

У ПОЭТОВ РАСТУТ КРЫЛЬЯ

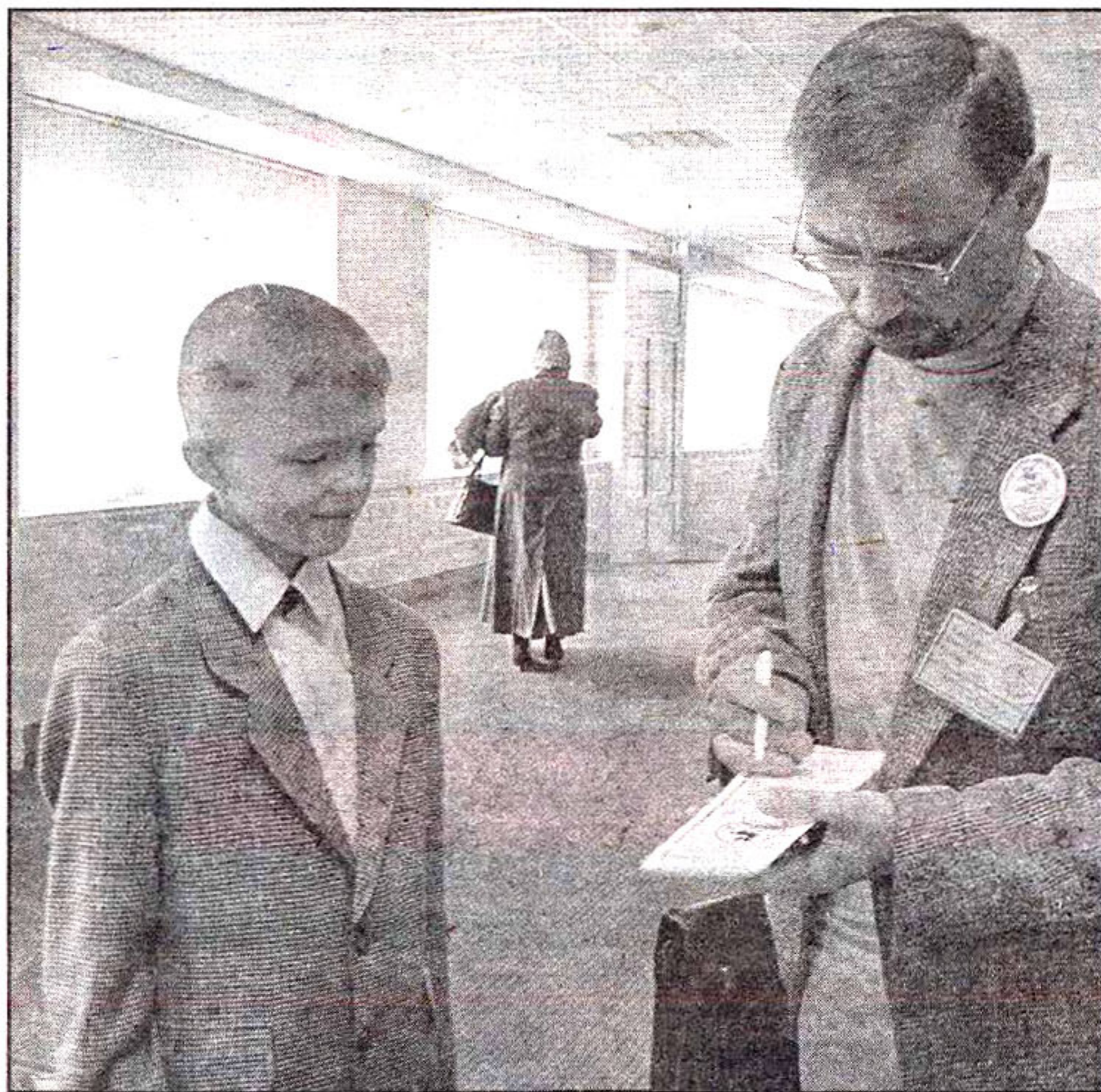
Двести юных дарований из Томской области, городов Томска, Новосибирска и Кемерова собрал межрегиональный фестиваль-конкурс детского и юношеского литературного творчества «Устами детей говорит мир».

Его открытие состоялось во Дворце народного творчества «Авангард» при огромном стечении людей, равнодушных к русскому литературному слову. Здесь были и участники феста, и признанные литераторы - члены жюри, которые написали за свою жизнь немало замечательных строк, и организаторы со спонсорами, и библиотекари областной детско-юношеской библиотеки, на базе которой уже 13-й год подряд проходит этот литературный конкурс.

Почетными гостями томского феста выступили московские писатели Марина Москвина и Ольга Мясун, которых привез в Томск некоммерческий фонд «Пушкинская библиотека». В этом году эта общественная организация России взяла под свое крыло фестиваль «Устами детей говорит мир».

«Талант – это труд», - сказала, обращаясь к юным коллегам, Марина Москвина и напела строчки Геннадия Шпаликова из стихотворения «Бывают крылья у художников». Она пожелала участникам феста, чтобы творящие поэтическое и прозаическое слово почувствовали эти крылья.

- Наша задача очень деликат-



За кулисами феста: автограф на память.

ная - в огромном компосте найти жемчужины, - признался Андрей Олар, журналист, поэт, член жюри фестиваля. - Да, дети талантливы. Они талантливы уже тем, что пытаются смотреть на этот мир совершенно по-другому. Но не надо пудрить им мозги, не надо забивать голову комплиментами. Судя по рукописям, образы и сюжеты у ребят пока заемные, и мысли тоже. Пусть они

больше читают и осознают, что до них был Шекспир, был Бродский. Сейчас их главная задача - научиться не писать, а читать.

Остальные писатели и поэты во главе с председателем жюри Борисом Климычевым настроили детей на рабочий лад - на три дня плотной работы в секциях прозы и поэзии.

Татьяна Веснина.
Фото автора.