

В этом году Международный фестиваль-конкурс детского и молодежного литературного творчества «Устами детей говорит мир» проводился в двадцать девятый раз. Участвовали в нем представители тридцати двух регионов России и девяти разных стран со всех уголков света – из Индонезии, Китая, Монголии, Кот-д'Ивуар, Австралии, Кыргызстана, Казахстана, Молдовы и Беларуси...

Кто-то из ребят принимал участие в работе творческих лабораторий удаленно, по сети. Однако большинство из тех четырехсот девяти человек, что подали заявки на участие в фестивале, приходили на обсуждения в Томскую областную детско-юношескую библиотеку, которая все эти годы является бессменным организатором фестиваля. Некоторые претенденты на призовые места для того, чтобы участвовать в работе секции поэзии или прозы, преодолели большое расстояние. Например, большие делегации из Белого Яра, Колпашево и Кемерово, но их не остановили трудности путешествия. Наверняка дорожные впечатления дадут кому-то основу для новых произведений. Ребята из сел Томской области – постоянные участники творческих конкурсов и фестивалей, а возможность участвовать в работе таких мероприятий удаленно дает им шанс на победу, поскольку некоторые все же не могут приехать в областной центр.

Участники литературной студии из Колпашево «Первая капель» постоянно приезжают на этот фестиваль, несмотря на осеннюю распутицу, сложности с паромной переправой и долгую поездку на автобусе... И не напрасно – среди призеров фестиваля всегда есть участники «Первой капели». Вот и нынче диплом за второе место получила одна из представительниц этой студии Арина Кузнецова. Для детей из глубинки поездка на фестиваль еще и возможность лучше познакомиться с Томском, побывать на бесплатных экскурсиях, которые в эти дни организуются для них. Художественный музей, Дом искусств, «Точка гравитации», Ботанический сад, Томский областной театр драмы – где только не побывали в эти дни юные авторы! Торжественное открытие фестиваля прошло в ОДНТ «Авангард», а на награждение победителей и дипломантов, а также их друзей, родителей и педагогов пригласили в просторный зал Томского областного театра драмы, и зал был полон.

Диплом «Гран-при» за высокий профессионализм и мастерство в этом году отправится в Стрежевой, его большинством голосов писательское жюри присудило Евгении Гришиной, ученице школы №5 города Стрежевой, которая написала замечательный рассказ на местном материале, продемонстрировав и фантазию, и отличное владение словом.

Томская областная писательская организация тридцать лет назад стояла у истоков организации фестиваля, тогда он имел статус городского. В разные годы томские писатели наравне с литераторами, приглашенными из других городов, работали в жюри конкурса-фестиваля, принимая нелегкое решение, кому из ребят отдать предпочтение, ведь каждый ребенок по-своему талантлив! За три фестивальных дня его участники многое успели, но главное – то, что они пообщались с писателями на своих творческих лабораториях, обсудили творчество сверстников, увидели общую картину и ориентиры, на которые можно равняться в работе. Творческие встречи с писателями, мастер-классы для молодых литераторов, дискуссии, неформальное общение. Это привлекает участников, многие из них приезжают на этот фестиваль несколько лет подряд, и члены жюри отмечают их творческий рост.

Трудно из четырехсот хороших рукописей выбрать несколько десятков, но таковы правила, и многие из постоянных участников этого литературного форума уже знают – если в этом году в рукописи чего-то не хватало, можно, прислушавшись к мнениям наставников и собратьев по перу, доработать свое произведение, или написать новое – и, в конце концов, удача улыбнется, а труд будет оценен по достоинству.

Оксана ЧАЙКОВСКАЯ,  
фото автора.

# ЮНЫЕ МАСТЕРА СЛОВЕСНОСТИ



■ Томички Айсель и Малика Пашаевы, обладатели диплома «Лауреат фестиваля» в номинации «Проза молодых», литературная студия «Юг».