

ЧТО ХРАНИТСЯ В НАШЕМ ДОМЕ?

Пожалуй, самым главным в жизни любого человека во все времена была и остается семья: родительская ли, своя собственная ли. Она тот тыл, тот щит, который охраняет человека всю его жизнь. Тот фундамент, на котором держится государство. И создание хорошей, дружной семьи едва ли не важнее, чем престижная работа, успешная карьера. Не случайно 2008 год был объявлен в России Годом семьи.

Этот замечательный почин правительства подхватили и в Томске. Недавно в органном зале филармонии прошла социокультурная акция «Семья – территория культуры», организованная областным департаментом по культуре.

У этого важного и очень интересного проекта много авторов, - заметил начальник департамента по культуре Андрей Кузичкин. - В течение всего года в театрах, музеях, библиотеках прошла целая серия многочисленных и очень разнообразных мероприятий, посвященных семье. В наше прагматичное время очень важно быть гуманитарно просвещенным человеком. И первое гуманитарное образование ребенок конечно же получает в своей семье. Если в детстве родители водили его в театр, музеи, то и, став взрослым, ребенок будет интересоваться искусством. Он обязательно полюбит книгу, если на ночь мама или папа читали ему сказки. И если каждая семья у нас превратится в территорию культуры, то и Россия станет по-настоящему культурной страной.

Стоит ли говорить, что самыми желанными гостями в тот вечер были семьи – дружные, счастливые. Впрочем, не только гостями, но и непосредственными участниками всех мероприятий, которые в течение года проводили для них учреждения культуры.

Так, семья Алехиных, принявшая участие в проекте художе-



ственного музея «Красная книга ремесел», представила на сцене филармонии картинку из жизни старинной патриархальной семьи, где каждый – от мала до велика – занят каким-то ремеслом, каждый при деле. В этой семье владеют резьбой по дереву, ткуют, вышивают, вяжут, расписывают пасхальные писанки и поют старинные песни. Изучать старый крестьянский быт Алехины начали несколько лет назад, и в результате каждый из них нашел себе дело по душе. Такое совместное увлечение еще больше сблизило и без того дружную семью.

В знак благодарности Алехины подарили Художественному музею яркие писанки, разрисованные самым младшим членом семьи Кирюшей.

Вообще, люди все чаще стали приносить в музеи самые сокровенные вещи, которые передавались в их семьях из поколения в поколение. Такие экспонаты сотрудники музеев считают настоящим сокровищем. Ведь в даже самой скромной вещи порой отражается целая эпоха. Не случайно одна из экспозиций краеведческого музея

так и называется – «Семейная реликвия». А все ее экспонаты – дары томских семей.

На этот раз музей представил коллекцию вещей, с которых, собственно, и начинается любая семья. А начинается она со свадебного платья невесты. Каким удивительным образом просматривается в этих нарядах российская история! Вот нарядный, щедро украшенный вышивкой, свадебный костюм зажиточной крестьянки 1816 года. Вот в легкомысленных кружевах миниатюрное платье 1911 года. А невеста 1944 года выходила замуж на фронте. И ничего удивительного, что свадебный наряд ей заменила гимнастерка, а фату – солдатская пилотка. Невесты времен «оттепели» предпочитали приталенные платья с пышными юбками. Попало в коллекцию и великолепное платье из недавнего времени, хозяйка которого зарегистрировала свой брак на Белом озере в День празднования 400-летия Томска.

Наверное, такие платья есть во многих семьях. Их передают дочкам, внучкам, правнучкам. И музеям. Вот и в тот вечер краеведческий музей пополнился

еще одной семейной реликвией. Томичка, сделавшая подарок, произнесла очень теплые слова:

- Примите в дар свадебное платье мамы, в котором она была счастлива с моим отцом. Моих родителей уже нет на этой земле. Они были удивительно чистые, светлые люди. Вся их жизнь была соткана из любви. И я хочу обратиться ко всем присутствующим здесь семьям: любите и берегите друг друга!

Помимо каких-то дорогих сердцу вещей, в каждом доме хранятся и старые альбомы с фотографиями. Они словно машина времени позволяют перемещаться из настоящего в прошлое, в те времена, когда наши бабушки и дедушки были юными, а мамы и папы – маленькими детьми.

Уникальную возможность полистать «Бабушкин альбом» (12 виртуальных тематических страниц) предоставила собравшимся областная библиотека им. Пушкина. Старинные фотографии, открытки, с которых на своих потомков взирают удивительно красивые женщины. В их как бы подсвеченных изнутри лицах, локонах, шляпках, кружевных

платицах и накидках, взгляде из-под ресниц сквозит поразительная женственность. То ли люди в те времена были красивее, то ли фотомастера знали какие-то секреты, но редко можно встретить сегодня столь благородные лица, что были раньше.

Но культура – это не только прошлое. Это и наше с вами настоящее. И не только родители, бабушки и дедушки могут передавать свой опыт, учить чему-либо. Наши дети способны научиться не хуже. И доказательство тому – еще один проект «Пушкинки». Именно здесь в компьютерном зале ветераны труда взялись за освоение компьютерной грамоты. А помогли им в этом их собственные внуки.

Дети стали самыми активными участниками конкурса областной детско-юношеской библиотеки «Самая читающая семья», поддержанного Государственной Думой Томска. Это они привели своих братьев и сестер, мам и пап в библиотеку и сделали их заядлыми читателями.

Социокультурная акция «Семья – территория культуры» будет продолжаться весь год. И участие в многочисленных проектах учреждений культуры могут принять все томичи и жители области. Ведь это такой хороший повод стать ближе друг другу, помочь раскрыть своим близким людям творческий потенциал.

- Семья – это то место, где формируется отношение каждого из нас к другим людям, к своей стране, - сказал присутствовавший в зале заместитель губернатора по социальным вопросам Сергей Ильиных. - В семье свой закон – любовь, уважение. Поэтому семейные ценности так важны для нас. И крайне важно, чтобы семья ощущала на себе поддержку властей всех уровней. Мы просто обязаны создать все условия, чтобы она была здоровой физически, нравственно и духовно.

Татьяна ЕРМОЛИЦКАЯ.