

• Иван Ерохин
Фото: Артем Изюфатов

Поколение Гарри Поттера

Форум юных журналистов собрал школьников из двенадцати учебных заведений

История Гарри Поттера - мальчика, который оказался волшебником и попал в мир магии и чудес, очень похожа на истории героев этого материала. В дом детского творчества «Планета» юнкоры и их руководители приехали как в школу волшебства. Чтобы залезть в самые потаенные дебри журналистской профессии. Это уже не первое их путешествие - накануне форума молодые журналисты успели покатаются на радиоволнах. Юнкоры приняли участие в передаче радиостанции «Радио России», где в прямом эфире рассказали слушателям о своем видении рынка массмедиа и перспективах его развития.

Журналисты как дети - дети как журналисты

- Городская программа воспитания и дополнительного образования «Отражение» объединила молодых журналистов из 15 учебных заведений, и организовывать мероприятия стало проще, - говорит директор ДДТ «Планета» **Олег Белозеров**. - В наступившем году мы сделаем особый упор на журналистику, она отлично пишется в нашу концепцию духовно-нравственного воспитания.

Свободных мест в актовом зале ДДТ «Планета» нет - организаторам постоянно приходится совершать набег за стульями в соседние кабинеты. Юнкоры дерзают, остаются простыми слушателями им тяжело, но приветственному слову Олега Белозерова они внимают.

- У вас, взрослых журналистов, и у детей много общего, - обратился он к присутствующим в зале профессионалам. - Во-первых, журналисты изображают жизнь правдиво, без предубежде-



■ Ребята из стенгазеты «Стиль жизни» особый упор делают на социальные сети. У них есть страницы в «Инстаграме» и «ВКонтакте», где они получают обратную связь от читателей



■ Юного журналиста опознать легко: на мероприятии вместо селфи он делает репортажный снимок

ния. Во-вторых, они находятся в постоянном поиске чего-то нового, необычного, отличающегося от общепринятой точки зрения. Разве не тем же самым заняты дети?

Насколько труд педагога не прост, настолько же и необходим, - сказала в ответном слове глава **Томского отделения Союза журналистов России Вера Долженкова**. - Без вашего участия

и вычитки - готовится детской редакцией. Электронная газета «Сорока-белобока» школы № 40 поразила высоким уровнем подачи материала. А пишут в нее... пятнадцатиклассники! Стараются профессионально подходить к процессу и тележурналисты из школьной студии «Волшебный фонарь». Ученики СОШ № 16 признаются, что съемки для них пока просто хобби. Но ищут сюжеты и облачают их в интересную форму - микрофильма, мультфильма или видеоролика - ребята на достойном уровне.

После этого прошло награждение участников Литературного марафона. Тема - литература и книги. По словам **главного библиотекаря Томской областной детско-юношеской библиотеки Зинаиды Вахреновой**, несмотря на сжатые сроки, юнкоры отработали очень достойно.

- Марафон пришелся на предновогодние хлопоты, потом каникулы - времени на написание текстов у ребят в итоге осталось чуть-чуть, - рассказывает она. - Писали мало, но мысли в текстах бьют прямо в цель. Например, «мы - поколение Гарри Поттера». Другие ребята провели исследование: нашли названия томских улиц, связанных с литературой. Умудрились отыскать у томских меценатов их юношеские попытки писать стихи. Выбирать лучших мы не стали, наградим всех.

Организованный прямо на форуме пресс-центр за 20 минут собрал выпуск газеты, где ребята рассказывали свои впечатления о прошедшем дне. Общее мнение можно выразить так: ярко, интересно, трудно, устали, но хочется еще. И как можно скорее.

мы не сможем воспитать новое поколение увлеченных, интересных, креативных молодых людей. **В свою очередь**, мы всегда поддерживаем любые начинания юных корреспондентов и всеми способами подогреваем интерес к профессии.

Мысли в яблочко

После вручения призов от Томского отделения Союза журналистов участники форума рассказывали о своих изданиях. Самые старшие - юнкоры из лицея № 7. Их газета «7 o'clock» полностью -