

НАЧИНАЕМ ПУБЛИКАЦИИ ПОБЕДИТЕЛЕЙ И ПРИЗЕРОВ ОБЛАСТНОГО КОНКУРСА ТВОРЧЕСКИХ РАБОТ «ЧЕЛОВЕК ПРОФЕССИИ СТРОИТЕЛЬ-2021».

Представляем сочинение «Город моей мечты» студента первого курса Томского коммунально-строительного техникума Алексея Гаврилова. Руководитель – преподаватель русского языка и литературы Юлия Дунай.

Представьте себе город, построенный на ледяном материке, в глубоких подземных пещерах, окружённый ледяными водами океана. Место, прямо скажем, для житья не самое подходящее. Так почему же этот город живёт и развивается?

Населяют его настоящие профессионалы своего дела – учёные, рабочие разных специальностей. Продукты питания здесь дорогие, ведь привозят их издалека. Согласитесь, что среди льдов и снега нет возможности выращивать фрукты и овощи, разводить животных. Правда, местные жители способны производить нечто не менее ценное, чем продукты питания – они добывают знания, которые становятся достоянием всего человечества.

Суровая природа этого места даёт умам всей планеты бесконечную пищу для развития, поэтому учёные со всего мира

приезжают и остаются в городе навсегда. Здесь можно найти множество научных лабораторий, тишину, спокойствие, отсутствие суеты, ненависти и зависти – все условия для плодотворного труда, великих научных открытий.

Город настолько невероятен и необычен, что многие приезжают посмотреть не на бесконечные просторы сверкающего вечного льда, а на величественное архитектурное и инженерное решение, воплощённое в снежном городе.

Его не увидеть ни с высоты птичьего полета, ни стоя буквально сверху потому, что он скрыт от людских глаз под десятками метров льда и снега. Солнечный свет всё же проникает сюда через специально устроенные прозрачные ледяные призмы, которые освещают улицы и дома таинственного города во время короткого полярного лета.

Вход в город находится в толщах воды ледяного океана. Жители и грузы попадают сюда на специальном подводном



транспорте. Такое решение защищает город от лютого полярного холода.

Вообще в снежном городе тепло, ведь он обогревается хитроумной системой труб,

сделанных из уникальных материалов, по которой бежит раскалённая магма, выходящая здесь из земных недр. Кроме того, здешние жители научились добывать энергию из океанских течений. Этой энергии хватает и на освещение города долгими полярными ночами, и на работу абсолютно всех научных приборов во всех лабораториях города.

Изучая полярное сияние, взаимодействие магнитного поля атмосферы Земли и частиц солнечного ветра, жители города ищут и находят новые, экологически чистые источники энергии для всего человечества. Служит городу и энергия снежных бурь, которые в суровом климате могут длиться неделями.

Жители города любят и ценят красоту и уделяют внешнему виду своего жилья много времени, сил и знаний.

Украшением города являются уникальные каменные аллеи, где деревья заменены оригинальными скульптурами, выполненными в разных стилях, будь то романтизм, готика или же барокко. Необычайное

впечатление производят здания, которые являются колоннами этого города. Они удерживают огромную толщу льда и являются предметом особой гордости местных учёных. Вид этих многоэтажных зданий завораживает, приковывая взгляд. На первый взгляд они выглядят просто, без архитектурных излишеств, но в этой простоте и заключается особая прелесть.

Каждый район города выстроен в своем особом стиле, и при этом сочетание стилей является удивительно гармоничным. Переход от одного стиля к другому настолько плавный и деликатный, что не сразу замечаешь его.

Стараниями различных специалистов этот город, как и все города Земли, растёт и развивается, но по своим, уникальным законам.

Этот необычный город, спрятанный среди полярного льда, снегов и океанских вод, красив особенной, суровой и даже пугающей красотой. Тот, кто хоть раз увидел его, уже никогда не сможет забыть. Но, всё же главным украшением города являются его строители и жители, которые создали это уникальное творение человеческих рук и мысли. Эти люди щедро делятся своими открытиями со всем человечеством.

Алексей ГАВРИЛОВ,
студент группы 111 (архитектура) ТКСТ