

Привет из осени и лета!

В зимние дни, когда все растения спрятаны под снежным покровом, особенно приятно вспомнить лето.

Каждый год на исходе осени в Томске подводятся итоги ежегодного Областного конкурса гербариев и флористических работ. В этом году конкурс «Цветик-семицветик-2018» собрал работы почти трех сотен участников от 7 до 17 лет. Они прислали свои картины, гербарии и поделки из таких городов, как Стрежевой, Северск, и из разных районов Томской области.

Работы, сделанные из природных материалов, растений, веток, травы и даже репейных колючек, прислали из далеких Тегульдетского, Чаинского, Кривошеинского, Молчановского, Верхнекетского и Парабельского районов. В каждом районе своя флора, так что гербарии у участников получились очень интересные. А какие красивые картины делают юные художники из самых неожиданных материалов - семян, ягодных и фруктовых косточек, зерен, крупы! Флористические работы поражают изящностью и бережным отношением к материалу. Есть и объемные работы, макеты уголков природы, животные из травы, соломы,



шишек - конь, еж, «обезьянка-травяничок»... Из Чаинского района привезли «Избушку лесника», а из Зырянского приехал «Сказочный олень». Есть и две красавицы по имени «Королева-осень» в платьях из листьев и цветов.

Названия своим конкурсным работам авторы придумывают поэтичные, с любовью оформляют их в рамки из осенней листвы и колосьев - «Пава», «Госпожа Осень», «Ночь под луной»... Эти работы можно долго рассматривать. Хотелось отдать призовые места всем участникам, но награды получили толь-

ко три десятка самых талантливых. Им были вручены дипломы и призы. В номинации «Флористика» 1-е место заняли **Ульяна Бобылева** из Молчановского района и **Никита Швецов** из Бакcharского района, в номинации «Гербарий» - **Вика Жевлакова** из Асиновского района. Всем, кто не смог приехать на торжественное награждение, призы отправят в районы по почте. А выставку, хранящую все краски осени, пока еще можно увидеть в одном из залов библиотеки.

Анастасия МУЗЫКА,
11-й класс, ШМЖ.