

Культурные события в онлайн-режиме, доступно и просто — только выбирай!

Разгар весны застал нас в самоизоляции. В борьбе за сохранение стабильной эпидемиологической обстановки в городе и области все мы должны жить в изменившихся условиях. Но тот, кто привык быть в гуще событий и следить за событиями культурной жизни, имеют большой выбор и сейчас. И хотя это выбор совсем иного плана, нам надо решать, сидя дома, на что потратить свое время, что выбрать из огромного изобилия предлагаемых материалов. Они доступны нам в сети, некоторые — ограниченное время, от суток до недели, и надо умудриться выбрать самое интересное.

Текст и фото Оксана ЧАЙКОВСКАЯ

Тут и виртуальные экскурсии по главным музеям мира и нашей страны, и онлайн-концерты столичных звезд, и выложенные в свободный доступ записи самых знаменитых спектаклей прошлых лет, что шли на сцене лучших театров страны, и различные творческие встречи в режиме реального времени с режиссёрами и актёрами... У театралов появилась возможность познакомиться со спектаклями не только столичных театров, но и увидеть интересные постановки театров других регионов. Это, конечно, отнимает зрительскую аудиторию у местных деятелей искусства. Но наш зритель, всё же, не изменяет «своим», и верен тем, кого любит. За последний месяц статистика посещений сайтов томских музеев, театров, библиотек, Дома искусств и ОДНТ «Авангард» значительно выросла!

Многие областные мероприятия — конкурсы, смотры, фестивали народного творчества перенесены на неопределённое время, но можно познакомиться с выступлениями самостоятельных коллективов, посмотрев сюжеты с их выступлениями. Сейчас на сайте «Авангарда» проходят виртуальные творческие встречи с участниками творческих коллективов национально-культурных автономий Томска и области.

Зрители могут познакомиться с номерами артистов из разных районов и принять участие в челлендже «Поём вместе».

Томский областной художественный музей предлагает серию видеозаписей по выставкам, вход на которые в залы музея пока закрыт, ежедневно на сайте музея появляются сюжеты об известных авторах. Вас ждёт видеовыставка картин Григория Чорос-Гуркина «Корона Катунь» и виртуальная экскурсия по выставке фотографий, сделанных в окрестностях Томска, Веры Лентьевой «В мире насекомых». Автор представляет в неожиданных ракурсах и самым крупным планом жуков, личинок, муравьев. Их «портреты» сделаны в режиме макросъёмки и весьма любопытны. Экспонаты с выставки мастера декоративно-прикладного искусства Сергея Рябчинского из села Каргасок познакомят зрителей с техникой плоскостной резьбы, в которой резчик создаёт свои картины вот уже более тридцати лет. У него уже более ста работ.

Если хочется попробовать свои силы и самим поучиться рисовать или мастерить, это тоже возможно. Центр музейной педагогики ТОХМ предлагает серию видеоуроков и мастер-классов — скетчинг, нанесение орнамента на бересту, основы живописи... Специалисты музея



Фестиваль «Мир авторских кукол» Дома искусств

научат всех желающих рисовать растение, которое в народе называют сибирской сакурой, оно изображено на картине Гуркина «Маральник». Кто не силен в живописи, может попробовать сделать пластилиновую открытку. На бесплатные мастер-классы, которые вы можете найти на сайте, приглашаются люди разных возрастов. А для детей музей сейчас проводит конкурс «Мир в моём рисунке». Также в рамках 75-летия Победы стартовал проект «Фронтовые лица». Ежедневно,

с 9 апреля по 9 мая каждый день на сайте музея публикуется новый портрет солдата из фондов художественного музея и его филиалов.

Дом искусств и творческие союзы, расположенные в нём, тоже прекратили приём посетителей, но работа продолжается. К сожалению, не все желающие успели посмотреть выставку лучших работ участников традиционного весеннего фестиваля «Мир авторских кукол», который проходит в Томске в одиннадцатый



Спектакль «Письма» студенческого театра СибГМУ «Ковчег»

цатыи раз и уже несколько лет имеет статус межрегионального. На этот фестиваль-конкурс кукол ручной работы, выполненных по уникальной авторской задумке, присылают кукольницы со всей нашей области и из-за её пределов. На этот раз более восьмидесяти авторов приняли участие в состязании. Они представили около полутора сотен кукол, медведей Тедди, прочих тряпичных зверей и даже мифических существ. Тут есть и загадочный лесной дух, и маленькие тролли, и Баба-Яга-байкерша... Столько разных кукол, выполненных в разных техниках можно увидеть только тут и только раз в год. Авторы пробуют себя в различных стилях, используют всевозможные материалы. Куклы делают из рогожи, соломы, дерева, разных керамических масс. Но текстильных кукол больше всего! Есть и простые тряпичные куклёшки, каких многие шили в детстве, и мастерски сделанные по сложным технологиям — валяные из войлока, и вязаные, и глиняные, и рогожные... А одна из художниц в совершенстве овладела мастерством делать ватные игрушки на ёлку в виде миниатюрных человечков.

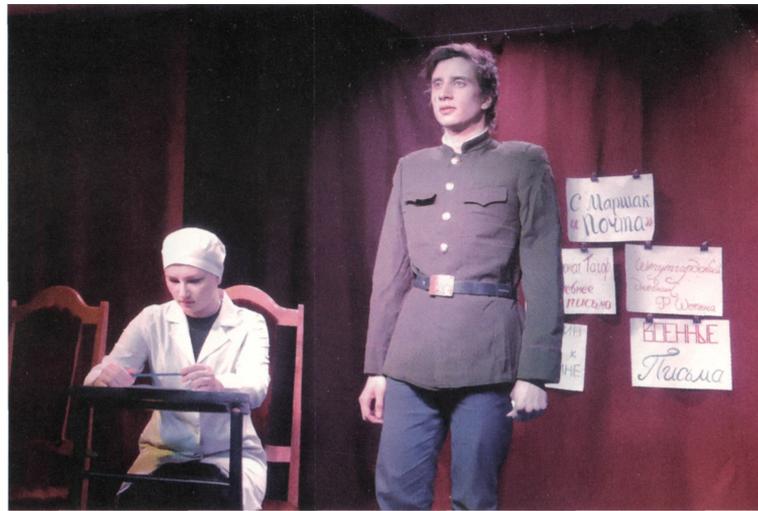
Также Дом искусств предлагает творческие встречи с писателями в режиме видеосвязи. На них можно послушать выступления слушателей муз, задать им вопросы. Открыла серию таких встреч прозаик Валентина Чубковец, ведущая клуба «Литературные четверги». На сайте виртуального литобъединения «Разговор» можно узнать о том, когда будет следующая онлайн-беседа с писателями. В их числе — Геннадий Скарлыгин, Сергей Максимов, Николай Игнатенко, Олег Кислицкий и другие.

Многие томские театры предлагают посмотреть ранее записанные спектакли — театр кукол и актёра «Скоморох», ТЮЗ, театр драмы, северский театр «Наш мир» и Томская областная государственная филармония пошли по этому пути. В частности, теперь можно посмотреть спектакли «Март» и «Забьть Герострата» в постановке нашего ТЮЗа. Особенно они ценны, поскольку этих двух спектаклей уже нет в репертуаре театра. Записи доступны к просмотру определённое время, и надо внимательно следить за сроками и успеть выкроить на них вечерок.

Трансляция концерта «Органный мир» в исполнении Дмитрия Ушакова из **органного зала** филармонии, начавшись в семь часов вечера, была в свободном доступе ещё час после окончания концерта. Новым опытом для музыкантов **Томского симфонического оркестра** стало исполнение большой программы в БКЗ без присутствия зрителей. Но все, кто стремился на неё попасть, смогли услышать концерт благодаря возможностям современной техники и домашних компьютеров.

Театр «Скоморох» сейчас готовится к премьерам двух новых спектаклей для детей. Это «Сказка в сказке», поставленная режиссёром Сергеем Иванниковым по знаменитой «Сказке с подробностями» Григория Остера. Все подробности приключений расскажут нам карусельные лошади, которые носят имена Паша, Даша, Глаша и даже Простокваша. Вторая, интерактивная, история — «Страна дорожных знаков» познакомит зрителей с правилами поведения на дороге.

У студентов нелёгкая пора обучения в удалённом режиме



и подготовки к сессии, но все равно актёры учат свои роли. **Студенческий театр СибГМУ «Ковчег»** готовит к постановке новый спектакль по произведению Агаты Кристи «Мышеловка», — он будет показан после карантина. Постоянно обновляется и трансформируется один из любимых спектаклей этого самодельного коллектива «Письма». Он, подобно мозаике, состоит из сценического воплощения прочтения писем реальных людей. Перед зрителями предстают и Ванька Жуков, и юный Шопен, и Есенин, и герои новеллы Стефана Цвейга «Нежность». Но больше всего меня тронула та часть спектакля, где звучали письма военных лет.

Читателям Томской областной детско-юношеской библиотеки по сети доступны мастер-классы, лектории, интерактивные видеотрансляции подготовленных заранее мероприятий — такие, например, как День Земли, а также виртуальные экскурсии по библиотеке, музею малой национальной игрушки, где проходит одновременно несколько выставок. Видеоэкскурсия по выставке живописи «Море красок», расположенной в фойе, тоже доступна завсегда ТОДЮБ. На ней представлено творчество художников-любителей из клуба «Колорит», который уже почти полвека существует в Томске и объединяет тех, кто любит выражать свои мысли и чувства через картины. К юбилею Великой Победы приурочена акция, посвященная памяти о войне, семейным реликвиям, сохранённым на память о ней. Завершается приём работ на областной конкурс «Россия, Родина моя!» на который можно представить



Выставка «Море красок» ТОДЮБ, на фото картины И. В. Башковой

свой рассказ о них. Видеоролики, которые знакомят с работами победителей прошлых лет, можно найти на сайте. Там же открыт доступ ко всем необходимым книгам на период, пока их нельзя взять на абонементе.

Так что скучать дома не приходится. Не забывайте почаще бывать на сайтах своих любимых культурных учреждений, наверняка они приготовили для своих друзей новые сюрпризы! Введённый в городе режим самоизоляции диктует нам свои жёсткие условия и одновременно предоставляет возможность приобщиться к культурным ценностям, не покидая любимого дивана. У нас есть возможность с пользой для души и для ума провести свободное время.