

ЧЕЛОВЕК ПРОФЕССИИ СТРОИТЕЛЬ -2019

# Томск - город моей мечты

**В ВОЗРАСТНОЙ ГРУППЕ 15-18 ЛЕТ ОБЛАСТНОГО ТВОРЧЕСКОГО КОНКУРСА «ЧЕЛОВЕК ПРОФЕССИИ СТРОИТЕЛЬ» ВТОРОЕ МЕСТО ЗАНЯЛА АНАСТАСИЯ СИНИЦЫНА - СТУДЕНТКА ТОМСКОГО КОЛЛЕДЖА ИНДУСТРИИ ПИТАНИЯ ТРГОВЛИ И СФЕРЫ УСЛУГ». ПРЕДСТАВЛЯЕМ ЕЁ СОЧИНЕНИЕ «ТОМСК - ГОРОД МОЕЙ МЕЧТЫ».**

*Творится и новый и радостный мир  
Титанами воли — простыми людьми.  
Чтоб хаос в природе навеки исчез...  
А вы, созидатели этих чудес,  
А вы, победители в грозной борьбе!  
— Вы силы стихий подчинили себе.  
И ваши прославленные имена  
На мраморе золотом пишет страна.*

*Анна Ахматова*

Когда я была маленькой девочкой и шла с мамой за ручку, то смотрела по сторонам, наверх, но только не под ноги. Ведь я была уверена, что мамочка подержит меня, если я споткнусь. Как всё мимолётно! И вот, смотря высоко в небо, я видела, как какие-то смелые люди ходили по строящимся зданиям, без всякой страховки в любое время года и в любую погоду. Очень много вопросов я задавала маме по этому поводу: «А почему они не привязаны верёвками?», «Они что, ничего не боятся?», «А кто они по профессии?», «А девочки, когда вырастут, могут быть строителями?» Так интересно было наблюдать за тем, как растут дома! Оказалось, что я вместе с ними расту. Позже у меня появился азарт, я начала считать новые дома, которые росли, как грибы.

Для меня профессия строителя - героическая, опасная и завораживающая. Ассоциация со словом «строитель» - мужчина в комбинезоне и каске, балансирующий на краю бездны. На мой взгляд, строитель должен обладать следующими качествами: выносливость, трудолюбие, аккуратность, смелость и, безусловно, стремление доводить начатое дело до конца. Вспомним фильм «Высота» режиссера Александра Зархи, вышедшего на голубые телеэкраны в 1957 году. На возведении доменной печи трудятся эквиваленты стройки — монтажники-высотники. Они легко перебегают по каркасу будущего сооружения, не обращая внимания на высоту. Парни и девушки тут на равных — все в штанах, с масками для сварки. Но любовь никто не отменял. Обаятельный Коля (Николай Рыбников) и задиристая Катя (Инна Макарова) не сразу поладили, сначала все больше соревновались и ссорились. Но заканчивается все хорошо: монтажник и монтажница образуют новую ячейку общества!

Коля и Катя строили свой город мечты. Моя мама очень любит смотреть советские фильмы, поэтому я знакома с советским кинематографом не понаслышке. Да, эти фильмы чуть-чуть наивные, но знакомят нас с честными, добрыми и преданными своему делу людьми, будь то строитель, продавец или учитель.

Город мечты, какой он для меня? Вы знаете, мой родной Томск является го-



родом моей мечты! Конечно, это город, в котором я родилась, ходила в детский сад, школу, а теперь поступила в колледж индустрии питания и сферы услуг. Моя будущая профессия - конструктор, модельер и технолог швейных изделий. Мой город сочетает в себе историческую, храмовую и современную архитектуру. Томск является уникальным городом для архитектуры России, так как в этом, сравнительно небольшом городе сохранились памятники различных веяний архитектурной мысли. Да, пусть это и не лучшие образцы мировой архитектуры, но в Томске уж точно есть на что посмотреть, с точки зрения архитектурного просвещения. В городе можно встретить памятники деревянного зодчества, сибирского барокко, советского классицизма, модерна и зданий советского периода. Томские архитекторы, которые проектировали большинство известных зданий, славились своим талантом и умением удивлять. Фамилии Лыгин К.К., Деев А.П., Крячков А.Д. должен знать каждый томич.

Поймала себя на мысли, что существует некая связь между моей будущей профессией конструктора-модельера и технолога швейных изделий и профессией строителя. Конструктор-модельер занимается построением эскиза платья и затем шьёт его. А архитектор чертит проект здания и строитель затем строит его, опираясь на чертежи. Мы создаём комфорт и приносим радость своим трудом всем людям. Крепкий и надёжный дом, как тёплое, со вкусом изготовленное платье защитит вас от дождя и ветра.

*Строитель, возведи мне дом,  
без шуток, в самом деле, -  
чтобы леса росли на нём  
и чтобы птицы пели.*

*Построй мне дом, меня любя,  
построй, придумав тонко,  
чтоб был похож он на себя  
на самого, и только.*

*Ты не по схемам строй его,  
ты строй не по стандарту,  
по схеме чувства своего,  
по сердцу, по азарту.*

*Ты строй его - как стих пиши,  
как по холсту - рисуя.  
По чертежам своей души,  
от всей души, рискуя.*

*Булат Окуджава*