

ИСПОЛНЕНИЕ ЖЕЛАНИЙ

ВЛАДИМИР ЖИДКИХ ОТКРЫЛ НОВУЮ СТРАНИЦУ БИБЛИОТЕЧНОГО ПРОЕКТА

«ЗНАЧИТ, НУЖНЫЕ КНИГИ ТЫ В ДЕТСТВЕ ЧИТАЛ» - СТРОЧКИ ВЛАДИМИРА ВЫСОЦКОГО ЗВУЧАТ КАК ВЕРДИКТ: НАСТОЯЩИЙ ТЫ ЧЕЛОВЕК ИЛИ ТАК СЕБЕ. И ХОТЯ О НЫНЕШНИХ ШКОЛЬНИКАХ ТРУДНО СКАЗАТЬ «КНИЖНЫЕ ДЕТИ», СКОРЕЕ «ДЕТИ ИНТЕРНЕТА», НО И ОНИ ЧИТАЮТ ТЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ, НА КОТОРЫХ РОСЛИ И ВЗРОСЛИЛИ ИХ РОДИТЕЛИ. В ПРЕМСТВЕННОСТИ ЧТЕНИЯ, КАК КУЛЬТУРНОЙ ТРАДИЦИИ РОССИЙСКИХ СЕМЕЙ, МОЖНО БЫЛО УБЕДИТЬСЯ 12 МАЯ В ОБЛАСТНОЙ ДЕТСКО-ЮНОШЕСКОЙ БИБЛИОТЕКЕ.

В воскресенье в гости к юным читателям пришел заместитель губернатора по внутренней политике Владимир Жидких вместе с девятилетним внуком Глебом. Он открыл новую страницу социокультурного проекта «Читаем вместе. Читаем вслух», который сотрудники библиотеки осуществляют уже несколько лет в целях продвижения чтения как образа жизни.

- Мы пригласили Владимира Александровича открыть страницу «Читаем свои любимые книжки», - пояснила Лариса Колчанаева, заведующая отделом массовой работы.

Для дебюта Владимир Жидких выбрал «Волшебника Изумрудного города».

- Я с удовольствием перечитал те произведения, с которых началось мое книголюбие, - признался он. - Давным-давно, в первом классе, прочитал «Волшебника



Изумрудного города», а потом искал и ждал продолжения этой сказки. Она сделала из меня большого любителя книг.

И Владимир Александрович хотел бы, чтобы и его внуки (их у него двое), и другие ребята почувствовали радость от знакомства с книгами, которые обладают волшебным свойством - помогают путешествовать во времени и пространстве. Судя по ответам на викторину, которую перед чтением провела Лариса Владимировна, содержание сказки было знакомо большинству собравшихся. Ребята в зале тянули руки, отвечали. Оказалось, им хорошо знакома не только сказка «Волшебник

Изумрудного города» Александра Волкова, но и «Мудрец из страны ОЗ» Фрэнка Баума, которую переводил преподаватель математики, выпускник Томского учительского института. Со страницами из биографии будущего писателя познакомила детей Лариса Колчанаева. И рекомендовала другие книги Волкова, не только сказки, но и повести об истории родного Отечества.

- Многие, кто оканчивает университеты Томска, становятся известными людьми, - заметила библиотечкарь.

С ней согласился и гость Владимир Жидких, подчеркнувший, что он считает Волкова томичом. «Потому что самое главное - обра-

зование - он получил в Томске. И сам город, и люди, которые жили тогда, безусловно, повлияли на его творческое развитие».

Заветных три желания должна была исполнить девочка Элли, чтобы вернуться домой. Вот об этих желаниях и читали Глеб и Владимир Жидких. Чтение по ролям (дедушка читал за автора и за великого и ужасного Гудвина, а внук озвучивал всех остальных героев) чем-то напоминало подзабытый сегодня «театр у микрофона». Оба тещи настолько выразительно произносили текст, что воображение быстро рисовало ситуации, в которых оказывались герои. Взрослые, пришедшие с детьми в воскресный день в библиотеку, не могли не отметить великолепный стиль Волкова, одновременно ироничный и чуть-чуть наивный.

Чтение вслух завершилось. А чудеса продолжались. Девочка Маргарита, как самая внимательная слушательница, получила книжку в подарок от Глеба Жидких. Оказалось, оба они самостоятельно читают с пяти лет и любят это занятие. Юные танцоры из ансамбля «Авангард» подарили танец «малышек-коротышек». Игорь Гальцов, сотрудник департамента по культуре и туризму, а в недавнем прошлом постоянный читатель областной детско-юношеской библиотеки, в завершение концерта спел арию из мюзикла «Нотр-Дам де Пари».

- Читайте книги - и станете настоящими людьми, - пожелала маленьким томичам директор библиотеки Валентина Разумнова. И такое же пожелание оставил в книге почетных гостей и Владимир Жидких.

Татьяна ВЕСНИНА.