природы?

Чудо-Юдо: Покажу я тебе злодея, который обижает и губит природу, увидишь, что это дракон почище меня.

Зовут его - Завод. Сделали его люди. И вот дышит он ядами оттого, что в топках горит уголь или нефть. В угле, нефти есть сера, которая с дымом попадает в тучи, в них получается едкая серная кислота - вот тебе и ядовитый дождик, который, попадая на землю, все губит.

Ведущая: И понял тут Иванушка, кто виноват в бедах людских и природных "Ведь это же..." Кто, ребята?

(Демонстрация плакатов.)

Ведущая: Земля - наш дом. Это прекрасный, красивый дом, над ним плывут облака, летают птицы, гремят грозы. А человек мечтает о космосе, забывая о Земле. Вы, дети, только мечтаете. А ваши мечты стоят дорого. А поэтому пусть ваши мечты приносит нашей Земле только радость.

Ведь природа - начало всех начал. Она источник нашей жизни.

Ведущая: Обзор книжной выставки: "Узнай о нас и сбереги".

Ведущая: Ты, человек, любя природу,

Заяц: Хоть иногда ее жалея:

Волк: В увеселительных походах

Иванушка: Не растопчи ее полей.

Другие: В вокзальной сутолоке века

Другие: Ты оценить ее спеша:

Другие: Она - твой давний, добрый лекарь,

Она союзница души.

Ведущая: Не жги ее напропалую

И не исчерпывай до дна

И помни истину простую:

Нас много, а она одна.

г. Стрежевой

Библиотека-филиал №1.



Чей след?

Белка (зад., перед.)

Заяц (зад., перед.)

Ёж

Медведь

Волк

Лиса

Собака

Енотовидная собака

Лесной кот.

Приложение №2



Жизнь в саванне непроста,
 Всяк тебя стремится слопать,
 От ушей и до хвоста
 Вечно в страхе **Антилопа**.



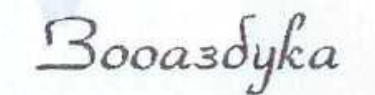
Лесоруб и плотогон,
 Землекоп, подводник он,
 К домочадцам очень добр.
 Строит детям хатку **Бобр**.



Всем устроит тарарам,
 Кто ее ни тронет.
 Любит каркать по утрам
 Шумная **Ворона**.



Га, га, га! - кричит он громко,
 - Я так здорово дерусь!
 Обойдем его стороной,
 Ущипнуть ведь может **Гусь**.



Он в работе за троих,
 Птицам всем приятель,
 Для себя и для других
 Долбит дупла **Дятел**.



Не лиса, хоть острый носик.
 Роет норы, но не крот.
 Он по виду - в шубке песик,
 А зовут его **Енот**.



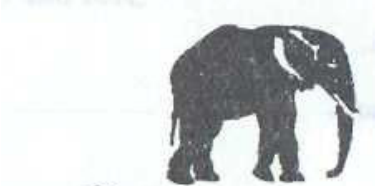
В иглах спинка, в иглах бок,
 Чуть опасность - он в клубок.
 Сразу в руки не возьмешь,
 Очень колкий этот **Ёж**.



Зверь пятнистый, длинноногий,
 Свысока глядит на многих,
 Ходит голову задрав,
 Длинношейей зверь - **Жираф**.



Полосатые одежды!
 Не видал таких я прежде!
 Видно был художник щедр,
 Так раскрасил стаю **Зебр**.



Важен он и полон сил,
 вес солидный накопил.
 Если слышишь: грю, грю, грюк-
 Знай поблизости **Индюк**.



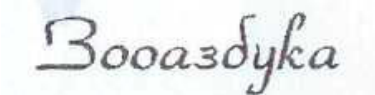
Лужа. В ней лежит бревно.
 Не шевелится давно.
 Эту лужу слез налил
 Зверь зубастый **Крокодил**.

То изловит комара,
 То поймает мушку.
 Что ж боится детвора
 Скользкую **Лягушку**?



Всяк в лесу приходит в ужас,
 Если он начнет реветь.
 С виду толстый, неуклюжий,
 быстрый, сильный зверь -
Медведь.

У него не кожа - броня!
 Ты его попробуй тронь!
 Сам увидишь, как он строг!
 Зверь свирепый **Носорог**!



Любопытна и умна,
 Подражает рьяно.
 Дальний родственник она
 Людям... **Обезьяна**.

Цветком он может расцвести,
 Да так, что глаз не отвести!
 Не птица - важный господин,
 Когда распустит хвост
Павлин.

У коварного кота
 Ушки с кистью, нет хвоста.
 По ветвям взберется ввысь,
 Тихо ждет добычу **Рысь**.

Станешь рядом, он - гора!
 Говорят о нем не зря,
 Что полезен людям он,
 Великан могучий **Слон**!

Мы попали в джунгли-дебри,
 Видим вновь кошачьи игры.
 По одежки кошки - зебры,
 По хвостам и лапам - **Тигры**.

Кто с собою носит дом?
Кто в ходьбе непрыткий?
На кусте и под кустом
Листья кушает **Улитка**.



Страшный крик его, как стон.
Слышится за милю,
Но не страшен детям он,
Птица ночи **Филин**.

Зоозбука

Этот хитрый невеличка
Ловит мышку, ловит птичку...
Может маленький зверек
Кур загрызть. Зовут - **Хорек**.



Съесть лягушку ей охота.
Клюнет - с клюва капля.
На охоте по болоту
Тихо ходит **Цапли**.



Вся бела, как молоко.
И летает далеко.
Так попробуй, полетай-ка,
Как летает птица **Чайка**.

Лишь в Австралии найдешь,
Если верить Брему.
Он на страуса похож,
Но не страус... **Эму**.

У него большие уши.
Хищник он, хотя и мал.
Любит он остатки кушать
После льва. Ведь он - **Шакал**.

Летом он живет в тайге.
Лишь заслышит о пурге,
Улетает к морю в срок
Птичка певчая - **Юрок**.

Под водой откроет пасть.
Будто бы от скуки.
Всяк боится в пасть попасть
Рыбе хищной **Щуке**.



По горам гуляет бык.
Он к снегам, к ветрам привык.
Для него мороз - пустяк!
Этот бык лохматый - **Як**.

Виктор Кузнецов.