

## «МОСТЫ ДРУЖБЫ» ВОЗВОДИТ ФЕСТИВАЛЬ



**В областной детско-юношеской библиотеке с недавних пор появились читатели-иностранцы. На днях там получил читательский билет Фуркан Али, гражданин Республики Индия, что живет в столице Индии, городе Дели. Но сейчас Али обучается в ТПУ и читает книги на русском языке. С библиотекой познакомился благодаря участию в Международном фестивале-конкурсе «Устами детей говорит мир», который проходит здесь уже 23 года, а недавно получил статус международного.**

Пятый Международный фестиваль-конкурс детского и молодежного творчества в этом году собрал 270 участников от 7 до 24 лет, и среди них - около тридцати иностранцев. Это и делегация школьников из Казахстана, и студенты, приехавшие в Томск учиться из далеких стран - Йемена, Италии, Китая, Индии, Индонезии и даже Республики Конго. Все они слушают лекции в вузе на английском языке, но русский язык тоже изучают, и не первый год. Поэтому могут на нем писать оригинальные произведения. Такие неплохие, что 12 иностранных участников стали дипломантами фестиваля в специальной номинации «Мосты дружбы».

На торжественном закрытии фестиваля студент из Йемена Али Хассен так замечательно прочел свое стихотворение о любви на русском языке, что переполненный зал ТЮЗа

слушал на одном дыхании. А потом горячо рукоплескал иностранцу, так хорошо владеющему русским словом. Участие иностранцев - та особенность нашего томского литфестиваля, которая делает его уникальным, в России нет другого такого масштабного праздника творчества для юных участников. Департамент области по культуре и туризму, департаменты общего образования, профессионального образования, международных и региональных связей и городское управление культуры совместно с библиотекой проводят каждый год большую подготовку к фестивалю. А писательские организации России оказывают ему постоянную поддержку.

В жюри конкурса входят писатели и поэты из разных городов, в этом году их было двенадцать — половина - томичи, вторая половина - литераторы из других городов. Председателем жюри стал Илья Бояшов, редактор издательства «Амфора», писатель и историк из Санкт-Петербурга. Члены жюри приехали из таких городов, как Алма-Ата, Барнаул, Кемерово, Новосибирск, Новокузнецк. Профессиональные писатели и поэты, руководители творческих лабораторий, на которых будут обсуждаться рукописи юных авторов, заранее читают все их работы. Ребята тоже высказывают свое мнение о творчестве сверстников, и на секциях идет неформальное общение начинающих авторов из разных уголков нашей области и нашей страны.

Из такого большого числа участников не легко выбрать победителей! Призовые места распределяются в двух возрастных категориях. В младшую группу входят школьники от 7 до 15 лет, а в старшую - ученики старших классов и студенты. Томская областная детско-юношеская библиотека - основатель этого фестиваля. Когда-то он начинался как городской, потом стал областным и межрегиональным, постепенно окреп и разросся настолько, что выслушать и обсудить удается за три дня напряженной работы.

На секциях поэзии и прозы, разбитых на группы по возрастам, шел серьезный разговор о творчестве, анализ присланных работ, ребята обсуждают произведения друг друга, узнают мнение профессиональных литераторов о своем творчестве. Из томичей в этом году в жюри вошли Вениамин Кольхалов, Владимир Костин, Татьяна Мейко, Юлий Буркин и Дмитрий Коро.

Все сельские районы прислали свои делегации, глубинка активно участвует в нем, и представители часто занимают призовые места. Не исключение и нынешний год. В специальной номинации, посвященной экологической теме, «Зелёное перо», получила награду Ульяна Краснова, школьница из д. Батурины Асиновского района. Еще одна девочка из Асино, Алена Субботина, получила приз в номинации «Литературная палитра», а Григорий Мащенко, восьми-

классник из с. Ново-Кусково вошел в число лауреатов. Дипломантами фестиваля стали и другие сельские ребята: Вероника Вартанян из Стрежевого, Настя Тахтараква из Копыловской средней школы, Полина Александрова из Малиновки Томского района и Диана Вакина из д. Борики.

Гран-при фестиваля достался Полине Колосовой из томской гимназии № 18, все три призовых места нынче заняли школьники, а студенты стали в основном дипломантами и лауреатами. Торжественное открытие фестиваля и его закрытие, на котором награждают призеров, проходит в ТЮЗе. Всегда сюрпризом для гостей становится красочный заключительный концерт. На нем можно увидеть лучшие номера местных творческих коллективов, особенно восторженно воспринимают его иностранцы.

Пятый Международный фестиваль-конкурс «Устами детей говорит мир» прошел. Сейчас готовится к выпуску сборник, который по традиции издается каждый год по итогам этого фестиваля. В него войдут работы призеров. Эту книгу участники ждут с нетерпением, она отправится не только в библиотеки всех районов нашей области, но и в Конго, Италию, Китай. Предыдущие выпуски участники фестиваля увезли в Индонезию, Нигерию, Монголию, Корею.

А дружба с иностранными студентами в областной детско-юношеской библиотеке продолжается. На прошлой неделе студенты ТПУ Роверси Эдоардо (тоже призер фестиваля!) и Филоса Мария из Италии пришли на праздник, посвященный закрытию областного лермонтовского конкурса гражданской и патристической поэзии «Люблю Отчизну!». Они с большим чувством прочли стихи Лермонтова. А индеец Фуркан Али в дни школьных каникул съездил с делегацией библиотеки в Кривошеинский район. А до этого он побывал в Асиновском и Зырянском. Индийские студенты в таких поездках рассказывают юным читателям сельских библиотек о своей стране. Дети с удовольствием запоминают индийские пословицы и загадки, учатся надевать традиционную индийскую одежду - сари и дхоти, смотрят сюжеты о жизни в далекой стране. Вот такие устанавливаются «мосты дружбы»!

Многие ребята участвуют в фестивале несколько лет подряд, повышается уровень и произведений, они достигают с каждым годом новых успехов, становясь призерами каждый год, например, как юные поэты Семен Ромашенко из Северска и Екатерина Решке из Новосибирска. Некоторые ребята из числа победителей фестивалей прошлых лет выбрали творческие профессии, поступили учиться в литинститут в столице. Этот фестиваль очень важен для начинающих свой путь в творчестве, потому и существует он так долго, совершенствуясь и развиваясь.

**Оксана ЧАЙКОВСКАЯ.**