

ДЛЯ ТЕХ, КТО СМОТРИТ ВПЕРЁД

● КОНКУРСЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА КАК СТИМУЛ К РАЗВИТИЮ И СОВЕРШЕНСТВОВАНИЮ



**Людмила
КОРЕШКОВА,**
ведущий методист
организационно-
методического
отдела Томской
областной
детско-юношеской
библиотеки

Проектный подход постепенно становится одним из качественных критериев финансирования библиотечной деятельности, а часто и единственной возможностью реализации творческих идей. Способность специалиста грамотно написать программу является в наше время ключевым фактором, определяющим её успех на практике. А для этого кроме знаний нужны ещё две составляющие: умение сформулировать задачу и способность заглянуть немного вперёд.

Разработка проекта всегда начинается с выявления проблемы неудовлетворённой потребности, которую надо решить. Чтобы получить финансирование, нужно объяснить, зачем и кому нужен ваш проект, цель должна быть социально значима, актуальна для региона. Написание программы — задача не только аналитическая, но и творческая. А сам процесс нуждается в стимуляции, поэтому конкурсы профессионального мастерства призваны активизировать потенциал коллег. Проводя их, мы постоянно наблюдаем, как запускается механизм формирования собственного взгляда на проблемы, стоящие перед библиотекой.

Прошлый год для томского библиотечного сообщества был богат на такие события. Это, конечно же, смотр-конкурс для муниципальных общедоступных библиотек «*Георгий Мокеевич Марков — наш земляк*», посвящённый 100-летию писателя, и «Библио-

инновация — 2011», инициированная ОУНБ имени А.С. Пушкина. Мне же хочется поделиться впечатлениями о том, как проходили областные конкурсы, организованные ОДЮБ, — «*Книга. Читатель. Библиотека*» и «*Экология родного края*».

Первый из них преследовал цель привлечь к чтению детей и молодёжь и проходил в рамках конкурса грантов губернатора области для муниципальных библиотек, направленного на повышение эффективности их деятельности, качества бюджетных услуг в сфере культуры области. Его цель — улучшение содержания и повышение уровня обслуживания пользователей, стимулирование профессионального развития библиотекарей, развитие их творческой активности, расширение перечня услуг для детей и юношества.

Все библиотеки, принявшие участие в конкурсе, представили работы, в которых не только отражена их деятельность, но и показаны варианты её дальнейшего развития в виде долгосрочных программ и проектов. Немало споров у жюри было по присуждению призовых мест. Не во всех работах были соблюдены требования, не везде прописана проблема. А если нет её обоснования, не сформулирована потребность, то не понятно, для чего запрашиваются деньги. Такой проект может быть отклонён. Это и случилось с некоторыми, в процессе изучения коих создавалось впечатление, что претенденты на успех не особо и нуждаются в дополнительных финансовых вливаниях и ресурсах.

По итогам конкурса было решено первое место не присуждать, а выделить два вторых и одно третье. Таким образом, второе место и денежный приз в 150 тыс. рублей получили Бакчарская ЦРБ за проект «Создание медиацентра «Электронное окно в мир книги» в читальном зале отдела детской литературы» и Первомайская ЦДБ за проект «Создание Интеллект-центра для детей с ограниченными физическими возможностями».

Бакчарский проект предусматривает создание медиацентра в качестве нового структурного подразделения библиотеки. Его открытие станет одним из решений проблемы отсутствия компьютера дома у большинства детей и подростков этого северного района и позволит качественно изменить обслуживание через использование новейших технологий, привлечь в ЦРБ новых читателей. Дальнейшее развитие проекта предусматривает создание мобильного передвижного медиацентра для обслуживания жителей района.

Проект Первомайской библиотеки направлен на интеграцию детей-инвалидов в среду здоровых сверстников, содействие их социокультурной реабилитации. С 2003 г. здесь действует клуб «В кругу друзей», объединивший детей с ограниченными возможностями. С помощью уроков библиотерапии, путём организации методической, психологической и правовой помощи родителям детей-инвалидов ЦДБ обеспечивает интеллектуальное и духовное содержание интересного и полезного досуга, создавая атмосферу доброты и внимания.

Третье место и денежный приз в 100 тыс. рублей получила Межпоселенческая ЦБС Кожевниковского района за проект «В библиотеку мы идём, как в свой родной, любимый дом: формирование нового облика абонементов детского отдела». Его реализация

поможет изменить интерьер ДБ, создать условия для комфортно-го чтения. Организация информационной и детской зон для чтения и отдыха, а также подростковой — для чтения и общения — повысит качество обслуживания. Преобразившийся облик детского абонемента сделает каждое его посещение приятным, популярным и запоминающимся для ребят и их родителей с малышами, поможет сделать учреждение центром семейного чтения.

Дополнительный поощрительный приз в размере 50 тыс. рублей выделен Вавиловской ЦБ Бакчарского района за проект «Развитие интереса и любви к книге у детей дошкольного возраста». Эта сельская библиотека, где работает один человек, представила конкурсную работу на высоком уровне, не уступая районным. При реализации программы она ставит своей целью укрепление семьи через вовлечение детей и взрослых в совместное посещение мероприятий, чтение книг, культурное проведение досуга.

Заслуживают внимания и другие работы. Так, проект «Я люблю читать» Шегарской ДБ поможет организовать центр комфортного чтения «Уют-компания» для детей группы риска.

Межпоселенческая ЦБ Томского района представила проект «Окно в мир: новые и лучшие книги детям села. Передвижная выставка-акция», который предполагает, что такая выставка побывает в 38 библиотеках сёл района и даст возможность 7 тыс. человек получить возможность познакомиться с лучшими современными авторами и произведениями, удостоенными литературных премий.

Межпоселенческая ЦБС Зырянского района реализует проект «Дети, книга и игра — неразлучные друзья». Его цель — организация в стенах библиотеки

досуга детей в возрасте 9–11 лет через вовлечение в различные виды деятельности: игру, познание, труд, общение.

Отдел по работе с детьми МПБ Парабельского района представил программу клуба воскресного дня «Нескучный выходной», призванную выработать у ребёнка постоянную духовную потребность в чтении художественной литературы, привлечь к нему детей, не мотивированных на книгу, занять их в свободное время интересным, полезным делом в комфортных условиях библиотеки.

А в Верхнекетской тайге благодаря ДБ появился новый островок чтения — здесь коллеги занимались организацией летнего досуга ребят и их родителей, реализовывая проект «Остров Читалия на планете Лето».

Таким образом, областной конкурс явился стимулом к творческим исканиям, к созданию новых форм работы с читателями, к поиску востребованных услуг. У коллег, принявших в нём участие, накоплен бесценный опыт в процессе анализа ситуации в своём регионе, постановки целей и путей решения задач в ходе поиска ещё никем не занятых ниш в досуговой деятельности на селе.

Считаю, что проигравших в этом конкурсе не было. Победители стали обладателями солидных сумм денег, которые помогли улучшить их компьютерную базу, обновить мебель и интерьеры. Читатели получили новые услуги, комфортные современные помещения, куда приятно приходиться и где хочется оставаться надолго.

Те библиотеки, которые не стали лауреатами, приобрели опыт проектной деятельности. Итогом конкурсных проектов стали и центры комфортного чтения во многих районах области, и досуговые клубы, и благоустройство площадок перед зданиями

библиотек, и создание летних читальных залов. В некоторых случаях проекты оказались первым шагом в становлении нового вида профессиональной деятельности, востребованного местным сообществом.

Директор Томской ОДЮБ В.П. Разумнова, поздравляя победителей, отметила высокую активность и хороший уровень представленных работ, поблагодарила всех и пожелала успешной работы и новых побед. Это пожелание было очень своевременным, ведь впереди было подведение итогов ещё одного смотра-конкурса — «Экология родного края». Его учредителями стали Департамент природных ресурсов и охраны окружающей среды Томской области и Департамент по культуре Томской области. Организационные функции были возложены на ОДЮБ.

На конкурс поступили работы из библиотек городов Томска, Северска, Асино, Кедровый и большинства районов области. В них представлен богатый опыт эколого-просветительской работы, имеющий информационную и методическую ценность. В каждой библиотеке обозначилось только ей присущее своеобразие, свой оригинальный подход в сохранении природного ландшафта.

Какие задачи ставят перед собой библиотеки при осуществлении экологической деятельности? Могут ли они с помощью своих форм работы изменить ситуацию с окружающей средой в регионе? На эти вопросы и пытались ответить коллеги в ходе подготовки к конкурсу.

Положением об этом конкурсе были определены следующие номинации: «Лучшая в эколого-просветительской деятельности муниципальная библиотека»; «Лучшая в эколого-просветительской деятельности сельская библиотека»; «Лучшая в эколого-просветительской деятельности детская библиотека»; «Лучший библиотекарь-эколог».

В первой номинации победителем стала ЦБ Асиновской межпоселенческой ЦБС. Являясь истинным экологопросветителем, она вырабатывает в детях навыки экологического мышления, чтобы приобретённые знания в дальнейшем преобразовались в прочные убеждения. Приобщение молодёжи к здоровому образу жизни — одно из важнейших направлений работы учреждения. Ежегодная молодёжная акция «Маршрут здоровья», районный конкурс «Земля — наш дом» — лишь небольшая часть этой практики.

Межпоселенческая библиотека Парабельского района удостоена второго места за активную эколого-краеведческую деятельность, в которую включены все филиалы библиотечной системы. Третье место досталось ЦБ г. Кедровый — за работу «Экологическое воспитание: новые формы работы и совершенствование старых». Она активно использует интерактивные слайдовые презентации, внедряя новые технологии в традиционную тематику экологических мероприятий.

В номинации «Лучшая в эколого-просветительской деятельности детская библиотека» первое место досталось ЦДБ г. Северска. В её опыте отражена сложившаяся здесь целостная система этой работы. Библиотека ведёт электронную краеведческую базу, реализует программу «Тебя природа ждёт не только в гости», а созданные коллегами экоцентр и эколаборатория активно вовлекают детей в природоохранную деятельность.

Занявший второе место отдел по работе с детьми Межпоселенческой ЦРБ с. Каргасок действует по программе «Земля — наш дом, где мы живём и дышим». Её приоритет — формирование экологической культуры у детей, начиная с самого раннего возраста, воспитание любви к родному краю.

Третье место за реализацию программы «Пусть радостью на-

полнится душа твоя, Земля!» заслуженно получила ЦБС Первомайского района.

Номинация «Лучшая в эколого-просветительской деятельности сельская библиотека» показала, что СБ могут вести большую природоохранную работу. Победитель в этой номинации Борзуновская библиотека-филиал Кожевниковского района, осуществляя проекты, выступает организатором акций по благоустройству и озеленению села. Володинская СБ Кривошеинского района, занявшая второе место, реализует эколого-краеведческие программы «Гео: мир вокруг нас», «Юный эколог». И ещё один необычный проект осуществила сотрудница этой библиотеки Т.Н. Шенелева: она объединила двух своих талантливых читателей Екатерину Царикову и Ольгу Костык в создании иллюстрированной сказки «Сверчок и кузнечик». Удостоенная третьего места Минаевская СБ Асиновского района, работая по программе «Моя малая Родина», благоустраивает территорию вокруг библиотеки, активно участвует в жизни села.

Очень сложно было определить призёров в номинации «Лучший библиотекарь-эколог», так как все заявленные на конкурс работы были достойны награждения. В итоге победителем была названа Екатерина Николаевна Дериглазова — заведующая Суйгинской СБ Молчановской межпоселенческой ЦБС. Подобная деятельность стала здесь приоритетным направлением, а библиотекарь является одним из создателей детского лесничества «Таёжник», активным экологопросветителем.

Занявшая второе место ведущий библиотекарь Побединской СБ Шегарского района Надежда Геннадьевна Фоменко с 2008 г. ведёт занятия со школьниками 1–9-х классов по долгосрочной программе «Краски и звуки родной природы». Её силами создан и активно действует детский центр

экологической культуры «Гнёздышко».

Ведущий библиотекарь Новоколоминского филиала Чаинского района Екатерина Сергеевна Бухаркина представила проект «Узнать, понять, сберечь», который реализуется в рамках программы «Природа просит защиты». За этот проект, цель которого — воспитание гуманной, социально активной личности, способной понимать и любить природу, коллега получила третье место.

Многие работы, оказались достойны поощрения, поэтому жюри было принято решение ввести дополнительные номинации.

ДБ Межпоселенческой ЦБС Чаинского района отмечена в номинации «Воспитание экологической культуры детей через чтение и любовь к родной природе» по долгосрочной программе «Экологическая азбука».

Одним из главных принципов деятельности Молчановской межпоселенческой ЦБС является воспитание у ребят чувства причастности и ответственности за окружающий мир посредством практического участия в решении задач по защите природы. Поэтому ей присуждён диплом лауреата в номинации «Экология. Безопасность. Жизнь: Организация мероприятий, посвящённых Дням защиты от экологической опасности».

В другой номинации — «Творческий подход и поиск новых форм эколого-просветительской деятельности» — отмечена ДБ Шегарской межпоселенческой ЦБС. Здесь оформлен специальный сектор, ежегодно проводятся районные конкурсы, используются разнообразные формы работы: эколото, блиц-конкурс, игра-путешествие, выставка-игра, экологический марафон.

Номинация «Активное создание в библиотеке экологических клубов как формы эколого-просветительской деятельности» учреждена для Кривошеинской меж-

поселенческой ЦБ, которая ведёт просвещение по данной теме с помощью объединений и клубов: детского «Свирелька» и клуба любителей цветов «Флора».

В результате проведения курса «Экология родного края» ряды библиотекарей-экологов области значительно пополнились и, возможно, скоро расширится список библиотек, признанных базовыми центрами экологического воспитания второго уровня. Лучшие творческие работы вошли в сборник методических материалов «С книгой открывая мир природы», который будет разослан во все ЦБ области.

Осталось добавить, что награждение победителей двух областных конкурсов профессионального мастерства проходило в рамках Межрегионального научно-практического семинара «Современная библиотечно-информационная среда: ориентиры на детей и молодёжь», состоявшегося в Томской ОДЮБ. На семинаре, собравшем представителей библиотек Томска и области, а также Кемерово, Новосибирска, были рассмотрены вопросы внедрения современных информационных и коммуникационных технологий в библиотеках, обслуживающих детей и молодёжь. Не остались без внимания проблемы организации комфортной библиотечной среды, создания сайтов и блогов библиотек, информационной безопасности детей в Интернете.

В процессе методического брифинга, где происходил обмен опытом, идеями, открытиями и размышлениями о том, как сделать пространство библиотек комфортным для читателей, как заработать деньги с помощью проектной деятельности, какие формы использовать для привлечения детей и молодёжи в библиотеку, победители смотров-конкурсов «Книга. Читатель. Библиотека» и «Экология родного края» имели возможность расска-

зать коллегам о ходе реализации своих проектов. Кроме того, в докладе начальника отдела культурного наследия Департамента по культуре Томской области К.Н. Ширко «Фандрайзинг в современной библиотеке» была дана оценка проведённым конкурсам, а моё выступление «Использование проектной деятельности в выполнении библиотекой функции информационного центра: поиск финансирования для своих идей» было построено как работа над ошибками конкурсных проектов.

Обозначая ниже наиболее распространённые ошибки, выявленные при анализе конкурсных проектов, рассчитываю, что вам, коллеги, это может пригодиться.

- Проблема, подлежащая решению с помощью реализации проекта, не всегда чётко прописана, а иногда и вовсе отсутствует.
- Нечётко сформулирована цель; много раздробленных целей вместо одной конкретной; несоответствие задачи основному содержанию проекта. Она должна быть ясной, конкретной, отражать долгосрочный ожидаемый результат.
- Выбор целевой группы, на которую направлена деятельность по проекту, должен соответствовать его основному содержанию. Распространённая ошибка — указание слишком широкой аудитории. Например: дети дошкольного и школьного возраста, подростки и молодёжь.
- Задачи желательно формулировать таким образом, чтобы было понятно, что по мере их решения цель будет достигнута.
- Ожидаемые результаты часто расплывчаты и не конкретны. Из текста же проекта должно быть понятно, как библиотека представляет эффективность этой деятельности и в каких единицах она будет измеряться.

- Обязательно нужно описывать перспективы проекта, пытаться обосновать, что он продолжится и после того, как предоставленное финансирование будет исчерпано.
- Претензии могут быть и к графику деятельности. Он должен содержать конкретный перечень мероприятий со сроками проведения и соответствовать цели и содержанию проекта.
- План-график и бюджет к нему должны формироваться параллельно, так как если в смете проекта указываются расходы, не соотносящиеся с запланированными мероприятиями, то такой бюджет вызывает сомнения.
- При рассмотрении проектов претензии часто предъявлялись к смете. Если в смету за-

ложены расходы, не имеющие отношения к проекту и его реализации, и наоборот, если не указаны расходы, непосредственно касающиеся его реализации, он может вообще не рассматриваться. Нужно помнить, что смета — очень важная часть проекта.

- В разделе «Софинансирование из местного бюджета или внебюджетных источников» (если это требуется в положении о конкурсе) нужно чётко прописывать суммы софинансирования, а не ограничиваться упоминанием, что предполагается финансирование из других источников.
- К проектам не везде прилагались письма поддержки от партнёров, а также иные материалы, помогающие лучше понять их суть.

Проектная деятельность создаёт привлекательный образ организации, помогает позиционировать её как инновационное учреждение, а это одно из условий нашего успешного существования в современном, постоянно меняющемся мире.

Возвращаясь к мысли, прозвучавшей в начале статьи, хочу ещё раз подчеркнуть, что современный библиотекарь должен владеть навыками грамотного написания проектов, умением формулировать проблемы и способностью видеть перспективы развития учреждения. А конкурсы профессионального мастерства призваны прежде всего пробудить эти качества у коллег, активизировать их творческий потенциал и способствовать продуктивной и успешной деятельности библиотек.